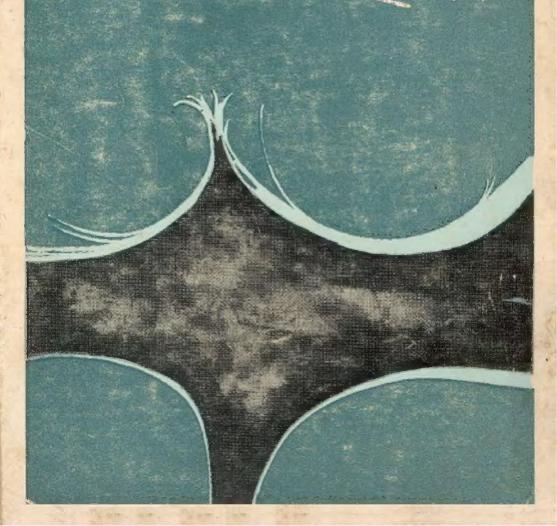
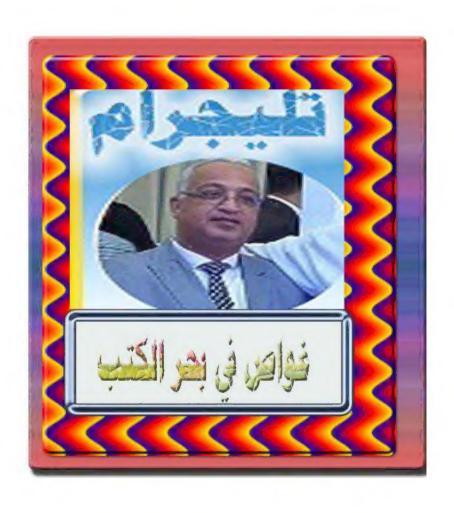
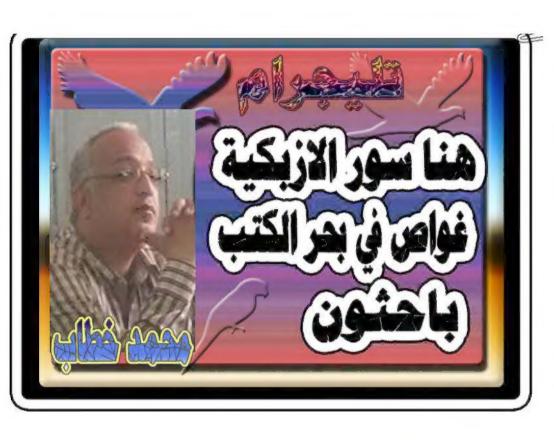
الات ثربولوجياً واذمتة الت الوالمت ديث

يخهيثر والف لننتوبث

تحة غيدالكاك الناسف







الأستربولوجي وأزمة العسّالم الحديث



نشر بالاشتراك مع مؤسسة فرنكلين الطباعة والنشر بيروت – نبويورك ١٩٦٧

رالفيت لمنستون

الأن أربولوجين واذمتة العسام الحسك يث

> زمبت. عبدالملكسئسالناشفن

هُذه الرَّجِعُمَة بِمُخْصُ بِهِمَا وَقَصَّافَ النَّ مُؤْسِسِينَة فَرِهِ فَكِينَ لِلطِباعَةِ وَالْسِيْسِ بِشِرَاءَ كَنَّ الرَّجِمَة مَنْ صَاحِبٌ هُمَا الْحِقَ بِشِرَاءَ كَنَّ الرَّجِمَة مَنْصَاحِبُ هُمَا الْحِقَ

This is an authorized translation of selections from THE SCIENCE OF MAN IN THE WORLD CRISIS edited by Ralph Linton. Copyright (C) 1945 by Columbia University Press, New York, Published by Columbia University Press, New York, New York, U. S. A.

المسهمون وفياالحكتاب

رالف لنستون عبدالمسبيك الناشف

الحرر : والف لنتون

ولد عام ٩ ٩ ٨ ٩ . وقال عام ١٩٣٥ هرجة الدكتوراه من جامعة هار قره . وقد قام ، بدافع من اهتامه بعلم الآثار ، برحلات علمية الى مناطق غتلفة نمت فيه ميلا إلى هراسة علم الانتربول جيا .

بدأ حياته الاكاديمية مدرساً في جامعة وسكونسن ثم في جامعة كولومبيا في ولاية ليوبورك. وفي عام ٤٦ ٩ ٩ شغل منصب استاذ علم الاناديولوجيا في جامعة ييل .

كان عضواً في الاكاديمية القومية للعلوم ، وفي جعيات علمية أخرى ، كما نال عديداً من درجات الشرف والأوسمة العلمية ، وعد حين وفاته ، عام ١٥٩٠ ، واحداً من اعظم الله بولوجيمي العالم .

المترجم : عبد الملك الناشف

نال عام ٧٤٩ هرجة بكالوريوس في العاوم الكلاسيكية من جامعة لندن ، وعرجة الماجستير ، عام ١٩٦٣ ، من الجامعة نفسها .

عمل لى حقل التعليم في عدد من الاقطار العربية . وهو الآن مستشار لشؤون التربية في البلاد العربية في المعهد التربوي التابع لوكالة الغوث والبيونيسكو في بيروت ، وله عده من الكتب المؤلفة والمترجة .

أدت الازمة العالمية الحالية الى تأليف كتب كثيرة عتني معظمها بالتخطيط لاعادة تنظيم العالم . أما هدف هذا الكتاب فهو أقل طموحا . فكل واحد منا يدرك أن هذا التخطيط يحتاج الى كل ما تستطيع العلوم تقديمه من عون . غير أننا نلاحظ ، في الوقت نفسه ، ان المشكلات التي ينطوي عليها هذا التخطيط معقدة ومتعددة الجوانب ، بحيث لا يمكسن حلها الَّا بَنْضَافَر جهود العاملين في مختلف ميادين البحث العلمي . ونلاحظ ايضًا ان أي علم يحتاج عادة الى انقضاء جيل واحد تقريبًا قبل أن تصبح اكتشافاته وأساليبه جزءا من مجموعة الوسائل التي يمكن للعلوم الاخرى الانتفاع بها بصورة عملية ومنتظمة ، وهو يستغرَّق وقتا أطولُ قبل ال تصبح اكتشافاته مالوقة لدى الشخص غير الاحصائي أو قبل أن تحدث أثرًا مهما في تفكيره . وما هذا الكتاب الذي نضعه بين أيدي القراء الا محاولة لتقصير هذه الفترة الزمنية . وهو موجه الى العلماء والمخططين ، وكذلك الى الجمهور الذي يعتبر تعاونه شرطًا أساسيًا لنجاح كل خطة . ان علم الانثربولوجيا حديث العهد نسبيا ۽ وحصيلته من المعلومات تتزايد بسرعة كبيرة جدا حتى ان الكثير من اكتشافاته لم يصل بعمد الى الباحثين في العلوم الاخرى ، بله رجل الشارع . ولا يد لنا مسن الاشارة ، في الوقت نفسه ، الى أن بعض هذه الاكتشافات ينطوي علمى أهمية كبرى بالنسبة للتخطيط الواعي للنظام العالمي العجديد الذي يبدو

لان أمرا حتميا ، كما انه ضروري جدا لتنفيذ آية خطة قد يضعها الانسان في المستقبل ، ولا ربب في أن بناة هذا النظام سيخفقون في عملهم اذا هم عجزوا عن فهم امكانات وحدود المادة البشرية التي يخططون لها ، وثمة عامل اخر يكاد يعادل العامل السابق في الاهمية ، وهو ضرورة معرفة الاتجاهات التي تلعب دورها. خلال فترات زمنية طويلة ، وادراك المشكلات التي يستطيع الاخصائي التنبؤ بها قبل وقوعها او تمييزها قبل أن تشتد حدتها ويتطلب حلها اجراءات جذرية عنيفة ، أضف الى كل ما تقدم أن أي مخطط ، جتى لو أخذ العاملين السابقين بعين الاعتبار ، لن يكتب له النجاح ما لم تستخدم فيه الاساليب الفنية المناصبة .

بوشر باعداد هذا الكتاب في أواخر الحرب العالمية الثانية . وكان من الطبيعي أن يواجه المحرر في هذا الظرف بمض القيود والصعوبات ، وبخاصة قيما يتعلق بحجم الكتاب وعدد الذين سيسهمون في اعداد الحائه ، فنسبة كبيرة جدا من العلماء الناشئين الذين اختصوا بهذا الميدان كَانِتُ مُلتَحَقَّةً بِخَدْمَةُ الْحَكُومَةُ ، كَمَا أَنَّ الْكَثِّيرِينَ مَنْهُم جِنْدُوا للعمل مع القوات المبسلحة . واستقر الرأي ، بمد تدارس الامر ، على الاكتفاء بتقديم عرض للمنجزات الرائدة التي حققتها المراكز الامامية والطلائعية في ميدان هذا العلم ، وعدم الخوض في تفاصيل الابحاث المعروفة التي تداولتها المراكز الظهيرة المستقرة وينساء على هذه الخطبة استبعدت موضوعات مختلفة كان من الممكن إدراجها في ظروف اخرى غير الظروف التي رافقت نهاية الحرب العالمية الثانية . وهذا يفسر لماذا لم نفرد اقساما خاصة لبعض المشكلات التي سبق تمييزها وبعثها على نطاق واسع ؛ كما يفسر لماذا لبم نعرض لبعض الحقائق المعروفة الالماما . ونذكر ، على سبيل المثال ، النا افترضنا أن القارىء العادي يلم ويقر بالحقائق الاساسية المتصلة بأصل الانسان ونشوئه وتطوره ، ولذا لم نفرد فصلا خاصا لبحثها . وافترضنا في الوقت نفسه ان القارىء العادي لنم يطلع بعد على

أحدث المعلومات الخاصة بالمشكلات العرقية ، ولذا رأينا ان نعالج هذا الموضوع بشيء من التفصيل - وقد تنتقد بعض الاوساط الخطة الانتقائية التي اتبعدها ، ولكننا نأمل بأن يقوم كتابنا على اساس الموضوعات التي يتناولها بالبحث ، وليس على اساس الموضوعات التي لم يعرض لها .

وبود المحرر الله يعرب عن امتنانه للمسهمين الكثيرين الذين تعاونوا معا على تزويد القارى، بنتائج الابحاث التي اجريت حديثا في ميادين اختصاصهم ويرى من واجبه ايضا أن يخص بالشكر أولئك الذين أبدوا في هذا الظرف استعدادا للتعاون معه في اعداد المخطط العام للكتاب وذلك بالاضافة الى المقالات التي اسهموا بها في ميادين اختصاصهم واخيرا أتوجه بالشكر الى الدكتور بول فيجوس ، مدير الابحث العلمية التي يمولها صندوق فايكنج الذي كان أول من فكر في اقامة هذه الندوة الدراسية ، والى رئيس مجلس ادارة صندوق فايكنج الذي يعود اليه الدراسية ، والى رئيس مجلس ادارة صندوق فايكنج الذي يعود اليه الفضل في تأمين الاعتمادات المالية اللازمة لاعداد هذا الكتاب ونشره ،

والف لنتون

دائرة الانثربولوجيا جامعة كولومبيا نيويسورك آب (انفسطس) ، ۱۹٤٤

والف لمنتوبث

المهد الحالي هو أول عهد في تاريخ العالم يلجأ فيه الانسان الى العلم بدلا من القوى الخارقة ، ويستعين به في حل مشكلاته . غير أن أولئك الذين ينشدون مساعدة العلم كثيرا ما يجدون أنفسهم ـ لسوء الحظ ــ في وضع أشبه ما يكون بوضع المريض الذي يتنقل من طبيب الحصائمي الى آخر دون أن ينجح في الحصول على فكرة عامة عن مرضه أو على خطة موحدة للمعالجة ، وقد بدأ العلم على هيئة فلسفة طبيعية استخدمت طرائق واساليب معينة في ملاحظة العالم ودراسته . وكان العلم ، في مستهل تطوره ، يمتاز بشمول مماثل لما نجده في النظام الديني الكنسي . ولكنه ما كاد يكتسب حفه في الحياة والبقاء حتى أخذ يتشعب الى فروع عديدة ويجتاز عملية شبيهة بعملية الشطار الاميبا في العلم البيولوجي. فالعلم لم يعد يشكل بحثا واحدا شاملا ، وانها أصبح سلسلة من العلوم ، يحصر كل منها اهتمامه في مجالات خاصة به ، ويتناول بالبحث مواد جرى تحديدها تحديدا صارما . ومع ان الاميبا تفسها تدرك بين الحين والاخر فائدة عملية التزاوج او التلاحم التي يخرج منها الطرفان المعنيان بمزيد من القوة والنشاط ، فان الكثيرين من العلماء لا يزالون بحاجة الى ادراك قيمة الشمول والربط بين العلوم المختلفة . ففي القرن الاخير كان كل علم يميل .لي الاستقلال عن العلوم الاخرى ، وينزع الى ارتياد الكلا فسي

مراع مختارة حددها لنفسه ، ويتجه الى تضييق مجال تخصصه مع تعميق معرفته عنه واكتشاف المزيد من الحقائق المتصلة به . ومما لا يرقى اليه شك ان هذا الميل يعود ، في بعض مظاهره ، الى الثروة الضخمة من الحقائس والمعارف العملية لتي تم تجميعه خلال الفرن الاخير ، غير أنه ، في الوقت تفسه ، يمثل موقفا معينا كان له أثر سلبي في الاتجاه الى النظر السى الظاهران المختفة نظرة كلية شاملة ، اننا نقر بانه ما من عالم يستطيع بمفرده أن يلم بجميع آفاق المعرفة العلمية في شكلها الحاضر ، غير أنه يمكن لاي فرد أن يتعرف الى النتائج التي توصلت اليها عدة علوم خارج نطساق اختصاصه ، وأن يطبقها على مشكلاته الخاصة ، فمعظم هذه انتتائج بسيطة نسبيا ، ويبدو ان الوقت قد حان لاجراء تركيب جديد للعلوم المختلفة ، فسبيا ، ويبدو ان الوقت قد حان لاجراء تركيب جديد للعلوم المختلفة ، وبخاصة العلوم المختلفة ،

ويشدد علم الانثريولوجيا سكما يتضح من طبيعته وتعريفه على ضرورة الشمول والربط بين العلوم المختلفة ، وفي جميع الاقطار الناطقة بالنجليزية يقصد بالانثربولوجيا « علم الانسان وأعماله » . أميا في اوروبا ، فان للمصالح دلالة تختف بعض الشيء عنها في الاقطار الناطقة بالانجليزية ، فهو يقتصر على دراسة الخصائص الجسميسة لسلانسان ، وبمنة البحث التعريف الأول ، وهو أعم وأوسم دلالة مس التعريف الثاني ، وثمة ناهية مهمة كانت ولا تزال تعيز علم الانثربولوجيا عن بعض العلوم الاخرى المألوفة كعلم الحيوان وعلم وظائف الاعضاء وعلم الورائة ، فعلم الانثربولوجيا يركز اهتمامه على كائن واحد ، الانسان ، ويحاول فهم جميع انواع الظاهرات التي تؤثر فيه ، في حين تركز العلوم الاخرى اهتمامها على انواع محدودة من انظاهرات ، أنى وجدت . في الطبيعة ، وكان علم الانثربولوجيا ولا يزال يحاول فهم كل ما يمكن أن يعرف عن طبيعة هذا المخلوق الغرب الذي يسير على قدمين ، وكذلك يعرف عن طبيعة هذا المخلوق الغرب الذي يسير على قدمين ، وكذلك يعرف عن طبيعة هذا المخلوق الغرب الذي يسير على قدمين ، وكذلك يعرف عن طبيعة هذا المخلوق الغرب الذي يسير على قدمين ، وكذلك يعرف عن طبيعة هذا المخلوق الغرب الذي يسير على قدمين ، وكذلك فيهم سلوكه الذي يفوق طبيعته الجسمية غرابة ، ويميل الاخصائيون في فهم سلوكه الذي يفوق طبيعته الجسمية غرابة ، ويميل الاخصائيون في

العلوم الطبيعية الى اعتبار عالم الانثربولوجيا ضربا من المفارقات الزمنية ، فتراهم ينظرون اليه كما لو كان من آخر مخلفات تلك الطبقة من السادة الظرفاء الذين عاشوا في القرن الثامن عشر وكانوا يعرفون نزرا يسيسرا عن كل شيء دون ان يتعمقوا في أي جانب من جوانب المعرفة في غير الحله يجوز لنا بمعلى نحو معائل ، ان نعتبر الانثربولوجيا أول علم من سلسلة العلوم التركيبية التي أخذت انحاجة اليها تزداد وضوحا بوما بعد يوم ويعتقد كاتب هذا المقال ان من مآكر علماء الانثربولوجيا ان معظنه من كان ولا يزال يميل الى استخدام اساليب العلوم الاخرى ونتائجها ، والى تقصي المسكلات وتتبعها أنى تقوده ، وذلك دون الالتفات كثيرا الى الحذود الصارمة التي تقصل بين العلوم المختلفة ،

وعلى الرغم من رغبة الانثربولوجيين الصادقة في تغطي المصنوانين الفاصلة بين العلوم المختلفة ، فانهم لم ينجحبوا في تجنب الاتجاهسات الانفصائية التي تميز العلوم عامة ، وما ذلك الالان مجال علم الانثربولوجيًا واسم جدا ، ويتناول ظاهرات كثيرة وشديدة التنوع حتى انه يتعذر على القرد ال يحيط به كله بمفرده ، وكان من جراء ذلك ان اتبع علم الانثربولوجيًا النمط الانفصالي المألوف ، فانقسم الى علوم فرعية عدة اصبح كل منها معور اهيمام فريق معين من العلماء الإخصائيين ، ومها يستلفت النظنؤ ايضا انه تشبت خلافات داخلية حول الاهمية النسبية لكل من هذه العلوم الفيعية وحول تعيين الحدود التي تفصل بعضها عن البعض الآخر ، ومهما يكن من أمر ، فإن الاتجاه الحديث ينزع الى التقليل من أهمية الحدود البياض على من أمر ، فإن الاتجاه الحديث ينزع الى التقليل من أهمية الحدود كل واحد متكامل ، وبينما يقر علماء الالثربولوجيا اليوم بان العلوم كل واحد متكامل ، وبينما يقر علماء الالثربولوجيا اليوم بان العلوم المختلفة ، تراهم يؤكدون أنها جميعا ضرورية لفهم مى الوجود البشري المختلفة ، تراهم يؤكدون أنها جميعا ضرورية لفهم مى الوجود البشري وأبرن انقسام في ميدان الالشربولوجيا هو ذلك الذي ساير تعريف وأبرن انقسام في ميدان الالشربولوجيا هو ذلك الذي ساير تعريف

هذا العلم ، وهو التعريف الذي يميز بين الانسان وأعمالـــه . فدراســـة الانسان، بوصفه احد انواع الحيوانات اللبونة الكثيرة، تكــاد تعتمد كليا عبي الاساليب والنتائج الَّتي طورتها العلوم الطبيعية . أما دراسة سلوكه وأعماله ، بوصفه كائنا بشريا ، فلا تستطيع الانتفاع كثيرا باساليب العلوم الطبيعية ، نظرا لان الكائنات لبشرية لا تخضع بسهولة للتجارب التسي تجرى على الحيواناتُ الاخرى ، فعلم الانثربولوجيا اضطر ، المرة تلوُّ المرةُ ، الى الانتظار ريثما تنجح العلوم الطبيعية في استجلاء لقطة معينة عن طريق التجارب لي تجرى على الحيوانات.غير انتطبيق المداج التي توصلت اليهاالعلوم الطبيعيةعلى الكائنات البشرية، كطرق التحكم في النس مئلاً عيشكل صعوبة كبيرة حتى في الدول الجماعية التي تفرض مُسيطرتها الكلية على الافراد . ومما لا شك فيه ان تنائج الابحاث التي اجراها علمـــاء الوراثة على الجردان ودباب الاشجار المشرة هي التي مهدت الطريق لغهم قوالين الوراثة عند الكائنات البشرية ، ولجلاء مختلف المشكلات المتصلة بسيا يسمى « العروق او الاجناس البشرية » · غير أننا ، من جهة اخرى ، نستطيع القول ان الحقائق التي اكتشفتها العلوم الطبيعية لا تساعد كثيروا على فهم طبيعة السلوك الانساني . فمع اننا نستطيع الاستفادة مسن الحيوانات والاساليب التجريبية في دراسة عدد محدود مــن ابســــط الظاهرات السلوكية ، كمليات التعليم عند الاطفال ، فإن اغلبية الظاهرات السلوكية البشرية لا تجد ما يماثلها مماثلة وثيقة على الصعيد الحيوانسي . ويصدق هذا بوجه خاص على الظاهرات المعقدة المتصلة بالحياه الاجتماعية المنظمة ، فمع ان علماء الانثربولوجيا استطاعوا استخدام بعض الاساليب التي طورتها العلوم الاجتماعية ، فانهم قلما اضطروا الى انتظار تطــور مثل هذه الاساليب. والواقع ان اسهامهم في تطور العلوم الاجتمــاعيـــة لا يقل شألاً عن اسهام هذه العلوم في تطور علم الانشربولوجيا .

ينقسم علم الانتربولوجيا - كما اسلفنا أعلاه - الى قسمين كبيرين ،

يبحث اولهما في الانسان ويعرف بالانثربولوجيه الطبيعية ، في حين يتناول الثاني بالبحث اعمال الانسان ويعرف بالانثر بولوجيا الثقافية او الحضارية. ويعود هذا النقسيم الى البدايات الاولى لعلم الانثربولوجيا ، وقد انتهج كل من انقسمين خُطَّا تطوريا خاصاً به واستأثر باهتمام فريق معين مـــن الاخصائبين ، بحيث ان عدد الافراد الذين عالجوا الميدانين والموا بهما الماما شاملا كان قليلا جدا ، وكان من تنائج هذ الاتجاه ن كلا مــن القسمين كاد يفقد صلته بالآخر ، وبدأ للبعض ، حينا من الزمن ، ان الانفصال سيكون دائما وان الانثربولوجيا الطبيعية ستنحاز كليا اليمجموعة العلوم الطبيعية ، وأن الانثربولوجيا الثقافية ستصنف نهائيا مع العلوم الاجتماعية . غير ان ازدياد الوعي بالتأثير والنائر المتبادلين بين العسواس الفسيولوجية والثقافية أدى في المُدة الاخيرة الى ظهور اتجه يدعو السي لنقريب بين القسمين ، ومما عزز هذا الاتجاء فهور حركة تجديديــة في ميدان الانشربولوجيا الطبيعية نفسها . فعلماء الانثربولوجيا الطبيعية ، بعد انشغالهم لعدة اجيال بالعظام والمقاسات الجسمية ونظم التصنيف لمرقي ، اخذوا اليوم يتفتون الى دراسات اكثر دينامية من دراساتهم السابقة ، كما اخذوا يدركون ضرورة الاهتمام بالعوامل الثقسافية بوائرها ،

وتعرض كل من الفسمين الرئيسين لمزيد من التفرع والتشعب . فالانثربولوجيا الطبيعية انقسمت الى فرعين : علم الحفريات البشريسة وعلم الاجسام البشرية . أما الانثربولوجيا الثقافية فقد انقسمت الى ثلاثة فروع : علم الآثار القديمة (الارخلوجيا) وعلم السلالات البشريسة (الاثنولوجيا) وعلم اللغويات ، وقد تبدو اسماء هذه العلوم الفرعيسة مفزعة لاول وهلة ، غير ان العلوم نفسها ساء أو أبرز مكنشفاته على أقل تقديسر سائلوفة لدى معظم القسراء ، فعمم الحفريسات البشريسة (الباليونتولوجيا) يتناول بالبحث أصول نوعنا البشري واتجاهسات

تطوره ، وبخاصة ما كان منها متصلا بالنواحي الني تكشفها الاحافير -فتكلما قرأ المرء عن اكتشاف شظية جديدة من شكل شبه بشري قديهم وعن علاقتها بالانسان الحديث ، اصبح على صلة بهذا الفرع من علم. الانثربولوجيا ، ويعتبر هذا الفرع من اسرع ميادين الآنثربولوجيك تطوراً ، او بالحري كان يعتبر كذَّلَتْ قبل الحرب الحاليه ، ففي كسل سنة تكتشف احافير جديدة ، ويثور الجدل مجددا حتى حول الاحافير القديمة وموضعها في شجرة العائلة البشرية . ويفتقر الباحثون في هذا الميداني الى عدد كاف من الإحافير المتسلسلة ، ولكنهم يعوضون عن هذا التقص باندفاعهم الحمامي لجلاء الحقائق ، والجدير بالذكر ان حمساك تغرات واسعة في المكتشفآت الاحفورية وان الكثير منها يمثل انسواعسا محدودة ، ولذا يجد علماء الحفريات في هذا الميدان مجالا واسعا للاجتهاد والجِدل . وم تتمخض الابحاث التي اجراها العلماء المختصون حتسى. اليوم الا عن عدد محدود من الحقائق التي لا يوقى اليها شك او جدل ، تخض بالذكر منها النظرية القائلة بانه ظهرت على وجه البسيطة اندواع قديمة كانت وسطأ بين الانسان والقردة ، وان الانسان الحديث ينحدر من احد هذه الانواع او ربما من اكثر من نوع واحد ، ولم يستطع العلماء بعد تحديد النوع الذي يستأثر بشرف كونه سلمف الانسان الحديث . ومهما يكن من أمر ، فاذ اكتشاف سر ﴿ الطقه المفقودة ﴾ لن. يسهم كثبرا في التغلب على الصعودت التي تواجهها الاجيال الحالية من أبناء السف الأصلي المشترك ، ولذا رأينا أن نستبعد هذا القرع _ من علم الانثربولوجيا من مجموعة ابحاث هذا الكتاب .

أما علم الاجسام البشرية (السوماتولوجيا) فيبحث في جميسع المظاهر الجسمية للانسان الحديث ، وثمة علوم عامة ــ كعلمي التشريع وظائق الاعضاء مثلاك تعنى بدراسة نوعنا بوصفة احد أصناف الحيوانات. الفقارية واللبونة ، ولذا كرس علماء الاجسام بمظم جهودهم لدراست.

الاصناف البشرية ورصد الفروق بينها ، ومحاولة معرفة الاسباب المحتملة لهذه الفروق . ويلاحظ ان اهتمامهم قد انصب ، حتى عهد قريب جدا ، على تصنيف الاجناس البشرية المختلفة على اساس العرق ، وايجاد العلاقات المحتملة بين هذه الاجناس ، ويمكن القول ال التصانيف العرقية انتي طورها علماء الاجناس البشرية لا تزال تعتمد ، فيالمقام الاول ، على خصائص سطحية بسيطة كلون الجلد وشكل الشعر ، وفي المدة الاخيرة اخذ الاهتمام يتحول الي فروق اقل وضوحا من الفروق السابقة ولكنها اكثر اهمية في جوهرها وأوثق ارتباطا بالمشكلات التي نواجهها كالفروق بين انواع الدم وبين الاجهزة العضلية وغيرها . وفي السنوات القليلسة الماضية سلر علماء الاجسام شوطا ابعد من ذلك ، اذ بدأوا يدرسون الفوارق بين الفئات المختلفة من حيث سرعة النمو وسن النضــوج الجنسي وسرعة الايض ومدى المناعة ضد الامراض . ويمكن القول ن الكثير من اكتشافاتهم في هذه الميادين قد يكون ذا قيمة عملية مباشرة -فنحن ، مثلا ، لا نعلق اهمية كبيرة على شكل الرأس عند فئة بشرية معينة الا في الحالات التي يكتسب فيها هذا الأمر دلالة اجتماعية . أما تكيف فئة معينة على ارتفاع معين او تكيفها على درجة حرارة معينة أو استعدادها الوراثي لمقاومة الملاريا ، فهذه كلها قد تكون على جانب كبير من الأهمية بالنسبة لاي من مشاريع الاستيطان .

ويقع مفهوم العرق بكامله ضنن نطاق علم الاجسام البشرية ، وقد تمادت بعض الجهات في اساءة استخدام هذا المفهوم ، وينبغي لنا اليوم ان نستمين به من اجل التوصل الي تسوية نهائية للمشكلات لمتصلسة بالمرق على الصعيد الفسيولوجي باعتباره متميزا عن الصعيد الاجتماعي ، ويلاحظ ، لسوء الحظ ، ان المشكلات المتصلة بالنواحي الفميولوجيسة قل كثيرا من المشكلات الاجتماعية ، فاذا استثنينا التحقيقة القائلسة بن بمضن انفئات العرقية اكثر تجاحا وتشاطا من البعض الاخر في بيئسات

معينة ، امكننا القول ان الدلالة الرئيسية للفوارق العرقية في عالمنا العديث تكمن في القيم الاجتماعية التي تنسب اليها . والجديس بالذكر ان منازعاتنا العالمية لا تنشأ من اي من الاعنبارات الكامنية في نفوارق العرقية تفسما ، وانما من الاتجاه الى استعمال هذه القوارق للدلالة على اوضاع اجتماعية ، فالفرد الاوروبي العادي يعجز تماما عن التمييز بين مختف الفئات العرقية التي ينتمي اليها معظم اصدقائه ، وما ذلك الالان هذا الامر لا ينطوي ، في نظره ، على أية دلالة اجتماعية ، اما اذا كانت الفوارق الجسمية تشير الى ان صاحبها ينتمي الى فئة متميزة اجتماعية كاليهود او الزاوج ، فإن الفرد الاوروبي مرعان ما يدركها بالغة ما بلغت من البساطة او الصغر .

وحين نتقل الى علم الانتربولوجيا الثقيفية وفروعيه المختلفة ، نلاحظ ان فرع اللغويات هو حاليا اكثرها استقلالا وانعزالا عن القروع الاخرى ، فدراسة اللغان يمكن ان تجري دون الاهتمام كثيرا بعلاقاتها مع الجوانب الاخرى من النشاط الانساني ، وهذا هو الواقع في اكثير الحالات ، ومما لا شك فيه ان اللغات بما فيها من تراكيب معقدة وعربية وما تنظوي عليه من تنوع هائل وبخاصة عند ما يسمى بالشعوب البدائية بتزود الباحث بمادة دراسية غنية لا يمكن حصرها ، وحيسن يجابه الشخص العادي بنتائج الابحاث التي اجراها علماء اللغة ، فانه على الاغلب سيتذكر فول آبي مارئن Abe Martin « يحتاج المرء السي سنوات عديدة ليصبح ماهرا في لمبة كالداما او الشطرنج ، ولكن ما قيمة مثل هذه المهارة في لهاية المطاف ؟ » ومهما يكن من أمر ، فان عملية تحليل الاجناس البشرية وتصنيفها ، لا تحليل اللغات وتصنيفها ، لا تشكل الا الخطوة الاولى غيرها من الدراسات المهمة ، فاللغات ، على اختلاف نواعها ، نمثل ادة قيمة في يد العالم ، ولا رب في انها ستساعده اختلاف نواعها ، نمثل ادة قيمة في يد العالم ، ولا رب في انها ستساعده في النهاية على التوصل الى فهم اعمق لسبكلوجية الافراد والجماعات .

فاللغة اداة للتفكير بالاضافة الى كولها وسيلة رئيسية للاتصال ، ويجلس بنا ان نولي الحقيقة الاولى ذات الاهمية التي اعتدل ان نوليها للحقيقة الثانية ، وهذا هو الميدان الذي تتجى فيه الاهمية الكبرى للمدى الواسع من التباين بين الاشكال اللغوية الحالية ، فمن المكن ايصال اية فكرة الى الغير باية لغة ، اذا كان لدى المتكلم الوقت الكافي للتعبير عد يعبول في فكره ، أما المفهومات التي تشكل جزءا متكاملا من جميع الاشكدال اللغوية ، فانها تؤثر في طريقة تفكير الفرد تأثيرا غرب يصعب تحديده ، وتتحكم هذه المفهومات في طريقة التفكير بصورة قسرية لانها لا تخضع وتتحديده ،

ولنضرب الآن مثلا لتوضيح هذه النقطة . تفتقر اللغة الانجليزية الى شكل يدل على الجماد او على غَير العافل ، ولذلك ينزع تفكيرنا السي لتصور بان للاشياء روحاً . ويجب هن الا نخلط بين الشكل الدال على غير العاقل وبين الشكل الحيادي الذي لا يدل على المذكر ولا على المؤلف ، فالضمير «It» ، في اللغة الانجليزية ، يمكن أن يشير الى اشياء غير عقلة ، ولكنه يمكن ان يشير ايضا الى اشياء عاقلة او اشياء لهـــا روح كالاشباح او حنني الاطفال ، هذا مع العلم بان بعض الآباء والامهات. قد لا يرتاحون الى استعمال هذا الفسير للدلالة على طفالهم . اسسا لضميران هظه و «She» فيشيران ضمنا الى الجنس، ولـ ذا يوحيان دائما بان الشيء الذي يدلان عليه هو من الاشياء العاقلة .وينتج. من هذا الوضع النا لا نستطيع الاشارة الى أي شيء ، حتى ولو كانّ. هذا الشيء من أكثر المفهومات تجريدا ، دون ان تسبغ عليه ـ بصورة غير واعيةً ــ ضربا من الحياة او من القدرة على العمل الارادي . وهكذا: نرى انفسنا مضطرين الى تشخيص كل شيء تنكلم عنه او نفكر فيه . واذا حاولنا التعامل بالمجردات ، وجدن الفسَّنا في كفَّاح مستمر مع نزعتنا " الى التشخيص ، ومهما بالغنا في الحرص ، فان هذه النزعة تتسلل احيالاً

الله يعابيرنا وتؤثر في وضوح افكارنا ولمو كان في اللغة الانجليزية شكل يدل على غير العاقل ، كما هي الحال في الكثير من اللغات الآخرى ، لإمكن دائما الاستفادة من الكلمات الدانة على التجريد في تقويم نزعتنا الله التشخيص .

وخيرا لا بد من الاشارة الى اننا يعيب الا نخلط بين دراسة اللغويات وبين عمية تعمم اللغات ، فمن المسلم به ان فهم تركيب اية لغة من اللغات ليس ضروريا لتعلمها ، وان كان ذلك قد يساعد على تسهيل عملية لتعلم ، ولعل اوضيح دليل على هذه الظاهرة هو ان الكثيرين من الاطفال والبالغين يستطيعون « اكتساب » لغة اجنبية دون تعلم قواعدها، وهناك افراد كثيرون يجيدون التكلم بعدة لغات ، ولكنهم لا يعلمون شيئا بن تركيب اي منها ، ويكاد يكون في حكم المؤكد ان دراسة اللغويات متعود علينا في المستقبل بفائدة كبيرة ، لانها ستساعدت على فهم السلوك البشري ، ويخاصة عمليات النهكير الالساني ، غير ان الدراسات السي اجريت في هذا الميداز ما زالت في طفولتها ، ولا يزال علم اللغويات عاجزا عبن الاسهام بدور كبير في جل مشكلات الحالية ، ولهذا السبب رأينا عن المسبب ان نستبعد هذا الموضوع من ابحاث هذا الكتاب ،

أما الفرعان الآخران من علم الآشربولوجيا الثقافية فهما الارخلوجيا (علم الآثار القديمة) والاثنولوجيا (علم السبلالات البشرية ومميزاته. . شقافية) . ونلاحظ ان العلاقة بين هذين الفرعين تكاد تماثل العلاقة بين الباليونتولوجيا (علم الحقريات البشرية) والسوماتولوجيا (علم الاجسام البشرية) . فعلم الارخوجيا يبجث في لاصول الاولى للثقافة وفي الثقافات أو الاطوار الثقافية المنقرضة ، في حين يبحث علم الاثنولوجيا في الثقافات الحالية لمختبف الاجناس البشرية ، ولعل فرع الارخلوجيا اشبع في الانثريولوجيا ، وريما كانت ميكشفاته بألموفة لدى الشخص العادي الحجري من منتائج إعمال الحفريات المختلفة المؤتر من منتشفات المحفريات المختلفة المنتسبة المختلفة المختل

لا تنفك تسترعي انتباه قِراء الصحف ، وحسبنا ، في هذا المقام ، ان نذكر ن ابسم توت عَنْحُ آمُونَ ، أحد مِلْوِكُ قِدْمَاءُ الْمُصْرِينِ ، يَكُادُ يَكُونِ معروفًا في جميع الاوساط . ويمكن القول ، بوجه عام ؛ ان علماء الآثار القديمة يعاولون اكتشاف وتفسير ذلك الجزء من التاريخ الماضي الذي لِا تَتَعرَضُ له السَجِلاتِ المُكتوبة . ومن المعروف ان السَجَلات المُكتَسُوبة لا يَمُودُ الى اكثر مِن سَتَةِ الآف سَنَةُ خَلِّتُ ، في حين مضى على وجــود البينس البشِري ١٠٥،٥٠٠ سنة على أقل تقدير ، ولذا يجد علم لآثار ميدانا واسما للَّقِيامِ بِالمزيد من الحفريات والابحاث . اضف الى ذلك ان السجلات المكتوبة لا تخبرنا الكثير عن حياة الشخص العادي في اي مجتمع الا في فاروف خاصة محدودة ، فالكتاب القدامي كالوا عددة يقتصرون على تدوين اخبار الملوك والكهنة او تدوين ما يمليب عليهم اسيادهم ، وقد تناهت الينا وثائق كثيرة عن بعض الحضارات القديمة ، وكننا الاحظ ، حتى في هذه البحالة ، ان نتائج اعدالِ العقريات اسهست كِثيرًا فِي توسيع معلوماتنا عن هذه الحضاراتِ ، فاعمال الحفريات التي جريت في بومبي ، مثلا ، القت اضواء جديدة على معالم الحضارة الرومانية التي تناهِت الينا من السجلات المكتوبة .

ويقبل عالم الآثار القديمة على ميدان اختصاصه بعماسة لان عمله يفترن بمجموعة من الدوافع والمثيرات المغرية كالرغبة في اجراء ابحسات علمية شائقة واجتبال العثور على كنوز ثمينة ، هذا بالاضافة السي النفقات والمرتبات العالمة التي يؤمنها له الممولون ، اما بالنسبة للممول ، فن هذا العلم يؤمن له مردودا ملموسا لامواله الموظفة ، ويمتاز عن غيره من الوان النشاط في انه يظل دائما بعيدا على كل ما يمكن ان يعكر صفو بالرضع لاجتماعي الراهن ، وليس مستغربا إذا ان تكون الدراسست الارخيوجية عادة معلة التبويل ، او أن يسير علم الآثار قدما بخطروات وليسمة ومسيعة ، ويتبلى المرغم من توقيه اعمال الجغربات في يعيض وليسمة ومسيعة ، ويتبلى المرغم من توقيه اعمال الجغربات في يعيض

لجهات بسبب الحرب العالمية ، قمن المحتمل ، على ما يبدو ، اننا سنحصل في غضون المخمسين مبنة القادمة على فكرة واضحة اجمالا عبن الماضي القديم للانسان في معظم اجزاء العالم ، ويصدق هذا القول ، بطبيعة المحال ، على تلك الجوانب من الماضي التي تكشفها لنا آثار لا تتعسرض لمتلف او الفناء ، فعلم الارخلوجيا ، مثلا ، يستطيع ان يكتشف نسوع الادوات لتي استعملها مجتمع من المجتمعات القديمة ، ونوع الطعم الذي اكله افراده ، وطراز البيوت التي عاشوا فيها ، وطريقة دفنهم للموتى، ولكنه لا يستطيع ان يخبرنا ما اذا كان رجال ذلك المجتمع كانوا يضربون زوجانهم او يحسنون معاملتهن ،

ومُع انْ الهدف القريب الواضح للابحاث الارخلوجية هو استكمال معارفنا ومعلوماتنا عن ماضي الانسآن ، فإن الهدف النهائي هو مساعدتنا على تفهم العمليات المتصلة بنُّمو الحضارات وازدهارها وانهيارها ،وادراك العوامل لمسؤولة عن هذه الظاهرات التاريخية . وهذا هو ايضا حدف التاريخ ، غير ال عالم الآثار القديمة اضطر بسبب افتقاره الى سجملات مكتوبة ٤ الى تطوير اساليب جديدة والى استعارة بعض الاسماليب التي طورتها العلوم الاخرى ، فهو يستطيع ، مثلا ، ان يستنتج بعسف العفائق عن افتتاح طرق تجارية جديدة من التحليلات الكيميائية التي يجريها على شظايا الآنية المعدنية او الخزفية ، كما انه يستطيع ، بمساعدة عم اعمار الاشجار ، ان يعين تاريخ تدمير احدى المدن ، وذَلَّك بمعاينـــة قطع من الاشجار او الاخشاب المتقحمة . أضف الى ذلك ان طول الحقب التي يتناولها بالبحث يمكنه من رصد الاتجاهات والدورات التي يستغرق تطورها آلاف السنين . وهو يستطيع ان يتقصى أثر التغير ألمناخي او النتائج المترتبة على انهاك التربة بطريقة تستعصي على المؤرخ ، كمــــ يستطيع ان يرصد خط التطور العضاري على صعيد اوسع من الصعيد التاريخي . ومع أن هذا الكتاب لن يعرض بالتفصيل لمكتشفات اثريسة معينة ، فان تدئيج الدراسات الارخلوجية المتصلة بعمليات التطوراصبحت مألوفة لدى جميع العلماء الانثربولوجيين الذين يعنون بدراسة ظاهرات التغير الثقافي ، ولذا فمن المنتظر ان تنعكس هذه النتائج على ابحاث العلماء الذين اسهموا في تأليف هذ الكتاب .

موجودة في عصرنا الحاضر ، او المجتمعات التي يعود تريخ انقراضها الى عهد قريب تتوافر لدينا عنه سجلات تكاد تكون كاملة . فلكل مجتمع طريقته الخاصة في الحياة ، وهي التي يطلق عليها العلماء الالثربو وجيون مصطلح « الثقافة » · ويعتبر مفهوم الثقافة من أهم الادوات التي يتعامل بِهَا البَّاحِثُ الْأَنْرِبُولُوجِي ﴿ وَقَدْ خَصَصَتْ احْدَى مُقَالَاتُ هَذَا الْكُتَّـَابِ لبحث هذا الموضوع ، وَلذا لا نرى ضرورة للخوض في تفاصيبه في هذا التمهيد لعام ، ولكن لا بد من الاشارة الى ان الثقافة مصطلح ملائسم لتعيين المجموعة المنظمة من العادات والافكار والمواقف السي يشترك فيهأ اعضاء اي محتمع ، ولذا يكاد يكون من لمتعذر على اي عالم انثربولوجي ان يبحث هذه ألامور دون استعمال هذا المصطلح . ويعنسي العالم الاثنولوجي بدراسة الثقافات المخنلفة التي لا تزال موضع اهتمامالباحثين ومقابلة بعضُها بالبعض الآخر ، والاستفادة من هذه الدراسة في استخلاص تتاكيج تصدق عبى الظاهرات الثقافية عامة ، وكما هي الحال في الابحاث العلمية الاخرى ، تنحصر الخطوة الاولى في جمع الحقائق عن مختلف الانماط لثقافية ، ويتطلب هذا من العالم الاثنولوجي القيام بابحاث ميدانية في اماكن نائية والى العمل في مختلف انواع المجتمعات . وقد درج الباحثون الاثنولوجيون ، حتى عهد قريب جدا على حصر نشاطهم الرامي الى استقصاء الحقائق في ما يعرف بمصطلح ﴿ الشعوبِ البِدَائِيةِ ﴾، اي الشعوب التي تعيش خارج النطاق المحدود للثقافات الغنية المعقدة التي نسبيها « حضارات » . وكلما ازداد العزال المجتمعات البدائيسة

عِن غيرها واشتد التهابين بين ثقِافِاتها وبين الثقافِات الغربية ۽ تضاعف بالتالي اهتيام العالم الاثنولوجي بدراستها وجمع الجقائق عنها ، ويشعر علمباء الاثنولوجيا من الجهيم القديم بنشوة بالغة حين يعثرون على جماعة لم يسبق لافرادها أن التقور باي رجل ابيض ، وكلما الفتحت المجتمعات البدائية المبعزلة على العالم ، شعر هؤلاء بقلق شديد مماثل للقلق الذي يهنتاب اصحاب اليحرف جين يشعرون بان مورد رزقهم أصبح مهددا بِالإنقطاعِ. أما علماء الاثنولوجيا من الجيل الجديد ، قان سير الاحداث لإ يسبب لهم مثل هذا الانزعاج ، فدراسة الثقافات التي تختلف كثيرا عِن الثقافة الغربية أدي الى تطوير اساليب جديدة لتحري الحقائق ، كما انها ؛ علاوة على ذلك ، ساعدت على خلق موافف من التجود والحياد لا بمقهد شيئا من قيمتها حين تطبق على لمجتمعات المتحضرة او الثقاف ات التي تجتاز مراجل انتقالية . أننا لا ننكر أن دراسة أوضاع السكان إلى النبين في جزيرة من جزر البحار الجنوبية اكثر استهواء لآلباب الباحثين من دراسة مجتمع المزارعين في ولاية « أيوا » ، ولكن المهم في الامر هو أنه يمكن استعمالَ الطرق العلمية ذاتها في الحالين ، كما يمكن استخلاص يتائج مهمة من دراسة كلا المجتمعين ، وطالمًا أن الكائدت البشرية "تعيش في شكل مجتمعان ، وتطور طرقا خاصة في الحياة تتلاءم واوضاعهـــــا الخاصة ، فان علماء الاثنولوجيا سيظنون في مأمن من الوقوع في خطر البطالة التكنولوجية .

وقد بتساءل المرء عن السبب الذي يدفع علماء الاثنولوجيا السي دراسة الشعوب « البدائية » . وقد يبدو لنا لاول وهبة ان دراسة ثقافة إحدى القبائل الآخذة بالانفراض والصائرة ،لى الزوال حتما ، كمبائك الهنود الامريكيين او المبكن الإصليين في اوستراليا ، لن تسرودنا بمعلومات من النوع الذي ينقمنا في معالجة مشكلاتنا الملجة ، والواقع ان جرايمة قبيلة بدائية على جدة إن تعود علينا بفائلة عملية كبيرة ، ولكن دراسة سلسيلة من القبائل البدائية ، مع ما يتبع ذلك من مقارنات وتجليلات، قد تزودنا يعلومات قيمة للفاية ، فالعلوم الاجتماعية ، بحكم طبيعة المواد التي تتعامل بها ، لا تستطيع استخدام اساليب العلوم الطبيعية لني تقوم على اجراء تجارب خاضعة لظروف معينة من النوع الذي يتحكم فيسه العالم في مختبره ، فما من شخص يستطيع وضع مجتمع بشري في مختبر وملاحظة كيفية استجابته لمثيرات مختلفة ، والبديل الوحيد عن التجارب المخبرية هو دراسة للجتمعات كما نجدها وتدوين ملاحظاتنا عنها ، وكلما ازداد تنوع الظروف التي تلاجظ فيها هذه المجتمعات ، ازدادت امكانات الوصول الى نتائج تصدق على المجتمعات كافية ،

أما الاهداف المهائية للعالم الاثنولوجي فهي ، في الاساس ، مماثلة لاهداف عالم الاجتماع وعالم الاقتصاد ، ومباثلة ، في بعض مظاهرها ، لاهداف المؤرخ . فكل من العلماء الاربعة يحاول ان يفهم كيف تعمل المجتمعات والثقافات ، وكيف ولماذ' تتغير الثقافات ، كما يحاول ان يتوصل الى تعميمات معينة ـ او « قوانين » بحسب المصطلح الدارج للمفهوم ب لتساعده عبى التنبؤ باتجاه سير الاجداث يقصد التحكم بسه إني النهاية . والفرق الرئيسي بين علم الاثنولوجيا من جهة ، وبين علمي لاجتماع والاقتصاد من جهة اخرى ، هو أن العلمين الاخيرين واصــــلا ابحاثهما ضمن لطاق يكاد يكون محصورا في الاوضاع الخاصة بمجتمعنا وثقافتنا ، وهكذا اتجه المختصون بهذين العلمين الي اعتبار لكثير من العبوامل كما لوكانت من القضايا المسلم بها ، وبخاصة العوامل التسي ميزت طريقتنا الخاصة في الحياة خلال القرنين المضيين او القرون الثلابّة الماضية ، هذا مع العليم بان هذه العوامل لا يمكن اعتبارها من العناصــــر الثابتة التي تلازم الحياة الاجتماعية . وهذه الطريقة في المصالجــة قد تصلح للتنبؤ بالإحداث المرتقبة في مجتمعنا او للتحكم فيها لو امكننــــا اللتأكُّد من أن معظم عناصِر ثقافتنا ستدوم عهودا طويلة دِون ان يلحقها

اي تغيير مهم ، غبر أن النعبيمات القائمة على صعيد اجتماعي وثقافيي ضيق كالدي وصفناه تفقد الكثير مسن قيمتها اذا كانت الظروف المسلم بوجودها تتعرض لتغيرات سريعة ، فظهور انماط ثقافية جديدة وزوال اخرى فديمة يسلبان مثل هذه التعميمات الكثير من دلالتها واهميتها ، واذا حاول عالم اقتصادي ، مثلا ، التنبؤ بما سيحدث في دولية جماعية تسيطر على جميع موارد البلاد استنادا الي التعميمات القائمة على خبرته بدورات الاعسال التجارية خلال الخمسين سنة الماضية ، فان محاولته هذه تمثل ضربا من المغلاة في التفاؤل ، ولا بد للتعميمات الخاصة بالظاهران الاجتماعية والثقافية ، اذا اريد لها ان تكتسب قيمة في ظل الاوضاع الحالية التي تمتاز بسرعة تغيراتها الجذرية ، لا بد لها الذي حاولت العلوم الاجتماعية تغطينه حتى اليوم ، وعلاوة على ذلك ، الذي حاولت العلوم الاجتماعية تغطينه حتى اليوم ، وعلاوة على ذلك ، يجب ان تشعل هذه التعميمات المبادىء الاساسية التي تسير جميع يجب ان تشعل هذه التعميمات المبادىء الاساسية التي تسير جميع

ويتمتع عالم الاثنولوجيا ، لدى قيامه بالبحث عن الاسس المشتركة للثقافات ، يبعض المزايا الاولية - فالشعوب « البدائية » التي كانت ، حتى عهد قريب جدا ، محور اهتمامه ، تشكل على الاغلب مجتمعات صغيرة ومتضامة ، كما ال ثقافاتها ابسط وأكثر تكاملا واندمجا من ثقافت ، ولذا يواجه عالم الاثنولوجيا عددا اقل من العوامل المتغيرة ، وتتاح له فرصة افضل للنحقق من العناصر الحقيقية التي تؤثر في عمل المجتمعات والثقافات البدائية ، فمن القواعد العامة المعتمدة في العلوم ان البحث يجب ان يسير من البسيط الى المركب حيث امكن ذلك ، وهذا هو ما درج عليه عالم الاثنولوجيا في ابحاثه الاجتماعية والثقافية ، وهو يأمل ويعتقد ان نتائج دراسته للمجتمعات البسيطة والثقافية ، وهو يأمل ويعتقد ان نتائج دراسته للمجتمعات البسيطة . وثمة

مزية آخرى يتمتع بها العالم الاثنونوجي لذي يعنى بدراسة المجتمعات الغربية عن مجتمعه ، وهي أنه يستطيع أجراء أبحاثه بقسط من التجرد لا يمكن ان يتيسر له عند دراسته للمجتمع الذي ينتمي البه ، ومع انه يتعذر على ي شخص ان يدرس الجنس البشري بذات التجرد الذي قد يطبقه عسى دراسة النمل مثلا ، فانه يبلغ اقصى ما يمكسن ان يسعه من تجرد حين يدرس مجتمعا يختلف تماما عـن المجتمع الذي نشأ فيــه . وليس من المستبعد ان يصاب العالم الاثنولوجي بصدمه حين يكتشف لاول مرة از الزوجات ، في بعض المجتمعات القائمة على تعدد الزوجات، تؤيد نظام تعدد الزوجات للرجل الواحد ، او ان الشيوخ الطاعنين في السن ، في بعض المجتمعات ، يطلبون الى ابنائهم ان يقتلوهم عندما تشتد عليهم وطأة لرثية (الروماتيزم) . ولكن سرعان ما يطور هذا العسالم موقفًا يمكن تلخيصه بالعبارة النالبة : ﴿ لا داعمي الى الاستغراب ، فالمجتمعات تختلف في عاداتها وتقالبدها » - ومع أن هذا الموقف قد يكون موضع ستنكار شديد في الاوساط الاخلاقية المحمسة ، فان يساعده كنيرًا على اكتساب "معلومات دقيقة من النوع الذي معتاج اليه في دراساتنا المقارئة ، ومما لا شك فيله أن الاهداف الاخلاقية السامية لها فوائد واستعمالات في مواقف كثيرة ، ولكن مجالها يقسع خارج نطاق البحث العلمي .

ان العدوم الفرعية ألتي ذكرا تمشيل محتوى مدة الانثربولوجيا بوصفه موضوعا دراسيا نظامي ، كما تطابق المتطلبات المنهجية في الدورات الدراسية التي تنظمها معظم الجامعات ، غير ان هناك تطورات جديدة في موضوعات مختلفة متفرعة من الميادين الرئيسية التي اعتمدها علماء الانثربولوجيا منذ مدة طوية ، وأهم هذه التطورات ، من وجهة نظر تقدم العلوم النظرية على افل تفدير ، هو ظهور ميدان جديد يبحث في العلاقات المتبدلة بين الشخصية والثقافة ، فعلماء الالتولوجيا كانوا ،

حتى عهد قريب جدا ، يتعمدون حصر ابحائهم في الظاهرات الجماعية للمجتمعات والثقافات ، وكانوا يعتبرون القرد كما لو كان مجرد ناقل للثقافة ، او حلقة في سلسلة من الوحدات المتماثلة التي يمكن استبدال الواحدة منها بالأخرى ، ولم يكلف هؤلاء العلماء انفسهم عناء الاجابة عن لسؤ لين التالين : كيف اصبح القرد ناقلا للثقافة ؟ وكيف تمكن ، في نلروف معينة ، من التحرر من دوره السلبي ومن مباشرة عميية التغير الثقافي ، ومهما يكن من أمر ، فان اهمية هذه المشكلات اخذت ، على مر الايام ، تزداد وضوحا ، وذلك تبعا لازدياد فهم العلماء للظاهرات الثقافية ، وبما أن عالم الاثنولوجيا يفتقر إلى اساليب خاصة به لدراسة الفرد ، فان به يتوجه السي علماء النفس المختصمين بدراسة الشخصية وبحاول أن يستفيد من تنائج ابحاثهم ،

ويلاحظ ان سيكلوجية الشخصية قد سارت في خط تطوري يكد يكون مماثلا لخط تطور الاثنولوجيا - ففي بادىء الامر وقع هذا الفرع تحت تأثين العلوم الطبيعية ، فحصر اهتمامه في الفرد وحاول تفسير جميع المشابه والفروق الفردية على اسس نفسية ، ومع ان علماء النفس سرعان ما ادركوا اهمية البيئة في تشكيل الشخصية ، فان فائدتها اقتصرت ، في البدء ، على استعمالها في تفسير الفروق الفردية ، واغفل هؤلاء العلماء أيضا اهمية الخبرات المشتركة بين جميع الأفراد الذين تمت تنشئتهم في فلل الحضارة الفرية ، وذلك بسبب ضعف وعيهم لمفهوم الثقافة وقللة اللاعهم على الثقافات غير الاوروبية ، والواقع الهم اعتمدوا نسائج ملاحظاتهم المحدودة كما لو انها قضايا مسلم بصحتها ، فافترضوا وجود غرائز عامة متنوعة لتعليل ما لاحظوه من ظاهرات ، شم تبين لهولاء العلماء أن معايير الشخصية تختلف باختسلاف المجتمعات والثقافان ، فكان هذا الاكتشاف بمثابة صدمة اضطرتهم الى اتخاذ خطوات جذرية فكان هذا الاكتشاف بمثابة صدمة اضطرتهم الى اتخاذ خطوات جذرية لاعادة تنظيم مفهؤماتهم ، وفي اغلب الحيالات لم يكن علماء النفس

المختصون بدراسة الشخصية في توضع يقتكتهم مسئ التحضول كلى المختصون بدراسة الشخصية في توضع يقتكتهم مسئ التحضوروا اساليت معلومات مباشرة عن المجتمعات الغريبة ، كفا انهم لم يطوروا اساليت خاصة لتنظيم المادة الثقافية ، ولذا كان من الطبيعي ان يسمسوا مساعدة علماء الاثنولوجيا ،

وأدى هذا التقارب بين خطّي التطور الىٰ ظهور عهد جُديْد يَثْمَأْتُو بالتركيز والتفاعل - ولم يعش الوقّت بعد للقول ما اذا كاثبت درُّؤاتشة الشخصية والثقمافة ستصبيخ علما فرعيا متميزا او منتظل تعاليخ عملي صعيدين مختلفين ، ولكن من الواضح الله اكتسبت قوة تجديدية شبيَّة وْالْقُوةُ الَّتِي يَكْتُسْبُهَا الْمُولَدُ الْهُجِينَ . فَمَعَ انْ عَمَرَ هَذَهُ الدَّرَاسَةُ لَأَ يُكُلُّهُ يتجاوز عشرين عما ، فانها الحذت تنحدث اثرا كبيرا في كل من لَعَلَّمَانِينَ الاصليين : علم النفس وعلم الاثنولوجيا . فهي ، من جهة ، اتساعد ظلمًا، النفس على الوصول الى أنهم افضل ممبدىء التي يقوم عليها تشكيل الشخصية ، وبخاصة المدى ألواسع مين الاشكال التبي قد تتخذها شخصيات الافراد « العاديين » . ومن جهة مقابلة ، اثارت هده اللدر استة أهتمام العاس الاتنولوجي بالقروق بين الانماط الاساسية للشخصية في المجتمعات المختلفة ، وكان العالم الاثنولوجيّ في السَّابق قد النرك وجؤلَّه هذه الفروق ، ولكنه لم يحساول معالجتها أو تفسيرها . وهذا الانتجاه الجديد في لمعالجة من شاته ان يساعد عسلي حل مشكلة تغتبر نسف اصعب المشكلات التي يواجهها العالم الاثنولونجي. فمنذ البداياتُ الاولى لتطور الابحباث الاثنولوجيسة والعلماء يحاولسون أكتشأف الاسباب التي تجعل مجتمعات معينة تطور محاور اهتنسام خاصة بهأ غ وتتقبل او تنبذ تجذيدات مختلفة من النوع الذِّي يُبدؤ الله لا يَلْطُوكِيُّ على اي عوامل تفعية ، وكذلك الاسباب التي تجمل الثقافات المتنوعة تعكش ، بضورة ثابتة منتظمة ، التجاهات مختَّلْفتة في تطورها ، فرسالة الاعتقاد حينًا من الزمن ال هذه الظاهرات يمكن عزوهًا أَلَى وُقَالُمْمُ

تاريخية عارضة ، غير ان هذه النظرية هي ضرب مسن الفرض الجدلي الذي لا يستند الى اي برهان او دليل ، ومما لا شك فيسه ان ادراك وجود انماط اساسية للشخصية وفهم كيفبة نشوئها سيساعداننا عسلى تفهم مثل هذه الظاهرات ، حتى على التنبق بها في حالات معينة ، واننا لا نشتط في موقفنا ولا نمدو الحقيقة ، مهما بالغنا في التشديد عسلى اهمية التقارب بين علم النفس وعلم الانتولوجيا .

وتعاوَّ لَ عَلَمَ الْأَنْثَرِبُولُوجِياً ايضًا مسم عَلُومُ اخْرَى فِي حَلَّ بِعَضَ المشكلات المشتركة ، هذا مع العلم أن التعساون بينه وبين علم النفس ربها كان اكثر انتاجا وأشد فعالية من جوانب التعاون الاخرى - ومن الامثلة على هذا التعاون تبادل الافكار والاساليب بين علم الاثنولوجيا وعلم الاجتماع . فعلم الاجتماع ، يوصفه اقدم العلمين وأشدهما نزوعا الى الالجاه الفلسفي ، سجل تفوقا كبيرا على علم الاثنولوجيا في عدد ونسوع المفهومات والنظريات التسي طورها ، كما انسه طور اساليبه الاحصائية الى مدى ابسه كشيرا مما هو مألوف عبادة لدى علماء الاثنولوجيا . غــير ان نشاطه كــاد ينحصر كليا في دراسة مؤسساتنا الغربية ، حتى أن الكثير من النتائج التي انتهى اليها لا يمكن تطبيقه على البشر عامة ، ولا على المجتمعات الغربية التي تنعرض لتغير سريم في اوضاعها الثقافية والحضارية ، وكان من تتائج الاحتكاك بين علم الاجتماع وعدم الاثنولوجيا ان تزود العلم الاولُّ باساليب جديدة ثبتُ انها ذات قيمة خاصة للبحث الاجتماعي الذي يعنى بدراسة المجتمعات المحديثة الصغيرة . أضف الى ذلك ان الاحتكاك بين العلمين وسع مجال علم الاجتماع وأدى بالتالي الى تغيير بعض صبغه النظرية . والواقع ان التقارب بين العلمين على الصعيد النظري يجري بسرعة كبيرة جدا حتى الله يبدو من المحتس أن تزول الفوارق المهمة بينهما في غضون السنوات القليلة القادمة .

وثمة مجال مهم آخر مسن مجالات التعساون بين الانثربولوجيا والعلوم ألاخرى ، وهو التعاون القائم بين علم الاجسام البشرية وعلم وظائفُ الاعضاء وعلم الاثنولوجيا في دراسة مُشكلة الغُذاء - ويعسودُ الفضل الاول في متابعة هــذا النشاط التعاوني الى توجيــه الدكتورة مرغريت ميد ورعاية لمجلس الوطني للابحاث • ويلاحظ ان هذا النشاط قد وجه لتحقيق اغراض عملية لا نظريــة ، اذ كـــان يهدف الى تزويد المسؤولين بمعلومات قد تساعدهم على تحسين مستويات التغذية في الولايات المتحدة الامريكية والى زيادة فعالية برامج التغذية في الاقطار . الاخرى خلال لفترة التي عقبت الحرب العالمية التأنيسة ، أما الاسهام الرئيسي لعلم الاثنولوجياً في هذا النشاط فيتجلى في انه دفع المسؤولين ابي ادراك الحقيقة التالية ، وهي ان عادات الطعام قد لا تقلُّ اهمية عن الْمُؤَنَّ الْعَدَّائِيةَ في تقرير ما اذَا كَأْنَت تَعْدَيَّةً مَجِتْمَعَ مَعَينَ وَاقْبِيَّةً أَوْ نَاقَصَةً . ويبدو ، على أي حال ، ان هذه الدراسات تنطُّوي على مضاعفات هامة تبصل بامكمان التكيف الفسيولوجي للجماعات البشرية المختلفة على اصدف الغذاء المتنوعة ، غير ان الابحاث التي تدور حول هذا الموضوع لا تزال في طفولتها .

وعلاوة على النشاط التعاولي بين هذه العلوم المتقاربة ، نلاحظ ان علم الانثربولوجيا بدأ ، في السنوات الأخيرة ، يغزو ميدان العلوم المتطبقية ، ومن البديهي ان تكون الغزوات الأولى لعلم الانثربولوجيا في هذا الانجاه مرتبطة بنظم الادارة الاستعمارية ، فالدول الاستعمارية التي سبقت غيرها في خطواتها المتقدمة ، وبخاصة انجلترا وهولندا ، ادركت بعد سلسلة من التجارب الاليمة ان فهم المؤسسات الوطنية من الدركت بعد السلة من التجارب الاليمة ان فهم المؤسسات الوطنية من الدركة بعد الدول ايضاري الناشىء ، واكتشفت هذه الدول ايضان القرد العادي يحتاج الى سنوان كثيرة قبل اكتساب مثل هذا الفهم واله قد يرتكب اخطء خطيرة خلال فترة التدرب ، اما العالم الاثنولوجي

44

لمدرب فيستطيع التحقق من طبيعة المؤسسات الوطنية بسرعة ودقة : كما يستطيع ايصال معلوماته الى الفير بشكل موجز وصالح للاستعمال. وقد اخذت الدول الاستعمارية ، قبل الحرب العالمية الثانية ، تكثر من استخدام الخبراء الاثنولوجيين وتعينهم مستشارين في الادارات الحكومية للبــلاد المستعمرة ، وقــد تم أيضًا تعيين عدد مــن الخبراء الاثنولوجيين في المصلحة المشرفة على شؤون الهنود الحمر في الولايات المتحده الامريكية ، ويعود الفضل في ذلك الى القيادة التقدمية للمفوض جون كوليير John Collier . ومهما يكن مسن أمر ، فان مثل هؤلاء الاخصائيين ، باستثناء عدد قليل منهم ، استخدموا لاستنباط طرق ووسائل لتنفيذ سياسات موضوعة وليس لتطوير سياسات تصلح لاوضاع البــلاد المستعمرة . ولذا يمكــن القــول ان الخدمات التي استطاعوا اسداءها لتحقيق رفاه الشعوب المستعمرة اعتمدت ، في المقام الاول ، على سياسة رؤسائهم ونواياهم ، ولا بد من الاشارة هنا الى ان المعرفة التي تساعد الحاكم على ادارة مجتمع وطني بأدنى حسد مسن الاحتكاك والتنوتر هي ذاتها التي يمكن ان تصبح سلاحا فتاكا في يد اولئك الذين يرغبون في تدمير ذلك المجتمع والعمل على تفكيك ثقافته من أجل تحقيق اغراضهم الانانية الخاصة .

وفي السنوات الاخرية اتجه بعض الافراد الذين تلقوا تدريبا في النظريات والاساليب الاتولوجية ، اتجهدوا الى استخدام معارفهم ومهاراتهم في دراسة العلاقات الصناعية ، والعلاقات العرقية ، ونشاط المؤسسات الاجتماعية المختلفة ، ولم يحن الوقت بعد للتنبؤ عن مسسئؤول اليه هذه المحاولات ، غري ان اسهامهم الرئيسي حتى هدذ التاريخ انحصر ، على ما يبدو ، في تزويد هذا النروع من الدراسات بطرق محسنة لتشخيص الاوضاع الاجتماعية قيد البحث ،

ومسع ان معظم التطبيقات الحاليــة لعلم الانثربولوجيا تستخدم

المعلومات والاساليب التي طورها علم الاثنولوجيا ، فإن هناك مجالات عمية كثيرة للاستعانة بالاكتشافات التي تحققت في ميدان علم الاجسام البشرية . ونذكر على سبيل المثال ان الدكتور م.ر. شتاين M.R. Stein احد عنماء الانثربولوجيا ، اجرى دراسة واسعة عن الفروق العرقية في الاسنان وفي حجم وشكل القوس السني ، واستغلت احدى الشركات الامريكية التجارية تتائج هذه الدراسة في تطوير طقوم مسن الاسنان الصناعية صممت خصيصا لتفي بحاجات فثات سكانية مختلفة ، فعصت بذلك على ارباح مادية كبيرة . ويملك كاتب هذا المقال الفسم العلوي من احد طقوم الاسنان السمراء التي صنعت خصيصا للاتجار بها في تايلاند ، وهو يحافظ عليه باعتباره احمد مكتنزاته التمينة . ويستطيع علماء الاجسام البشرية تزويد بعض المؤسسات التجرية بمعلومات عن الفروق المحلية والعرقية في حجم الجسم وبنائه ، وبدلك يساعدونها عملى التفوق عملى غيرها في تصريف بضائعها في الاسواق الاجنبية ، وفي الحرب العالمية الثانية استخدمت نتائج الابعاث التي اجراها علماء الاجسام في تصميم نماذج افضل لوكن الطيسار ولمقاعد جنود المظلات ، ومن المحتمل ايضا ان يستفاد من هذه النتائج في تطوير تصاميم جديدة لمختلف قطع الاثاث المنزلي والمكتبي .

ومهما يكن من أمر ، فان الاسهام الذي عرضنا له في الفقرة السابقة ذو اهمية ثانوية ، فهو يستهدف تأمين راحة الانسان وليس تأمين بقثه ، وأهم مسن ذلك بكثير هو المعلومات التي يحصل عليها علماء الانثربولوجيا بشأن استمداد الجماعات البشرية المتباينة لمقاومة الامراض المختلفة ، والظروف المثلي التي تناسب هذه الجماعات من حيث درجة الحرارة ونسبة الرطوبة والارتفاع ، ولا بد من اخذ هذه المعلومات بعين الاعتبار عند معالجة التحركات السكانية التي تأتي عادة في اعقاب الحروب الكبيرة ، فمن الحقائق الثابتة ، مثلا ، أن زنوج

وريقية الغربية يحتملون الملاريا الخبيشة الى درجة عالية ، ولكنهم للهم بستثناء حالات قليلة لله يتقلبون هذا المرض ومن الواضح ان الجماعات العرقية التي تفتقر الى مثل هذه الحصائة لا يمكن توطيعا ينجاح في مناطق افريقية الغربية ، ومن جهة اخرى ، فان ادخال جماعات من افريقية الغربية الى مناطق تظيفة من هذا المرض سيلحق اذى كبيرا بالسكان المحليين ، وبخاصة اذا كالت هذه المناطق توفر بيئة مناسبة لانتقال المرض من فرد الى آخر ، ومن السهل الاستشهاد بامثلة كثيرة اخرى مشابهة لهذه الحالة .

قدمنا فيما سبق عرضا لمختلف ميادين البحث والعلوم التطبيقية التي يعنى بها علماء الانتربولوجيا ، وتعتقد ان هذا العرض يُكفي لاعطاء «لقرىء صورة اجمالية عن مجال علم الانثربولوجيا كما هو معتمد اليوم . ومن الطبيعي ان يتساءل المرء عن الحدود التي يجب اذ تفصل يين علم الانتربولوجيا وبين العلوم الاخرى . غير ان مثل هذا السؤال ، كما يبدُو في نظر الكاتب ، يغلب عليه الطابع الاكاديمي المدرسي ، فكل علم يمكن ان يسهم في تطوير عدة علوم اخْرى كما يُمكنه ، في الوقت نفسه ، أنْ يتلقى منها معونة مقابلة . أما الخطوط الحالية التسبي تغصل يين ميادين العلوم المختلفة ، فانها قلما تمثل عناصر متأصلة في الظاهرات التي اختارت هذه العلوم معالجتها ، وعسلي مر الزمن تكتسب هسذه الخطوط الفاصلة نوعا من الدوام ، ويبدو ان قوة الاستمرار وحرص الدوائر الجامعية على التمسك بمصالحها اشد اثرا في الابقاء عليها مسن اي من الاعتبارات الاخرى . وغني عن البيان ان علم الانثربولوجيا ليس العلم الوحيد الذي يعنى بدراسة الانسان ، فالانسان يشكسل محور الأهتمام الاول لعدد من العلموم الاخرى ، نخص بالذكر منها الاجتماع والاقتصاد والتاريخ وعلم النفس ، وحتى علم الجغرافية يمفهومه الجديد . والفرق الرئيسي بين علم الانثربولوجيا والعلموم

الاخرى التي تعنى بالانسان هو أن علم الانتربوبوجيا يتناول مجالاً اوسع من الاهتمامات ، ويبدي ميلا أشد لاستعارة الحقائق منين أي مصدر ولدمجها في نظام واحد متكامل ، وقد أدى أزدياد التعاول بين الانتربولوجيين وخبراء العلوم الاخرى إلى اثبارة قلق بعض أنباع المدرسة الانتربولوجية القديمة ، وزيادة تخوفهم من احتمال فقدان هذا العلم لكيانه المستقل ، ويعتقد هؤلاء أن استعرار الاتجاهات الحالية سيؤدي في النهابة إلى تعزيق علم الانتربولوجيا أربا أرباء وأن آرابه مستوزع على عوم أخرى حليفة تعتبر أعرق منه وأشد رسوخا وقوة ، أما كاتب هذا المقال فيعتقد أن مثل هذه المخاوف لا تستند إلى بواة أما كاتب هذا المقال فيعتقد أن مثل هذه المخاوف لا تستند إلى بواة علم جديد يعنى بالانسان ويتسع مجاله بحيث يضم جميع جسوانب الوجود البشري ومختلف مظاهره لحضارية والبدائية ، وتحن لا ننكر أنت سنظل دوما بحاجة إلى اخصائيين في الفروع المختلفة ، وتكننا اليوم نشعر بحاجة ملحة إلى عملية تركيبية تحقق التكامل بسين الحقائق والمعلومات المتفرقة التي جمعها الاخصائيون ،

والواقع ان مثل هذا العلم العام عن الانسان اخذ يتكون بغض التعاون بين اعضاء مختلف الميادين العلمية التخصصية وهدف هذا العلم ممائل لهدف جميع العلوم الاخرى ، فهو يرمي الى التحقق مسن العمليات وعناصر الاستمرار التي تشتمل عليها الظاهرات قيد البحث ، وذلك يقصد التنبؤ بالاحداث والسيطرة عليها في نهاية الامر والجدير بالذكر ان ظاهرات الوجدود البشري ، وبخاصة ظاهرات السلوك الانساني ، معقدة للغاية ، وان الجهدود الرامية الى عرضها في نظام مفهوم لا تزال في بداية عهدها ، وكان علماء الانتربولوجيا في الجيل الماضي قد بهرهم التنوع الغريب في الثقافات التي تعرفوا اليه ، فخامرهم الشك في امكان التوصل الى تعميمات صحيحة بشائها ، ولا بلد

لنه من الاقرار ، في هذا المقام ، أنه يكاد يكون من المستحيل صوغ تعميمات عن ملوك الجماعات البشرية ـ اي عن الظاهرات الاجتمعية والثفافية ــ دون ان تكون هناك بعض الاستثناءات الواضحة انتي تشذ عن القاعدة العامة ، غير ان هذا التحفظ لا يعني ان هـ ذه الظاهرات لا تنتظم في ترتيب معين - فكل تعميم يجب ان يبدأ بافتراض اطار معين من الظروف ، او مجموعة الشروط التي يجب ان تتوافر ليصبح التعميسم ناقذا وساري المفمول ، ولتوضيح هذه النقطة نستشهد بالمثال المألوف التالي : ان قانون الاجسام الساقطة ، كما هو مثبت في كتب الطبيعــة الابتدائية ، يبدأ بافتراض أن الاجسام تسقط في الفراغ ، وهذا شرط لا نجابهـــه ابدا في حياتنا الفعلية اليوميـــة ، والظروف التـــي تضطر المجتمعات والثقافات الى العمل فيها معقدة جدا ، وتشتمل على عدد كبير من العوامل المتغيرة . وعلى الرغم من ذلك ، فانه يمكن التوصل ابى تعبيمات كثيرة تصدق على معظم الحالات التي خضعت للملاحظة . قمن الممكن ، مثلا ، صوغ مثل هـ ذه التعميمات عن التعايش العادي والعلاقات الوظيفية المتبادلة بين ظاهرات معينة ، وكذلك عن العمليات المتنوعة التي تنطوي عليها . ومع ان هذه التعميمات تفتقر الى الصفة المطلقة التي ترتبط ، في اذهائنا ، بمصطلح « قانون » ، ومع ان درجة الاحتمال فيهما اضعف منها في القوانين الطبيعية والبيولوجية ، فانها تزودنا بمرشد قيم يساعدنا على التنبؤ بالاحداث المقبلة . ولا شك في ان قيمتها الارشادية والتوجيهية ستتضاعف كلما حققنا مزيدا مسن الرضوح في تحديد مجبوعة الظروف التي تكون فيها مثل ههذه التميمات صحيحة وتافذة .

ولا بد من الاشارة هنا الى ان جميع العلوم التي تعنى بالانسان قد طورت عددا كبيرا من التعميمات واثبتت قيمتها باختبارات عملية بسيطة. حتى في الحالات التي لـم تحدد فيها هذه التعميمات على هيئمة صيغ تظرية ، فانها تكون متضمنة في اساليب هذه الفئة من العلوم ومجموعة المفهومات التي تقوم عليها ، والوظيفة الرئيسية لعلم الانسان الذي اخذ يشق طريقه الى النور هي الجمع بين هذه التعميمات وتطوير تعميمات جديدة دق واوسع مجالا من التعميمات السابقة ، وبما ان عملية التوحيد لا تزال في بداية عهدها ، فاننا مضطرون الى مواصلة الاستعانة يكل من العلوم التخصصية ذات العلاقة والاستفادة مسن تتاليج ابحائه في ميدان اختصاصه ، والواقع ان كلا من هذه العلوم يستطيع ان يسهم في حل مشكلاتنا الراهنة ، وهذا هو السبب الذي مسن اجله لسم نقم بمحاولة لقصر ابحاث هذا الكتاب على ميدان الانثربولوجيا النظامية أو لحصر مقالاته في اولئك الذين يطلقون على انفسهم « خبراء في علم الانثربولوجيا » ، وحسبنا ان جميع المسهمين في هذا الكتاب هم من الزملاء الذين يعملون في ميدان « علم الانثربولوجيا » والذين يحاولون بطرق مختلفة التوصل الى فهم الانسان والظاهرات التسي تؤثر فيه ، بطرق مختلفة التوصل الى فهم الانسان والظاهرات التسي تؤثر فيه ، ويسعون الى ايجاد حلول لمشكلاته الراهنة .

ه.ل.شابيره

يبدو المجتمع البشري احيانا كما لو انه يمتلك حياة مستقلة عوالين خاصة به عويصوغ الانسان على شاكلته عنير ان المجتمع في الواقع عينشاً مسن حاجات الكائن البشري ووظائفه عالتنظيم الاجتماعي يجب ان يسهم في تلبية حاجت الانسان الاساسية أو عالى أقل تقدير على القيام يأوده عوالا كان مصيره النبذ واذا نجح المجتمع في اداء هذا المتطلب الاساسي عفائه قد يتوسع ويظهر في اشكال متعددة ويتمتع بما يشبه الكيان المستقل عوهذا ما يقع فعلا في أكثر الاحيان فقد ينمي المجتمع منجزاته الحضارية ويسبغ عليها مزيدا من الرونق والتهذيب فيطور نظاما معقدا من الطقوس والانماط السلوكية عوقد يفرض بعض التيود على نفسه عكما انه قد يشجع التطرف او يحث على الاعتدال ومن الامور التي تستنفت النظر استعداد الانسان على بوصفه ظاهرة بيولوجية على المحتمال هذه الانماط المختلفة من الحياة بروح متسامحة وهناك تنوع هائل في المجتمعات التسي يستطيع الانسان ان يعيش فيها ع وهي كلها تعكس الانسان البيولوجي ولكن على درجات متفاوتة .

وليذا السبب تعلق اهمية كبيرة على ضرورة قهم هذا الجانب من الانسان ، فكلما ازداد المجتمع تعقيدا وتفرعا ، ازداد احتمال فصل

المجتمع عن اصوله البيولوجية فصلا تهائيا . ودراسة الانسان من وجهة النظر هذه هي اليوم اكثر دلالة واهمية مما كانت عليه في اي وقت مضى ، ولذا لا شيء دعى للامنغراب من الاهمال النسبي الذي تعاني منه هذه الدراسة في العصر الحديث ، فالمجتمع قد يتحدث ، بطريقة مباشرة أو غير مباشرة ، أثرا مبئا في الجوانب البيولوجية والوراثية من جياة افراده ، وذبك حتى في الحالات التي يحترم فيها المستلزمات الأولية لاستمرار بقائهم ، فهو قد يعوق تطور بعض العناصر المرغوبة ، أو يقضي عيها ، وقد يعجز إحيانا عن تأمين افضل الظروف المواتية المجودة البيولوجية ، وسواء نشأت هذه الاتجاهات غير المرغوبة عن الجهل او الاهمال او عن مواقف الجابية خاطئة ، فليس ثمنة اي مبرر يسوع لنا بن في عصر التقدم العلمي سان نعتبر الانسان مجرد ظاهرة طارئة او جانب ثانوي مسن جوانب البحث العلمي ، ولذا بسات مسن الضروري ان نسعى في الحال الى اكتساب مجموعة وافية من الحقائق والمعلومات عن الخصائص البيولوجية الاساسية للافراد الذين تتكون منهم وحداتنا الاجتماعية ،

وعلاوة على ما تقدم ، فان حصر المعرفة بهذه الامور في نفسر قليل من الاخصائيين لا يكاد يفي بالفرض في عالم يتميز بشدة وعيه لأوجب معينة من التباين البيولوجي في الانسان ، ويصدق همذه الفول حتى حين تفتوض ان الاخصائيين يملكون معرفة عميقة وشاملة بميلان اختصاصهم ، ولعلنا لا نجانب الحقبقة اذا قلنا ان الاتصال اصبح ، لاول مرة في تاريخ البشرية ، ميسورا بين اعداد هائلة من سكن العالم مهما تنوعت مشاربهم وتبينت سماتهم الثقفية والبيولوجية ، فتوسيع الآفق الذي بدأ قبل حوالي خمسمائة عمام اخذ يقترب مسن نهايته اليسوم ، واصبحت الشعوب كلها منفتحة على سبل الاتصال والتبادل التي تربط واصبحت الشعوب كلها منفتحة على سبل الاتصال والتبادل التي تربط اتحاء العمالم بعضها بالبعض الآخر ، وهذا اسبب وحدد خليس ان

يدفعنا الى معالجة البيولوجيا البشرية معالجة سليمة ووافية ، هذا مع العلم بان هناك اسبابا اخرى كثيرة تحملنا علمى زيادة اهتمامنا بهذا الموضوع ،

ومن الواضح ان المجال لن يتسع في هــذه المقالة القصيرة لبحث جميع جوانب البيولوجيا البشرية ، ولذلك سأقتصر عـلى معالجة جزء محدود من هذا الميــدان الواسع ، اما الموضوعات التــي وفع عليها الاختيار ، فلا تمثل بالضرورة اهم جوانب البيولوجيا البشرية وكــن كلا منها ، على ما يبدو لي ، ذو علاقة بالمشكلات التي يوجهها العالم اليوم ، ولا يهدف هذا البحث الى رسم مخططات جاهزة لوضع الانسال البيولوجي في مجتمع المستقبل ، فمعرفتنا الحالية أضعف من أن تساعدنا على تنفيذ مثل هذا المشروع الجليل ، وحسبني ان اتمكن مــن يضاح بعض المشكلات التي تعترض البيولوجيا البشرية اليوم ، ويصدق هذا يقول حتى على المشكلات التي لا تزال تنتظر الحل ،

يبدو أن التباين العرقي بين بني البشر هو المخاصة البيولوجية التي تستأثر باهتمام العمالم الحديث اكثر ممن سائر المخواص البيولوجية الاخرى للانسان ، واغلب الظن أنه لم يأت علمى الانسان حين سمن الدهر كان فيه غافلا تماما عن الفوارق الجسمية بينمه وبين الآخرين ، و بين الجماعة التي ينشي اليها وبين الجماعات المجاورة ، ولكن ممن الانصاف أن نقول ايضا أن الانسان اصبح اليوم اشد حساسية واكثر وعيا لهذه الفوارق منه في أي وقت مضى ، ومن الطريف أن نذكر هنا أن المحاولات الاولى التسي بذلك في القرنين السابع عشر والثامن عشر لتصنيف الاجناس البشرية كانت ساذجة جدا حتى أنها لسم تميز بسين الاوروبيين والهنود الامريكيين ، وحتى مطلع القرن التاسع عشر كان جميع الاوروبيين والهنود الامريكيين ، وحتى مطلع القرن التاسع عشر كان جميع الاوروبيين والهنود الامريكيين ، وحتى مطلع القرن التاسع عشر كان المدروبيين القمسهم ، وجرئ بعمد ذلك تصنيف الاوروبيين الى عمد

متزايد من الكيانات العرقية ، واخذ الناس يولون هذا الامر اهتداما يكاد يكون متساويا في جميع الاقطار الاوروبية ، ورافق هذه الحركة اشتداد الوعي العرقي الذي اخمذ يعكس بعض الشيء نشوء النزعات القومية الاوروبية ، ومسع انتي لا اريد بعث تاريخ العرق ومفهومه الحيواني ، فانني سأعرض لجانب منه يصلح لان يكون مدخلا لموضوع ارغب في استقصائه ،

ينزع الانسان ، شأنه شأن جميع الكائنات الحية الاخرى ، الى التوافق مع نمط معين . وعلى الرغم من هذه الظاهـرة ، فاننا لا نجد ابدا فردين يتماثلان تماثلا مطلقا في كل التفاصيل . وعجز الفرد عن الحقيق الطابق تام مــع اي نوع معين يفسر ظاهرة التغاير ، وهي ظاهرة مميزة كالظاهرة الاولى التي اتبتناها . وهنا نواجه السؤال التالي : هل نعتبر الاشكال المقايرة التحرافات عن نمط ممين ، ام نمكس الترتيب فنقول ان النمط ينشأ عن توزيع الاصناف المتغايرة ؟ قد يكــون هذا السؤال موضع جدل وخلاف ، ولكن ايا كان الموقف الذي نتخذه تجاه هذا الازدواج الظاهر ، فإن الصلة الحتمية بين النزعتين ، المركزية والانحرافية & تشكل خاصة ثابتة من خصائص الحياة العضوية . ويمكن القول بوجه عام جدا ان ايضاح النزعة المركزية وفهم مظاهر التغاير الفردي يمثلان المشكلة الاساسية التي تواجه عدة علموم بيولوجية ، وربما ايضا جميع العلوم الطبيعية . وهذه الظاهرة المزدوجة هي مسن الشمول والطُّغيانُ بِحيثُ يتعذِّر الاستشهاد بامثلة تشدُّ عن هذه القاعدة. وهكذا يمكن القول أن اي جانب من جوانب البحث العلمي يمكن في النهاية تحليله الى هذين العنصرين الاساسيين .

يتبين مما تقدم ان الكائن البشري ينطوي عملى وجهين يتمم كل منهما الآخر ، وهناك ميل الى التشديد على احد الوجهين علمى حساب الوجه الآخر ، ولعل همذا هو السبب الذي يفسر انقسام الباحثين في

البيولوجيا البشرية لي مدرستين متعارضتين ، ونسس هذا التعارض في القضايا المتصلة بمثلكلة العرق بصورة اوضح مما للمسه في اي مسن القضايا الاخرى ، فهناك فئة لا تزال تتمسك بالتجاه التقليدي وهي دائبة في البحث عن نظام عرقي شامل يصنف المظاهر المعقدة للاشكال البشرية ويفسر في الوقت نفسه التناقضات التي لا مفر من ان يصطدم بها مثل هذا التصنيف الاعتباطي . ومن جهة اخرى هناك فئة ثانية تعارض الاولى كليا أو جزئها ، وهي تضم اولئك الباحثين الذين ينكرون وجود المرق اطلاقا ، أو يرفضون الاقرار بقائدة هذا المفهوم في واقع الحياة ، او يستعينون بعبارات بديلة للتخلص من المساوىء التي اخذت تقترن بهذا المصطلح - وموقف المتطرفين من الفئة الثانية يمثل ، الى حد كبير ، نفورا من التمادي في تبسيط وضع معقد للماية ، او بالحري ردة فعل ضد اشتوائب الغريبة التي تراكمت حول فكرة العرق والتي لا تعست الى علم الحيوان باي صلة . وقد نلحق بهذه الفئة اولئك الذين راعهم التمسك بتصنيفات بشرية اولية وغير ثابتمة واستغلالها استغلالا بشعا فاضحا من أجل تحقيق أغراض سياسية ، كما افزعهم الخطر الكامن في المحاولات التي يبذله البعض ، دون اي مسوغ ، للتوسع في تطبيسق المفهومات المرقية بحيث تشمل ميادين لا علاقة لها بالمشكلات المتصلة بالبيولوجيا البشرية . أن هؤلاء لافراد محقون في ما يذهبون اليــه ، ولكنهم يسمون الى التخلص من جزء من المشكلة عن طريق انكار وجود المشكنة كلها ، مثلهم مثل الذي يتلقي التبر للتخلص من الشوائب لغريبة التي علقت به .

ويبذل المصنفون المرقيون محاولات دائبة لتوصل الى تصنيف عرقي مثالي . ولعلنا نجائب الانصاف حين ننسب هذه المحاولات الى مجرد التثبث بآراء قديمة او الرغبة في متابعة جهمود المصنفسين

السابقين ، فهناك فوارق تشريحية يمكن ان نعزو اليها الاهتمام الشديد بالتصنيف ،لبشري ، ويبدو ان مفهوم العرق افضل سبيل لتفسير هذه الفوارق ، وذلك على الرغم مما قد ينطوي عليه هذا التفسير مسن نقتص ، ولا بد من الاشارة هنا الى ان الخلاف بسين وجهتي النظر يصبح اقرب الى الظاهر منه الى الحقيقة ، وذلك عندما نعيد النظر في المشكلات ذات العلاقة وتعرضها مجددا في ضوء معلوماتنا الحديثة ، ويبدو ان هذا الخلاف ينشأ من التمادي في التشديد على جانب واحد فقط من جانبي الكائن البشري ،

وكان من تسائح انشغال علماء الانثربولوجيا الجسمية بمشكلة المرق ان اكتسب مفهوم النوع او العرق رسوخا اعاق تفكيرنا عن الكائن البشري ، فالاصناف العرقية البشرية ظلت ، الى عهد قريب ، تعتبر كيانات ثابتة نسبيا وقادرة على الصعود امام تأثيرات البيئة او قوى التغير الفطرية ، ويلاحظ ان التطرف في تمجيد فكرة العرق ادى قوى التغير الفطرية ، ويلاحظ ان التطرف في تمجيد فكرة العرق ادى الى فرض عدد محدود من التصنيفات الصارمة على بني البشر الذين يمتازون بتنوع لاحد له ، وأدى بالتالي السي زج الافراد في هده التصنيفات بصورة تطمس صفاتهم الاصيلة الخاصة ، ولو ان عملية التصنيف لوجقت ضمن المجالات المناسبة لها ومن اجل الاضواء التي نلقيها على تطور الانسان ، ولو انها اقترنت ايضا بادراك لطبيعتها شبه الاعتباطية ، لكان من المكن حصر نتائجها في استعمالات عملية مشروعة. وكن هذه العملية ، لسوء الحظ ، تحمل في طياتها نزعة تلقائية السي المبالغة ؛ وما ذلك الا لان طبيعة التصنيف؛ نفسها تقتضي اعتبار الشواذ والاشكال المغايرة كما لو كانت من الظاهرات المزعجة التسبي نستحق الاستهجان .

ومهما يكن من أمر ، فان هذه الاشكال المفايسرة هي نفسها التي اكتسبت دلالة خاصة في التطورات الاخسيرة لعلم البيولوجيا البشرية .

وكان الااجاء ، في السابق ، يميل الى أهمال الشكل المنحرف أو المغاير اهمالا كليا بحجة انه لا يمثل ظاهرة مهمسة ، وإذا تعذر التهرب مسن الحقيقة الماثلة في وجوده الفعلي ، فانه كان يعتبر طاهرة شاذة ، او ردة الى اصل سابق ، او مجرد تعبير طبيعي عن الميسل العضوي الى التمايو والنغاير - ولاحظ دارون ان جميع اشكال الحياة متنوعة ، وان تنوعها من الشروط اللازمة لعملية التطور ، ويبسدو ان ملاحظة دارون ، بما انطرت عليه من شمول وتعميم ، قدمت تفسيرا جزئيا لحتمية التباين في الانسان ، ولكنها لم تزودنا بأي تعليل لظاهرة التبين نفسها . وفي القرن الماضي استبعد علماء الانثربولوجيا الآراء التسي قيلت في تباين بني الانسان ، وكرسوا جهودهم لتصنيف الانواع العرقية . صحيح ان هؤُّلاء العلماء ادركوا وجود اشكال مفايره ٤ ولكنهم اكتفوا باستَفَلالها في سبيل استخلاص نماذج اصلية تصلح لان تلحق بها هذه الاشكال . وَحَيْنَ كَانَ هُؤُلَاءَ اعْلَمَاءً يُنَاقَسُونَ ٱرَاءَهُمْ بَصْرَاحَـةً ــ وقَلْمَا كَانْــوا يفعلون ذلك ــ كانوا يفترضون ان الانواع العرقية والاشكال المفايرة التي تواكبها تتمثيّل ، على وجه الاجمال ، مظّهر ثابنة . وعلى مر الزمن ازدادت حصيلة الملاحظات البيولوجية العمة وتطورت التجارب التسي كانت تجري على مرونة الحيـــاة العضوية . غـــير ان تأويلان العـــالم البيولوجي الالماني فايسمان Weismann جملت نتائج هذه الإبحاث وابطلت مُفعولها على الصعيد الانساني ، على اقل تقديس ، وأضعفت بالتالي اثرها في العقيدة المعتمدة بشأنُّ نبوت الانواع العرقية .

ثم ظهر العالم الانثربولوجي الامريكي بواس Boas ونشر تتائج البحث الذي اجراه عن لاشكال لجسمية المتغيرة لنسل المهاجرين الى الولايات المتحدة الامريكية ، وكان من الطبيعي ان تثير هنده الدراسة ضجة في اوساط الدارسين المختصين بعلوم الانسان ، فلاول مرة في تاريخ الانثربولوجيا نشر بحث مدعوم بالوثائق حاول فيه كاتبه

ان يبين ان بعض الفئات البشرية ، على اقل تقدير ، لا تحافظ على الثبوت الذي كان يعتقد انه يلازم الانواع العرقية التمي تنتمي اليها وانم ، على النقيض من ذلك ، تعكس ميلاً ملحوظا الى التغير تبعاً لنغير الظروف البيئية . وهكذا تبين ان التعبير العضوي للانسان مرن وخاضع لاثر الوسط الذي يتطور فيــه الكائن الحي ، كما تبين ان اثر البيئــة يرداد تبعا لتقادم المهود والاجيال . ومع انَّ الكثيرين اشتطوا في تفسير المنتائج التي توصل اليها بواس وقرأوا فيها اكثر مما انتهى اليـــه هو نفسه ، فان البلبلة التي اتارها كانت كافية لاستقطاب تعليقات واسعة النطاق وردود فعل عنيَّفة . وظهرت تعليقات حاول فيهما كاتبوهمما الاستخفف باهمية هذه النتائج والبرهنة على ان ملاحظات بواس لا تعكر صفو الوضع الراهن - غير ان الدراسات المماثلة اللاحقة التي اجريت على نطاق اوسع اكلت الجانب الرئيسي من نظرية بواس ، اي ان الكائن البشري يتصفُّ بالمرونة ويخضع لظروف البيئة . وكذلك الامر بالنسبة للبيانات التي جمعها باولز Bowles من سجلات الاحوال الجسمية لطلاب هارفرد على مدى ثلاثة أجيال ، فهذه ايضا تقيم الدليل على صحة ما اتنهى اليه بواس بشأن المرونة العضوية . وتمكن باولز ، من خلال استعراضه لاجيال متتالية ، ان يثبت وجود زيادة حقيقية طردية في الحجم ، وكذلك بعض التغيرات في النسب الجسمية . واجريت في الوقت نفسه دراسة معاثلة لسجلات الطالبات في كليسات البنات ، فكانت النتائج مشابهة لنتائج الطلاب ، ونشر مارتن بيانات عن متوسط القامة عند فريق من المجندين ، وهذه البيانات جديرة بالاهتمام على الرغم من أنها كثيــرا ما تغفل في الابحاث التي تدور حول قابســـة الانسان للتغير العضوي ، ففي خلال الفترة بين ١٧٩٢ و ١٨٧٢ ازداد منوسط القامة من ١٥٥٥٥ مم الى ١٦٥ سم ، اي بمقدار ٥٤٥ سم . وفي جميع الاماكن الاوروبية والامريكية التسي اجريت فيها اختباران جسمية وسجلت تتاليجها على مدى فترة من الزمن مد في المدارس والكليات والمؤسسات العسكرية وغيرها مد تبين أن هناك نموا في منوسط القامة عند أعضاء هذه المؤسسات ولا تقتصر هذه الظهرة على الجنس الابيض ، فقد سجلت نتائج مماثلة بالنمية لمجموعات من الصينين واليابانين ،

يتضح مما تقدم انه لا بد من تعديل الرأي السابق الفائل ان الكائن البشري يرتبط ارتباطا صارما بمستويات ثابتة مسن التطور تحددها له البلازما الجرثومية التي نشأ منها ، وينبغي لنا ، عوضا عن ذلك ، ان نعتمد النظرية القائلة ان هناك تحكما وراثيا فيه من المرونة ما يترك للكائن مجالا واسعا للتكيف في خطه التطوري ، ولا يعني هذا القول ان الكائن البشري قابل للتحور في كلل الاتجاهات والمجالات بالمة ما بلغت من الابتماد عن النوع الاصلي ، كما لا يعني ان لفرد ، بالمة ما بنبهات بيئية ملائمة ، يمكن ان يتغير من نوع عرقي الى آخر، ولعل النص التالي هو افضل تعبير لهذه النظرية ; اذا افترضنا وجود طراز جيئي معين (أو مجموعة مؤتلفة من العوامل الوراثية) ، فان لهذا الطراز مذارا من المرونة أو الطواعية يمكن ان يتطور فيه تطورا عاديا ،

ومع ان هذه النتيجة التي استخلصناها من دلائسل قاطعة تبدو معقولة ، فان فهمنا لاسباب المرونة العضوية لا يزال بحاجة الى تحديد نوعي ، وقد بذلت محاولات كثيرة لتفسير التعديلات التسي تطرأ على شكل الجسم ، فذ كرت جوانب مختلفة من البيئة المحيطية ، كالتغذية والمناخ والمستوى الاقتصادي والوسط المحلي ، واقترحت ايضا عوامل مسببة لخرى كتحسن اوضاع الحياة ، وارتفاع مستوى المعيشة ، وتقدم المعرفة الطبية ، ونحن لا نتكر ان هذه العوامل كلها ، واخرى غيرها ، تؤثر فرديا في تطور الكائن البشري ، غير انه من المرجح ان يتبين لدى

التحليل الدالكثير من هذه العوامل يمثل عناصر مشتركة عوانه يمكن اختصار المنبهات البيئية الهامة الى عدد قليل نسبيا من العناصر المتشابكة .

وعلى الرغم من طغيان الاتجاه الى نسبة المظاهر المختلفة للمرونة الجسمية الى البيئة العامة او الى جانب خاص منها ، قان البعض يرى فيها ظاهرة دورية تعمل ، على وجه الاجمال ، مستقلة عن الوسط الذي تنشأ فيه ، وبناء على هذا الرأي ، قد تكون الزيادة في حجم الجسم ناشئة في الاصل عن مظهر من مظاهر التراوح الجيني . ومع انه يصعب في الوقت الحاصر استبعاد هـــذا الرأي كلياً ، فانه لا يكفُّـــي لتفسير ملاحظاتنا عن التكيف الجسمي • فالبيانات التي جمعت عن نمو الاطفال تبين ان اختلاف مستويات التغذية يسبب فروقا هامـــة في النمو . ومن الامثلة على ذلك ان سنوات المجاعة ابان الحرب العالمية الاخيرة وبعدها كان لها اثر سبيء في نمو الاطفال الذين اخضعوا للملاحظة في كــل من المانيا وروسيأبر ولم يقتصر هذا الاثر على تخفيض القامة والوزن الى مستويات ادني من المستويات السابقة ، وانما تسبب ايضا في احداث تغييرات في النسب الراسية ، واجرى كاتب هذا المقال دراسات على الافراد اليابانيين في جزائر هاواي ، وقرنها بابحاث مماثلة اجريت عسلى اقربائهم في اليابان ، وتبين من نتائب هذه المدراسات ان الاحجمام الجسمية ونسبها تعرضت لتغييرات كبيرة .

وتعتبر نظرية الاستاذ ملن Milla مسن اهم النظريات التسي استاثرت باهتمام الباهثين في اثر البيئة في التطور الجسمي وسام ملز بابحاث عن الانسان و وتحقق من تتائجها باجراء تجارب عسلى الجرذان وغيره من الحيوانات المخبرية وتشير تتائج ابحائه وعلى ما يبدو الى ال المنساخ ودرجة الحرارة والرطوية تؤثر في تنظيم حرارة الجسم وتؤدي بالتاني الى تعديلات هامة في نشاط الجسم الانساني وقدرته على استيماب المواد الغذائية ويعتقد ملز ان هناك تشابكا معقدا بين

نمو الجسم وعادات الغذاء ومن النضوج والشيخوخة والنشاط الجسمي ومدى التأثر بالامراض، وان هذه العوامل كلها ترتبط بالفروق في الظروف المناخية، ومما لا يرقى اليه شك ان آراء ملز هي، على اقل تقدير، جديرة بالاهتمام، وبخاصة اذا امكن تطبيب تنائج مثل هذه التجارب المختبرية على الانسان، وحين نقرن هذه النتائج بالدلائس الاضافية الكثيرة التي توافرت لدينا عن العلاقة بين الفوارق الجسمية وبين الموامل الجغرافية والمستوى الاقتصادي والاجتماعي والتغذية والمناخ والصحة والمجموعة الكبيرة من العناصر البيئية الاخرى، فنه لا يبقى مجال كبير للشك في قدرة الكائن البشري على الاستجابة للفوارق البيئية ضمن نطاق المكاناته الوراثية،

اقتصر الكلام حتى الآن على الاشارة الى عدد بسيط من الدلائل التي تبين دور الوسط البيئي في توجيه وتشكيل الميول الوراثية للكائن البشري . ومن المفروض ان التغيرات المختلفة الناشئة عين العواسل البيئية لا تتناول الطراز الجيني الاصاسي الذي يحافظ على صلامته وقابليته للتكيف على تعديلات بيئية اخرى قد يحتاج الى مواجهتها . فالتغيرات الناشئة عين العوامل البيئية ، بالفة ما بلغت مين الاهمية ، لا تكفي لتفسير مختلف مظاهر التعقيد والتشعب في حياة الكائن البشري . وهناك تغيرات تنشأ من عوامل جينية بحتة ، وهذه تلعب الكائنت البشرية . ومن المعروف جيدا ان الجينات ، بمجموعاتها وتعبيراته المنوعة ، تقرر الكثير من الاشكال المختلفة لخصائص لانسان العادية والفاذة . والواقيم ان بعض السمات تبسدو جينية في معظم مظاهرها المتبابئة ، والواقيم ان بعض السمات تبسدو جينية في معظم مظاهرها المتبابئة ، وتشكل سدا منيعا في وجه الاثر الذي تحدثه البيئة . فمعلوماتنا الحالية تشير الى أن لون العين ، مثلا ، لا يخضع لاثر البيئة ، وان ظلال الاختضاب في العين تعود الى عوامل جينية . وكذلك البيئة ، وان ظلال الاختضاب في العين تعود الى عوامل جينية . وكذلك

الامر بالنسبة لقصر الاصابع حين يكون شاذا عن المألوف ، فهذا ايضا لا ينشأ الا من عوامل جينية معينة .

أما المنشأ الاصلي للفوارق الجيئية فلا يزال غامضا . ولم يثبت بعد ما اذا كانت التغيرات الجينية ناشئة مسن أثر مصادر خارجيسة كالمواد المشعة او من عوامل أخرى ، غير أن ذلك لا يتناول التمييز الاساسي بين التغيرات الناجمة عن الدور الذي تلعب البيئة في التأثير في الطراز الجيني دون تغيره من جهة ، وبين تلك التغيرات التي تنشأ مباشرة مسن تغير الجين او مسن التبدلات الكثيرة التسي لا تحصي في المجموعات الجيئية ، من جهة أخرى .

ويعتبر الاختسلاط العرقي من أغنى مصدادر التغاير الجيني في الالسان ، ومع أن هذا المصطلح قد يكون ضربا من التسمية الخاطئة ، غان استعماله اصبح ثابتا ومنتشرا . والواقع ان هذا المصطلح يطلق على كل انواع الزواج المختلط ، من زواج وارثة امريكية غنية من نبيل بريطاني ، السي التزاوج المختلط بسين الاوروبيين وسكان وستراليا الاصليين . والاختلاط ألمرقي لا يمثل في أي حالة ما يعرف بالتسافد المختبري بين خطين عرقيين نقيين ، نظرا لانه لا توجد سلالات عرقيــة نقية بين بني البشر ، وهذه الظاهرة تدين كثيرا لعملية الاختلاط العرقي ، وهي نفسها التي يستحيل بسبها رسم خط واضع يفصل بين التزاوج المختلط بين شعوب متقاربة من جهة ، والتسافد بين مجموعات سكانية متمايزة وراثيا من الجهة الاخرى . وسواء كانت عملية الاختلاط بسين سلالات متفاربة أو بين سلالات متباعدة ، فان من شأنها ان تخلق مجموعات جينية جديدة وتؤدي بالتالي الى زيادة التغاير بين الناس . وهناك دلائل وافرة تدعم الاعتقاد القائل ان الاختلاط لعب دورا مهما في تاريخ تطور الانسان ، نخص بالذكر منها التوزيعات الجينية المعروفة لدينا ، والاستمرار الجغرافي لبعض مظاهر التفاير الجسمي ، والسجلات

التي تناهت الينا عن المهود التاريخية وعهود ما قبل التاريخ. ومن المرجح ان تشمل ظاهـرة الاختلاط نسبة أكبر من سكان لعـالم في المستقبل ، وذلك بسبب ازدياه الاتصال بين الشعوب ، ففي العالم الجديد هناك مناطق واسعة تسكمها اليوم مجموعات سكانية من دم مخَتلط . وفي الامبراطوريات التي اسستها الدول الاوروبية لاستعمارية سرعان مما نشأت فئات مسن المولدين بسبب التزاوج المختلط بسين الاوروبيين والمسكان الوطنيين . ومن الاحداث التسي فتحت آفساقا واسعة للاختلاط وأعادت توزيع المجموعات الجينية في العالم ، التحركات السكانية الكبيرة التي وقعت بسبب الحرب العالمية الاخسيرة ، وفتح روسيا الاسيوية ، وهجرة الملايين من مختلف الامم الأوروبيلة واستيطانها في الولايات المتحدة الامريكية . ولسوء العظ لم يعن حتى الآن بدراسة ننائج الاختلاط العرقي الا تفر قليل من الباحثين . وظهر افراد من انصار النقاوة العرقية ومن الميالين الى الشعوب النوردية مثل ماديسون وردد هؤلاء الدعاية العرفية التي ظهرت في المانيا وزعموا الد الاختلاط العرقي لا يجلب الا الشر ، وذَّهب البعض الى اذ الاختلاط العرقي يعود بالضرر الحتمي على اشمعوب النوردية ، على اقل تقدير ، نظراً لان هذه الشعوب ، على حد زعمهم ، تتفوق على غيرها ولا مفر من الى تسير في طريق التدهور في حالة الحتلاطها مسم اي من الشعوب الاخرى الني لا تبلغ مستوى جودتها النوعية . ومسع أن أغلب الذين اخذوا بهذه النظرة المتطرفة هم كتاب معينون اشتهروا بغيرتهم لعنصرية أكثر مما اشتهروا بتحصيلهم العلمي ، فأن عدة افراد من علماء الوراثة رجحوا امكان حدوث تنافر خطير تنيجة عمليات التسافد بين الانواع العرقية المتبعدة . وقدم كاسل (Castle) وغيره من الباحثين براهين فعالة تثبت بطلان هـغه المزاعم ، ولكن بعض الاوساط لا ثرال تعتقله أن المولد الخلاسي ؛ مشالا ، دون مستوى الرجل الزفجسي أو الرمجل

الاوساط ، لدعم رأيها ، بارتفاع لسبة الاصابات بمرض السل بسين المولدين المخلاسيين ، غير انه تبين مسن الدراسات الدنيقة التي اجريت على اثر البيئة ان هذه الظاهرة تعود الى عوامل اخرى غير عامل العرق. وتبين في يعض الحالات ان المولدين يتمتمون بتفوق فعلمي على غيرهم ، وهذه انظهره تناقض الاعتقاد القائل بان الاختلاط ألعرقي يؤدي الى التدهور . فالدراسة التسي اجراها فشر (Fisher) عملى النسل الهجين الذي نشأ مسن حالات التزاوج المختلط يسين البويسر والهواننتوت في افريقية الجنوبية اثبتت ان المولدين يتمتعمون بقوة تناسلية تتفوق على القوة التناسلية لدى اي من الشعبين الاصليين . واجريت دراسة مماثلة على نسل ملاحي السفينة باوتتي (Bounty) الذين تمردوا على قبطانهم وتزوجوا مسن فتيات بولينيزيات ، فتبين ان الاجيال الاولى كانت تتمتع بتفوق ملحوظ على سلفيها الاصليين ليس في حجم الجسم فحسب ، وانما أيضا في نسبة الولادات . وتشير الابحاث التي اجراها بواس (Boas) على المولدين من الهنود والانجليز الى نتائج مماثلة اجمالا للنتائج السابقة ، هذا وان القوة الزائدة التسى تلاحظها في النسل لهجين ظاهرة معروفة في البيولوجيا ، ويجري اليوم تطبيقها في اغراض تجارية ، كتعميم استعمال الحبوب الهجيئة المحسنة في الزراعة بعد أن تبست الدمر دودها أكشسر من مردود الحبوب ذات الارومة النقيــة . ولوحظ ايضا ان الحيوانات المختبرية تعطـــي تتائج مماثلة في حالات معينة من التسافد . وثمة اسباب قويـة تحمُّلنا على الاعتقاد بان الزيادة في الحجم والقوة والخصب التي للاحظها احيانا في الهجناء البشريين تمثل جانبا من المبدأ البيولوجي العام . وقد يكون من الخطأ ان نفترض ان الاختلاط العرقي يؤدي في كل حالة الى تحسن في الوضع البيولوجي، غير انه خليــق ان يعتبر احد التفسيرات المكنة

لهمهود التنور التي تكررت في التاريخ الاوروبي وامتازت بازدها الحركات الفكرية ، فاختلاط السلالات المختلفة الذي سبق نشوء الحضارة الكلاسيكية في بلاد الاغريق او الذي رافق هجرات البرابرة في الانف سنة التي سبقت عصر النهضة الاوروبية ، هذا الاختلاط يوحي بان حدوث تعديل فعال في توزيع الجينات ينتج حيوية فائقة لا تلبث ان تعبر عن نفسها في منجزات حضارية باهرة ، وهذا التفسير لعمود التنور في التاريخ الاوروبي ليس جديدا ، ولكنه يكتسب دعد واعتمادا في الخلاط العرقي .

وسواء كانت العهـود المشرقة في التاريـخ البشري تدين الـى الاختلاط الفعال بين السلالات المتقاربة او الـى عوامل اخرى ، فالـه يبدو من الواضح ان عملية الاختلاط تصاعد على زيـادة تنوع الطرز الظاهرية ، وذلك باتاحة الفرص لتلاقي جينات جديدة بعضها مع لبعض الآخر وفتح آفاق واسعة للتبادل والاتصال ، وهكذا نرى ان التزاوج المختلط يزيد من قدرة البشر عـلى التغير ويضاعف امكانات التطور بالنسبة لكل من المجموعات الجيئية المتفوقة والمتخلفة على حد سواء ،

ومع ان اتساع مجال الاختلاط العرقي يتيح فرصا كثيرة للائتة، والتطور ، فمن المسكوك فيه ما اذا كانت الوثبات الكبرى في تطور البشرية يمكن تحقيقها عن هذه الطريق ، فعامل الانتقاء وحده لا يستطيع استحضار نوع جديد راق ، وكل ما يستطيع فعله هو انتاج امثلة افضل علمى الامكانات الوراثية الموجودة ، ولولا الطفرات لما أحرز مربو الحبوانات ما احرزوه من تقدم ، فهم لا يستطيعون احداث تغييرات الحبوانات ما احرزوه عن طريق الانتقاء وحدده مرعان مد يأخذ المسبب نلاحظ أن التقدم عن طريق الانتقاء وحدده مرعان مد يأخذ بالتلاشي بعد انقضاء المراحل الاولى من عملية الانتقاء ، وكذلك الامر بالنسبة للانسان ، فإن التحسين القائم على انتقاء الجينات الموجودة بالنسبة اللانسان ، فإن التحسين القائم على انتقاء الجينات الموجودة

لا يؤدي الا الى تهذيب النوع وتنقيته ، ولا تتحقق تعديلات اساسية الا بعد وقوع طفرات جينية فعلية .

على اننا يجب الا نستخف بامكانات الانتقاء في مجال تحسين سواد البشر ، حتى في الحالات التي يعمل فيها هذا العنصر بمفرده . ولكن مهما كان مثل هذا البرنامج مرغوبا ، فان عمله يرتبط بعوامل ومشكلات اجتماعية ، لا يقل حلها اهمية عن حل المشكلات البيولوجية.

ويرى الكثيرون ان الاختلاط العرقبي قد يحمـــل في طياته حلا لمشكلات العرقية التي نواجهها اليوم . وُلهذا الرأي مزاياه لو ن العلاج لمشكلاتنا القائمة يكمن فعلا في ايجباد موروث عرقبي مشترك لجميح سكان العالم ، واذا نظرنا الى اسباب المنازعات الدولية ، اتضح لنا الَّ الامل الذي تعلقه على الحل العرقي يقــوم على اسس واهية . فالتاريخ الأوروبي حافل بالحروب التي نشبت بين شعوب متقاربة من الناحية لعرقية . أضف الى ذلك ائنا تجد في تاريخ الامم المختلفة ما يقيم الدليل على أن التنافر المحلي بين قثات الشعب الواحد يمكن أن يصل الى درجة عالية من التوتر ، حتى اذا كان هذا الشعب ينحدر من اصل عرقي واحد ، ومن الامثلة على ذلك الحرب الاهلية التسمي تشبت في الولايات المتحدة الامريكية . صحيح ان المشكلة العرقية تحسات احدّ الاسباب التي ادت الى نشوب هذه الحرب ، غير ان الطرفين المتحربين كانا ينحدرانٌ من أصل عرقي واحد . ويمكن القول ، بعيارة أخرى ، ال المنازعات والانشقاقات بين بني البشر تعود الى اسباب دينية واجتماعية اكثر ما تعود الى اسباب عرقية ، والتعصب العنصري لا يكون عادة من الاسباب الحاسمة التي تقرر الحروب، بقدر ما هو اداة ملائمة للتعبير العاطفي . وهكذا يبدُّو أن الاختلاط العرقي لا يمكن الاعتماد عليه كعلاج لتسوية المنازعات التي تنشأ من التنافس الدولي .

غير أن الامر يختلف بالنسبة لما يجري داخل الامة الواحدة حيث

اللغة المشتركة والتقاليد وانظمة الحكم والقوى الموحقدة الاخرى تعمل على خلق ولاء مشترك ومصالح مشتركة . في هذه الحالة تشكل الفوارق العرقيمة الواضحة المعمالم ، سواء كانت عملي الصعيد الجغرافي او الاجتماعي ، عوائق خطيرة في وجه القوى الوحدوية ، فهذه الفوارق ، حين تكولًا واضحة وسهلة الملاحظة ، سرعان ما تصبح نواة ملائمة تتبلور حولها اشكال مختلفة من التعصب . ومع ان الفوارق العرقية قد لا تمثل السبب الاساسي للنزاع ، قان من السهل اتخاذها ذريعة له بحيث تصبح في النهاية مصدر شقاق قد يشطر الامسة الى وحدتين يتعذر التوفيسق بينهما . وفي هذه الحالة قد نكون على حق اذا اخذنا بالرأي القائل أن ازالة الفوارق العرقية عن طريق التزاوج المختلط داخل الامة الواحدة من شأنها ان تحرر الامـــة من الرواسب المتراكمة التي تفصل بين فئاتها المُختلفة ، ذلك لان ازالة محور الخلاف لا بد من ان تؤدي الى اذابـــة رواسب التعصب التي تجمعت حوله . غير ان هذا الحل لا يمكن تحقيقه الا اذا تمدلت المواقف الاجتماعية واصبح النماس يجيزون التزاوج المختلط وينظرون الى الاختلاط العرقي نظرة متسامحة . والواقسع الَّ تطور مثل هذه النظرة المتسامحة مسن شأنه ان ينفي الحاجة السي حل المشكلات العرقية ،

ولدى بحث عملية الاختلاط العرقي يتبادر الى الذهن السؤال التالي : هل تؤثر هذه العملية ، بالاضافة الى مضاعفاتها الاجتماعية ، في النواحي البيولوجية المعجموعات السكانيسة ؟ ان المجموعات العرقيسة او السكنية تتدين ليس في لون وشكل الشعر ولدون العبن فحسب ، واتما أيضا في طرق عملها وفي خصائصها الإيجابية والسلبية ، ومسن الواضح اذن أن التهجين ، في هذه الحالة ، يفسح المجال لظهور مجموعات السابقة او تماثلها او تتخلف عنها ، وهذه الحقيقة النطوي على اهمية حيوية بالنسبة للمجتمع ، ولا بد من أن الوائد

هذا ما قلناه صابقا وهو ان التصنيف العرقي هو في اساسه مفهوم زؤولوجي يعتمد ، في المقام الأول ، على معايير جسمية ، فالسمات التي تميز الزئوج عن البيض ، او الصينيين عسن سكان استرائيا الاصليين ، هي في الاصل سمات جسمية بحتة ، ولا تظهر مشكلة الربط بين الفوارق المختلفة الا بعد اثبات الاصناف العرقية واسناد مجموعات من الصفات التشريحية المميزة كل منها ، هذا وان توسيع نظاق الفوارق العرقية بحيث تشمل مجالات الشخصية و لذكاء والفسيولوجيا يبدو كما لو انه عملية حتمية من عمليات العقل الانساني ، اما تبرير هاذا التوسيع فلا يزال ، حتى يومنا هذا ، بعيدا كل البعد عن الوضوح ،

وما كاد برايام (Brigham) ينشر تقريره عن نسب الذكاه عدد افراد القوات لمسلحة حتى ثارت ضجة حول نتائج لاختبارات التي تغري عملى اساس المجموعات العرقية ، وبدا النساس الأول وهلة ان القوارق في القدرات العقلية تتفق والخطوط التقليدية التي رسمت بين الاصناف العرقية ، وصنفت القدرات العقلية المجموعات السكانية المختفة في الولايات المتحدة تصنيفا يساير اصولها القومية او بالحري اصولها العرقية ، فزعم ان الاوروبيين الشماليين الفربيين يحتلون اصولها العرقية ، فزعم ان الاوروبيين الشماليين الفربيين يحتلون مراتب عالية في قائمة القدرات العقلية ، في حين و ضع الايطاليون في مرتبة قريبة من المرتبة الاخيرة ، وبدا من تسائح الدراسة الاولى التي اجراها جارث Garth ان الهندي الامريكي متخف عمن الرجل الايض العادي ، واجرى بورتلوس (Portellus) دراسة على جزر هواي حيث يتكلم السكان لغات مختلفة ، ونشر تنائج دراسته في تقرير حاول ان يثبت فيه مسايرة الذكاء للقيم العرقية .

وكان من المحتم ان يقابَل هذا الاتجاه في البحث برد فعل عنيف ، اذ سرعان ما لفت النقاد الانظار الى أثر العوامل التربوية والاجتماعية ، والعوامل البيئية الاخرى ، في مستوى الاداء العقلي . ولاحظ هؤلاء

النقاد ، بوجه خاص ، ان نسبة الذكاء تأثرت لدى هجرة بعض الزلوج من لبيئة المكبوتة في الجنوب الى بيئة الشمال لتي وفرت لهم فرسا اكثر للانطلاق والتحرر ، وتبين كذلك ، ان لبيئة اثرا في تقديرات نسب الذكاء لدى البيض ، فقد اجريت دراسات على الابناء التوائم ، وبخصة المتماثلين الذين نشأوا في بيئات منفصلة ، واتضح من البيانات النسي جمعها نيومان (Newman) ان الوسط الذي يعيش فيه التوائم في تقديرات نسب الذكاء ، وكان كلينبرج (Klineberg) في طليعة النقاد الذين حاولوا الرد على جميع الآراء التي فادى بها البساع طليعة النقاد الذين حاولوا الرد على جميع الآراء التي فادى بها البساع المدرسة السيكلوجية المرقية ، وقد مسهمت الابحث المخاصة التي اجراها على الزنوج الامريكيين وعلى مجموعات سكانية مختلفة في اوروب ، اسهمت في القاء ظلال مسن الشك حسول الزعم القسائل بان اوروب ، اسهمت في القاء ظلال مسن الشك حسول الزعم القسائل بان الاستاف المرقية تختلف اختلاف ملحوظا في القدرات الفطرية التي يمكن قياسها باختبارات الذكاء .

ويميل معظم علماء الاشربولوجيا اليوم الى نبذ حتى الفكرة القائلة بان تقدم شعب من الشعوب في مدرج العضارة يقيم دليلا غير مباشر على قدراته الفطرية ، وقد تأثر هؤلاء العلماء بالدور الذي يلعبه انتشار الثقافات في تحقيق التقدم وبأثر « الاجداث العرضية » في توجيب التطور ، ولذلت تراهم يعيلون الى اهمال ما يسمى بالقدرات الفطرية لشعوب العالم ، ويؤثرون كتأبة تاريخ العضارة في ضوء عوامل البيئة واحظ وتسلس الاحداث المترابطة ، ولعله من المشكوك فيه ما اذا كان في مقدورنا الادلاء برأي قاطع جازم حول هذه المشكلة ، ولهذا اسبب في مقدورنا الادلاء برأي قاطع جازم حول هذه المشكلة ، ولهذا اسبب في مقدورنا الادلاء برأي قاطع جازم حول هذه المشكلة ، ولهذا اسبب في مقدورنا الادلاء برأي قاطع جازم حول هذه المشكلة ، ولهذا اسبب غضائلها ، فإذا تحدث شخص عن انخفاض مستوى ثقافة السكان غضائلها ، فإذا تحدث شخص عن انخفاض مستوى ثقافة السكان الاستراليين الاصليين ، تصدى له عالم الانشربولوجيا الاجتماعية مطريا غظامهم الزواجي المعقد ومشيرا الى أن قدراتهم سلكت اتجاههات

تخصصية معينة وان لديهم القدرة على التعبير عن المسهم تعبيرا اولى في ظروف بيئية اكثر مواءمة من ظروفهم الاصلية واذا قابل شخص بين الثقافات والحضارات الافريقية مسن جهسة وبين الثقافات والحضارات الافريقية مسن جهسة وبين الثقافات والحضارات الافريقة الخرى ، ورأى ان يرجح كفة الاولى عسلى الثالية ، رد عليه آخر بقوله ان الفنسون الافريقية كالنحت والموسيقى والرقص تشهد على بطلان زعمه ، واذا بهذا لشخص ان يعزو انخفاض المستوى الثقافي لشعب معساصر الى نقص في قدراته العقلية ، فائسه بمسكلة المقابلة بين البريتون البرابرة ابان العهد الروماتي وبين الغيب البريطائي المعاصر الذي قطع شوطا بعيدا في تظوره الحضاري ، وهكذ بشضح انه لا يوجد مقياس موضوعي لتقدير الحضارات ، وانه بفترض في جميع الشعوب ان تكون لديها القابلية لتحقيق التقدم الذي العراء احدها في الفنون الحضارية ،

وهكذا نرى انه يمكن الرد على جميع الحجج التي تدعو الى الربط بين الاعتبارات العرقية والقدرات الفطرية ، وعلى الرغم من ذلك ، فان هناك نزعة خفية لا تزال تراودنا وتدفعنا الى الاعتقاد بان الاجناس البشرية او الشعوب تختلف بعض الشيء في قدراتها الموروثة ، أما كتب هذا المقال فيميل الى الاعتقاد بان التطرف في اي من الاتجاهين بالمبغة في التشديد على اهمية الفروق العرقية او المكار اهميتها كليا بالا يفي بالمرض ولا يكفي لايضاح العلاقة بين العرق والقدرة والحضارة ، فمن الواضح ان الاتجاه الى تفسير كل دقائق الثقافة في ضوء الفروق في القدرة بين الاصناف العرقية يمثل معاولة عقيمة لا تنسجم مع الحقائق المائلة ، كذلك الامر بالنسبة الاتجاه الرامي الى تفسير جميع وجه الحضارة والمجتمع على اماس عوامل تقع خارج نطاق الجينات فانه ، على ما يبدو ، لا يمثل الا تفسيرا جزئيا لنظام من العلاقات المتبادلة التي على ما يبدو ، لا يمثل الا تفسيرا جزئيا لنظام من العلاقات المتبادلة التي على ما يبدو ، لا يمثل الا تفسيرا جزئيا لنظام من العلاقات المتبادلة التي على ما يبدو ، لا يمثل الا تفسيرا جزئيا لنظام من العلاقات المتبادلة التي على ما يبدو ، لا يمثل الا تفسيرا جزئيا لنظام من العلاقات المتبادلة التي على ما يبدو ، لا يمثل الا تفسيرا جزئيا لنظام من العلاقات المتبادلة التي على ما يبدو ، لا يمثل الا تفسيرا جزئيا لنظام من العلاقات المتبادلة التي على ما يبدو ، المائية على المائية .

أما محولة ارساء الفروق العرقية على قواعد فسيولوجية ، فهي ايضا لا تفي بالغرض ، ويمكن القدول ان المشكلة التي تعترضنا هنا اسهل من المشكلة السابقة نظرا لان الوظائف الجسمية يمكن اخضاعها حي بعض الحالات على اقدار تقدير حد للتسجيل الموضوعي لدقيق عير ان المعلومات المتوافرة لدينا عن هذا الموضوع شحيحة ، وفي اغلب الحالات لم يجر التحقق منها في ضوء اثر العوامل البيئية ، وذكر في هذا الصدد ان الاصناف العرقيدة تختلف في الوظائف الفسيولوجية ، وان العدن الاختلاف يشمل ايضا معدل الايض والطاقة الانتجيدة ومدى التعرض للامراض وتوازن الهرمونات ونشاط الغدد الصحاء والتهيج العصبي والادرائة الحسي .

وبدا للناس قبل بضع سنوات ان الادلة النسي جمعها العلماء الفسيولوجيون كانت تكفي للبرهنة على انه من الممكن استخدام معدل الابض لتمييز الفئات العرقية المختلفة بعضها عن البعض الإخر . وذكر في هذا الصدد ان متوسط الايض عند الصينيين اقل كثيرا مه عند الامريكيين ، وان نسب الايض عند قبائل المايا الهندية ـ وهي ايضا من الشعوب المغولية ـ تختلف عن المعايير المالوفة عند الاوروبيين ، غير ان دلالة هذه انتائج من وجهة النظر العرقية سرعان ما تلاشت بعد ان الفردية ان معدلات الايض تتأثر بالاحوال المناخية وان المعدلات الفردية تتراوح تبعا لاختلاف البيئة ،

ويصر ملز (هلانها) ان للمناخ اثرا في الايض وفي ناتج الطاقة ، كما يعتقد بوجود علاقة بين الطقس وبين الخمول الذي يتميز به سكان المناطبق البحارة او النشاط الاندفاعي لدي سكان المناسبق الباردة والماصفة ، وقام الدكتور وليم بيترسن (Dr. Wiliam Petersen) مؤخرا باجراء تحليل دقيمين للارتباط الوثيق بمين الطقس والوظائف الفمسيولوجية ، وبني درامته على التقدم الذي احرزه المرضى الذيمين

كان يشرف على معالجتهم . وتبين من نتسائج ابحاثه ان تقلبات حالــة المرضى تنبع نمطا مشابها لتراوحات الضغط البارومتري ، وبدأ كما لو أن الظاهرة الاولى تتأثر بالثانية .

وكثيرا ما ذكر في التقارير ان نسبة الامراض تختلف باختــــالاف الشعوب والاجناس ، وينطبق هذا القول حتى على مدى التعرض لبعض الاضطرابات العضوية والمعدية . ويبدو أن مثل هذا الاختلاف يشكل حقيقة موضوعية يصعب الشك فيها ، والشواهد التي تقيم الدليل عليه مألوفة ، بمظاهرها المفجعة ، لدى كــل المطلعين على تاريـــخ احتكاك الاوروبيين بالشعوب البدائية . فمرضا السل والحصبة ، مثلًا ، اوديا بحياة الكثيرين من أيناء البولينيزيين . ومن المعروف أن الشعوب البولينيزية لسم تكن تتمتع بمنساعة قوية ضد الامراض التسى ادخلها الاوروبيون بسبب انعزالها مدة طويلة عن انحاء العالم الاخرى ، ولذلك فتكت الامراض بهم فتكا ذريعا ، حتى ان قرى برمتها خلت من سكانها، فتداعت منازلها وتنحولت الى اطلال ينعق فيها البوم ، ولاقى لهندود الامريكيون مصيرا مماثلا ، فقد وقعوا فريسة سهلة للامراض التي جلبها المستوطنسون الاوروبيون السي شطآنهم ، وكذلسك الامسر بالنسبة للاوروبيين الذيب يستقرون في المناطبين الموبوءة بالملاريا ، فهم اكثر عرضة لاخطار هذا المرض مــن الوطنيين . واذا صح ما يقــوله بعض المؤرخين الطبيين ، فان قابلية التأثر بمرض الزهري كانت من السمات البرزة التي ميزت مكان العالم القديم عن سكان العالم الجديد ، ومن اليسبر علينا أن نستشهد بالكثير من الامثلة الاخرى المشابهة ، فائتقارير الاحصائية علمية تشير الى ارتفاع نسبة الاصابات بالسل عند الزنوج ، وانخفاضها عند اليهود مقابل ارتفاع نسبة الاصابات بمرض السكري عندهم . وتدل الابحاث التسي اجريت حديثا في افريقية الجنوبيسة ان هناك نسبا خاصة بالزنوج الذين يسكنون ذلك الجزء مسن القارة

الافريقية .

ولنترك جانبا الامراض التي تنصل بالحرف التي يزاولها السكان او بالبيئة التي يعيشون فيها ، وهي الامراض التي قد تنتشر مؤقتا بين فنات سكانية معينة لانها تمارس الوانا خاصة من النشاط او تميش في مناطق تزيد منن قابليتها للاصابة بنمط معين منن الامراض كالكشم وتضخم لفدة الدرقية عند اهالي سويسرا ، اذا صرفنا النظر عــن هذا النمط مين الامراض ، قائنا لا نزال نواجه انساطا اخرى مين لسب لاصابات يختف باختلاف الشعوب والاجناس البشرية . غير انــه من المُشكوك فيه ما اذا كانت هذه الانساط المتنوعة تمسود كلها في الاصل الى اعتبارات عرقية . لا ريب في ان بعضها يبدو انه ينشأ مباشرة مــن صفات عرقية خاصة ، كالمناعة النسبية التي يكتسبها الزنوج ضد بعض الامراض الجلدية تتيجمه شدة اختضاب جلودهم باللمون الاسود . وهناك حالات مميزة اخرى يمكن ردها الى اعتبارات عرقية ، وذلك على الرغم من صعوبة الاهتداء الى علاقات سببية واضحة ، ومن الامثلة على ذلك انتشار نوع من فقر الدم عند الزنوج وندرته عنسد البيض . ومن جهة اخرى ، يمكن القول ان ارتفاع نسبة الوفيات من العصبة عند البولينيزيين الذين تم اكتشافهم حديثا ، لا يمكن رده السي اعتبارات عرقية صرفة ، ومن الافضل ، من الوجهة المنطقية ، تفسير العلاقة بسين لظهرتين على اسس اخرى ، فالبولينيزيون ، بسبب انعزالهم الجغرافي الطويل ، لم يطوروا قط مناعة كافية ضد العصبة ، ولذا يمكن القولُّ ان شدة فتك هــذا المرض فيهم يعــود الى عوامل طارئة وليس الــي خصائص اصيلة ، هذا وال تدرة الاصابة بمرض معين قد تنشأ مسن محاولات انتقائية مركزة ، قالاصابت بمرض السل قليلة نسبيا عند اليهود ، وكثيرا ما تعزى هذه الظاهرة الى تكيفهم الطويــل على حياة المرض . ومن المحتمل ، في بعض الحالات ، أن تنشأ بعض الاضطرابات العضوية ذات الطبيعة الوراثية من حالات الطفرات . ومهما يكن مـــن أمر ، فان الانماط المرضية التسبي تنشأ بهذه الطريقة ، حتى الوراثية منها ، لا تعتبر عرقية الا اذا كانت من الخصائص التي تتساوى فيها جميع فئات الصنف العرقي قيد البحث . وهكذا تخلص الى القول بان ثوزيع نسب الامراض ، شَأْتُها شَأَنَ الظَاهِراتِ الاخْرَى المُختَلَفَة ، يَنْطَلَب تفسيره الرجوع الى اكثر من عامل واحد . فالعوامل البيئية والانتقائية والاعتبارات المرقية والطفرات اسهمت كلها في تطوير الانماط الحالية . ومنذ ان نشر كيث (Keith) مقاله عن أثر الغدد الصماء في الفروق العرقية ، والناس يشتبهون في ان لهرمونات العدد الصماء انماطا عرقية ، ولا سيما فيما يختص بعمليات الافسراز والتوازن . وكسان من تنائج التقدم الذي احرزناه في اكتناه اسرار هذه الغدد ان اتضحت لن اهمية الدور الذي تلمبه في نمو الفرد وتطوره . فالطول الزائد للقامة تبين اله يرتبط بنشاط الفص النخامي الامامي ، كما تبين ان احد انواع السمنة يرجع الى خمول المُعة النخامية ، وأن نوعا آخر ينشأ من ضعف نشاط الغدة لدرقية ، وقد تم ، على سبيل التجربة ، استحداث اشكال نغاشية بازالة الغدة النخامية . وهكذا تبين ان سمات مميزة مختلفة ، كالحجم والنسب الجسمية وسرعة النمو وسن بده الرشد ، يمكن ارجاعها الى هرمونات ممينة او الى التوازن بسين الهرمونات . ويمثل هسذا التقدم خطوة ثورية ذات دلالة بالفة الخطورة . وبدا للناس امكان تفسير معظم الفروق الفردية في التشريح والشخصية ــ ان لم يكن كلها ــ بالرجوع الى جهاز الغدد الصماء - واستهوت هذه الفكرة خيال الكثيرين حتى ان بعض الكتاب المعروفين تبنوها فعلا . ومع ان النيار المندفع في هذا الاتجاه قد انحسر الآن بعض الشيء ، قائله لا يمكن صرف النظر عن الشواهد التي تقيم الدليل على ان الهرمونات تلعب دورا كبيرا في تكوين الفرد ، ويصدق هذا القول حتى على الحالات التي يثبت فيها أن الوراثة والبيئة والتغذية والعوامل الاخرى تلعب دورا نهائيا وحاسما في التأثير على عمل جهاز الفدد الصماء ، و لبحث عن العوامل التي تتحكم في أثر الفدد الصماء يعود بنا ثانية إلى المشكلة الاساسية المتصلة بدور كل من الوراثة والبيئة في تكوين الفرد ،

وكان مـن الطبيعي ان يتجه بعض الباحثسين اتجـاه منطقيا في تمكيرهم واذ بفترض بأن الهرمونت يمكسن أن تفسر الفروق العرقية اذا ثبتُ انه يمكن الرجوع اليها في تفسير الفروق الفردية ، واستند حؤلاء الى النظرية القائلــة بان الفروق العرقيــة انما تمثل ، في نهايــة المطاف ، امتدادا لظاهرة الفروق الفردية . فالعالم كيث ، مثلا ، رأى امكان الرجموع الى أثر الهرمونات في تفسير الانباط العرقيمة . ومن اليسير علينا اليوم ، يما لدينا من معلومات مفصلة حول هذا الموضوع ، انتقاد الفرضية التي طورها كيث على الصعيد التطبيقي . وأغلب النَّلن ان كيث تسرع في المحاولات النسي بذلها لتعيين الغدد المسؤولة عسن الفروق بين البيض والزنوج والمنغوليين . ومــن الانصاف ان نشير في هذا المقام الى ان خط التعكير الذي بدأه كيث لم يتابع قط بصورة جدية مركزة . وقد حاول كاتب هذا المقال ذات يوم استقصاء الجرانب العرقية لإنماط الغدد الصماء ، ولكن الاساليب الفنيــة المتوافرة آتئذ لم تكف للتغلب على المشكلات القائمة ولا للتحقق من صحة الاختبارات المادية ، ولهذا يتعذر علينا تقويم هذا الجانب من البيولوجيا البشرية الى مدى ابعد من القول بانه يشكل ميدانا واسعا لابحاث مشوقة .

وكثيرا ما يلاحظ الرحالة والمسافرون ان الشعوب البدائية اقسل حساسية للالم وارهف في ادراكاتها الحسية من الشعوب المتحضرة ، غير ان الابحاث التي اجريت على عدد من الشعوب المختلفة للتحقق من مثل حذه الجوانب من الجهاز العصبي والاعضاء الحمية كسانت تفتقر الى

70

المتابعة والانتظام ، فلم تؤد الى نتائج قطعية ، ويمكن القول هنا ايضا ان اثر الندريب والتهيئة والبيئة يلعب دورا مهما في تكييف مثل هذه الوظائف ، فمن الشائع ، مثلا ، أن سكان المدن أشد قابلية للتهيج من ابناء الريف ،

ومن المسلم به أن الادلة المتوافرة لدينا عن الفسيولوجيا العرقية غير وافية ، ولذلك لا يمكن اعتمادها بصورة قاطعة لتفسير الفروق بين الشعوب على اسس عرقية صارمة . فالفروق الفسيولوجية لا تبدو ظاهرة ملازمة للفروق التشريحية بقدر ما تبدو ضربا من التكيف المحلى على البيئة ، ومهما يكن من أمر ، فانه من المجازفة ان نبدي رأيا قاطعا في هذا الموضوع نظرا لان ميدان الفميولوجيا العرقية يكاد يقع كله خارج نطق الأبحاث التي اجراها العلماء الانتربولوجيون . ولا بَد للمرء من أن يكون رحب التفكير بشان هـــذه القضية ، ولا سيما حـــين يدرك التساؤلات الكثيرة التي لا تزال تثار حول امكان اعتماد الوظائف التي يؤديها جهاز الغدد الصماء في تفسير التنوع الكبير الذي نشاهده بين بني البشر . ومن جهة اخرى ، اذا كـانت القدرة على التكيف عـلى الغُروف البيئية فطريسة في التركيب التشريحي للانسان ، فمن حقنا ان تتوقع ان تكون لدى الفسيولوجيا البشرية قدرة مساوية ــ ان لم تكن قدرة أكبر _ على التكيف على الوسط الذي توجد فيـ . وثمة مدى واسع جدا من الظروف التي يستطيع الفرد التعود عليها بسهولة ، وهذه الظاهرة نفسها توحي بشدة ان مجموعات سكانية باكملها يمكن ايضسا ان تملك قدرة مماثلة على التأقلم والتكيف. والواقع ان من اهم المظاهر التي تستلفت نظرنا في عمسل الكائن البشري هي : مرونته ، وتنظيم اجزائه تنظيما دقيقا يضمن له سلامته في الظروف الصعبة ، والوسائل. المختلفة التي يستخدمها للتغلب على الاجهاد الذي تسببه له تقلبات السئة.

صحيح أن وظائف الانسان الفسيولوجية قابلة للتكيف ألى درجة تكاد تمكنه مسن السكن في اي نوع مسن انواع البيئة المعروفة ، من المناطق القطبية الى المناطق الاستوائية العسارة ، ومن مرتفعات جيسال الانديز المشهورة بهوائها المخلخل الى مناطق الدلتا عند مصب نهر الامازون ، غير ن ذلك لا يعني ان الانسان يصيب في كل من هذه البيئات حظا وافرا من القلاح والازدهار . وقبل بضع سنوات بدأ هنتنجتون (Huntington) كتابة سلسلة من الكتب شدد فيها على اهمية البيئات المثلي لازدهار لانسان ورفاهه ، وذهب هنتنجتون الى ان الطاقة البشرية تبلغ الاوج في المناطب ق المعتدلة التي تكسون عرضة لمواصف وتغيرات مناخية منعشة ، وإن الحضارة تزدهر فيها الى اقصى المعدود نظرا لان الميل الى النشاط والمبسادرة يفترض ان يكون عسلى أشده في هـــذه المناطـــق . ويرى هنتنجتون ايضًا أن التقـــدم والطاقة ظاهرتان مترابطتان ، ليس لاذ الطاقة تملك في ذاتها قوة خفية قادرة على خلق الحضارات ، وانما لانها تزود الانسان بالقوة اللازمة للخيال الخلاق . وما كاد هنتنجتون ينشر آراءه حتى سارع النقاد الى الاشارة الى ان الحضارات الاولى في تاريخ البشرية ، كالحضّارات التي زدهرت في وادي النيل ووادي ما بين النهرين ، انما تطورت في مناطق تختلف عن المناطق المعتدلة المعرضة لهبوب العواصف حيث تزدهر الآن العضارات الغربيسة ، وعلى الرغم مسئ سهولة الرد عسلى الحجيج التسي أوردها هنتنجتون ، فانها تنطوي على دلالة تستحق النظــر . فاذا دخلنــــا تعديلا عملى نظريته بحيث تتضمن اقرارا بان الاحوال تنغير تبعا لتغير الظروف ، فاننا بذلك قد نستطيع التوفيق بين فرضيته الاساسية وبين حقائق التاريخ .

ومن السهل علينا ان نتصور ان بعض جوانب البيئة يمكن ان تكون اكثر اهمية من البعض الآخر في مراحل ممينة من تاريخ التطور

الحضاري والثقافي . فخصب السهول التمي ترويها مياه القيضان في اوديــة النيل ودَجَّلة والفرات ، مــع سهولة استغلالها زراعيا ، كــان ذا اهمبة بالمة بالنسبة للانسان القديم الذي كان يكافح من اجل الانتمال الى حضارة تقوم على الزراعة . ومما لا شك فيه أن أهمية هذا العامل من النحية الحضارية طغت ، بصورة مؤقتة على اقل تقدير ، على اهمية توافر الاحوال المناخية المواتية . واغلب الظن ان المزارعين الاوائل لم يدركوا ان جهودهم الرائدة أحدثت ثورة في نظام الوجود البشري ، و لهم كانوا يشقون طريقهم الى نمط من الحياة يسمح بحدوث تطورات من النوع الذي كان يتعذَّر عملي الانسان الصياد أو الراعي تحقيقه . ولولا هَذَّه البيئة الزراعية المواتيــة ، لما امكنهم السير قدماً في مدارج الحضارة والتفوق عملى الشعوب الاخرى حينا طويلا مسن الدهر بلغ آلاف السنين ، ففي العصر الحجري القديم ، اي قبل اكتشافهم لكيفية حرثة الارض ، لم يسجلوا اي تفوق على غيرهم من الشعوب ، وربما كانوا متخلفين بالنسبة لمعاصريهم من سكان المفاطق الغربية من فرنسا . وعلى مر السنين ائتشرت الفنونُ الزراعية ، وتعلم سكان المناطق التسي كانت اقسل ملاءمة للزراعة كيفيسة الاستفادة مسن حقولهم ، وتقدمت الصناعة ، واكتشف سكان البلاد غير الصالحة للزراعة او طوروا موارد جِديدة للثروة . وهكذا لعب عاملا الطاقة والمبادرة دورا حاسما في نقل هذه التعديــــلات يمكننا ان ننظر في اثر البيئات المتاخية المثلي . فسما لا يرقى اليه شك ان للاحوال المناخية اهمية رئيسية على صعيب الطاقة الانتاجية وحدها . ونعن لا نزال بعاجة الى اثبات نسب دقيقة للطاقة في احوال مناخية مختلفة ، هذا مــع العلم بانه بوشر بالقيـــام ببعض محاولات في هذا الاتجاء واننا قد نستفيد من الابحاث التي اجريت لاغراض تتصل بالحرب العالمية الثانية ، غير ان المشكلة فيها شيء من

التعقيد بسبب الفروق الفردية في ردود الفعل ، زد عملى ذلك احتمال وجود فروق عرقية ، ولكن يبعدو ، على وجه المعوم ، أن المناطبة المناخية الباردة تنشط الايض وتساعد على اتناج الطاقة بسبب الرها في تسهيل عميمة التخلص من حراره الجميم ، فالعواصف تبدد السياق الرتيب الممل للاحوال المناخية غير المتقلبة وتساعد على زيادة المنساط . ويمكن القول ان مثل هذه المناطق المدخية توفر للاوروبيين عمى اقل تقدير ، افضل بيئة للعمل والانتاج .

ولعبت الرغبة في اختيسار الاحوال المناخية المثلى دورا حاسما في عمليات الاستيطان في اجزاء كبيرة من العالم ، ومع ان البعض يعتقد ان الرجل الابيض يستطيع ان يستتر في مناطق حسارة وان يفلح في حياته اذا ما اتخذ بعض الآجراءات الوقائية في مجالي الصحة والتغذية ، قان الواقسع يشبر الى ان معظم الاوروبيين يفضلون الاستقرار في مناطق مناخية أبرد من المناطق الاستوائية او المدارية ، واذا نظرنا الى توزيـــع مراكز استيطان الاوروبيين في العالم الجديد، اتضم لنا مدى فعاليةً العوامل المناخبة . هذا وان ايشار الاوروبيين للمناطق المعتدلة الباردة لا يعني بالطبع ن الاجناس الاخرى قد لا تفلح في مناطق مناخية اخرى. فقبائل الاسكيمو ، مثلا ، تبدو اكثر نجاحاً في المناطق القطبية الباردة منها في المناطق الممتدلة الواقعة جنوب بلادها . وقد لاحظ كاتب هذا المقال بنفسه اذ الاسكيمو يشكون من شدة الحرفي الاوقات التسى ترتفع فيها درجة الحرارة الى ٦٠ درجة فهرنهيت . وكذلك الحال بالنسبة للزنوج ، فإن ازدهارهم في منطقة البحر الكاريبي والمناطق الحارة في الاقسام الساحلية الشمالية من امريكا الجنوبية لم يكن من قبيل المصادفة . ومع ان ادخال الزئوج الي هذه المناطق تم في الاصل على يد المزارعين الاسبانيين والبرتغاليين ، فأنهم عملوا بنشاط على توسيع نطاق استيطانهم ، وفي بعض المناطق اقصوا الهنود الذين نجوا من الفتح الاسبانـــي وحلـــوا محلهــم . وفي افريقيـــا ايضا استوطن المهاجرون الاوروبيون مناطق ملائمة لهم من الناحية المناخية .

لهذه الاسباب يستبعد أن يقوم الأوروبيون الذيبين أقصوا عن ديارهم في اعقاب الحرب العالمية الثانية بهجرات واسعة النطبق نحو المناطقُ الاستوائية والمدارية الحارة . وفي سيبريا لا تزال هناك مناطق واسعة غير مستغلة ، وتعتبر هذه اكثر ملاءمة لاستقرار الاوروبيين من المناطق العارة بسبب وجمود يعض الشبه بممين مناخها ومناخ بلادهم الاصبية . اما مدى فتح باب الهجرة الى هذه المناطق ، فيعود تقريره الى حكومة الاتحاد السوفييتي . والواقــع ان مشكلة التحركات السكانية باسرها لم تعد من القضايا التي يبت فيها الافراد حسب رغباتهم واختيارهم . ويمكن القـــول ان الاقسام الملائمة لاستيطان الاوروبيين من المناسق التي ما زالت خالية او قليلة السكان اصبحت اليوم محدودة جدا وخاضعة لقيود الحكومات واشرافها . وبعبارة اخرى لم يعد مسن السهل اللجوء الى هجرات واسعة النطاق لحل المشكلات الناجمة عن الضغط السكاني او الاستياء الديني والاجتماعي او الكسادالاقتصادي. وفي عالم تمزقه المنازعات وينشر اله الحرب بسين شعوبه الهلاك والتشريد والمُجَاعة ، لا يمكن انكار اثر مثل هذه الويلات في الاوضاع السكانية في المستقبل ، ويشكل هذا الموضوع ميدانا واسعا للبحث ، ويجدر بنا ان نشجع علماء البيولوجيا البشرية على استقصائه ، فنحن نجتاز حاليا ازمة تنطوي على خطورة بالغة بالنسبة لاوضاعنا المستقبلة ، ومن دواعي الاسف الشديد ان تكــون معلوماتنا عن هذا الموضــوع ناقصة . وكثيرا ما يؤكد البعض ان للحروب اثرا وراثيا ضارا في الشعوب التي تشترك فيها ، غير اننا في الواقع نفتقر الى البيانات اللازمة لاجراء تقويم دقيق لمدى الضرر الذي تحدثه الحروب في هذه الناحية . ويقول الصار هذا الرأي ان الامة التي تخوض غمار الحرب تفقد صفوة

شبابها ، وبذلك تخسر خيرة من يمكن ان ينجب لها افضل نسل للتعويض عن لذين تفقدهم عن طريق الوفيات ، وبذلك تفسح المجال لعناصر اقل جودة لانجاب نسبة اكبر من مجموع افراد الاجيال اللاحقة . وهذا الاختلال في التوازن من شأنه ان يضعف مستوى النسل ويزيد امكانات التخلف في القدرة الكامنة في مجموع افراد الامة . ومن المحتمل جدا ، على ما يبدو ، أن تؤدي الحروب الى مثل هذه المضاعفات العملية ، وان كان يصعب اخضاعها لقياس دقيق . ومهما يكن من أمر ، فان هنك ظروفًا مخفَّفة لا يجوز التَّغاضي عنها حتى لو افترضنا صحة النظرية في مجملها . فنحن لا تملك من الآدلة ما يجيز لنا ان نفترض ان الذيسن لا يجندون للحرب او الذين يظلون في منازلهم متخلفون من الناحية الجينية عن الذين يشتركون في القتال او انهم لا يستطيعون سد النقص في السكان الا بذرية من مستوى اضعف من المستويات المرغوبة ، فتوزيع الجينات في مجموعة سكانية ، حتى في الفئة التي تبدو في الظاهر متخلفة عن الفئات الاخرى ، يتبع نمطا يمكنها من الناحية النظرية مــن الجاب نسل يقترب في مستواه من المستويات الميارية . أما مدى تحقيق ذلك عمليا فيتوقف على الكارثة التي حلت بالمجموعة السكانية . واقــل ما يمكن ﴿ يَقَالُ فِي هَذَا الصَّدَدُ آنَهَا لَا تَفَقَدُ كُلُّ امْكَانَاتُهَا التَّعْوَيْضِيَّةُ حَتَّى في الحالات التي تخسر فيها نسبة كبيرة من افرادها . واذا ما سببت الحرب هبوطا في مستويات النسل ، فان المشكلة التي يواجهه المجتمع تتعلق بكيفية اعادة بناء الشعب وتنظيمه من الناحية البيولوجية .

يتضح مما تقدم من الملاحظات ان البيولوجيا البشرية تشكل ميدان لابحاث ضرورية قد تعسود نتائجها بفوائد كبسيرة على المجتمع ، ومن المحتمل ان تمدنا تتائج هذه الابحاث بمعلومات قد ترشدنا الى اصوب السبل لمعالجة المشكلات المتصلة برفاهية السكان ، كما انها تلقي شعاعا هديا على الحاجات المستقبلة للمجتمع ، وبذلك تسساعده على اتخدن الاجراءات اللازمة بثقة واطمئنان ، ولكن لا بد من الاشارة ، في ختام هذا المقال ، الى ان البرامج البيولوجية المتصلة بالانسان تمثل مشكلة اجتماعية لا يستطيع حلها الا المجتمع .

ولتون ماريون كروجان

نواجه ، لدى استهلال بحثنا عن مفهوم العرق ، ثلاثة حمالات ممكنة هي : (١) العرق موجود في المجتمع البشري ، (٣) العرق غير موجود في المجتمع البشري ، المعرق موجود في المجتمع البشري ، فانه لا ينطوي على اية دلالة الا في ضوء الفكرة التي يحملها عنه الناس وكيفية استجابتهم لهاله الفكرة ، وبالنسبة للاحتمال الأول سنستمع الى ما يقوله علماء الانثربولوجيا الطبيعية الذين يعتبرون العرق فاهرة بيولوجية ويصنفون بني البشر في فئات على اساس معايير وصفية وقياسية معينة ، أما بالنسبة للاحتمال الثاني ، فأننا سنتجه الى فريت صغير من علماء الوراثة وفريت آخر أصفر من علماء الانثربوبوجيا الطبيعية الذين اذا تحدثوا عن البشرية استملوا مصطلح « لعرق » الطبيعية الذين اذا تحدثوا عن البشرية استملوا مصطلح « لعرق » بوجود العرق مع انكار ما يمكن أن يتضمنه من دلالات ، وأما بالنسبة للاحتمال الثالث ، فأننا منتجه نعو علماء الانثربولوجيا الاجتماعية الذين يبنون ممائجتهم الرئيسية لمشكلة العرق عسلى اعتبارات تتصل بالتفاعل يبنون ممائجتهم الرئيسية لمشكلة العرق عسلى اعتبارات تتصل بالتفاعل الاجتماعية .

ويتود هذا المصطلح ، بمفهومه الحديث ، الى عهد قريب نسبيا . وقد ذكر ان الكتابات الهيروغليفية كانت تشير الى قدماء المصريين باسم

« روت » وتعنى هذه الكلمة الجنس البشري باعتباره كائنا قائما بذاته . وأغلب الظن أن تفسير النقوش المصربة القديمة تأثر بالمصطلحات الحديثة، ولعلمه من الافضل ال نترجم اكلمية السي « الشعب » . وظهرت كلمة «race» التي تعنى اليوم « العرق » لاول مرة في احدى اللغات المتفرعة من اللغة اللاتينية التسي دخلت فرنسا في القرن السادس عشر . وبهدو ان المصطلح ليس مشتقا من الكلمة اللاتينية «radix» التميي تعنى « جذر » ولا من «reiza» الثني تعني « خط » . ومن المحتمل ان كلمة «race» صنة بالكدمة التشيكية «raz» التي تعني «شريان » في اللغة الفرنسية . ويبدر ايضا انه يمكن ارجاعها ، بصورة تكاد تكون مباشرة 4 الى كلمة «arraca» أو «arraca» التي تعني في لغة الباسك « فَحَلَ الْخَيْلِ » . وقيمه في اللغة الاسبانية الجنوبية كلمة «ras» المُشتقة من كنسنة « رأس » في اللمة العربية التسبي تعني « رأس الجسم » او « الأصل » ، ومن كلمة «raza» اشتقت " «raza» في اللغة الأسبانية «raca» في البرتغالية و «raz» في القشتالية القديمـــة ، وهذه كلها تعني « رأس » او قطعة ، وفي القرن الرأبع عشر استعملت كلمة (razza، في الأدب الإيطالي. وفي عام ١٦٨٤ استعملت عبارة «eespeces ou races d'homme» في فرنسا للدلالة عملى العائلية او سلسله النسب . وفي عمام ١٧١٦ استعمل لينتز (Liebnitz) كمة معهده كما لو كانت مرادفة «generationes» ، هذا مع العلم أنه في عام ١٦٩٦ استعمل لكلمة كلمة «PACE» (التي اصبحت فيما بعسد «Rasse») لاول مرة في تاريـخ اللغة الالمانية . وفي عــام ١٧٧٥ كتب الفيلسوف الالماني كانت evon den verschiedenen Racen der Menschen-(Kant)

ومنذ ذلك والكمة تستعمل في ألمانيا بدلالتها البيولوجية . وفي الترجمة المعتمدة للتوراة استعيض عن كلمة «rece» التي كانت تدل في الاصل على النسل المنحدر من شخص واحد (كقولنا نسل ابراهيم) ، استميض عنها بكلمة تعنى « ذرية » او « جيل » (1) .

ويبدو اذن ان الدلالة المعنوية لكلمة عدمه تضمنت منذ البده فكرة النوع البيولوجي الذي يمكن ان ينتقل من جيل الى آخر ، وعلى مر الزمن تطورت فكرة الانحدار والتسلسل التي بدأت على اساس فردي ، فاصبحت تطبق على الجماءات وقرتت بغصائص مشتركة معينة يفترض نه يمكن تقصيها الى ملف أصلى مشترك .

ان المشكنة المتصلة بصحة التصنيفات البشرية تعتمد على مفهومنا عن النوع ، والجدير بالذكر أن لنايسوس (Linnaeus) ، علم التاريخ الطبيعي المشهور ، قام بمحولات لتسنيف الكائنات الحية فقال عن الانسان ان جنسه هو «homo» (الانسان) وأن نوعه هو «sapiens» (العاقل) ، ويحتل «النوع» ، كانا معينا في أدنى سلم النظام الهرمي الذي وضعه لديوس للفئات المختلفة ، أما مفهوم النوع عند لنايوس (١٥٧٨) ، فتوضحه العبارة اللاتينية التالية : ...

* especies tot sunt quot diversus formas ab initio produxit infinitum Ens. وهكذا يمكن القول الله مقدى النارع عند لنايوس كان شكليا وثابتا نسبيا ولم يستعمل لنايوس ما سناله « الشرب » او « النوع الفرعي » الا في حالات فادرة وبدلالة يكنفها شيء مان الفموض والشك ومن المهم اذن ان فادرك ان التصنيف، لاصلي لبني البشر لم يتعد تمييز البشر

E. Oberhummer, «Die Herkunft der Wortes Rasse», Zeitschrift Kir (v) Rassenkunde, I (1935), 92-98; J.S. Haxley and A.D. Haddon, «We Europeans» (New York, 1986).

علا الساوي الانواع في عددها الاشكال المختلفة التي ابتدعها الواحد اللانهائي منذ البداية (الترجم) ،

بمجموعهم عن غيرهم من الكائنات العية . وعلى الرغم مسن أنه ظهرت تكهنات أولية عن بعض التقسيمات الغرعية ، فانه مسن المؤكد انسه لم يفترض في الاصل وجود فئة معينة دون مستوى النسوع . وهكذا نرى ان في نظريسات لنايوس ما يدعم موقف بعض المصنفين الانثربولوجيين الذين يصرون على أن هناك جنسا واحدا فقط هو الجنس البشري .

أما المبادى، التطورية فقد اتجهت الى التركيز على الفئات النوعية الدنيا. فكنسى (Kinsey) ، مثلاً ، يعرف النوع بقوله:

« أنه الوحدة التي لا نجد دونها في الطبيعة تقسيمات فرعية تستطيع المحافظة على نفسها لاية مدة وفي أية منطقة جغرافية كبيرة نسبيا ، ويطلق علماء التصنيف على هذه الوحدة أسماء مختلفة كالنوع والنوع الفرعي والضرب والعرق والجنس الجغرافي ، وبعبارة اخرى أنه الوحدة التي تتصل مباشرة بمسألة أصل الانواع » (٢٠) .

وتحدى كل من جولد شمدت (Goldschmidt) وماير (Mayr) هذا التعريف ، الأول على اساس ان النوع لا يمثل الوحدة الدنيا α التي تتصل مباشرة بمسألة اصل الأنواع $\alpha^{(7)}$ ، والثاني بالأشارة الى الزعم القائل بان النوع هو α الوحدة التي لا نجد دونها في الطبيعية تقسيمات فرعية α ويردف ماير قائلا :

« ان أهمية النسوع باعتباره كيانا قائما بذاته قد تناقصت في علم التصنيف الحديث ، نظرا لان معظم الابحسات الفعليسة تجرى عملى التقسيمات الفرعية للانواع كالانواع الفرعية والمجموعات السكانية ...

A.C.Kinsey, «Supra-specific Variations in Nature and in Classification: () from the Viewpoint of Zoology», American Naturalist, LXXI (1937), 206-22.

R. Goldschmidt, «Cynips and Lymantria», American Naturalist, LXXI (7) (1937), 508-14.

F. Mayr, «Systematics and the Origin of Species» (New York, 1942). (§

والواقع ان المجموعة السكائية اصبحت الوحدة التصنيفية الاساسية . اما تعريف النوع القائم كليا عملى اسس شكلية ، فقد استميض عنمه بتعريف بيولوجي يأخذ بعين الاعتبار عوامل مختلفة كالعوامل البئية والورائية » .

ويستعمل ماير « الجنس الجغرافي » كما لو ك ن الفئة النوعيــة الدنبا الوحيدة ، ويعادله مــع مصطلح « النوع الفرعي » . أما كنسي فيبدو انه يعادله مع مصطلح « النوع » .

ويبدو ان علماء الحيوان يواجهون ، في تحديد مفهوم النوع ، ذات الصعوبة التي يوجهه علماء الاشربولوجيا في المحاولات التي يبذلونها لتحديد مفهدوم العرق او الجنسس البشسري ، فالعسالم لوتسي ، مثلا ، اعتمد تفسير تكوينيا وقال : « النسوع هو مجموعة من الافراد المتماثلين من الناحية التكوينية »(٥) . ويستند كثيرون في تفسيرهم الى ظاهرة الاخصاب فيقولون : « تنتمي جميع الاشكال الى نوع واحد اذا كانت قادرة على انتج نسل هجين خصب »(٢) . أما دوبزهانسكي فيقدم تفسيرا يقوم على اعتبارات بيولوجية دينامية ، فهو يقول : « النوع هو تلك المرحلة من العملية التطورية التي تنقسم فيها مجموعة من الاشكال التي كانت تمتلك قدرة فعلية أو كامنة على التهجين ، الى مجموعتين او التي كانت تمتلك قدرة فعلية أو كامنة على التهجين ، الى مجموعتين او التهجين او التناسل الداخلي »(٧) . ويلاحظ ماير ، في معرض الرد على دوبزهانسكي ، ان « النوع ليس مرحلة في عملية ، وانها تنيجة عملية » دونها تنيجة عملية » دونها تنيجة عملية »

J.P. Lotsy, «Qu'est-ce qu'une espèce», «Archives Nécrlandaises des Sciences Exactes», Ser. 3B, III (1918), 57-110.

⁽٦) غير أن زكرمان بلغ عن ٩ حالات من التسافد بين اجناس الرئيسات في حديقة الحيوان في لندن ٤ وعن ٨ حالات من التسافد بين أنواع القردة . وهكذا نرى أننا بحاجة إلى أعادة تصنيف اجناس الرئيسات وأنواعها ٤ قبل أن نتمكن من أعتماد التفسير القالم على الإخصاب . (٧) T. Dobahansky, «What Is a Species», Scientia, 1937, pp. 280-86.

ويعرف الانواع بقوله « انها فئات من المجموعات السكانية الطبيعية التي تملك قدرة فعلية او كامنة على التناسل الداخلي ، وتكون في الوقست تفسه منعزلة تناسليا عن الفئات الاخرى ، اما داهلبرج (Dahlberg) فيعرف الانواع كما بلى :

« الانواع هي أصغر الوحدات التي تفصل بينها خطوط واضحة المعالم ، وقد نجد داخل الانواع فئات اصفر لا تفصل بينها مثل هذه الخطوط المحددة الواضحة ، وقد نسمي هذه الوحدات اجناسا بشرية او فئات جغرافية حين تكون موجودة في الطبيعة ، وعروف او سلالات او انسالا نقية حين تكون من صنع الانسان »(٨) .

وتكمن اهمية الاشارات السابقة معدا عمن كونها سجلا لظلال الشك التي تكتنف عمليمات التصنيف من أو الحقيقة التالية : اذا كمان النوع يمثل لبنة رئيسية في أي بنماء او مخطط تصنيفي ، فان هنسال احتمالا قويا جدا بان تستعمل لبنان اصغر (اذا جماز لنا استعمال ذات التشبيه) في تشييد صرح يقوم على اعتبارات عرقية او عنصرية ، ويتضع مد تقدم ان محاولات التعريف تتعثر في المجلات التي تقع دون مستوى النوع ، وأن التمادي في الملاحقة ،مر مشكوك في سلامته ، وأن قابلية انتهال الصفات الميزة تتباين ممن حالة لاخرى ، وبعبارة اخرى ، ان منان المحاقل المنان المحاقل (Homo sapiens) الى فئات فرعيمة يمثل مفامرة محفوفة بالمخاصر (عال المخاطر تشتد حين نقدم عملى تجزئة

(London, 1865).

G. Dahlberg, «Race, Roason and Rubbish» (New York, 1942), p. 195 (A)

(A) قال بومنيائي (Blumenbach) قيام ١٧٧٥ : « لا ربب في ان اصاف البثير المختمة التي اعتمدها كتاب مشهورون اعتباطية من حيث المدد والتعريف » . وفي عام ١٧٩٥ اضاف قائلا : « ما من صنف بشري ينفرد في اللون أو الملامح أو الفامة النح ألى درجة يتعذر معها أيجاد صلة بينه وبين اصناف أخرى من النوع نفسه . ومن الواضح جدا أن الاصناف المربعة بالبعض الآخر وأنها لا تختلف الا في الدرجة » . وانفل المعتمد والمعتمد الله في الدرجة » . وانفل الله المعتمد والمعتمد والمعت

النوع الى عروق وسلالات ، وربما ايضا الى عروق فرعية و (أو) عروق مختلطة او ثانوية .

وما من شيء ابسر علينا من أن نقــول ان البشر يشكلون جنسا واحسدا او نوعا واحدا ، وان جميسم النساس يتشابهون في صفاتهم المورفولوجية . وهذا القول صحيح ، فالبشر يلتقون في جميع التفصيلات الجسمية الرئيسية والمهمة - في الدماغ ، والجهــاز العصبي المحيطي ، والدم و لاوعيمة الدموية ، وجميم الاحشاء ، والعضلات ، حتى في التفصيلات الخاصة بالتصميم الهيكلي . وهذا يعني في الواقع النا للتقي في النمط التكوينسي الاساسي . فهناك مجموعة كبيرة من الانماط الجسمية المورثة التي ترتبط بصلات بشرية قبل ارتباطها بصلات عرقية ، والتي ترتبط ايضا بصلات عرقية قبل ارتباطها بصلات سلالية ، وقل ندهب الى مدى أبعد مهن ذلك فنقول أن النساس جميعا يتشابهون في ٩٩ ٤٤/١٠٠ في المائة من مجموع الخصائص الجسمية الاساسية وانهم لا يختلفون الا في ٥٦/١٠٠ في المَائة مــن هــذه الخصائص(١٠٠ . ومن الواضح أن عبارة كهذه يقصد بها أحداث أثر خطابي أكثر مما يقصد بها بيان علاقات نسبية دقيقة . فمعلوماتنا في علم الوراثة تزداد يوم بعسم يوم ، وقد فكون اقرب الى الصواب اذا قلنا ان نسبة المشابه تبلغ ٩٠ في. المائة مقابل ١٠ في المائة للفوارق . ولكن حتى هذه العلاقة النسبية لا تغير الموقف ، وهو أن أوجه الشبه تطفى كثيرًا على أوجه الاختلاف .

ومما لا يرقى اليه الشك ان هناك اساسا تكوينيا تقوم عليه جميع

المارة بالإبيات التالية لشكسير: (١) تذكرنا هذه المبارة بالإبيات التالية لشكسير: Strange it is that our bloods
Of color, weight, and heat, poured all together,

Would quite confound distinction, yet stand off in differences so mighty.

^{-- «}All's Well that Ends Well, II, 3.»

الخصائص الجسمية البشرية ، وبالتالي جميع السمات التي يفترض فيها ان نساعدنا على تشخيص الفوارق العرقية والسلالية وتقويمها ، وقال دوبزهانسكي في ها الصدد : « أن الوحدات الاساسية الكامنة وراء التباين العرقبي هي المجموعات السكانية والجينات ، وليس المجموعات المعقدة من الصفات التي تدل ، بحسب المفهومات الدارجة ، على وجود تمييز عنصري (١١) . أما داهلبرج فيلاحظ ما يلي :

« اذا اردنا اجراء تعليل كامل لمجموعتين مكانيتين من وجهة النظر الورائبة ، وجب علينا ان نميز الاوضاع التي تكون فيها جينات معينة موجودة في مجموعة ومفقودة في الاخرى ، عن الاوضاع التي لا تكون الفوارق اساسية وانما تقتصر على كون بعض الجينات اكثر شيوعا في مجموعة منها في الاخرى » (٢٢) ،

وتؤكد النظرية التكوينية الحديثة ان ظاهرة التنابع لا تنطبق على التطور فحسب ، وانها ايضا على عملية التشعب الى انواع اصلية وفرعية. فهناك عملية عامة تتضمن تغير الجين الواحد بمفرده ، وتجدد طريقة اتحاد المركبات الجينية ، ودخول تعديلات على نظام تكرر الجينات ، وقد جرت عملية توال او تدرج ، وهي تمثل التتابع التطوري (١٣٠ ، وتجري ايضا عملية تنوع وتباين ، وهي تمثل ظهور العروق والسلالات ، والجينات ، أو بالحري مجموعات الجينات ، اساسية في كل من العمليتين .

أما عمل الجهــاز الجيئي فهو تحديد البناء الوراثي لأية مجموعة

[«]Genetics and the Origin of Species», 2d. ed. rev. (New York, 1941) (\ \) p. 78.

[«]Race, Reason and Rubbish». (۱ ۲)

Weidenreich اجسرى Weidenreich تحليلا نقادا للاحافير البشرية في كتابه (١٣) (The Skull of Shanthropus pekinensis, Lancaster Press, 1944)

وفيه تجاوز سراعة مشكلة الترتيب التكويني الهرمي ، وذلك حين استعمل المصطلح «Sinanthropus pakinensis» كما أو كان « أسما بدون أية دلالة حنسية أو نوعية » .

سكانبة معينة بطرق متعددة ، فالطفرات تؤدى الى ظهور خاصة جديدة كلياً . ولكن سرعة حدوث الطفرات عند الانسان ابطأ مـــن أن تشكل عاملا هاما ، ولا سيما حين تعمل لوجدها أو لمدة قصيرة نسيما ، ويعتبر الانتقاء عاملا هاما نظرا لانه قد يحدث اثرا قويا وسريعا جدا ، وبخاصة اذا تناول صفات مشتركة نسبيا . والتزاوج بين عائلات متقاربة لا يؤثر كثيرا الا في الخصائص النادرة نسبيا ، ولكن لما كانت هذه الخصائص قلبلة الأهمية نسبيا ، فإن العملية لا تنطوى على أهمية كبيرة (١٤) ، أمسا التزاوج بين فئات متنوعة فيمكن ان يكسنون عاملا هاما ، لا سيم حين ينجذب الشمخص الى شبيهه ، كما هي الحال في الانتقاء الاجتماعي الذي نجده بسين الزنوج الامريكيين . وامَّا الانعزال ، أو « أثر العزلةُ » كمَّا يسسيه داهلبرج ، فهو عامل قوي جدا ، ولكنه ينزع اليوم الى التلاشي بسرعة . ويمكن القول ان جميــع اشكال التزاوج النبي تقدم ذكرها ، ياستثناء الطفرات ، تعمل في النهاية على زيادة التجانس بين الامشاج وعلى انقاص امكانات التباين بينها ، فالعملية ، في هذه الحالات ، لا تنطوي على تغير الجينات ، وانما على اعادة توزيعها او خلطها . ومهما يكن مسن أمر ، لحاله يصعب تمييز الاثر النهائي في المراحل الاولى من العملية .

وتكمن قائدة البيانات السابقة في أنها تلقي ضوءا على المشكسة المتصلبة بشدة القابلية للتغير التسبي يتميز بها « الانسان العباقل » (Homo Sapiena) . ففي الاوضاع الطبيعية نلاحظ ان مدى التباين في مجموعة سكانية تسكن منطقة واحدة صغير نسبيا . وحين نتقل من منطقة الى اخرى ، نلاحظ فوارق بين المجموعات السكانية التي سبق الاصطلحت على تسميتها بالسلالات او العروق او الانسواع الفرعيسة الجغرافية ، وقد تتداخل هذه المجموعات في حالة وجود اتصالات بينها ،

⁽١٤) من الامثلة على ذلك إا عظمة الكا » التي سميت بهذا الاسم بسبب النشار هذه العظمة بين قبائل الانكا القديمة .

وقد تكون متمايزة بسبب انعزال بعضها عن البعض الآخر ، ومن الممكن للانواع الفرعية المختلفة ان تتداخل في بعض المجالات ، حتى في الحالات التي يُكُونُ فيها الاختلاف ملحوظاً . والجدير بالذكر ان الانسان ، بسبب نزعته الى الهجرة والتنقل ، سار شوطا ابعد من معظم الحيوانات البرية في التنوع الجسمي لانماطه المحلية ، دون أن يؤدي ذلك الى حالات من العقم المتبادل ، فالتسافد بين البشر ادى الى تنوع شديد بفضل تعدد الطرق التي تتحد بها الجينات . وهذا يعنسي ، في الواقع ، انهيسار اثر ﴿ العوامل العازلة ، وبالتالي صعوبة وضع نظمام صارم لتصنيف البشر ، ولنضرب الآن امثلة مستمدة من الحيوانات البائــدة المتحجرة ، يذكر (۱۰) ان الهنريكوسبورنيـــا لوفودونــــــا (Simpson) (Honricosbornia lophodonta) صنفت في البدء الي ٣ عائدات و ٧ اجناس و ۱۷ نوها ، ولدى اعادة دراسة الموضيوع واثبات مدى جديد لقابلية التغير ، تبين اله يمكن تصنيفها جبيعا في نــوع واحد . واجرى جريجوري (Gregory) دراسة عملي سلسلة مسن المستحاثات الحفرية لجماجم الكركدن التسبي تعسود الى عصر الاوليجوسين في كولورادو ، واختارها كلها من محجر واحد في منطقة معينة ، فلم يجد شبها تام بسين اي جمجمتين منها ، حتى في الحالات التي تساوت فيها الاعمار والاحجام والاجناس. ولكنه عندما تحرى توزيع السمات في الجمجمة والاسنان، تبين له أن المنحنيات تتبع نسقا واحداً ، وكان هذا ، في رأيه ، دلبلا على انه يمكن تصنيفها في ﴿ نوع واحد قابل للتغير ﴾ (١٦) .

G.G. Simpson, «Supra-specific Variation in Nature and in Classification: () 6) from the Viewpoint of Paleontology», «American Naturalist», LXXI (1987), 236-67.

W.K. Gregory, «Supra-specific Variation in Nature and in Classification: () 7) a Few Examples from Mammalian Paleontology, American Naturalist», LXXI (1937), 268-76.

وبات من المؤكد اننا لا نستطيع بعد اليوم اعتبار اي تصنيف كما لو به تصنيف ثابت قطعمي لا يخضع الى اي تغيير او تبديل ، فماريت (Marett) ، مثلا ، يعرف العرق على أنه « تتاج مستقر مؤقتا لسلف مختلط ، لا يخضع في الوقت الحاضر للتزاوج يسين سلالات متقاربة ولا لعمليات الاتنقاء الشديد » (۱۷) ، ويقدم اشلي مونتاجو (Ashley Montage) تعريفا مماثلا ، فيقول : « ما العرق الا مجرد تعبير عن التغيرات الورائية داخل منطقة بيئية معينة » ، ويقول ايضا : « لا تمثل الاصناف العرقية الا انواعا مختلفة من الاختلاط المؤقت بين العناصر الوراثية المشتركة بين جميع البشر » (۱۸) .

ويمكن تلخيص مشكلة الوراثة على النحو التالي: من المعروف ان هناك اسساسا وراثيا وجينيا لاي من السمات التسي قد نعتمدها في اي تصنيف نجريه للمجموعات البشرية ، بالغا ما بلغ مستوى هذا التصنيف . ولكن هل نعرف عسن الجوانب الوراثية والتكوينية للانسان ما يكفسي ليمكننا من تصنيف اجناس البشر واصنافهم العرقية على اساس وراثي وجيئي ؟ . وقد يبدو اننا ندور في حلقة مفرغة ، ولكن الواقع هو انسا ، على الرغم من ادراكنا لاهمية الجوانب الوراثية ، لا نعرف عن وضعها وعملها في « الانسان الماقل » (هو مو ساينس) ما يكفي لاصدار احكام قطعية باتة ، فنحن نعرف ، مثلا ، ان السمات الوراثية التي يقدم عليها تصنيف نوعين متقاربين هي ، كقاعدة عامة ، أكثر عددا مسن تلك التي تفصل بين عرقين داخل اي من النوعين ، ولكن ذلك لا يعني ان القوارق بين عرقين داخل اي من النوعين ، ولكن ذلك لا يعني ان القوارق بين السمات الميزة للنوعين مساوية للفوارق التسبي تفصل بسين العرقين

J.R. de la H. Mareit, «Race, Sex and Environment». (London, 1936). (\ \ \ \ \)

M.F. Ashley Montagu, «Man's Most Dangerous Myth: The Fallacy (\ \ \ \ \)

of Race> (New York, 1941).

أو اكثر منها ، ومن المحتمل ؛ كما يبدو ، ان يكون النوعان ،قل تباعدا من العرقين اللذين ينتظمان داخل احد النوعين ، وقد يعسود ذلك جزئيا للى أن القوارق النوعية اكثر تعميما واقسل تخصيص مسن القوارق العرقية ، ولذا يتوجب علينا ، عنسد تشكيل الفئات ، أن نكون مهيئين لمواجهة احتمال انتباين في درجة التنوع والانفصال ، ويصدق هذا القول على مجموعات السمات ظلترابطة مثلب يصدق علسى السمات الفردية ، وربما كن انطبقه في الحالة الاولى شد منه في الحالة الثانبة ، وكلما تعددت الخصائص التي نستعملها في تعريف فئة من الكائد لبشرية وقل تجانسها ، ضعف احتمال افتراض النقاوة من الوجهة الوراثية .

ومن المكن ان نعتمد الطريقتين التاليتين في المحاولات التي نبذلها لتعريف الجائب الوراثي للمجموعات البشرية : (١) عن طريع الصفات التي تطهرها هذه المجموعات ، و (٢) عن طريع الجينات التي تحويها والواقع ال جهودنا في هذا السبيل اقتصرت حتى الآن على استخدام الطريقة الاولى التي تنطوي على نقائص واضعة نخص بالذكر منها : أولا ، ان الصفات المتشابهة قد تكون من فعل جيات تختلف فيما بينها اختلافا كبيرا ، وثانيا ، قد يؤدي ذات الجين ، عند اتعاده بحبنات اخرى، الى صفت متبعدة جدا ، وثالثا وأخيرا ، ان اية صفة معينة قد تكون عرضة ستعديل من حيث شدة انعكسها ، نظرا لانها تنتج من لتفاعل بين عرضة ستعديل من حيث شدة انعكسها ، نظرا لانها تنتج من لتفاعل بين وملاحظة الصفات البادية للعيان يجب ان بستند ، في الاساس ، الى تقويم للاساس الورشي والجيني ، غير ان الصعوبة تكمن في اننا لا نستطيع في الواقع التوصل الى تقدير تفصيلي دقيق لهذا الاساس ، ولننظر الآن الى الواقع التوصل الى تقدير تفصيلي دقيق لهذا الاساس ، ولننظر الآن الى الراضحة التي يستخدمها علماء الانشربولوجيا الطبيعية في تقويسم عامل الواضحة التي يستخدمها علماء الانشربولوجيا الطبيعية في تقويسم عامل الواضحة التي يستخدمها علماء الانشربولوجيا الطبيعية في تقويسم عامل الواضحة التي يستخدمها علماء الانشربولوجيا الطبيعية في تقويسم عامل

الوراثة عند البشر،

من المفروض ، عند التحدث عن الاختلاط العرقي ، ان السمات التي « تبرز » أو تظل بارزة في هجين هي « الغالبة » . فمثلا ، اذا جري تسافد بين شخص رأسه طويل وشخص رأسه قصير او عريض ، فإن دناك ميلا لان يتغلب القصر أو العرض عبى الطول ، وبصدق القول نفسه ، بالنسبة لرجعان الانف العريض المنبسط على الانف الدقيسق الطويل ، و لشفه الغليظة على الشفاء الرقيقة ، واللون الغامق على اللون الفاتح ، وهالم جراً ، ولنفترض لآن أن هناك جينا لطول الرأس ، وآخر لقصره ، وثالثا لعرضه ، وبذلك تحصل على ما يسمى « الحالة الجينية » او البنية الجبنية . ولكن معموماتنا الحالية لا تكفي لتبرير مثسل هذا الافتراض بالنسبة للاحوال الجينيــة ، فنحن لا ندرف الا « الحالة الظاهرية » أو المظهر الجسمى . وبعبارة اخرى ، ان ما نعرف. هو النتيجة النهائية كما تبدو لنا ، وليس كما هي في الواقع من الناحية الجينية . هذا وأن معلوماتنا المحدودة عن هذا الموضوع تنطوي على مضاعفات اخرى اعمق اثرا من السابقة ، فنحن ، عند قيامنا بتصنيف البشر ، لا نشاهد الا النتيجسة النهائية لاثر عدد محدود من ازواج الجينات قد لا يتجاوز ١٢ زوجاً ، في حين يبلغ عدد ازو على الجينات في الواقع الآلاف . ونحن لا نبني تشخيصنا السلالي والعرقي الاعلى هذا العدند المحدود من الانعكاسات التي نراها في الواقع في الرأس والعينين والشعر والانف والشفتين وما شاكل ذلك من المظاهر الخارجية . أما العوامل الجينية الاخرى فلا نعرف عنها كثيرًا ٤. ومن المحمل ان تلكون ثابتة بالنسبة جميع الفئات لبشرية .

وتزودتا فئات الدم البشري بمثال ممتاز يوضح كيفية انتقسال. العوامل الجينية ، ففي فئة على هي ينخذ اتحاد الجينات الشكل التالمي :

اتحاد الجينات	قة دم
[^a [^a	AB
IAIA or IAI	A
I'I' or I'i	В
ü	0

أما في فئة M.N فتظهر تشكيلة الجيئات على النحو التالي: فئة الدم اتحاد الجيئات

A=A= MM
A=A= MN
NN

ومن المهم الحصول على معلومات دقيقة عن النبط الجيني مسن الناحية البيولوجية ، لان هناك اسبابا وجيهة تحملنا على الافتراض بان جميع الكائنات البشرية تنشابه في هذا المجال ، فوراثة فئات الدم تنطبق على جميع السلالات والعروق ، وهذا يعني ان جميسع فئات الدم توجد لدى جميع الشعوب ، ولكن في مجموعات متباينة النسب ، والفرق في فئات الدم هو ، في ذاته ، مجرد تفاوت لسبي يتمثل في رجحان AB أو AB أو B أو B أو B أو B أو B

ويتوقع من عالم الانثربولوجيا الطبيعية ان يكون أول من يعترف يان الخصائص الجسمية المميزة للمجموعات البشرية ترجع الى اصدول جينية وان يقر النتيجة التي انتهى اليها هكسلي ، وهي : « لا نستطيع بعد اليوم التفكير في سلف مشترك او عنصر اصلي واحد واعتباره سن العلامات الاساسية الممبرة للعرق »(١١) ، وأغلب الظن ائد سيميل الى

J. Huxley, (Evolution : the Modern Synthesis) (New York, 1942). () 4)

الافتراض ال المجموعة الممكانية الاصلية من نوع « الانسان المدقل » ، اي لمجموعة التسي تطورت منها الاصناف العرقية الحديثة ، كانت متجانسة ، وان الفئات الجينية المختلفة نشأت عن طريق الطفرات والانعزال والانتقاء واعادة نمط ائتلاف الجينات ، وعلى الرغم مسن القول بان الجماعة السكانية الاصلية ربما كانت متجانسة نسبيا ، فاننا لا نجد سببا يمنعنا من الافتراض بان هافه الجماعة كانت تملك قابلية فطرية للتغير وان بعض المركبات الجينية ربما نشأت بصورة عفوية او عشوائية .

وليس من المسير علينا ، في الواقع ، ان تتصور المفهوم الجيني . لنفترض ، مثلا ، ان الاختضاب يتراوح بين الفامق والقائح ، وان شكل الرأس يتراوح بين الطول والقصر او بين الطول والعرض ، وان الشعر يتراوح بين الاستقامة وشدة التجعد ، وهلم جرا ، فما الذي يمنسع في هذه الحالة من تنجمع عناصر مختلفة ، كاختضاب الجلد وطول الرأس وشدة التجعد ، لتمهد لظهور نوع شبيه بالنوع الزنجي ، وذلك بمجرد حدوث تغير وائتلاف عفويين مضافا اليهما اشتداد الاثر الناتج من التزاوج بين اعضاء السلالة الواحدة ؛ والمملية الجينية نفسها منطقية وقابلة لنفهم ، ونحن نعلم انها جرت فعلا في الماضي ، ولكننا لا نعلم الخطوات المتدرجة التي مرت بها ، وموقفنا منها اشبه ما يكون بموقفنا حين لنظر الى حوالة قيمتها دولار واحد ، فنحن نعرف انها تمثل ١٠٠ بني او ٢٠ الى حوالة قيمتها دولار واحد ، فنحن نعرف انها تمثل ١٠٠ بني او ٢٠ نكلة او ١٠ ديمات او ٤ أرباع دولار او نصفي دولار (أو اية مجموعة اخرى من هذه الاجزاء) ، ولكسين ليس لدينا الا ورقة نقدية مسن فئة الدولار ، ولذا نفترض ما يمكن ان تنضمنه هذه الورقة من اجزاء نقدية الدولار ، وكذلك الامر بالنسبة للزنوج ، فاننا نقدول ان أنوفهم عريضة كمرية ، وكذلك الامر بالنسبة للزنوج ، فاننا نقدول ان أنوفهم عريضة

لاننا نستطيع ان نلاحظ انبساط الانف عندهم ، وفي هذه العالة نفترض ان هناك جينا لهذه الخاصة التي تناقلتها الاجيال ، ونستطيع ان نذهب الى مدى ابعد من ذلك فنقول : عندما يتسافد شخص مستدق الانف مع شحص منبسط الانف ، فان خاصة الثاني قد تبدو « غالبة » ، هل هناك اذا مبرر كاف يجيز لنا ان نستنتج ان الفلبة تكون عادة الى جانب الجين او المركب الجيني الخاص بالمساط الانف ؟ ،غلب الظن اننا محقدون في هذا الاستنتاج ،

ومما يزيد من تعقيد الاتجاه الى معالجة العرق على اساس الجين ان القابلية القطرية للتعير تأثرت نأثرا شديدا بتعدد حالات الاختلاط التي بلغت مدى لا يكاد يصدق . ويشير داهلبرج (٢٠٠ في هذا الصدد ،ن لارتباط المتبادل بين جينين يضعف بمقدار ٥٠ في المائة في كل جيل تكش فيسه حوادث التزاوج الحر . ويذكر سنايدر (٢١٠) (Snyder) ان أمون (مسلم) اورد المثال التالي : لنفترض ان جماعة سكانية تتألف من عرقين « أ » و « ب » نسبة كل منهما السي مجموع السكان تساوي عرقين « أ » و « ب » نسبة كل منهما السي مجموع السكان تساوي بين العرقين حر ولا يخضع لاي قيدود - بعد مرور « ن » من الاجيال يصبح عدد الافراد النقيين سمرور « ن » من الاجيال يصبح عدد الافراد النقيين سمرح عدد الافراد النقيين سميح عدد الافراد النقيين سميح عدد الافراد المختلطين ٢٠ في المائة من مجموع السكان ، وفي الجيل السرابع يصبح عدد الافراد المختلطين ٢٠ في المائة من مجموع السكان ، وفي الجيل الجيل الخامس ترتفع نسبة الاختلاط السي مائة في المائة ، واذا استمر الاختلاط الحر لمدة لا تتجاوز ٣٠٠ عام ، فانه لن نجد فردا « نقي » المرق في اي من الفنتين « أ » و « ب » .

[«]Race, Reason and Rubbish». (v ·)

L.L. Snyder, cRace: a History of Modern Ethnic Theories> (New York, ()) 1939).

يتبين من كل ما تفدم من ابعبث عن المفهوم الجبني للعرق السه لا توجد جماعات بشرية نقية مهما كانت الفئة التي تنتمي اليهما ، اي انه لا توجد جماعة بشربة يتماثل افرادها تماثلا تأما في خصائصهم الجينية . وهذا يقودنا الى اسننتاج آخر ، وهو أن اي نظام نضعه للتصنيف على اساس الاشكال الظاهرية يكون دقص التجديد كما أنه لا ينطبق تماما على الواقع الجيني ، فالقابلية للتغير الجيني هي القاعدة ، ولذا لا معدى عن أن نقر مبدأ التداخل بين الانواع ، وقد يبدو هذا الحكم اعتباطيا ، ولكنه في الحقيقة انبات لقولنا السابق وهو اننا نقوم بمحاولات لتصنيف البشر على اساس لشكل الظاهري دون ان تتحقق من صحة هذا التصنيف في ضوء الاعتبارات الجينية ، واذا عدنا الى التشبيه بالنقد ، تبين لنا ان للورقة النقدية من فئة لدولار قوة شركية حتى لو لم.يبرز لنا الوضيح القعلى بالنسبة للعملة التقدية المدنية ، فالعملة النقدية المعدنية هي بمثابة « ظهير » للنقد الورقي ، وقحن نعرفها ونقرها . وكذلك الحسال بالنسبة للجينات ، فهي « ظهير » الفئات السلابية والعرقيــة ، وكلما تقـــدم عمم الجينات ازداد عدد ما نعرفه من الجينات بحيث تعد ٢ ، ٢ ، ٣ ، ٤ وهلم جرا حتى المائة ، وبذلك تنمو قدرتنا عملى تفسير .لاشكال العرفيسة الظاهرية في ضوء الاعتبارات الجينية .

وبامكاننا ان نقول هنا اننا لجد بين البشر فئات رئيسية واخرى فرعية تفصل بينها بدرجات متفاوتة خصائص جسمية مميزة تستند السي اسس جبئية ، وقد اكد اشلي موتتجو هذا الرأي عسلى النحو التالي : « يمكن القسول ، سن وجهة النظر البيولوجية ، ان الاصناف العرقية موجودة عند البشر ، ويعني ذله ان البشرية تتألف من فئات عديدة كثيرا ما يكون التمايز الجسمي بينه كانيا لتبرير تصنيفها الى فئات عرقية

منفصلة »(٢٢) . وهناك اتفساق اساسي بين جميسع علماء الانثربولوجيا الطبيعية حول هذه النقطة ، فهم لا يختلفون الا في تفاصيل التصنيف وفي مفهومهم عن مدى صرامته و (أو) نهائيته .

أما الخصائص الجسمية التي نستعملها في تصنيف البشر الي فئات عرقية فهي كثيرة ومتنوعة ، ويمكن القول ، على افضل تقدير ، إنها شديدة التغير ، ولا تمثل الاصفات ثانوية لا تكاد تنطوى على اية اهمية مسن الناحية البيولوجية (يجوز لنا أن نستثني من هذا الحكم اللون الاسود الواقي او اختضاب الجلد الذي يمتاز به سكان المناطق الحارة) . ففرص البقاء على قيد الحياة التي تنبحها ك الطبيعة بوجه عسام لا تتوقف على طول الرأس او قصره ، ولا على ضيق الاقف او البساطه ، والعامل الذي يلمب دور الحكم في تثبيت التصنيفات العرقية هو المجتمع وليس الطبيعة. فنحن ، عند اجراء التصنيف ، نستعمل معايير مختلفة كشكل الرأس ، كان يكون طويلا او قصيرا او عريضا ، أو لون الجلد ، كأن يكون ابيض او اسود أو أصفر أو ينيا ، أو شكل الشعر ، كأن يكون أملس أو مستقيما او متموجا او متجعدا او صوفيا ، او شكل الانف ، كان يكون عريضا او ضيقا او معتدلا ، او تكون قصبته منخفضة او معتدلة العلو أو عالية ، أو شكل الوجه ، كأن يكون ضيقا أو معتدلاً أو عريضاً ، أو القامة كأن تكون طويلة أو طويلة جدا أو قصيرة أو نفاشية أو معتدلة ، أو لسون العين ، كأن يتراوح لون التزحية من الفاتح الى الفامق . ومن الممكن ان نطيل هذه القائمة ، ولكن ذلك لن يضيف شيئًا الى قولنا السابق ، وهو ان هناك خصائص جسمية متغيرة من شأن مركباتها أو مجموعاتها أن تمين الفئات البشرية يعضها عن البعض الآخر ، فكل سمسة مفردة قابلة للتغير

Man's Most Dangerous Myths. (YY)

الشديد حتى ان مداها قد يتناول جميع الفئات ، وكل جماعة تكون قابنة للتغير الشديد حتى ان افرادها قد يجدون من يمثلهم في جماعة مجاورة ، وهكذا يمكن القول ان في كل فئة فرعيسة تدرج داخبي او خط متصل الاجزاء يشير الى وجود وحدة تقسوم على اساس تكويني بيولوجي ، وسبق ان اشرنا الى هذه النقطة حين قلنا ان هنساك جينات تربط بسين البشر على صحيد اعلى من الجينات التي تربط بين السلالات والاصناف المرقبة ،

ذكرنا ان هناك شمورا ثابتا بان النسوع هو الوحدة التصنيفية الاساسية ، وأن الانواع الفرعية (بما في دلك الآسناف العرقية الجغرافية والمناصر والمجموعات السكانية) تعتمد على اساس تصنيفي فيه شيء من الصحة . واذا نقلنا هذه الفكرة الى صعيد البشر ، وجدنا اننا قد اثبتنا من حيث المبدأ العناصر البشرية على مستوى الانواع الفرعية ، والاصناف المرقية الفرعية ضمن العناصر وعلى مستوى الانواع الفرعية الثانوية . وهكذا يمكن أن نضع اساسا للتصنيف عسلى النحو التالي : الجنس سـ الانسان ، النوع ــ العافل (سابيتس) ، العنصر ــ أ ، العرق ــ أ ١٠ واذا تمادينا في مراعاة هذه المبادىء التصنيفية وطبقناها بصرامة شديدة ، فان التحديد يقل وضوحا كلما ابتعدنا عن النوع ، أي ان تحديد النوع يكون جيدا ، وتحديد العنصر يكون مقب ولا ، وتحديد المرق يكون غاقصا ، فكل فئة فرعية يجب ال تتضمن السمأت العامـة للفئة الرئيسية التي تعلوها في جدول التصنيف ، مضافا اليها بعض السمات الخاصة بها التي تبور تمييزها واعتبارها فئة فرعية منفصلة ، ولما كانت قابلية التغير في النظام الجيني هامة جدا ، قان التعادي في التحديد والتضييق يجعل عملية التصنيف مصطنعة . صحيح انه كلما كانت الفئمة أكبر أو أكثر شمولاً ، اتسع المدى الاجمالي للتغير . غير انه ، مسن جهة أخرى ، كلما

صغرت الفئة ، ازداد احتمال التداخل في مدى التغير ، وذلك على الرغم من انحصاره ضمن حدود ضيقة ، ولعله من المفيد ان نوضح هذه النقطة بمثال ملموس ، لنفترض ان هناك فئتين « أ » و « ب » ، وان مدى الفئة الاولى « أ » هو أ ١ ، ٢ ، ٢ ، ٢ وهلم جراحتى أ ن ، وان مدى الثنيسة « ب » هو ب ١ ، ب٢ ، ب٣ وهلم جراحتى بن ، وعلى الرغم مسن أن مدى كل مسن الفئتين أ ١ الى أن و ب ١ الى بن كبير ، فان احتمال مدى كل مسن الفئتين أ ١ الى أن و ب ١ الى بن كبير ، فان احتمال تداخلهما مستبعد ، ومع ان المدى بين أ ١ الى أن و ب ١ الى بن الفيق من المدى السابق ، فان احتمال التداخل بين هذه الفئات الفرعية قوي جدا ، ومن ثم فلاحظ ان قابلية التغير ، مع انها نسبية ، تؤدي الى التمييز بين فئتي « أ » و « ب » بصورة اوضح من التمييز الذي فلاحظه بين فئتي « أ » و « ب » بصورة اوضح من التمييز الذي فلاحظه بين فئتهما الفرعية .

وسار لنتون (Linton) خطوة ابعد من ذلك في عملية التصنيف فميز تسلات فئات هي : النسل والعرق والعنصر ، وعرف النسل بانسه « مجموعة من الافراد الذين يتباينون ، بالنسبة الى معيار معين ، في كل من خصائصهم الجسمية » ، أما العرق « فيتألف من عدد من الانسسال التي تلتقي انماطها المثالية في سلسلة مسن الخصائص المشتركة » ، واما العنصر فهو « مجموعة من الاصناف العرقيسة ، حيث يتقرر محتوى اي عنصر منها بالاساليب الفنية تفسها التي تستعمل في اثبات انصنيفات العرقية » (٢٢) ، هذا النوع من الترتيب الهرمي هو ، في اسامه ، تسليم العرقية » (٢٢) ، هذا النوع من الترتيب الهرمي هو ، في اسامه ، تسليم بفكسرة التدجين ، وهو يعكس الشعبور بان اختيار الفئات الرئيسية والفرعية عند البشر يجري على وجه العموم بشكل مصطنع ، مثلما يجري

R. Linton, (The Study of Man.) (New York, 1936). (YT)

الاختيار في حالات كثيرة بالنسبة الكلاب والماشية(٢٤) . ويؤكد ينتوز ، في بحثه عن النسل ، فعالية عاملي الانعزال والتزاوج الداخلي ضمن الفئة الواحدة ، وهما عاملان يحققان « اثر الانعزال » الذِّي ذكره داهلبرج في سياق حديثه عن نشوء العرق . ولا يد لمفهوم النسل البشري ــ كي بكون صحيحا من الناحية البيولوجية ــ مــن أن يحقق ذات الشروط الخاصة بتجانس الصفات التي تتطلبها ، مثلا ، حين تشدد في انتقاء الكلاب . فكلب الصيد المسمى «Boston Terrier» هو أولا من عائلة الكلاب ، وثانيا من صنف كلاب الصيد ، وقـــد أدى الاتنقاء الشديد الـــى ظهور الحالة ، موجهة الى ايجاد « عرق نقي » ، فانه مسن اليسير علينا دائما تمييز كلب من صنف «Boston Terrier» . أما بالنسبة للبشر ، فالنا كائنات بشرية يمكن وصفها بانها تشكل « عرقا نقيا » . واذا صح م قلناه ، فإن النسل عند الإنسان (Homo) لا يمثل الا تجريدا لسبيا ، في حين يعتبر العرق اقرب الى الحقيقة من النسل. أما العنصر فهو قريب جدا من الواقع ، واما النوع فهو اساس هذا التصنيف كله ، ونحن ، اذ تثبت هذه الامور ، نأخذ دائما يعين الاعتبار اننا لا نزال نحـــول البقء ضمن اطار المُفهوم الخاص بالتصنيف الحيواني -

يبدو اذن ان هماك اعتبارات تصنيفية وجينية قد تبرر تعريف العرق عند البشر على النحو التالي :

⁽٢٤) اذا اردنا أن يكون التشبيه منسجها مع الواقع ، وجب علينا أن قر بأن جميع الكلاب هي من نوع Canis familiatis وأن تقف عند هذا المحد . وهكذا ، يتعين علينا أن تقف عند المحد . وهكذا ، يتعين علينا أن تقف عند Homo sapiens وأن نقر أننا لعمرنا بسبب تعقيدات الجينات وتغيراتها . غير أننا لم نشر ألي وجود اتفاق تام لان هناك فوارق أساسية في طريق نشوء الغنات الفرعية لكل من الجنسيسين Canis و (Homo) .

« العرق هو جماعة فرعية مسن الناس تملك مجموعة محددة مسن الصفات الجسمية التي تعود الى اصل جيني ، وهذه المجموعة من الصفات تساعده ، بدرجات متفاوتة ، على تمييز الجماعة الفرعية عن غيرها مسن الجماعات الفرعية ، وهي تنتقل من جيل الى آخر بالوراثة شريطة ان تظل جميع العوامل التي أدت في الاصل السي ظهورها ثابتة نسبيا ، ويمكسن لقول ، على وجه العموم ، ان الجماعة البشرية التي تملك هذه الصفات تسكن ساو سكنت في الماضي سافي منطقة جغرافية ذات حدود واضحة المعلم نسبيا » (١٩٠٠) .

يبدو أن التعريف السابق مؤلف من عدة أجزاء . فقد ذكر فيه أن الصنف العرقي هو مجموعة أو مركب من الخصائص الجسبية . أمنا الاصل الجيني فقد عبر عنه بالرجوع إلى قابليته للانتقال التي تعتمد على مدى الدوام النسبي لبعض العوامل الاشتراطية ، وأما « أثر الانعزال » فقد عبر عنه بالاشارة إلى أثر البيئة ومكان السكن ، ومن الواضح أن العنصر الذي يمثل فئة أشمل من العرق يخضع لهنده المبادىء العامة نفسها ، ولكن يجب أن نذكر دائما أن مدى التفاير في العنصر واسع جدا حتى أنه يشمل جميع المجالات العرقية المتنوعة التي يتألف منها ،

ولنلاحظ الآن الوضيع العنصري والعرقي عنيد البشر في ضوء التعريف السابق للعرق وفي ضوء ما اوجزئاه عن علاقته بالعنصر ، ولنذكر في هذا المقيام انتا اشد اهتماما بعفهوم التصنيف العرقيبي منا بتطبيقاته العملية (٢٦) .

W.M. Krogman, «What We Do Not Know about Race», «Scientific (Y c) Monthly», LVII (1943), 97-104.

⁽٢٦) وهذا هو السبب الذي جعلنا نتفاضى هنا عن التصنيف الجريء لعروق الاوروبية الذي وضعه CS. Coon في كتابه: دRaces of Europe» (New York, 1939).

اعمالص الجسبية العداصو البشوية التلانة						
الاسود	الاصقو	الابيض	السمة			
بني الى أسود بني ، في	زعفراني الى بني اصفر،	ابيض شاحب ماثل آلي	لون الجلاد			
بعض الحالات يني ماثل	في بعض ألحالات بني	الحرة الى بني زيتوني .				
الى الحمرة .	ماڻن الي الحمرة .					
طويل الى قصير جمدا .	معتدل الطول الى	معتدل الى طويل .	التامة			
	معتدل القصى .					
يغلب عليه الطول ؛ اما	يقلب عليه العرض ء	طويلانى عريض وقصيوي	مثكل الرأس			
العلو فمنخفض اليمعتدل	أما العلو فمعتدل .	معتدل العلو اليعال جداء				
معتدل العرض الى ضيق؟	معتدل العرض الي عريض	ضيق الى معتدل العرض،	الوجه			
بيل الى العلو المعتدل ء	جداءالوجئ عال ومتبسط	بيل الى العلو ، غير بارز				
بروز شديد في الفكين .	بيل الى الطول المعتدل .	الفكين .				
شعر الرأس ۽ لونه ٻئي	شعر الرأس : لونه بني	شعر الرأس: لونه أشتر	الشعر			
اسود ، نسيجه خشن ،	الى بني أسود ، نسيجه	فاتح الى بني غامتى ،				
سنكله خفيف التجعد الي	خسن ، شكله مستقيم .	نسيجه دقيق الى معتدل ،				
صرفي الى شديد التجعد .	سعر الجسم: قليل الكتافة.	حُكُلُه مستقيم الى متموج.				
شعرالجم : قليل الكثافة .		شعن الجميم : معتدل				
		الى كئيف .				
اللون بني الى أسود بنيء	اللون بني الى بتي غامتى :	اللون أزرق فاتح الى بني	المين			
الثية الرآسية شائعة .	التبة الجانبية شائعةجدا.	غامق ، ثنية العين الجانبية				
•		عرضية .				
القصبة عادة منظفة ع	القصبة عادة متخفضة الى	القصبة عادة عالية ٢	الانئب			
النكل متوسط العرض	معتدلة ، الشكل متوسط	الشكل ضيق الى معتدل				
الى ھريش جدا .	العرض .	العرض .				
بیل الی ان پکوٹ	بيل الىان ي <i>كونجانييا</i> ء	خطي الى جاني ۽	بنية الجسم			
جانبا وعضليا كالعض	بعض الاتجاهات الحطية	اهیف الی مخشوشن .	_			
الانجامات الحطية واضعة.	واضعة .					

هناك اذن ثلاثة عناصر او اجناس بشرية معروفة عسلي هذا النحو منذ زمن بعيد جدا حتى انهما اصبحت تقليدية ، وهمذه العناصر هي : الابيض وألاصفر والاسود ، أو القوقازي والمغولي والزنجي . (أضاف هويلل « Howells » (۲۷) عنصرا رابعها ، وهو سكهان أوستراليهها الاصليون ، ولكن يبدو أنه فعل ذلك بسبب كثرة خصائصهم الجسمية البدائية وليس على اماس انهم يشكنون عنصرا منقصلا) ، ويبين جدول الخصائص الجسمية المثبت اعلاه ، بعبارات عامة جدا ، الفوارق العنصرية الاساسية بالنسبة لاختضاب الجلد والشعر والعينين ، وبالنسبة للقامسة وبثئية الجسم وشكل الشغر وتركيب وبعض التفاصيل الخاصة بالرأس والأنف والعُينين . وهذه العناصر هي ، في الواقع ، انواع فرعية ، ولذا من المنتظر ال يكون لها وضع تصنيفي واضح المعالم نسبيا ، فاذا الحذنا عينات تمثل بعض الشيء العناصر التي تنتمي اليها ، كان من السهل جدا علينا إلى نميز الفوارق بين هذه العناصر الكسيرة ، لنأخذ ، مشالا ، ١٠٠ شخص من القوقازيين من سكان منطقة البحر الابيض المتوسط (ايطاليا) ، و ۴۰۰ شخص من سكان افريقيا الغربية (داهومي) ، و ۲۰۰ من المغوليين من سنكان آسيا الشرقية (الصين) ، في هذه الحالة لن نحتاج الي خبير مدرب لتمبيز اعضاء كل فئة وفصلهم عن اعضاء الفئتين الآخريين . وقد يكون هناك بعض التداخل، ولكن مثل هذا الاحتمال ضعيف. ومن المرجح ان نجد حالات من التداخل بين بعض الافراد ، و بكاد بكون من المؤكد أن نجمه تداخلا أيضًا في بعض السمات الفرديمة . ولكن ممن المستبعد جد. اذ نجد تداخلا بسين الفئات الثلاث في مجموعات السمات او مركاتها.

ويمشيل الحمدول التالي تصنيف المجماعات العمرقية W.W Howells, «Mankind So Far» (New York, 1944).

الموجودة ، أعد من زاوية تختلف قليلا عن الزاوية السابقة . فلحكم المرئيسي هنا لمحون الجلمد : الابيض ، والبني ما الاصفر ، والبنمي ، والاسود ما البني ، وتقابل فئات اللون ، الاولى والثانية والرابسة ، المناصر الرئيسية الثلاثة ، أما الفئة الثالثة فتمثل ابتماء الفئات الهجينة التي ينظوي تصنيفها على بعض المشكلات بسبب صعوبة تعديد وضعه المعنصري تحديدا دقيقا ، ويلاحظ هنا الا معاييرنا التشخيصية تقتصر على الون الجلد وشكل الرأس والقامة وشكل الانف وشكل الشعر ، وقد استعمد في همذا الجدول الدليمل الرأسي المشهور ، اي نسبة عرض المرأس × ، ١٠ / طول الرأس ، بحيث تصنف محصلة الدليمل على النحو التالى :

•وه٧- ٩٩ و ٧٩ = ذو رأس متوسط الطول (M)

ووه ٨ - × = : مستدير الرأس أو قصير الرأس : (B)

أمسا بالنسبسة لشكل الانسف ، فإن الدليل المستعمل هو نسبة عسرض الانف ١٠٠/ علو الانف، وبذلك تصنف محصلة الدليل على النحو التالي : × - 19 و 79 = ضيق الانف (1)

• و ۷۰ – ۹۹ و ۸۱= ذو اتف متوسط الطول (Me)

• وه/ = = عريض الأنف (C)

وأم بالنسبة لشكل الشعر ، فإن الفئات التي يمكن تمييزها همي : فئة الشعر المستقيم ويرمز اليها بالحرف (S) ، وفئة الشعر المتموج ويرمز اليها بالحرف (W) ، وفئسة الشعر المجعد ويرمز اليها بالحرف (C) وفئة الشعر الصوفي ويرمز اليها بالحرفين (WO) ، والجدير بالذكر أن الاصناف العرقية العديدة التي اثبت هنا هي ،

تعبرت نيف الاعرف

	الاختصاب من فاتع الحت غامق																				
	} شقد الحت بنخيت فاتح						بیخے راصفر المیں ہمنے					سنيت فاتح المس بخيت فاتق			ند بد	أحيا بسيو	ے۔ خ }	بينجو: الحسط			
		- Ta	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Section 1	المائة المائة		ナモディー	المناء المنا	Bi www.	Ging of the		→ できずし	3	W . We . W		▲ でんずし	1-6-1	۵، ۹ ، معرف			
	43	Ø,		><			×				×				2	×		1	к	ж :	×
	شكزائراس	٤		-			×			×											
-	3	83			×	X N	<u> </u>			= ×	m	×			×				>		
	المتامة		+1711.	+1V.	9 :	<u> </u>	ż	+1V 17.	5	<u> </u>	Š	+ \\\.	ספו- פרו	4	200	474	1V1E.	34		5	
	43	7		×	_		×		ı.					_							7
	7	Me			×	× ×				××	×	×			××	4					
	.)	a														×		×	ж	××	
		ரு	i	×	×	Ç 34	:			××	×						_		:		7
K	4	≱		×	× 1	××	×					*			×	· · ·			<u>.</u>		
];	٠ ا	U													×	. *					7
		₹																*	×	××	,

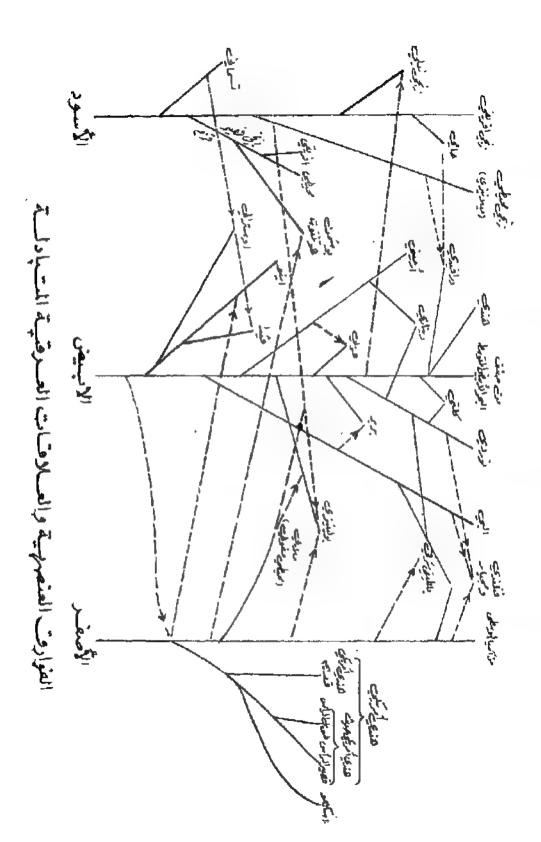
من الناحية تصنيفية ، على صعيد دون صعيد النوع ، وقد ابتعدت كثيرا عنه حتى ن تعريفها فقد الكثير من وضوحه . وهي بعبارة اخرى ، الظاهرية ، فهي شديدة القابلية للتعير . وسيق اذ ذكرنا ان التغير ضمن العناصر مستبعد ، وان هذا القول صحيح على اساس النظر الى المركبات الجينية للمجموعات الكبيرة نظرة كليهة ، أما التغير ضمن الاصناف الاصناف تعرضت لاختلاط شديد جدا حتى أنه مدن المحتمل أن يتغير الائتلاف الجيني بعيث ينتسج فردا أقرب في سماته الجسمية الى الفئسة العرقية المجاورة منه الى الفئة التي نشأ فيها . ولتوضيح هذه النقطة نورد المثال التالي : اذا تزاوج مائة من الذكور والاناث الذين يصنغون مسم سكمان حوض الابيض المتوسط ، وتزاوج مائة آخرون من الذكور والاناث من العرق الالبي ، قمن لمحتمل جدا ان يضم نسل الجماعة التي تنتمي الى عرق البحر الابيض المنوسط افرادا يعكسون سمات ألبيث والعكس بالعكس . أن الاساس الذي يعتمـــــــ في التصنيف العرقى هو مركب للسمات التسمي قد تنطبق على مجموعة مسن الناس ، ولكن ذلك لا يمكننا من اجراء تحديد لوضع اي فرد بالنسبة لفئة تحددها لمجموعة الكبرى التي يفترض فيه ان يكون جزءا منها ، فخلص من ذلك السي القول باذ الاصناف العرقية لا يمكن تحديدها تحديدا دقيق ، وهذه حقيقة لا مفر من الاقرار بها من الناحيتين التصنيفية والجينية . فالاصناف العرقية ما هي الا مجموعات شائبة تفتقر في تفاصيلها الى الاحكام واللقة (٢٨).

⁽٢٨) لم نبحث هذا الطرق الاحصائية المتبعة في اثبات المجموعات العرقية. ومن الامثلة الجيدة على هذه الطرق في المائجة : ومن الامثلة الجيدة على هذه الطرق في المائجة : H. Field, «Tranian Plateau Race» (Azia, April, 1940).

أم الخريطة المثبتة على الصفحة التالية ، فهي رسم بيائي كثيسر الخطوط يمثل القوارق العنصرية والعلاقات بدين الاجزاء العرقية التي بتألف منه كيل عنصر ، وتمشيل الخطوط المتصلة تقسيمات وتدرجات داخبية واضحة المعالم نسبيا . وتشير الخطوط المقطعة اما الى احتممال دخسول عنصر اساسي او عامل عرقسي واما الى احتمال التزاوج بسين عرقين ، ويشير السهم الى الجهة التسى تسرب منها الاثر العرقي(٢٩٠ ، وتعطى الخريطة ، بتعقيداتها العرقية المتداخلة ، فكرة واضحة عـن مدى الاختلاط لعرقي الذي تحدثنا عنه سابقا . وبلاحظ اننا لـــم نشر ، على وجه التعيين ، الى وجود عرق « يهودي » او « سامي » . وسبب ذلك واضع وبسيط ، وهو انه لا يوجد عرق « يهودي » أو « سامي » ــ انما توجد فئات من الناس تدين باليهودية ، وتجمعها روابط دينية واجتماعية مشتركة ، ويذكر كرون (Coon) (٢٠) إن هذه الفئات تنتمي في الأصل لى شعوب البحر الابيض المتوسط ولكنها ، عسلى مر السنين ، تعرضت الاختلاط شديد حتى انه اصبح من المتعذر اعتبارها عرقا منفصلا ، لا من حيث فئة الدم ولا من حيث اي من الخصائص الجسمية المميزة ، سواء اخذت منفردة او مجتمعة . حتى الانف « السامي » يفترض فيسه اليوم إن يكون صفة جينية غالبة جاءت تتيجة الامتداد الانفية المحدية الفئسة سكانية عاشت في آسيا الصغرى وربما كانت تنتمي الى الصنف الارمني او الى سكن الهضبة الايرانية . أما الفكرة السائسدة عن سهولة تمييز

⁽٢٩) بمثل محتوى الخريطة محاوله لعرض خلاصة العراسة الني اجريتها على حوالي ٢٥ تصنيفا عرقيا ، أما شكل الخريطة فقد استوحيته مسن لوحات الدكتور فكنور ليزلتر Dr. Viktor Lebzelter المعروضة في متحف التاريخ الطبيعى في شيكاجو ،

[«] Races of Europe ». See also Coon's « Have the Jews a Racial (v ·)
Identity ? » in J. Graeber and S.H. Britt, «Jews in a Gentile World»
(New York, 1942), pp. 20-37.



« اليهودي » فتعود الى ما اصطلح « كوون » على وصفه بالعبارة العامة المدمضة : « النظرة اليهودية او الملامح التعبيرية اليهودية » . ويضيف جاكوبز (Jacobs) الى ذلك بقوله : « ان سهولة التعرف الى اليهودي يدنظر تعود الى ردود الفعل الانفعالية والحالات الاخرى مسن التكيف الاشتراطي التي تنعكس كلها على شكل سلوك وجهي مميز ، وتصنع في هبئة الجسم وحركاته ، وصفات مزاجية وخلقية خاصة ، ونغمة خاصة في الكلام » (۳۱) .

بحثنا في الجوانب الوراثية والجينية لمقهدوم العرق ، وأشرنا في سياق بحثنا الى ان المجموعات العرقية ليست دائمة كالمعناصر والاجناس . وسنبحث الآن في هذه المشكلة بمزيد من الدقة والتفصيل .

يقال اذ كوفيه (Cuvier) ، الخبير الفرنسي بعلم التشريح المقارن ، قام في مطلع القرن التاسع عشر بفحص عدة مئات من الجماجم المصرية التي تعود الى ما قبل ٩٠٠٠ عام تقريبا ، وقابل بينها وبين سلسلة من جماجم الفلاحين المصرين في المصر الحديث ، ثم ذكر انه لم يستطع ايجاد فرق يذكر في الطراز الجمجمي على الرغم من انقضاء هذه المدة الطويلة ، واستنتج ، استنادا الى ملاحظاته ، انه لم يحدث تطور في شكل الانسان او ان التطور كان بطيئا جدا بحيث تعذر على الانسان قياسه ، ومن جهة اخرى كشفت الابحاث التي اجراها مورافت (Morant) (٢٦) وزملاؤهما ، كشفت النقاب عن التفسيس ودارت (Dart) وزملاؤهما ، كشفت النقاب عن التفسيس

M. Jacobs, «Jewish Blood and Gulture», in Graeber and Britt, op. cit., (v \) pp. 38-55.

Study of Egyptian Craniology from Prehistoric to Roman Three>, (+ y)
Biometrika, XVII 1925, I-52.

[«]Population Fluctuations over 7000 Years in Egypt», «Transactions (r r), of the Royal Sotlety of South Africa», XXVII (1989), 95-145.

الصحيح للمشكلة ، ويمكن تلخيص النتائج التي توصلا اليها كما يلي : الن مد قدام به كوفييه هو مجرد تقويم النتيجة النهائية لتجانس عرقب يستلفت النظر به تجانس ظل ، على غير العادة ، مستقرا خلال مدة طويلة جدا ، ومهما يكن من أمر ، فإن ١٠٠٠ سنة ، مسن وجهة نظر التطور عبر الاجيال ، تمثل مدة قصيرة نسبيا ، وليس لنا أن تتوقع حدوث تطور حتمي في كل حالة خلال هذه المدة ، فبالنسبة للانسان تمشيل هذه لمدة مدة بيل عند الحصان ، و ه الاف جيل عند الكلب ، و م الاف جيل عند الكلب ، و م الاف جيل عند الكلب ، و ١٠٠٠ عند الفار ، وأخيرا لا بد من أن نذكر أن الانسان ليس حيوانا مختبريا يمكن اخضاعه للتجارب العلمية ،

وظلت آراء كوفييه عن ثبات الاصناف العرقية تسيطر عملى عقول العلماء الانثر بولوجيين مدة طويلة . ثمم أخذت الادلة تتراكم تدريج لتنبت امكان حدوث تغيرات في طراز الجمجمة . فالعالم شويدتزكمي (Schwidetzky) (ثانم مثلا ، يقدم بيئات تقيم الدليل على حدوث تلم جمجمي عند النورديين والاوروبيين الشرقيين :

لجمجبي	الدليل ا
--------	----------

الاوروبيون الشرقيون	النورديون	التاريخ
<i>VU1</i>	۲۹٫۲۲	۱۲۰۰ ق.م.
/۲۸۸	ጎ ዲንኚ	مهرب سدم
۲۸۸۷	٥ر٧٣	۱۲۰۰ ب.م،
۸۸ تقریبا	۸۱ تقریبا	١٩٣٥ ب،م.

ويلاحظ ان استدارة الرأس قسد ازدادت بمقدار ١٢ نقطة للفئة الاولى و ١٠ نقاط للفئة الثانيــة ، وببين الجدول التالــي تفصيل الطول

J. Schwidstzky, « Die schlesische Kurs — kopfigkeit », « Verband (*) Deutsche Gesellschaft für Rassenforschung», & (1940), 66-74.

والعرض الجمجميين بالملمنزات ، وبالتالي يكشف النقاب عن اصل هذا لاتجاه في التطور :

الاوروبيون الشرقبون النورديون ليعيد 17... 1940 1940 17... الطول الجمنجمي 1475 ٠ ر ١٨٩ ٣ ٣ ٣ ١٨٩٠ 17730 107,4 12834 1071 14791 العرض الجمجمي يتضح من الجدول السابق ال التغير في الدليل الجمجمي (وبالتابي التغير في شَكل الرأس) نشأ من عملية مزدوجة : تناقص الطول الجمجمي من جهة ، وازدياد العرض الجمجمي من جهة اخرى . ويبدو كما لو ال الجينات ، بما احدثته من أثر على مر الزمن وعبر الاجيال ، تشكل عقبة من شأنها أن تثنى عشاق التصنيف العرقى عن التيار الذي المساقرا فيه ٠ فقد ثبت الآن ان شكل الرأس البشري يتغير عبر القرون ، وهذه حقيقة لا يمكسن تجاهلها ، ومن الواضح ان الانسياق الجيني ليس بالضرورة العامل الوحيد الذي يمكن ان نعزو اليه هـــذا التغير المتصل بالزمن ، اذ يكاد يكون في حكم المؤكد انه حدث اختلاط مع عناصر خارجية ، ادى الى ادخال جينات جديدة او مختلفة ، وبالتالي الى اعادة توزيع الجينات و (أو) تعديل طرق ائتلافها .

وفي عام ١٩١١ فجر بواس (Boas) أنبلته المشهورة بهن صفوف المتشبثين بالنظرية القائلة بثبات التصنيف المرقسي ، وذلك حين بين ان التغير لا يتوقف دائما على انقضاء فترة طويلسة ، وانما يمكن ان يحدث في فترة لا تتجاوز جيلا او جيلين ، وكان بواس قد اجرى دراسات على لون انشمر ، والطول والعرض ، وطسول الرأس وعرضه ، وعوض الوجه ، عند مهاجرين بوهيميين وسلوفاكيين ومجريين وبولنديين ويهود

F. Boas, Changes in Bodily Form of Descendants of Immigrants. (* *) Senate Doc. 208, 61st Cong., 2d Sess. Washington, D.C., 1911.

وصقليين ونابوليتانيين (من نابولي في ابطاليا) واسكتلنديين ولدوا كلهم خارج الولايات المتحدة الامرىكيسة ، كما اجرى دراسات مماثلسة على اطفالهم الذين ولدوا خارج الولايات المتحدة وداخلها ، وتبين من تتائج هذه الدراسات ان هناك فوارق في الرأس بسين المهاجرين مسن موافيد الاقطار الاجنبية وبين اطفالهم ، وان القوارق تزداد تبعا لازدياد مدة اقامة الوالدين في الولايات المتحدة الامريكية ، ويوضح الجدول التالي مدى التغير الذي حدث في شكل الرأس عند فئتين تعتبران من اهم الفئات المذكورة .

مواليد اقطار اجنبية مواليد الولايات المتحدة الامريكية (الجميع من سن العشرين فما فوق)

آباء صقليون واطفالهم كر٧٧ ، ١٩٠٨ آباء يصود واطفالهم ٣٣٨ - ١٨١

. ومما لا ريب فيه ان هذه النتائج توحي ايحاء شديدا بوجود نوع مدن العمليات الانتقائية ، وقسد اجريت ، منذ عسام ١٩١١ حتى يومنا العاضر ، ابحاث كثيرة لتدقيق النتائج التي توصل اليها بواس والتحقق من مدى صحتها .

ففي عام ۱۹۱۸ نشر جوث (Guthe) بعثا ايد فيه ما انتهى اليه بواس . وفي عام ۱۹۲۸ ، اجرى هرش (Hirsch) (۲۲) دراسات على اطفال من أصل أيطالي جنوبي ويمودي روسي وسويدي من المقيمين في ولايات تشيلي وبروكتون ومساتشوستس . ولم ينشر هرش تقريسرا

C.E. Guthe, < Notes on the Cephalic Index of Jews in Boston >, (+ 3) «American Journal of Physical Anthropology», I (1918), 213-23.

N.D.M. Hirsch, «Cephalic Index of American-born Children of Three (v v)
Foreign Groups», «American Journal of Physical Anthropology», X
(1927), 79-90.

عن وضع الاطفال الايطاليين . أما نتائج الدراسة التي اجراها على الاطفال اليهود فقد ايدت ما توصل اليه بواس ، اذ كشفت النقاب عن وجود فرق في دليل الرأس يتراوح من ٥٦٠ الى ٣ نقاط في الجيل الواحد . وأما نتائج الدراسة إلتي اجراها على الاطفال السويديين فلم تشر الى حدوث اي تغير . ويعتقد هرش ان العوامل النفسية تؤثر في نشاط العدد الصحاء ، وتعدل بالتالي بمط النمو الجمجمى .

وفي عام ١٩٢٤ درس بيرسون (Pearson) وتيبت (Tippett) (٢٨) شكل الرأس عند عدد من الاطفال و لراشدين في انجلترا ، فاكتشفا ان دليل المرأس مستقر عند الفئات الاجتماعية المختلفة ، وذلك على اساس انجما لم يعثرا على اينة بينة تقيم الدليل على حدوث اي تغيير في نمط النيو من جيل الى آخر ، والجدير بالذكر انه يشترط في تغير القيمة المتوسطة لدليل الرأس حدوث تغير منحوظ وتابت في الطول والعرض ينطبق على مجموعة كبيرة من العينات ،

وفي عام ١٩٣٥ نشر كابرز (Kappers) (٢٩) ملاحظاته عن بيانات بواس الأولية ، كما نشر كلاين (Klein) (٤٠) تتنائج الدراسة التنبي اجراها على اليهود الهولنديين الاشكيناز ، وقام كابرز ، علاوة على ذلك ، باستعمال ما أمكن توافره لديه من المعطيات المقارنة الخاصة بدليل الرأس، واستنتج كل من هذين الباحثين «به قد تنتقى قيم «عرقية» معينة تتصل

K. Pearson and L.H.G. Tippett, «On Stability of the Cephalic Indices (vA) within the Race», «Biometrika», XVI (1924), 118-38.

C.U.A. Kappers, (The Degree of the Changes in the Caphalic Index (**) Correlated with Age and Environment), «Proceedings Koninjikle Akademie to Wetenschappen Amsterdam), XXXVIII (1935), 989-1001.

W. Klein, «The Degree of the Developmental Changes in the Length- ({ • } Breadth Index of the Head of Dutch Askenazim Jews», «Proceedings Konintikle Akademia to Wetenschappen Amsterdam», XXXVIII (1955), 1021-28.

بشكل الرأس ، وذاك في سياق عملية النمو التسي تجري في الاجيال اللاحقة ، ويذكر ، على وجه التحديد ، أن الحسدود الذروية للدليسل الرأسي عند الاطفال (٨٣ – ٨٦) هي آسيوية وسطى في طبيعتها ، ومع تقدم العمر يصبح الحد الذروي الغالب انسيويا قديما ، ويبدو انه توجد هنا نزعة التقائية تستند الى اساس نشوئي وتهدف ، في تاريخ نمو الفرد ، الى تفضيل نسل على آخر ، غير أنه يصعب علينا قبول هذا التفسير مثلما يصعب علينا تقويمه ، فالافتراض الاساسي هنا يقوم ، كما يبدو ، على المفهوم القائل بان تاريخ الحيساة يعكس بصورة مصغرة تاريخ حيساة الاصل ، اي ان الطفل يمثل مرحلة سلفية معينة ، بينا يمثل البالغ مرحلة الخرى ، ويعتقد كاتب هذا المقال ان هناك خلطا بين اطوار النمو وبسين الرخل التفسير ، النمو وبسين خراخل التقور العام ، وانه لأ توجد اسس نظرية او واقعيسة تبرر تبني عذا التفسير .

وفي عام ١٩٣٦ قام مورائت (Morant) وسامسون (Samson) الماء الماء الأساسية التي جَمعها فشبرج (Fishberg) وبسراس عن الدليسل الرأسي لليهسود المقيمين في نيسويورك واستنتج هذان الباحثان ان الفرق في الدليل الرأسي بين الآباء المهجرين وابنائهم من مواليد امريكا ليس كبيرا الى درجة تجعله ينطوي على اهمية مصائية بالنسبة للتكيف البيئي وفي السنة نفسها نشر بيرسون (Pearson) (٤٢) بيانات عن مدى الاختلاط بين اليهود وغير اليهود ، مع الاشازة بوجه خاص الى اثر التزاوج في الدليسل الرأسي ، واستنتج

G.M. Morant and O. Samson, (An Examination of Investigations by (()) Dr. Maurice Fishberg and Prof. Franz Boas Dealing with Measure ments of Jews in New York), Blometriks, XXVIII (1936), 1-31.

H. Pearson, «On Jewish-Gentile Relationships» «Biometrika», XXVII ({ ()) (1986), 33-88.

ان الاختـــلاط يكفي لتفسيـــر التغيرات التي تحدث من جيل الـــى آخر .

وظل الباحثون يعلقون على تتاقيع دراسات بواس ما بين مؤيد ومعارض ، حتى نشر هال، شابيرو (بمساعدة زميله ف، هولس) تتاقيع لابحات التي اجراها على البابانيين وابنائهم في جزر هاواي (٢٣٠) ، وتناول شابيرو بالبحث ثلاث فئات : مواطنسون ولدوا في البابان ولا يزالون يقيمون فيها ، ومهاجرون من مواليد البابان يقيمون في جزر هاواي منذ عام ١٨٨٤ ، ومهاجرون من مواليد جزر هاواي ينحدرون من آباء ولدوا في البابان ، وأجرى شابيرو ، في سياق بحثه ، ٤١ قياسا ، واستعمل ٢١ في البابان ، وأجرى ١٤ ملاحظة ، بالنسبة لكل من الرجال والنساء والاطفال دليلا ، وأجرى ١٤ ملاحظة ، بالنسبة لكل من الرجال والنساء والاطفال الذين شملتهم الدراسة والذين يبلغ عددهم ٢٥٩٤ شخصا ، وكانت النبي توصل البها شابيرو مذهلة حقا ، ويمكن تلخيص بياناته دات العلاقة على النحو التالي :

الفرق بين الفئتين الاولى والثاقية (اي بسين المواطنسين اليابانيين المقيمين في اليابان والمهاجرين اليابانيين الى جزر هاواي)

الأدلية	القياسات	لجنس
فرق في ١٦ من ٢١	فرق في ۲۱ من ۲۹	ذكسور إر
حالة ، أي ٢ر٢٧٪ .	حالة ، اي ١٤ر٧٠٪	
فرق في ۹ من ۲۰	فرق في ۱۹ من ۲۸	اناث
حالة ، اي هع //· ·	حالة ، اي ٩ر٦٧٪	

[«]Migration and Environment» (New York, 1939). In «Demographic (; *) and Bodily Changes» (Austin, Texas, 1943).

والجدير بالذكر هنا ان م. ل. جولدشتاين M. L. Goldstein أجسرى دراسات على الماجرين الكسيكيين ونسلهم ، وتوصل الى نبائج تدعييم النتائج الرئيسية التي توصل اليها شابيرو ،

الفرق بين الفئتين اشانية والثائثة (أي بين المهاجرين مسن مواليد اليابان والمهاجرين من مواليد جزر هاواي) .

الجنس الفياسات الأدلـــة فرق في ٩ من ٢١ من ٩٥ حالة ، فرق في ٩ من ٢١ حالة ، أي ٩ رق في ٩ من ٢٠ حالة ، أي ٩ رق في ٩ من ٢٠ حالة ، فرق في ٩ من ٢٠ حالة ، أو ٤٠ ٪ . أو ٤٠ ٪ .

ومما يستلفت النظر انه وجد بين المواطنين المقيمين في اليابان والمهاجرين اليابانيين المقيمين في هاواي فرق يشسل حوالي ٥٧ في المائة من القياسات والادلة ، ومن جهة اخرى شمل الفرق بسين لمهاجرين من مواليد اليابان والمهاجرين مسن مواليد هاواي حوالي ٥٠ في المائة مسن الحالات المدروسة ، وئمة أمر آخر يستأثر باهتمامنا ، وهو ن التغيرات كانت في الحالة الثانية متناسبة ، وفي الحالة الأولى غير متناسبة ، وهذا يمني وجود اتجاه الى الاختلاف في النوع بين المواطنين المقمس في اليابان والمهاجرين اليابانين المقيمين في هاواي ، واتجاه الى الاختلاف في الدرجة بين المهاجرين من مواليد اليابان ، وبعبارة اخرى ، نالاحظ ان الاتجاهات ، حالما تنشأ ، تنزع السي الدوام او الاستمرار ، أما الحقيمة الثالثة التي يجب ان نذكرها ، فهي ان جانبا مسن لتغير المتناسب سجل على شكل تغير عام في حجم الجسم ،

واذا استعرضنا جميع هذه الدراسات ــ سواء تناولت التغير الذي يحتاج الى آمد طويلة او التغير الذي يحدث من جيل لآخر ــ تجلى لنا مفهوم لا مفر لنا من أن نقر به ، وهو المفهوم الخاص بمرونة الانمساط العرقية وقابيتها الاساسية للتغير ، وقد يشير البعض السي ان الفئات المهاجرة لا تمثل تماما المجموعات لمسكانية التسي كانت تنتمي اليها في

الإصل ، ولكن ذلك لا يكفى وحده للاجابة عن كـــل سؤال . فالواقع الذي لا مفر منه هو ان « اثر الانعزال » ينهــــار على درجات متفاوتة في وجه أثر الهجرة ، ويعني انهياره انهيار النظرة الصارمة التي نستند البها في تصنيف البشر الى فئات رئيمية وفرعية . ويمكن القول ان العرق هو ے على افضل تقدیر ۔ کیان بیولوجي تکویني لا یمکن تحدیدہ تحدیدا واضح المعالم ، كما لا يمكن تعريفه بحدود ثابتة دائمة ، فقد تبين لنا الآن أنه مرن ومطواع وقابل للتغير تبعا لتغير المكان والزمان والظروف . ولعله من المفيد ، في هذا المقسام ، ان نشير الى فكرة كيث (Keith) تقول ان قابلية العرق للتغير قد تكمن في تجميع عدد هائل من التغيرات الكيميائية الدقيقة التي لا تكاد تدرك ، في مركب جيني وغدى اصم ، اى في تغيرات كيميائيسة في الجينسات والصبغيات تؤثر في توازن الغدد ادركنا ان فئاتنا البشرية ، حتى لو كانت صحيحة من الناحية النشوئية الاحيائية ، لا يمكسن ان تشبه بمجموعات النجوم الثابتة التسبي ترصع صفحة السماء . وهذا ، في رأيي ، هو المبدأ الهام الذي يجب ان نذكره · كلما بدا نا أن نقدم على تصنيف « الانسان العاقل » (الهوموسابينس) اني عناصر وعروق . وهذا ، في رأيي ، هو المبدأ الذي يجب ان نستعين به لتوجيه ضربتنا القاضية الى كل المزاعم التي لا تزال تنشبث بما يسمى « النقاوة المعرقية » أو « التفوق العرقي » ، وكذلك الى كل المحاولات التي تبذل لاستفلال الاعتبارات النشوئية والاحيائية لاقامة نظام هرمي عرقي على أساس التفوقة العنصرية ،

Sir Arthur Keith, «The Differentiation of Mankind into Racial Types», (i i)
(Annual Report of the Smithsonian Institution for 1919. Washington,
D.C., 1921).

ويقودنا هذا البحث - كما هو متوقع منطقيا - الى المهدوم الاجتماعي للعرق ، او الى « الاصناف العرقية التي يفترض المجتمع وجودها » - عسلى حد التعبير الموفق الذي استعمله ردفيله (Redfield) (60) ، ويقدول ردفيله في همذا الصدد: « ان الفوارق الحقيقية بين الجماعات التي تتباين من الناحية البيولوجية قد لا تنطوي على مضاعفات تذكر بالنمبة لشؤون النماس ، أما الفوارق المتصلة بمعتقدات الناس واوهامهم ، والفوارق المنظورة التي تستلفت التباههم ، في التي تؤثر في شؤونهم وتصرفاتهم ، ويمكن القول اذن ان العرق هو من اختراع الانسان ، »

وينعكس رد الفعل العنصري او العرقي على المجتمع ـ وبخاصة في المجتمع الذي ينقسم اعضاؤه الى اكثرية وأقلية ـ بطريقتين تربطهما علاقة متبادلة : أولا ، اذا كانت هناك سمات شكلية تسهل ملاحظتها كلون الجلد وشكل الشعر ، فإن ذلك قد يميز فئة عدن غيرها مدن الفئات السكانية ويفصلها عنها اجتماعيا ، وهذا من شأنه أن يعزز شعور التضامن أو التماسك الجماعي بين اعضاء الفئة الواحدة تجداه الفئة أو الفئات الاخرى ، وإذا تساوت جميده الموامل الاخرى ، فإن ازديداد وضوح القوارق الجسمية الشكلية وسهولة ملاحظتها من شأنهما أن يساعدا على تقوية الوعي الجماعي وتوثيق التكتل بين اعضاء الفئة الواحدة ، ومن الامثلة على هذه الظاهرة أن رد فعل المجندي الامريكي تجداه الجندي الاملية والخيرة كان اعنف كثيرا منه تجداه الجندي الالماني أن النوارق الجسمية التي الاطلاني النازي ، ثانيا ، تفترض الاكثرية خطأ أن الفوارق الجسمية التي تلاحظه في الاقلية تشكل اسبابا كافيدة لتبرير الشعور والموقف اللذين تطهرهما تجاه الاقلية ذات السمات الجسمية المختلفة ، وإذا كانت الاكثرية

R. Redfield, tWhat We Do Know about Races, Scientific Monthly, (1.) EVh (1943), 183-201.

تبني معاييرها عدى اسس تنصل بطرازها الجسمي ومستواها الثقافي ، فانها تفترض ايضا أن الاقليدة متخلفة في مستواها الثقافي وتعزو تخلفها الى الفوارق الجسمية بينها وبين الهنة الدنيسة ، ولتوضيح هذه النقطة نذكر ، على سبيل المثال ، أن الرجل الابيض قد يستعمل المطق الاعوج التالي : أن لون جلد الزنجي اسود ، فهو اذن يختلف عن الرجل لابيض من الناحية البيولوجية ، ولا بد من النظر اليه كما لو أنه ينتمي الى فئة منفصلة تختلف ايضا ، بطريقة غامضة خفيدة ، في مدى تابليتها الثقافية والإجتماعية ، وهذا يعني أن الزنجي يعتبر « متخلفا » في مستواه الثقافي ليس لان لوز جلده اسود ، وأنها لان البيض ينظرون الى اللون الاسود كما لو أنه يمثل فارقا اجتماعيا وبيولوجيا رئيسيا ، وهكذا تخلص الى القول أن النقص لا يكمن في الفرق في لدون الجلد ، وأنها في الموقف الاجتماعي تجاه هذا الفرق .

لا ننكر ان هناك فروقا جسمية بين البشر يمكن قياسها مثلما تمكن ملاحظتها ، وانها قد تجيز لنا اجراء تصانيف عنصرية وعرقية ، ولكن هذه الفروق لا تنطوي على اية اهمية بيولوجية وقد تكون ، حتى من الناحية الجينية والنشوئية ، عابرة وزائلة (٢١) . ومن الواضح ان الطبيعة ، التي تلعب دورها عن طريق التطور والالتقاء ، لا يمكن ان تعتبر مسؤولة عن المواقف التي تتخذها من الفوارق العرقية والعنصرية ، ولا بد مسن ان فسلم هنا بان المجتمع ، لسوء العظ ، هو الذي يقرر معظم هذه المواقف ، وذلك بمبب خضوعه لتيارات التعصب والتحزب والضفط الاجتماعي

يجد القارىء في القصيدة الخامسة ($\{Y_{1}, Y_{2}\}$ عبيرا جعيلا عن فكرة التعير : « لبس ثمة خير ولا شر > فهذان المفهومان هما من نتاج نروات الاسمان الغاني وأوهامه ، وما يعود على بالنفع السميه « خيرا » ، وما يعود على بالضور والاذى السميه « شرا » ، وتختلف نزوات الانسان واوغامه تبعاً لاختلاف المكان والزمان والاجناس البشرية ، ، ، الخ ، »

والاقتصادي . ويحسن بنا ، في هذا المقام ، ان نستشهد بالملاحظة التالية التي اوردها دافيس : « اذا اراد المره ،ن يعرف ما يمكن ان نتوقعه سس شخص ما ، فما عليه الا ان يعرف نسوع الثقافة التي نشأ فيهسا ، وليس الصنف العرقي الذي ينتمي اليه » (٤٧) .

اقتصر معظم بحثنا عسن مفهوم العرق عسلى الجوانب البيولوجية والنشوئية . فنحن نعتقد أن الألمام بنصيب وأف من المعلومات العملية عن الاسس البيولوجية والوراثية للتصنيف البشري هو خطوة في الاتجاء الصحيح - واذا سلمنا بوجود اصناف عنصرية وعرقية ، وجب علينا أيضا ان نقر أن مثل هذه الاصناف لا تخضع لتعريف صارم ولا يمكن تحديدها تحديدا واضح المعالم ، ومن المؤكد الها لا تمثل تصنيف هرميا اجتماعيا . ان عالم الانثربولوجيا الطبيعية يقصر جهــوده على تصنيف البشر وليس على تقويمهم ، فهو ، لسوء الحظ ، كثيرا ما يترك هــذا الامر للاحكام الجائرة التي يصدرها المجتمع . غير أنه ، مــن جهة اخرى ، يستطيع ان يلقى شعاعاً هاديا على مشكلة التقويم ، وذلك حبن يؤكد انه لا توجَّد ، من الناحية البيولوجية ، فوارق جسمية اساسية بين الاصناف العنصرية والعرقية ، بالغة ما بلغت في كثرتها وتنوعها ، وان هذه الاصناف كافسة اللتقى في امكاناتها البيولوجية والنشوئية ، فعود فنؤكد ثانية ان عسالم الانتربولوجيا الطبيعية يستطيع ان يلعب دورا في عمليسة التقويم ، وهو يؤدي هذا الدور فعلا حين يؤكد لزملائه من بني الانسان ان البشر كافة تساوون من الناحية السولوجية ،

وقد يعلق البعض على هذا الكلام بقوله : « ما شأنه بكل ذلك ١٠ن المهم في الامر ليس الحقيقة البيولوجية ، وانما كيفيـــة استجابة المجتمع وردود فعله » . ونحن ، اذ نسلم بوجاهة هذه الملاحظة ، لا يسعنا الا ان

A. Davis, «Racial Status and Personality Development», «Scientific (17) Monthly», KVII (1843), 354-62.

سيف اليها ما يلي: « لما كانت الاستجابات وردود الفعل الاجتماعية تقوم على افتراض وجود فوارق بيولوجية وتفاوت في الامكانات النشوئية والاحيائية ، فاننا نأمل حان طريق اثبات مبدأ المماواة البيولوجية حان نقضي الى الابد على الاعتبارات الواهية المزعومة التي اتخذت اساسا لتطوير مواقف اجتماعية مستهجئة تقوم على التعصب والتحزب ، »

ان تطور المرفة بطيء نسبيا ، ولكسن تطور الحكمة أبطأ ، فهي تجرر اذيالها في اعقاب المعرفة ، ومهما يكن من أمر ، فان الحقيقة الهامة التي تستقطب انظارنا هي ان هناك مسيرة تسعى سعيا حثيثا نحو المساواة، وان سرعة هذه المسيرة تزداد كلما أميط اللثام عن حقائق ونظريات جديدة في ميادين العلوم الاجتماعية والبيولوجية التسي تتضافر جهودها لتحقيق الهدف المشترك الذي تصبو اليه الانسانية ، وهو ايجاد عالم جديد يقوم على السعيدين الوطني والدولي ،

اوتوكليبرج

الفروق السكلوجية بين الاصناف العرقية هي من المشكلات التي يمنى بها علم الانثربولوجيا وغيره مسن العلوم الاخرى ذات العلاقة ولعلها اكثر هذه المشكلات استثارة لاهتمام الناس ، وابعدها مدى في مضاعفاتها العملية ، فاعتقد شعب ما بتمتعه بتفوق فطري على غيره من الشعوب وهو اعتقاد لا يقوم على اي نقد ذاتي سليم سساعد على تفسير نسبة هامة من الاعمل العدوانية المنظمة التي جرت في العالم او على اقل تقدير ، ساعد على ايجاد تبرير لمثل هذه الاعمال ، ويمثل هذا الاعتقاد جانبا اساسيا مسن مجموعة المعتقدات التسي اعتنقها النازيون والعسكريون اليابانيون ، كما انه يلعب دورا هاما في موقف الامريكيين تجاه الاقديات وطريقة معاملتهم لها ، وقد لا يكون هذا الاعتقاد السبب الرئيسي للاعمال العدوانية ، ولكن لا رب في انه اسهم بنصيب في تعبئة الذخيرة النفسية اللازمة لتنفيذ الاغراض العدوانية ،

ان الاعتقاد بوجـود فروق سيكلوجية موروثة بدين الجماعات البشرية واسع الانتشار ، ففي ايلول (سبتمبر) أجري استفتاء (بطلب من جمعية كارتيجي لدراسة احوال الزنوج في امريكا) وجه فيه السؤال التالي : « هل تعتقد ان الزنوج اليوم ، بوجه عام ، اشد او اقل ذكاء من البيض ، أم هل تعتقد انهم يستوون معهم في الذكاء ؟ » وفي جميع من البيض ، أم هل تعتقد انهم يستوون معهم في الذكاء ؟ » وفي جميع

مناطق الاستفتاء كان رأى اغلبية الذيان جرت مقابلتهم ان الزنوج متخفون عين البيض في الذكاء ، واختلفت نسبة اصحاب هذا الرأى تبع لاختلاف المناطق ، اذ تراوحت من ٦٠ الى ٩ر٧٧ في المائة . ثم وجه السؤال انتالي الي الذين اعربوا عن اعتقادهم بان الزنوج متخلفون عن البيض في الذكاء: « هل تعتقد ان تخلف الزئوج في الذكاء يعرود (١) الى انه لم تتح لهم فرص كافية ، او (٢) الى انهم يولدون اقل ذكء من البيض ، أو (٣) الى العاملين معا ؟ » وتراوحت نسبة الذين عزوا التخلف الى العامل الاول وحده من ٧ر٢٨ الى ٨ر١٥ في المائة . أما نسبة لذين اعربوا عن اعتقادهم بان التخلف يعود ــ جزئيا على اقل تقدير _ الى عامل الوراثة (أي الذين اجابوا « نعم » عن القسمين الثاني والثانث من السؤال الثاني) فقد تراوحت من ٥٥٥ الي ٢٩٦٢ بي المائة (١) . ويجب الا نسيء فهم الارقام الاخيرة ، فهي لا تمثل نسب مثوية من مجموع السكان ، وانما نسبا مئوية من مجموع الذين اعربوا عن عتقادهم بان الزنوج متخلفون عن البيض في الذكاء . ومهما يكن من أمر ، فإن هذه النسب تشير بعض الشيء الى مدى انتشار الاعتقد ، بين عمة الناس ، بوجود تباين بيولوجي بين الفئات العرقية .

أما بالنسبة للموقف الحالي للملماء الامريكيين ، فيبدو ان اغبيتهم انساحقة تقف الى جانب اولئك الذين يعتقدون انه ليس ثمة ما يثبت ان الفوارق السلوكية بين الفئات العرقية او الوطنية المختلفة تعود في الاصل الى عوامل بيولوجية ، واذا استثنينا حالات قليلة جدا ، وجدنا انه من الممكن تفسير مثل هـذه الفوارق ، ان وجدت ، عسلى اسس ترتبط بالاوضاع التاريخية والثقافية ويتفاوت فرص التعليم والخبرة المتاحة

E.L. Horowitz, (Race Attitudes), in «Characteristics of the American (1) Negro», ed. Otto Klineberg (New York, 1944).

للفئات المختلفة ، ولعله من المفيد ان نذكر منا قاله جونار مردال (Gunnar Myrdal)

في هذا الصدد : « هناك فجوة كبيرة بين التفكير العلمي وبين معتقدات عامة الناس ، وتكاد تكون هذه الفجوة ، بالنسبة لقضية الزنوج في مريكا ، اوسع منها في اي مجال آخر ، وذلك على الرغم من لجهنود المركزة الحميدة التنبي تبذل لتعميم تتاشيج البحث العميي » (٢) ، وسنحاول في الصفحات التالية تقديم بعض الادلة النبي تستند اليها وجهة النظر الانثربولوجية الحالية ،

ونعن ، اذ نشده على كلمة « الحالية » في هذا المقام ، لا نعني ال الموقف الذي نتبناه هنا مؤقت أو انه يتنظر ان يخلفه موقف آخر في المستقبل القريب ، انما تقصد بذلك اجراء مقابلة بين الوصع الحالي والوضع السابس ، فمن « اخطاء علم الاجتماع » ، النسي وفق أودم (Odum) في عرضها في مجمل مفيد ، « الافتراض بان الفوارق بين الاصناف العرقية متأصلة فيها وملازمة لها ، وليست تناجا جماعيا للتباين الناجم عن تراكم أثر العوامل المتصلة بالبيئة المجنوافية والثقافية »(٣) ، ونضيف هنا أن الوقوع في هذا الخطأ لم يقتصر على علماء الاجتماع ، وانما تعداهم حتى شمل ايضا الكثيرين من علماء النفس وبعض علمه الاتربولوجيد ، ونستطيع أن نستشهد بعدة امثلة لكتاب تبنوا في مؤلفاتهم الاولى الرأي الدرج عن الفوارق السيكلوجية بين الإصناف العرقية ، ثم تخلوا عنه كليا في مؤلفاتهم المتأخرة ، ولعل هذه الحقيقة افضل دليل على التغير الذي حدث في هذا الميدان من الاصحاث ،

وقبل ان نختتم هذه المقدمة ، نلفت نظر القارىء الى ان المصطمعين « عرق » و « عرقي » استعملا باللغة الدارجة استعمالاً سائباً يفتقر الى

Myrdal, «An American Dilemma» (New York, 1944), p. 98.

H.W. Odmn, «The Errors of Sociology», «Social Forces», XV (1986-37), 327-42.

التحديد الواضح ، وفي القصل السابق من هذا المؤلف ، تناول الكاتب بالبحث بعض الصعوبات والتعقيدات المتصلة بمفهوم العرق ، ولعسل النقطة الوحيدة التي تحتاج الى تأكيد في هذا القصل هي ان الاصنف العرقية فئات بيولوجية يجب ألا نخلط بينها وبين الامم (كالانجيزية والامريكية والروسية واليابانيسة) ، ولا بينها وبسين الاسر اللغويسة (كالآرية واللاتينية والساميسة) ، وسنحاول في الفقرات القادمية ان المحدد ، بشيء من الدقة ، طبيعة الفئات التي سندرس سيكلوجيتها . عولجت مشكلة السيكلوجيا العرقية من زوايا مختلفة ، كما طبقت عليها عدة معايير متمايزة او مبادىء مختلفة في التقويسم . فدراسة الخصائص الجسمية للفئات العرقية ، مثلا ، دفعت بعض الباحثين الاوائل المناف المناف المؤلف المناف الم

الى الاستنتاج بان هذه الفئات تختلف في تطورها النشوئي ، اي الهما تتفاوت في مدى « بدائيتها » او مدى تقدمها . وخلص هؤلاء الباحثون الى الاعتقاد بان المستوى السيكلوجي لهذه الفئات يختلف تبعا لاختلاف خصائصها الجسمية . غير انه اتضح من تتاثج الابحاث المتكررة التي اجريت حول هذا الموضوع (راجع بحث كروجيان) ان النظام الهرمي المزعوم لمبنية الشكلية للاصناف العرقية الموجودة يستند السي نظرة ضيقة والى فهم ناقص للادلة ، كما تبين ان الاعتقاد بوجود نظام هرمي ينهار لدى اجراء دراسة شاملة تأخل بعين الاعتبار جميم المعطيات المتوافرة . أما البيانات الخاصة بالفسيولوجيا المرقية ، فهي ايضا مرتبطة بالقرار الذي تتخذه بشأن مشكلة السيكلوجيا العرقية ، وقد جرى تحلبلها في الفصل السابق من هذا الكتاب . ويكفي ان نشير في هذا المقام الى ان معظم الفوارق الفسيولوجية الملحوظة تبدو ثانوية الاهمية بالمقارنة مع العوامل الانجرى . ونذكر ، على سبيل المشال لا العصر ، ن التباين في عملية الايض الاساسية تتأثر ، على ما يبدو ، بتباين المناخ والحرفة ونسق النشاط والخبرات الانفعالية وما شاكل ذلك من العوامل،

ولذا لا يمكن الاستناد اليها في تفسير الفروق السلوكية تفسيرا مقنعا . وثمة طريقة أخرى في المعالجة تتمثل في المحاولة التي يبذلها البعض لتفسير الفروق في السيكلوجيا العرقية على اساس مدى أسهام الفئات المرقية المختلفة في المجموع الاجمالي لثقافة العالم وحضارته . ولعل ابرز مثال تاريخي على هذه المحاولة البحث اللذي نشره غوبينم (Gobineau) في منتصف القرن الماضي بعنوان « مقمال عمن تباين الاصناف العرقية البشرية » . وكان لهذا المقسال اثر في تطوير العجساء خاص يقوم على معالجة نظرية بعيدة عن الواقع ، وما زالت آثــار هذا الاتجاء ملموسة في عصرنا الحاضر . وقد مجدّ غوبينو « الآريين » مع العلم بانهم لا يشكلون عرقا واحدا بالمعنى الدقيق للمصطلح ، وعلاوة على هذا النقص ، فان هناك اسبابا كثيرة اخرى تجملنا نشك في وجاهة هذا النبط في المعالجة ، أولا ، ليس ثبة معيسار مرض نستطيع عسى اساسه ان نحكم ما اذا كانت ثقافة معينة متفوقة او متخلفة ، ثانيا ، ان (ي قرار بشأن انواع الاسهام الثقافي التمي تمكن تسبتها الى تفوق بيولوجي يختلف تبمآ لاختلاف تحزب الكتاب وتباين ميولهم وأهوائهم. ثالث ، أن اي شعب قد يتعرض ، خلال تاريخه الطويل ، لتُقلبات كثيرة جدا حتى ان اي حكم بشأن قدراته يعتمد ليس على الاعتبارات المفرضة فحسب ، وانها ايضا على الفترة التسي صدر فيها هسذا الحكم ، ومن الامثلسة عنى ذلك التباين الغريب بين موقفي ارسطوطاليس وهسوستون ستيوارت تشميران (Houston Stewart Chamberlain) تجمها الشعوب الاوروبية الشمالية . فقسد وصفها الاول بعبارات تنال مسن مسمعتها ، في حين افترض الثاني في كتابه « اسس القرن التاسع عشر » ان هذه الشعوب، وبخاصة الشعوب التوتونية ، تتفوق على مسائس تقافتين متباعدتين جدا ، وهذا من شأته ان يزيد من الصعوبات التي

نواجهها حين تحاول ايجاد علاقة بين الثقافة والعرق . ففي ادغال بورما ، مثلا ، نجد قبائل ساذجة بدائية تشبه في نمطها الجسمي الصينيين الذين سوروا حضارة تعتبر من أكثر الحضارات العالمية تعقيدا . وفي المناطق المجنوبية الغربية من الولايات المتحدة الامريكية نلاحظ ان قبائل الاباش التي تنزع الى القتال والحرب تنتمي الى ذات « العرق » الذي تنتمي اليه قبائل البوببلوس التي تنزع الى الهدوء والسلم .

ومن جهة اخرى عبر البعض عن اعتقاده بان تباين الفئات البشرية من الناحية الجسمية يزيد كثيرا من احتمال تباينها من الناحية السيكلوجية أيضا ، وساد هذا الاعتقاد بين الكثيرين من عامة الناس ، وفي بعض اوساط العلماء ، حتى ان فرانز بواس (Franz Boss) كتب في الطبعة الاولى من كتابه « عقل الانسان البدائي » ما يلى :

« اذا تباينت الاصناف العرقية في تركيبها التشريحي ، فانه مسن المستبعد ـ على ما يبدو ـ ان تعمل عقولها بذات الطريقة في جبيع العالات ، فالفروق في التركيب لا بد من أن تقترن بفروق في الوظائف الفسيولوجية والسيكلوجية ، وبما اننا اكتشفنا بيئات واضحة تقيم الدليل على وجود فروق تركيبية بين الاصناف العرقية ، فانه ينبغي لنا ان تتوقع وجود فروق في الخصائص العقلية ه (2) .

والجدير بالذكر ان هذه الفقرة لا تظهر في طبعة ١٩٣٨ مسن هذا الكتاب، ومن المرجح جدا ان بواس غير رأيه في هذا الموضوع، ومهما يكن من أمر، فان ربط الفوارق السيكلوجية بالفوارق الجسمية أمر مشكوك في صحته، ويمكن القول اننا ما زلنا نفتقر الى برهان مقبول يثبت وجود علاقة بسين بنية الجسم والشخصية ضمن المدى العادي للتباين الفردي، وقد بذلت محاولات للربط بين سمات الذكاء أو المزاج

New York, 1911, pp. 114-15. (;)

وبين الخصائص التشريحية (القامة ، ونسون الجلد ، وشكل الرأس وحجمه ، وارتفاع الجبهة ، وما شاكل ذلك) . غير ان نتائج هسده المحاولات لا تكاد تنطوي على اية قيسة تنبؤية ، وحاول كرتشمر (۵) (Kretschmer) ممالجة المشكلة على اساس طراز البنية ، ولكنه اخفق في تطبيق طريقته في المالجة على الشخصيات العادية ، وتبع ذلك محاولة قام بها شلدن (Shelden) على الشخصيات العادية ، وتبع ذلك محاولة قام بها شلدن (متغبر وزملاؤه لمربط بسين بنية الجسم والنواحي السيكلوجية (۱٬ وتعثير ابحاث شلدن خطوة الى الامام فيما يختص بوصف انماط البنية البشرية، ابحاث شلدن خطوة الى الامام فيما يختص بوصف انماط البنية البشرية، أما العلاقة المزعومة بين هذه الانماط وبين الضروب المزاجية المختلفة ، فلا تزال مشر جدل ولا يمكن اعتبارها ثابتة بالبرهان ، وبعبارة اخرى ، فلا تزال مشر جدل ولا يمكن اعتبارها ثابتة بالبرهان ، وبعبارة اخرى ، النول بان «الفروق التركيبية لا بد من أن تقترن بفروق وظبفية » لا يزال فرضية بحاجة الى برهان بالنسبة للمدى العادي للخصائص الجسمية البشرية .

ومن جهة اخرى ، قد توجد علاقة من النوع الذي افترضه بعض الكتاب الذين تقدم ذكرهم ، اذا توافرت ظروف خاصة معينة ، ففي مجتمع صغير منعزل درج على حصر التزاوج في نطاقه الضيق نسبيا ، قد فتوقع وجود درجة ملحوظة من التجانس في السمات الجسمية بين اعضائه ، ير فقه تجانس في السمات السلوكية التي تتأثر بعامل الوراثة ، ان مجتمع كهذ يمثل ، في الواقع ، عائلة موسعة ، واذا ستبر التزاوج محصورا ضمن نطاق هذا المجتمع ، فليس من المستبعد ان يكوز الشبه بين اعضائه ، من الناحيتين الجسمية والسيكلوجية ، أشد منه حتى بين اعضاء العائلة الكبيرة العادية ، في هذه الحالة فقط واستنادا الى هذا

Elmat Kretschmer, «Physique and Character», trans. W.J.H. Sprott (New York, 1925).

W.H.Shelden, S.S. Stevens, and W.B. Tucker,

← The Varieties of (1)

Human Physiques (New York, 1940).

المُهوم ، يمكن القول ان هناك ضرب من « السيكلوجيا العرقية » . وهذه الاعتبارات تفسها تكاد تنطبق ايضا على الفروق « السيكلوجية » التي تلاحظها باين « أنسال » الكلاب ، فالتكويان الجيني « للنسل النقي » متجالس نسبيا ، نظرا لاله لا يسمح للجينات الخارجية بان تختلط مع جينات انواع معينة ما كلاب الصيد ، وليس مستفرها ، والحالة هذه ، ان يظهر احد انواع الكلاب ميلا فطريا الى طراز معين من السلوك ، حتى في « انسال نقية » كهذه ، هناك مجل كبير للتباين الفردي ، ومهما يكن ما أمر ، يجب ،ن يتضح في اذهانا ان اقتران التواحي الجسمية بالنواحي السيكلوجية ، صواء في المجتمعات البشرية المنواحي الجسمية بالنواحي السيكلوجية ، صواء في المجتمعات البشرية المنواة أو في الانسال المتجانسة من الحيوانات ، لا يمكن ،ن يقيم الدليل على وجود ظاهرة مماثلة في مجموعات بشرية اكبر واشد تباينا من المجموعات الصغيرة المنولة ، اي في ما يعرف بمصطلح « الاصناف المرقية البشرية » .

وثمة ملاحظة اخيرة نوردها في هذا الصدد ، وهي : اذا كانت المروق التشريحية التي تؤلف اساس التصنيف المرقي تعود في الاصل الى عوامل مرتبطة باثر البيئة الجغرافية ، فان ذلك يجب الا يحملنا على الاقتراض بان لهذه الفروق دلالة سيكلوجية . ولتوضيح هذه النقطة فستشهد بالمثال المحدد التالي : قبل اذ التباين في لون الجدد قد يعود الى مظاهر متفاوتة لعملية الانتقاء ترتبط باثر اشعة الشمس الاكتينية ، فاذا كن الجلد قليل الاختضاب ، كما هي الحال في اوروب الشمالية ، فان ذلك ميزة تساعد على البقاء نظرا لان الجلد يكون اقدر على امتصاص الاشعة الاكتينية الضعيفة لسبيا ، والعكس صحيح ، اي ان امتصاص الاشعة الاكتينية الضعيفة لسبيا ، والعكس صحيح ، اي ان لون الجلد في المناطق الحارة يعتبر ميزة تساعد على البقاء ، نظرا لان الجد في المنطق الحارة يعتبر ميزة تساعد على البقاء ، نظرا لان الاختضاب يقي الجسم من احتمال امتصاص قدر كبير من هذه الاشعة ، ومن المتوقع ، بعد انقضاء زمن كاف ، ان يكتسب ذوو المجلد الاشعة ، ومن المتوقع ، بعد انقضاء زمن كاف ، ان يكتسب ذوو المجلد الاشعة ، ومن المتوقع ، بعد انقضاء زمن كاف ، ان يكتسب ذوو المجلد المتصاح المتواحد ومن المتواحد و المحلد و ال

الابيض قدرة على البقاء في المناطق الشمالية ، وذوو الجلد الملون قدرة على اببقاء في المناطق الحارة ، وفي ظروف كهذه (أو تحت تأثير عوامل انتقائية مماثلة) لا فجد سببا يحملنا عملى الافتراض بان العوامسل السيكوجية لعبت اي دور هام في تطور الفروق التشريحية ، وبناء على ذلك ، ليس هنماك ما يبرر لنا ان تتوقع وجود اية علاقة بسين سمات الشخصية وبين مقدار الصبغ السافع او اي اختضاب آخر في الجلد ،

ولا بد لنا من الاشارة هنا آلى ان الوصف الذي قدمناه للطرق المختلفة في معالجة السيكلوجيا العرقية ليس شاملا ولا مستوفيا لجميع جوانب المشكلة ، ومهما يكن من أمر ، فانه يعطينا فكرة عن تعقيدات المشكلة وعسن اسباب عزوف الكثيريسن مسن العلماء الاجتماعيين والبيولوجيين عن قبول لرأي الدارج الذي يقول اذ الاصناف العرقية تختلف في صفتها العقلية الموروثة ، على ان هناك طريقة جديدة في البحث تستدعي منا دراسة اوسع من الطرق السابقة ، وذلك نظرا للاهتمام الكبير الذي استأثرت به في السنوات الاخيرة .

ان الطريقة القائمة على استعمال الاختبارات العقلية في هذا الميدان الذي كن ولا يزال مثار جدل تتمتع ، على ما يبدو ، بميزات تجعلها تتفوق على معظم الطرق الاخرى المقترحة ، ان لسم يكن عليها كلها . فالاختبار يتمتع بقدر كبير من الموضوعية ، وهو يزودنا بنتائج يمكن ان يتحقق منها باحث آخر عن طريق اعدة الدراسة واجراء مختبارات مماثلة على فئات تكاد تشبه الفئت التي اجريت عليها الدراسة الاولى ، وهو يعدنا بتقديرات كمية تصلح اساسا لتحليل احصائي يساعدنا على الحكم على الفروق بسين الامم او الاصنف العرقية في ضوء تحقيفها لمايير الحصائية ذات دلالة معينة ، وهو ، علاوة على ذلك ، يلقي ضوءا ليس على متوسط الاداء فحسب ، وانما ايضا على مدى التباين في التقديرات على متوسط الاداء فحسب ، وانما ايضا على مدى التباين في التقديرات والنتائج التي يحصل عليها افراد الفئة التي اجري عليها الاختبار ، الا ان

له عبيا واحدا ربما كان من الصعب التغلب عليه . فهو يزودنا بنتائج متبينة للافراد والجماعات . ولكن همذه النتائج المتباينة لا يمكن ان نعزوها باطمئنان الى عامل الورائة الا اذا كانت الظروف البيئية التسي يعيش فيها الافراد المعنيون (أو الجماعات المعنية) متشابهة الى ابعد حدود انتشابه . فاذا كانت القئة التسي نجري عليها اختبارات عقيسة متجانسة نسبيا ، فإن التباين الكبير في العلامات التي نحصل عليها من تطبيق هذا النوع من الاختبارات يشير معلى نحو لا يكاد يتطرق اليه أي شك الى وجود تباين كبير في القدرات العقلية الموروثة ، أما اذا أجرينا المقابلة بين امتين أو مجموعتين مكانيتين متمايزتين ، فإنه يكاد يتظر ، في يكون من المتعذر أيجاد هذه الدرجة مسن التجانس ، ولذا ينتظر ، في يكون من المتعذر أيجاد هذه الدرجة مسن التجانس ، ولذا ينتظر ، في مثل هدد الحالات ، أن تكون الفروق في علامات الاختبار عرضة لتفسيرات شديدة التباعد .

وقد اجريت اختبارات عقلية على فئات عرقية مختلفة في الولايات المتحدة الامريكيية ، وتبين من النتائج الله هنياك فروقا في معدلات معلامات ، فالعلامات التي حصل عليها الامريكيون الذين ينتمون الى اصلى انجليزي او اسكتلندي او المانيير أو صيني أو يبابني تماثل أو تقترب من الممايير الامريكية ، أمنا الفئات الاخرى فمعدلاتها دون المعايير الامريكية ، فقد اجريت ، مثلا ، ٢٧ دراسة مختلفة على الزنوج الامريكيين فكانت النتيجة الوسطية حاصل ذكاء قدره (المعيار ، بطبيعة الحال ، هو ١٠٠) ، ويجدر بنا ان نلاحظ هذ ان مدى المعدلات التي سجلت في هذه الدراسات تراوح بين حاصل ذكاء قدره المعدلات التي سجلت في هذه الدراسات تراوح بين حاصل ذكاء قدره اجري عليهم الاختبار في لوس افجلس) ، ومن الفئات التي حصلت اجري عليهم الاختبار في لوس افجلس) ، ومن الفئات التي حصلت ايضا على معدلات ادنى من المعايير الامريكيون الذين هم أصل ايطالي ، وقد اجريت عليهم ١٦ دراسة مختلفة ، فكان حاصل

الذكاء الوسطي ٨٥، في حين تراوحت تناقسج الدراسان الفردية مسن ٧٩ الى ٩٦، وفيما يلي جدولا بعدد الدراسات التي اجريت على فئات اخرى مع بيان نتائجها :

الفئية عدد الدراسات حاصل الذكاء مدى نتائج الدراسات الفردية

امریکیون من أصل پرتغالسي ۲ ۸٤ ۸۹ ۹۲ ۹۲ امریکیون من أصل

مکسیکسي ۹ څر۸۳ ۸۳ ۱۰۱ مکسیکسي ۹ مرد ۱۰۱ میکیون ۱۰۱ مریکیون ۱۰۱ مرود امریکیون ۱۰۱ مرد ۱۸۰ مرد امریکیون ۱۰۱ مرد امریکیون ۱۰ مرد امران ۱۰ م

ومن لامور التي تستلف انتباهنا المدى الواسع في المعدلات التي حصلت عليها فئات مختلفة من الزنوج الامريكيين ، اذ تراوح حاصل الذكاء من ١٠٥ الى ١٠٥ ويثير هذا الامر مشكلة التياين داخل لجماعة «العرقية» الواحدة التي يعيش افرادها في ظروف بيئية منختلفة ، وقد لوحظ منذ زمن طويسل ان الزنوج الشماليين يعصلون عسى علامات متوسطها اعلى من متوسطه العلامات التي يعصلون عليها الزنوج في المناطق اجنوبية ، ومن البينات التي تقيم الدليل القاطع على هذا التفوق فتائج الفحوص التي اجريت علسى مجندي الجيش في الحرب العالمية فتائج الفحوص التي اجريت علسى مجندي الجيش في الحرب العالمية الاخيرة (٧) . وفي الوقت نفسه هناك دلائل تشير الى ان الزنوج المجندين من بعض الولايت الشمالية حصلو، على علامات متوسطها اعلى مسن متوسط العلامات التي حصل عيها البيض المجندون من بعض الولايات متوسط العلامات الذين متوسط العلامات الذين المجنوبية ، وتنطبق هذه الملاحظة ، على اقل تقدير ، على اولئك الذين تقدموا لاختبار « الفا » الذي اجراء الجيش ، فقد تردد كثيرا ان الزنوج تقدموا لاختبار « الفا » الذي اجراء الجيش ، فقد تردد كثيرا ان الزنوج تقدموا لاختبار « الفا » الذي اجراء الجيش ، فقد تردد كثيرا ان الزنوج تقدموا لاختبار « الفا » الذي اجراء الجيش ، فقد تردد كثيرا ان الزنوج

R.M. Yerkes, ed., «Psychological Examining in the U.S. Army», «

«Memoirs of the National Academy of Science», XV (1921).

المجندين من اوهايو والينوي ونيويورك سجلوا في هذا الاختبار علامات اعلى من العلامات التي سجلها البيض المجندون من بعض الولايات المجنوبية كمسيسيبي وكنتوكي واركتساس وفي الابعداث المقارنة لسابقة التي دارت حول هذا الموضوع علم يشر الكتاب (بما فيهم كانب هذا المقال) بوضوح كاف الى ان هذه المقارنات لا تستند الا الى اختبار «الفا» الذي وضعه الجيش وبما ان الاختبار كان اختبار «لفة » ، فائه لم يتقدم اليه جميع المجندين ولعلنا نكون اقرب السي الصواب اذا نحن عبرنا عن النتيجة على النحو التالي : ان المجندين من زنوج بعض الولايات الشمالية الذين يعرفون القراءة والكتابة سجلوا في اختبار «الفا» للجيش علامات متوسطها اعلى من متوسط العلامات التي سجلها زملاؤهم البيض الذين جندوا من بعض الولايات الجنوبية والذين تقدموا للاختبار ذاته .

ولو أمكن الجمع بين نتائج جميع الاختبارات التي اجريت خلال العرب العالمية الاخرة ، لكان في مقدورنا ان نعتمد اساسا اوفى للمقابلة . غير انه يتعذر علينا القيام بذلك عملى وجه مرض ، نظرا لان الاختبارات الاخرى (كامتحان « بيتا » ، مثلا ، الذي لا يختبر القدرة المغوية) تقيس قدرات قد تختلف عن القدرات التري يقيسها اختبار « الله » ، ونذكر في هذا المقام ان سي ، سي ، برايام (C.C. Brigham) استعمل في بحثه « دراسة الذكاء الامريكي » (١٩٢٢) مجموعة مسن تتائج الاختبارات المختلفة التري اجراها الجيش ، واخفمها للتحليل الدقيق ، ولكنه استنتج في وقت لاحق ان هناك مفارقات كثيرة حتى في نتائج اختبار « القا » قصمه ، وهذا دفعه الى الاعتقاد بانه « من العبث ملاحقة الامر الى ابعد من هذه النقطة ، أو محاولة الجمع بدين تتائج اختبارات ألغا وبيتا وستانفورد مد بينيه واختبارات الاداء الفسردي

يقصد لتوصل الى ما يسمى « الميزان او السلم الموحد » »(^) . وكان من جراء هذه الصعوبات وغيرها من الصعوباتُ المماثلة ال تخلي برايام كليا عن فكرة « النظام الهرمي العرقي » التسيي حاول اثباتها في ابحاثه الاولى . وهذ يعيد الى اذهاننا الموقف الذي اتَّخذه أودم (Qdum) في بحثه « خطاء علم الاجتماع » ، ويقـــدم لنا دليلا آخر عـــلى التغير الذي طرأ على موقف العلماء الاجتماعيين الامريكيين في هذا الميدان . وبناء على الانتقادات التي اوردها برايام ، يبدو انه من الافضل الا نحاول الجمع بين تتاتج الاختبارات المنفصلة . غير انه من المكن ان تتوصل الى النتيجة ذاتها بالنظر الى متوسط العلامات التي سجلتها اي فئة من الزنوج الشماليين في كلا لاختبارين الفا وبيتا ، ومقابلته منع متوسط العلامات التي سجلتها ي فئة مــن البيض الجنوبيين في كلّا هذين الاختبارين . واذا تفحصنا النتائيج الاصلية في الجداول ٢٠٠ و ۲.۱ و ۲٤٧ و ۲۵۰ فی مذکـــرة يرکس (Yerkes' Memoir) ، تميين لنا أن بعض الفئات من الزنوج الشماليين تفوقت على بعض الفئات من البيض الجنوبيين . فالزنوج الذِّين جندوا من ولايتي اوهايو وانديانا ، مثلاً ، سجلوا تفوقا في كلَّا الاختبارين على البيض الذين جندوا مــن ولايتي كنتوكي ومسيسيبسي . وهذا يدعم ما انتهينا اليه وهو ال الزنوج المجندين من بعض الولايات الشمالية حصل وا ، في اختبارات الذكاء التي اجراها الجيش ، على علامات اعلى من الملامات التي حصل عليها البيض المجندون من بعض الولايات الجنوبية -

ولعل افضل تفسير لهذا الاكتشاف هو ان النتائج تتأثر بالظروف السيئية والمعيشية ، فالزنوج الامريكيون الذين يعيشون في ظروف بيئية مواتية نسبيا يحصلون على نتائج عالية في الاختبارات ، في حين يحطل

Brigham, cintalligence Tests of Immigrant Groups, «Psychological (A)
Review», XXXVII (1989), 158-65.

البيض الذبين يعيشون في ظروف سيئة نسبيا عملي تتائج منخفضة . وهكذا يبدو ان العامل المتغير الذي يلعب دورا حاسما في المشكمة هو البيئة وليس « العرق » . وهناك عوامل بيئية رئيسية تؤثر في نتائج مثل هذه الاختبارات، ويرجح ان نوعية الخدمات التعليمية المتوافرة تلعب دورا هاما في هـــــــذا المضمار ، فاذا القينا نظرة سريعـــة عــــلى البانات الاحصائية الخاصة بمعدل التكلفة الفعليــة للطفل الواحد في المدارس الخاصة بالزنوج والمدارس الخاصة بالبيض في الولايات العِنوبيــة ، الأتضج لها البول الشاسع بين مستوبي الخدمات التعليمية المتوفرة في هَذْبِينَ النظامين التعليميين المنفصلين . ولاتضحت كذلك العوائق التسي تِقْفِ فِي وجه الاطفال الزنوج . وتكشف البيانات الاحصائية النقـــاتِ ابض عن أن الاطفال البيض في الجنوب اقل حظا من زملائهم في الشمال، هذا مع البهم اوقر حظما من وملائهم السمود في الجنوب ، وفي العمام الهدراسي ١٩٣٥ ـــ ١٩٣٦ بلغ متوسط النفقات التعليمية للطفل الواحد في جميع المدارس العامة في الولايات المتحدة ٧٤ دولارا . ويلاحظ المرء مدى التَّفاوتُ الكبير في متوسط النفقات بين الولايات المختلفة، فولايات ليويورك ونيفادا وكاليفورنيا انفقت في ذلك العام أكثر من ١١٥ دولارا على الطفل الواحد ، في حين انفقت ولايات الباما ومسيسيبي واركنساس إلل من ٣٠ دولارا . أما في حالة الاطفال الزنوج ، فان متوسط النفقات في ١٠٠ ولايات جنوبية بلغ ٤٠ر١٧ دولار ، في حسين بلغ ٣ر٩٩ دولار بالنسبة للاطف ال البيض في الولايات نفسه . وفي ولايتي مسيسيبي وجورجيا لم ينفق على تعليم الاطفال الزنوج في العام الواحدُ الا بمعدلُ <u> ٩ دولارات تقريباً للطفل الواحد (٩) . واذا احْدَنا بعين الاعتبار العلاقة </u> المِعروفة بين التعليم الجيد ومستوى الاداء في اختبارات الذكاء ، فانه من غير المستغرب أن تكون تسائج البيض أفضل في الشمال منها في

Myrdal, chi simerican Dileminias. ('4)

الجنوب ، أو ان تكون تتائج الزنوج في الجنوب ضعيفة عــــلى وجه العموم .

وثمة احتمال آخر لا بد من الاشارة اليه في سياق هذا البحث ، وهو أن تفوق الزنوج الشماليين على زملائهم الجنوبيين فد لا يمود الى رتفاع مستوى الخدمات التعليمية الميسرة لهم بقدر ما يعود الى « عامل الاكتفاء » في حركات الهجرة ـ أي هجرة أذكى الزنوج من الجنوب ألى الشمال. فالكاتبان بيترسون (Peterson) والانبير (*) (Lanier) مثلا ، تبنيا هذه النظرة في سياق تفسيرهما للظاهرات النسى لاحظاها خلال الابحاث التي قاما بها في عدد من المدن . فقد تبين لهما أن البيض في ناشفيل كانوا يَتمتعون بتفوق ملحوظ على الزنوج في المدينة نفسها ، في حين لم يتمتع البيض في شيكاجو الا بتفوق ضئيل على الزنوج من سكان هذه المدينة ، أما في مدينة نيويورك فلم تسجل فروق تذكّر بين الجماعتين العرقيتين ، وعلق هذان الكاتبان على هذه الظاهرة بقولهما : « يبدُّو أن مدينة نيويورك تشهد ، في ظل الكفــاح الشديد مــن أجل الوجود ، تطور صغوة مختارة مـن السكان الزنوج الذبـن يمثلون افضل الجيئات في العرق الاسود » . على أن هذا الرأى لا يزال عـــلى صعيد الفرضيات ، اذ لم تتوافر بعد بينات ملموسة تفييم الدليل على صحته ، فالناس يهاجرون لاسباب كثيرة مختلفة ، ولم يُثبِت بالبرهان يعد ان المع الافراد هم الذين يهجرون ديارهم ، او ان اللهم ذك. هــــم الذين يلازمون مواطنهم الاصلية . وقد أجريت سلسلة من الدراسات على هذه المشكلة(١١) ، ولكنها لم تنجِح في اقامة الدليل على ان هجرة الزنوج الجنوبين الى الثمال جرت عملى اسس « التقائية » تتصل

J. Peterson and L.H. Lamer, «Studies in the Comparative Abilities (\(\cdot \) of Whites and Negroes», «Mental Measurement Monographs», V (1929), 1-156.

Otto Klineberg, «Negro Intelligence and Selective Migration» (11) (New York, 1935).

بالذكاء . ومن جهة اخرى ، استطاع الباحثون ان يثبتوا ان هناك علاقة وثيقة بين تتائج الاختبارات التي اجريت على الاطفال الزنوج الذين ولدوا في الجنوب ثم انتقلدوا للاقامة في نيويورك ، وبين المدة التي فضدها هؤلاء الاطفال في البيئة الشمالية المتفوقة ، وبعبارة اخدرى ، ان الاصفال الزنوج الذين هاجروا من الجنوب الى الشمال لم يقدموا اي دليل على تفوقهم في « الذكاء » (كما تقيسه الاختبارات العقبية) اثر انتقالهم الى الشمال لاول مرة ، ولكنهم اكتسبوا هذا التفوق على مرلون تتيجة لتحسن نوعية التعليم وازدياد الفرص المتاحة لهم للتعم في بيئتهم الجديدة .

ن النتيجة التي البتناها في الفقرات السابقة لا تدعيو الى الاستغراب، فقد توافرت لدينا دلائل كثيرة تشير الى مدى تباين نتائج لاختبارات تبما لتباين البيئة، ولعل اشهر الدراسات في هذا الميدان، والشدهب استثارة للجدل، هي الدراسة التسي اجراها ب. ل، ولمان واشدهب استثارة للجدل، هي الدراسة التسي اجراها ب. ل، ولمان (BJ. Wellman) وزملاؤه في جامعة أيوا (Iowa) (۱۳)، ولا ننكر هنا ان بمض التغييرات التي سجلت بالنسبة للموضوعات الفردية كبيرة جدا حتى انها توجي بان هناك عوامل اخرى تلعب دورها، كالحالة الانعمالية او الصحية للفرد اثناء تأدية الامتحانات المختلفة، ولكن معدل التغير الناتج عن الدوام في مدارس الحضانة يبدو انه يقع ضبن الحدود المتوقعة، ومهما يكن من أمر، فإن هذه النتيجة العامة تنسجم السجاما المتوقعة، ومهما يكن من أمر، فإن هذه النتيجة العامة تنسجم السجاما حولها لا يجد ما يبرره الا بالنسبة لمقدار التغير المشار اليه في التقرير، وليس بالنسبة للحقيقة القائلة بان التغيرات البيئية قد تؤثر تأثيرا هاما وليس بانسبة للحقيقة القائلة بان التغيرات البيئية قد تؤثر تأثيرا هاما في تتائج اختبارات الذكاه،

اليها في: القارىء موجزا لهذه الدراسات والانتقادات التي وجهت اليها في:
Intelligence ! Its Nature and Nuctures; the South Yearbook of the National Society for the Study of Education, published in 1940.

ومن الممكناتبات وجود اثر البيئة حتى في حالة الاطف ل البيض المنحدرين من أصل امريكي ابيض . ولذا ليس من الضروري ان نفصل القول حول النتيجة التي توصلنا اليها ، وهي ان المقابلة بسين الاصناف العرقبة المختلفة على اسأس اختبارات الذكاء منتظل موضع شك سالما ان التباين موجود في الفرص البيئية المتاحة للفئات المتنوعة التسي تجرى عليها الاختبارات . وسبق أن أشرًا الى مدى التفاوت في نوعية التعليم وفرصه ، وبخاصة الى انخفياض مستوى التعليب في حالبة الزنوج الموجودين في الولايات الجنوبية ، الا إن التعليم لا يمثل الا واحدا مسن العوامل المُغتلفة التي تؤثر في تتمائج اختبارات الذكاء . فقد تبين من الدراسات الكثيرة الَّتي اجريت حول هذا الموضوع ان هناك تفاوتا في حاصل ذكاء الاطف ال الذين يعيشون في اوضاع اقتصادية مختلفة . فابناء المزارعين والعمال اليوميين لا يعصلون في اختبارات الذكء عملى نتائج مين مستوى نتائج ابنياء الاطباء او اصحاب المصارف . ومن المحتمل ايضا ان تسهم العوامل الوراثية في التأثير على تتائج اختبارات الذَّكَاءَ ، هذا مع العلم بان هذا الآثر لم يثبت بعد على فعو يقيني جازم . ويكفي ، في هذا المقام ، ان تؤكد ان البيئة تلعب دورا مهم ، وان نضيف الى ذلك أن هذا القول صحيح بمض النظر عن الاثر الذي تتركه الوراثة ، وتبرز هذه النقطة بوضوح في الدراسات التي اجريت عـــلى الابناء بالتبني . فقد تبين ان العلامات التي يحصلون عليها في اختبارات الذكاء ترتفع حين تشرف على تربيتهم عائلات ميسورة الحال . واذا صح هذا الكــــلام ، فان الوضع الاقتصادي المتخلف للزنـــوج والايطالبين والبولنديين والبرتماليين وغيرهم من الذين لم يحققوا معايير الاختبارات، يجب ان يؤخذ بعين الاعتبار في كل محاولة تبذل لتغسير النتائج .

ويجب ان لنتبه ايضا الى خقيقتة الحرى ، وهي أنّ الكثيرين من أفراد هذه القثال يُتَكلمون المتين ، وهذا يقفنا عائقا في سبيل مخصولهم

على تتائج افضل في اختبارات الذكاء (١٢) . وتذكر على سبيل المثال انه اجريت در مة على فئة من هنود ائتاريو الذين كانسوا جميعا يتكلمون الانجليزية ، ولكن بشيء من الصعوبة ، وتبين مسن هذه الدراسة ان حاصل الذكاء عند هذه الفئة من الهنود كان اقل في الاختبارات اللغوية منه في الاختبارات التي لا تتطلب قدرة لغوية عالية ، أما الاطفال الهنود الذين لم يتكلموا الالغة واحدة (وهي اللغة الانجليزية) فقد سجبوا تقوقا على الاطفال الثنائبي اللغة في جميع الاختبارات ما عدا اختبارات العملي من اعداد بنتنر وباترسون (Pintner-Paterson) (١٤) . وتكررت هذه النتيجة في الاختبارات التسي اجريت على فئات كثيرة الحرى ، ومجمل القول ، ان الاطفال الثنائبي اللغة لا يتمتعون ، في معظم اخرى ، ومجمل القول ، ان الاطفال الثنائبي اللغة لا يتمتعون ، في معظم اخبارات ألية التي يتمتع بها الاطفال الاحاديي اللغة ، وذلك حين تجرى عليهم اختبارات ذكاء من النوع المألوف ، أما في اختبارات حين تجرى عليهم اختبارات ذكاء من النوع المألوف ، أما في اختبارات يختفى كليا ،

هذا الموضوع يقودنا الى السؤال التالي: هل يمكن اعداد اختبارات ذكاء تخلو كليا من الاثر الثقافي او البيئي ؟ لقد بذلت محاولات كثيرة لاعداد اختبارات « خالية من الاثر الثقافي » ، ولكن من المستبعد ، على ما يبدو ، ان يكتب لها النجاح . حتى لو كان محتوى الاختبارات مألوفا (او غريبا) على درجة متساوية بالنسبة لجميع الفدت لمعنية ، فانه يظل من المستحيل ضمان تساوي الفئات بالنسبة للعوامل الاخرى غير المباشرة ، فالفئات قد تختلف في امور كثيرة خارجة عن نطاق محتوى الاختبار كقوة الدافع ، وشدة الرغبة في النجاح ،

S. Arsenian, «Bilingualism and Mental Development», «Teachers () v)
College Contributions to Education», No. 712 (New York, 1927).

والموقف الودي اوغير الودي تجاه المشرف على الاختبار ، ومدى المعرد على اعمال تقرم مواتاة الظرف الذي يجري فيه الاختبار ، ومدى التعود على اعمال تقرم على اشنافس بين الافراد ، ومدى التعود على السرعة في انجاز الاعمال ، ان مثل هذه الفوارق مألوفة لدى جميع العلماء الاتنولوجيين ، ولكن من لمشكوك فيه ما اذا كان في مقدورنا اخضاع اثرها لقياس صحيح أو حتى لتقدير مناسب يمكننا من تقويم الدور الذي تلعبه في تقريسر النائج النهائية لمثل هذه الاختبارات ، وما لم ننجح في تقويم أثر هذه العوامل ، وغيرها من العوامل القائمة والمحتملة ، فان امكان اعداد اختبار « خال » حقا من الاثر الثقافي يكاد يبدو ضربا من التناقض في المصطلحات ،

وثمة مشكلة الحرى يتغلغل الره الى جبيع المقابلات التي نجريها بين تنائج اختبارات الذكاء ، وهي مشكلة الحصول على عينة ممثنة ، لنفترض اننا اجرينا اختبارات على فئة من الاطفال الايطاليين في احدى المدارس الموجودة في مدينة نيويورك ، ما الذي يضمن لنا في هذه الحالة ان هذه الفئة تمثل جميع الاطفال الايطاليين ؟ أو جميع الاطفال الايطاليين المقيمين في الولايات المتحدة الامريكية ؟ أو جميع الاطفال الايطاليين المقيمين في نيويورك ؟ أو حتى جميع الاطفال الايطاليين الذين يتفقون تعليمهم في المدرسة ذاتها التي طبق عليه الاختبار ؟ والواقع الاعماك دلائل تشير الى ان الفئات الايطالية المقيمة في الولايات المتحدة الامريكية قد تختمه اختلافا بينا بعضها عن البعض الاخر ، كما تبين ان لعتبات الإيطاليات اللواتي يختبرن في روما يحصلن على نتائج افضل من اللواتي يختبرن في مدينة نيويورك ، وسبق ان ذكرنا ان متوسط حاصل الذكاء عند الاطفال الزنوج الذين تقدموا لاختبارات الذكاء في ولعله من المفيد ان نطبق هنا بعض الطرق المستخدمة في الحصول على ولعله من المفيد ان نطبق هنا بعض الطرق المستخدمة في الحصول على

عينات من أجل استطلاع الرأي العام . هذا وان مجرد زيادة عدد الافراد الذين يجرى عليهم الاستفتاء او الاختبار لا يفي بالغرض ، ومما يثبت ذلك اخفاق الاستفتاء السياسي الذي اجرته مجلة « المختارات الادبية » في عام ١٩٣٣ حين ادلى حوالي مليوني شخص باصواتهم ، وقد ننجح في اختيار عينة تمثل الواقع تمثيلا صادقا ، ولكن مجرد استعمال مشل هذه العينة لا يكفي للتغلب على الصعوبات الاخرى التي اشراا اليها في هذا المقال ،

واذ. ثبت ان العينات المستعملة وافية وصادقة التمثيل ، فان تتائج الختبارات قد تكون مفيدة جدا في قياس مدى الانجاز او التحصيل «لفعلي في قدرات ممينة (هذا مع العلم بانها قد لا تكون وسيلة صالحة طهاس الطاقة او القدرة الموروثة) . وعلى هذا الاساس تسهم هــــذه لاختبارات في بيان مدى تخلف بعض الافراد والجماعات بالمقارنة مع المايس المعتمدة في ثقافة معينة . فهي قد تميط اللثام عن ثقاط الضعف وترشدنا الى اتفع الخطوات العلاجية واشدها فعالية في معالجة التخلف. *جُنِي حالة الزنوج في الولايات الجنوبية ، مثلا ، قد نكون محقين ذا* استخدمنا النتائج المنخفضة لاقامة الدليل على وجمود شعور بالنقص مرده ، في المقام الاول ، الى الخفاض مستوى الخدمات التعليمية . وعلى هذا الأساس يمكننا ال نعتبر التعليم أول مشكلة يجب أن تتصدى الحلها اذا ما اردنا تحقيق المزيد من الأندماج والتفاعل بين الزنوج وبين سائر فدت المجتمع الامريكي الذي يعيشون فيه ، ولن فستطيع الاستفادة من تنائج الاختبارات في الحكم على احتمال وجود تفاوت في القدرة على التعلم آلا أذا أتيحت للزنوج الفرص التعليمية ذاتها المتاحة لزملائهم من المواطنين البيض .

ويجب الا يغيب عن بالنا ، عند القيام باية معاولة لتفسير تتائج الاختبارات ، ان التفاوت الذي تلاحظه بين الجماعات المختلفة هو تفاوت

في متوسط العلامات ، وان هناك مجالا كبيرا للتداخل ، فمهما كانت الْعُوامَلِ البَيئيةِ مُعَاكِسَةً فَانْنَا مُنْجِدُ دَائُمَا حَالَاتُ يَتَّفُوقَ فَيْهَا افْرَادُ مِن الزنوج على بعض زملائِهم من البيض . والواقع ان هناك افرادا مــن الزنوج يحصلون على تتائج تكاد تكون دائما افضِل من تتائج منافسيهم من البيض ، ويجدر بالذكر هنا ان الحدين الاقصى والإدني للتحصيل يطبقان على الزلوج والبيض على حد سواء ، حتى في الظروف الحالية التي تجري فيها الآختيارات. وهناك افراد من السود والبيض متخلفون بلغ تخلفهم البقلي مبلغا جعلهم يعجزون عن معالجة اي من المشكلات ألبي تثيرها الاختبارات . ومن جهة اخرى ، هناك اطفال زنوج يسجلون حاصل ذكاء يساوي الحاصل الذي يسجله اكثر الاطفال البيض تفوقا ولمجاحا ، ولدينا تقرير عن فتاة زنجية تقدمت لاختبار ستاندفورد ــ بينيه في سن به سنوات و ۽ اشهر واحرزت حاصل ذكاء بلغ ٢٠٠ (١٥) . ويبدو أن هذه الفتأة تنجدر من أصل زنجي نقي ، أذ ليس ثمة ما يشير البي اختلاط اسلافها من كلتا جهتي الآب والأم باي من البيض ، أما الموسط بدى نشأت فيه هذه القتاة فكان راقيا من الناحية العلمية ، فقد شبغل والدِم أ منصب استاذ في كلية ثم عمل مهندسا كهربائيا ، وكانت امها ، قبل زواچها من أبيها ، تعمل مدرسة في احدى المدن الكبــيرة . ومن الواضيج إن مثل هذه الحالة تعتبر شاذة في اي قلسة تظهر فيها . ولكنها ، على اقبل تقدير ، تبين ان الحد الاقصى للقدرات التي تقيسها الاختبارات عال عند الزنوج مثلما هو عال عند البيض .

هذا وان الانتقادات التي وجهت الى استممال اختبارات الذكه في ميدان السيكلوجيا المرقية تنطيق ، بصورة اوضح واقوى ، عملى معظم اختبارات الشخصية . فهذه الاختبارات تتأثر تأثرا شديدا بثقافة

P.A. Witty and M.A. Jenkins, (The Plane of 'B' - a Giffed Negro ().)
Girl. Aloutnal of Social Psychologys, VI (1985), 177.34.

واضعيها ومقدميها حشي ان تطبيقها على فثات او ثقافات اخرى يؤدي الى تنائج قد تكون مضللة غاية في التضليل - ونذكر هنا ، على سبيل لثال ، أن اختيار (Pressey X - O) الذي اعد لقياس الاستجابات الانفعالية اجرى على هنود ينتسبون الى قبائل مختلفة ويعيشون الآن في مونتان وكاليفورنيا ونيومكسيكو واوكلاهوما(١٦) . وذكر الباحثون في تقاريرهم ان الهنود كانوا ، من الناحية الانفعالية ، اقل نضوجا من البيض الذين تقدموا للاختبار ذاته ، وقيل أيضا : « ينزع الهندي الي ان يظل متخففا في نضجه ، فهو اما انه غير قادر على تحقيق درجة اعلى من التكيف الناضج ، واما ان بيئته جرى تبسيطها كثيرا حتى ان التكيف عمى مستوى الاطفال اصبح يفي بالغرض · » ويبدو ان هذا القول لا ينطوي على دلالــة خاصة في ضوء النسبية الثقافية لمفهــوم النضوج الانفعالــي . حتى لو سلمنا ان هــــــذا الاختبار المعين سليم في مجتمعً امريكي متجانس على وجه الاجمال ، فان استعماله في بيئات ثقافية مختلفة ومتعارضة سيظل دائما موضع شك ، وقد لاحظ الباحثون الفسهم جالبا من هذه الحقيقة ، على أقل تقدير ، فقد ذكروا في دراسة لاحقة (١٧) إن القبائس التي كانت تحتك بالبيض عسلى نطساق واسع (كقبيلة الكرو) كانت ، من الناحية الانفعالية « اقل تخلفا » من القبائل التي ظلت منعزلة نسبيا (كقبيلة الهوبي). وهذه النتيجة شديدة الشبه بالنتيجة التي توصلنا اليها في بحثنا عن اختبارات الذكاء ، اي انه كلما ازداد الفسه بين بيئات الفئات التي نخضعها للدراسة المقارنة ، قل الفرق بينها في متوسط العلامات التي تعصلها في الاختبارات .

ولا بأس في أن نستشهد بشال آخر على أثر المتكا الثقافي في تتأليج

<A Comparison of the Emotional Development of Indiana Belonging (\(\gamma\)\) to Different Tribes>, «Journal of Applied Psychology, XVII (1933), 535-41.

الاختبارات . ترجم استبيان ثرستسون (Thurstone) المعذ لقياس مدى اختلال الاعصاب الى اللغة الصينية ، ثم وجه الى طلاب يتلقون علومهم في جامعات صيئية مختلفة . وتبين من النتائج أن « الاضطراب العصبي » أكثر انتشارا عند الطلاب الصينيين منه عند الطلاب الامريكيين الذين اجابوا عن الاسئلة المدرجة في الاستبيان نفسه (١٨٠) . ويبدو أن الباحثين يتقبلون هذه النتيجة استنادا الى دلالتها الظاهرية دون تحليل العوامل المؤثرة فيها ، فتراهم يعربون عن قلقهم بشأن ما يسمونه ﴿ تقص القدرة عبى التكيف » عند الطلاب الصينيين ، وبنادون بضرورة اتخاذ اجراء علاجي على شكل برنامج لتنمية الصحة النفسية . وليس هناك ما يبرر مثل هذا التفسير الا اذا كانت البنود الواردة في الاستبيان تنطوي على ذات الاهمية وتنسج مع « الاطار الثقافي » لكل من الصين والولايات المتحدة الامريكية . وادرك باحثون آخرون النقص في هذا النوع من الاستبيان (١٩٠) فقد حصلوا هم ايضا على نتائج مماثلية للتي حصل عليها شو (Chou) ومي (Mi) ، ولكنهم اوضحوا ان الاجابات ، في كثير من الحالات ، لم تتأثر باي « اختلال في الاعصاب » وانما بوجهات نظر معينة منبثقة من المباديء والتعاليم الكنفوشية السائدة في الصين . هذه الاعتبارات ، وغيرها من الاعتبارات الماثلية ، تنطبق على

هده الاعتبارات ، وغيرها من الاعتبارات المماتلة ، تنطبق على أمثلة كثيرة جدا من اختبارات الذكاء ، حتى انه لا يسعنا الا ان نستبعد امكان استخدام نتائجها كوسيلة لقيداس « السيكلوجيا العرقية » . ولكنه قد تنطوي على فائدة كبيرة بوصفها وسيلة للدلالة على الفروق الجدعية في المواقف التدي تتحكم فيها عوامل ثقافية مختلفة . فالنتائج

S.K. Chou and C.Y. Mi, «Relative Neurotic Tendency of Chinese and (\(\lambda\hat{\Lambda}\)) American Students», «Journal of Social Psychology», VIII (1987), 155-84.

T. Pat, S.M. Sung, and E. H. Hsū, The Application of Thurstone's (\ \ \) Personality Schadule to Chinese Students, «Journal of Social Psychology», VIII (1937), 47-72.

التي توصل اليها بريسي وشو ومي قد تنطوي على قيمة كبيرة حين تقترن بفكرة النولوجية صحيحة ووافية عن الفئات التسي تجرى عليها الاختبارات . فهي ، في هذه الحالة ، تساعد على اظهار الفروق الجماعية بمزيد من التفصيل ، كما توضح مدى التباين بين الافراد الذين ينضوون يجب لواء ثقافة واحدة -

وهناك دلائل تشير الى ان اختبار رورشاخ (Rorschach) قد يتقوق ، في تطبيقاته العملية على الشخصية ، على الاختبارات الاخرى التي بحثناها في مدى « تجرره من أثر العوامل الثقافية » ، وإذا صح هذا القول ، فانه يعني في الغالب ان اختبار رورشاخ يمكن استعمائه في اكتشاف التنظيم الداخلي لشخصية الفرد ، بصرف النظر عن أثر الثقافة فيه ، ولكن ذلك لا يعني أن الفوارق الثقافية لا علاقة لها بالمقابلات التي نجريها بين الفئات المختلفة ، كما أنه لا يعني أن الفوارق الجماعية « العرقية » أو الوراثية يمكس اكتشافها بهدده الطريقة ، فالخبراء ألمجنوات رورشاخ لا يدعون أنهم يستطيعون بهذه المطريقة التمييز بين أثري العوامل الوراثية والبيئية في تنظيم الشخصية ، ويرى هؤلاء الباحثون أن هذا القدول يصدق حتى على الفئات التي ويرى هؤلاء الباحثون أن هذا القدول يصدق حتى على الفئات التي تشرك في ثقافة واحدة كالثقافة الأمريكية ،

هناك اذن اسباب تبرر النتبجة التسي توصلنا اليه ، وهي : ان الاختبارات العقلية ، سواء كانت لاختبار الذكاء او لاختبار الشخصية ، لا يمكن استخدامها اساسا للسيكلوجيا العرقية ، وهذه الطريقة ، شأنها شأن الطرق الاخرى التي سبق بحثها ، فيها من الثغرات والمثالب ما يجيز لنا أن نستنتج أيضا أن الفروق العرقية في المجال السيكلوجي لم يجر بعد أيضا على لمسس سليمة ، وربعا كان من المتعذر اثباتها بالبرهان عد أيضاحها على لمسس سليمة ، وربعا كان من المتعذر اثباتها بالبرهان وفي الوقت نفسه يكاد يكون من الصعب أن نتكر أن هناك فروقا صيكلوجية بين الجهنات السلالية ، فالمواد الفنية والمتنوعة التسي جمعها ميكلوجية بين الجهنات السلالية ، فالمواد الفنية والمتنوعة التسي جمعها

علماء الالنولوجيا ، وتاريخ حياة بعض الافراد الذين ينتمون الى الاقليات كالزنوج في الولايات المتحلة الامريكية ، والتقارير التي تصف النباين في « الخلق القومي » - كل هذه تشير الى. وجود مثل هذه المووق ، هذا مع العلم بان هذه الطرق في المعالجة تثير مشكلات منهجية من النوع الذي يدور حوله جدل كثير ، ومهما يكن مسن أمر ، فان هذه الغروق لا تشكل ما يسمى « سيكلوجيا عرقية » ، اذ يكاد يكون من المؤكد انها لم تنتج من عوامل وراثية او عرقية ، وانما من عوامل تاريخية وبيئية . ولا يستطيع المرء ان يتحدث ، بشيء من الترجيح ، عن السيكلوجيا العرقية الا في حالة المجتمعات المتعزلة والصغيرة نسبيا التي تحصر التزاوج في داخل نظاقها المحدود ، اما في المجتمعات الأكبر التي تحصر التزاوج في داخل نظاقها المحدود ، اما في المجتمعات الأكبر التي خيد فيها مثل هذا التجنس ب وهي المجتمعات المألوفة لدينا بغيد و ، بناء على الملومات الحالية المتوافرة لدينا ، انه لا توجد علاقة فيبدو ، بناء على الملومات الحالية المتوافرة لدينا ، انه لا توجد علاقة فيبد و ، بناء على الملومات الحالية المتوافرة لدينا ، انه لا توجد علاقة فيبد و ، بناء على الملومات الحالية المتوافرة لدينا ، انه لا توجد علاقة فيبد و ، بناء على الملومات الحالية المتوافرة لدينا ، انه لا توجد علاقة فيبد و ، بناء على الملومات الحالية المتوافرة لدينا ، انه لا توجد علاقة فيبد و ، بناء على الملومات الحالية المتوافرة لدينا ، انه لا توجد علاقة فيبد و ، بناء على الملومات الحالية المتوافرة لدينا ، انه لا توجد علاقة فيبة و المحرف » والسيكلوجيا .

ولهذه النتيجة بعض المضاعفات العملية الهامة . فاذا صحح الله توجد سيكلوجيا عرقية ، فمعنى ذلك : أولا ، ليس هناك اي مبرد على الاطلاق للتمييز العنصري ضد الاقبيات على اساس الزعم بانها تعاني نقصا ورائيا ، ثانيا ، أن سلوك المجتمعات القومية الكبيرة يمكسن الاينسب الى العوامل البيئية باوسع دلالتها ، وليس الى البلازم الجرثومية، وهذا يمني أن السلوك قد يتغير تبع لنغير الزمن والظروف ، ثالثا ، أن أي امل يراودة بشأن توسيع نطاق ديمقراطيتنا وزيادة فعاليتها لا يكمن في تحسين الاصناف العنصرية أو السلالية بقدر ما يكمن في اتاحة الغرص التعليمية والاقتصادية لجميع فئات المجتمع على نحو يعهد لها الطريق ظلاستمت على بعياة افضل واغنى من حياتها الحالية .

كلايد كلُڪھولهٰن وليتم هـ. ڪيي

المامي :

في الاجتساع الاخير لهذه الحلقة الدراسية الصفيرة عرضنا للثقافة » بوصفها مصطلحا فنيا في علم الانثربولوجيا ، ودخلنا في جدل طويل حولها ، ومن الاسئلة التي طرحناها في ذلك الاجتماع : ما الذي يعنيه علماء الانثربولوجيا بمصطلح « الثقافة » ؟ وهل تنطوي الثقافة على اية فائدة عملية ؟ استشرنا المعاجم الكبيرة ، وكذلك كتب الانثربولوجيا في مكتبة النادي ، ولكننا لم نجد فيها اجابات شافية عن جميع الاسئلة التي كانت تجول في اذهاننا ، عرفنا ، مثلا ، ان الثقافة لي مهمها علماء الانثربولوجيا وكما تستعملها الاوساط العلمية وغير حلا يقهمها علماء الانثربولوجيا وكما تستعملها الاوساط العلمية وغير حالة من حالات الطبيعة او ادخال تعديل عليها ، ولكننا كنا نتطلع الى اجابات توضيح لنا بعض النقاط التي لم تنصد لها مثل هذه العبارات المجردة او لم تشر اليها الا اشارات قصيرة عايرة ، وهذا ، إيها السادة ، المجردة او لم تشر اليها الا اشارات قصيرة عايرة ، وهذا ، إيها السادة ، هو السبب الذي دفعنا الى تنظيم هذا الاجتماع وتوجيه الدعوة اليكم لحضوره والاجابة مباشرة عن الاسئلة التي سنطرحها عليكم ،

الوُرخ:

هل كنت محقا عندما اكدت في الاجتماع الاخير ان فهم العالم الانثربولوجي للثقافة اكثر شمولا من فهم المؤرخ لها ؟

العالم الإنثريولوجي الاول:

نعم ، والدليل عملى ذلك ان فدر الطبخ يمثل ، في نظر العمالم الانشربولوجي ، نتاجا ثقافيا يستوي في الاهمية مع اية قطعة موسيقية من تلحين بتهوفي .

رجل الاعمال:

يسرني ان اسمع هذه العبارة ، فان زوجتي تعتقد ان الشخص لا يكون « مثقفا » الا اذا استطاع التحدث عن ديبوسي واليوت وبيكاسو وغيرهم من الفنانين والادباء .

المحامي :

هل يستعمل علماء الانثربولوجيا مصطلح « الثقافة » للدلالة على حضارتنا ؟ بعبارة اخرى ، هل ثمة فرق بين « الحضارة » و « الثقافة » ؟ العالم الانثربولوجي الثالى :

يعتقد معظم علماء الانثربولوجيا ان الحضارة ما هي الا مجرد نوع خاص من الثقافة ، او بالحري شكل معقد او « راق » من اشكال الثقافة ، واذا اردنا المزيد من التحديد ، امكننا القول ان الحضارة و كما يوحي اشتقاق الكلمة من ثقافة اهل الحضر اي الناس الذين يعيشون في المدن ، ومن المعروف ان سكان المدن اتجهوا دائما الى تطوير نعط معقد نسبيا من الحياة كما انهم تجفوا ، في اغلب الحالات ، في تطوير لخة مكتوبة .

العالم ٱلأنثربولؤجي الثالث:

ولمله من المفيد أن تذُّكُر في هذا المقام ايضا أن علماء الانثربولوجيا

لم يعتندوا قط التمييز الذي وضعه بعض علماء الاجتماع بين الثقافة والحضارة ، فمن المعروف النابعض علماء الاجتماع يميزون بساين « الحضارة » بوصفها المجموع الاجمالي « للوسائل » لبشرية ، وبين « الثقافة » باعتبارها المجموع الاجمالي « للغايات » البشرية .

العالم الانثربولوجي الاول:

يبدو ان الكثيرين من المتعدمين يعتقدون ان « الثقافة » أنما تعني انماطا غريبة في الحياة او انها لا تنطبق الا على المجتمعات التسبي تستار بسذاجة نسبية وبتجانس نسبي بين افرادها ، فهناك رجال متخذلقول من الارساليات التبشيرية ، مثلا ، يستعينون بالمفهومات الانترأبولوجية عند بحث الانماط الخاصة في حياة سكان جزر البحار ألجنوبية الأولكن يبدو ان الدهشة تعتربهم حين يسمعون ان هذه المفهومات نفسها يمكن تطبيقها على سكان مدينة نيوبورك ، وكذلك الحال بالنسبة للعاملين في ميدان الخدمات الاجتماعية ، فتراهم بتحدثون عن « ثقفة » فتسة متماسكة غريبة الاطوار من فئات المهاجرين ، ولكنهم ينتحلون الاعتاق المعاولات التي تبذل لهم انه من المكن استعمال المفهومات الثقافية في المحاولات التي تبذل لهم انه من المكن استعمال المفهومات الثقافية في المحاولات التي تبذل لهم سلوك الموظفين العاملين في دائرة الشؤون المحاولات التي تبذل لهم سلوك الموظفين العاملين في دائرة الشؤون المحاولات التي تبذل لهم سلوك الموظفين العاملين في دائرة الشؤون

الاقتصادي:

استعملت ، قبل قليل ، مصطلح « لمجتمع » . وهذا يذكرني بنقطة كانت موضع النباس وغموض في المؤلفات الدارجة لبعض عُلْمَاءُ الانثر بولوجيا ، ففد بدا لي ، عند مطالعة هذه المؤلفات ، ان المصطلحين « الثقافة » و « المجتمع » استعملا كما لو كَانا مصطلحين مترادفين .

الغالم الانشربولوجي الاول:

هَنَاكُ النَّجَاءُ فِي اوساطُ العَمْمَاءُ الْأَنْشُرِبُولُوجْيِينَ الى الْأَنْجَمَاعُ غُسِلِّينٌ ﴿

استنكار الخلط بين هذين المصطلحين ، اما الاستعمال الذي يكاد يعظى بموافقة جميع العلماء الانثربولوجيين ، فيمكن التعبير عنه على المحو ألتالي : يدل مصطلح « المجتمع » على جماعة من الناس تعلم اعضاؤها أن يعملوا معا ، في حين يدل مصطلح « الثقافة » على النمط المين للحياة التي تعيشها هذه الجماعة ، نكتفي الآن بهذا التعريف السهل ، على الرغم من انه ليس دقيقا الى ابعد حدود الدقة .

القيلسوف:

، يُعني هذا ، بلغتنا الفلسفية ، ان ﴿ الثقافة ﴾ ضرب من التجريد ، أما ﴿ المجتمع ﴾ فلا يدل على مفهوم مجرد .

المالم الانتربولوجي الثالث:

هذا صحيح تماما على اساس انك تستطيع ان ترى الافراد الذين يتألف منهم المجتمع ، ونكنك لا تستطيع ابدا ان ترى « الثقافة » او قلمسه ، غير ان هذا التفسير لا يعني بالضرورة ان عمليات الاستدلال والتجريد لا تدخل في الكثير من المشكلات الخاصة المتصلة بتقريس المحدود التي ينتهي عندها مجتمع معين ، ويبدأ عندها مجتمع آخر ، ويؤكد بعض الانتربولوجيين ان مثل هذه المشكلات يمكن حلها دائما باجراء ملاحظات دقيقة وافية للحالات المتكررة التي تتفاعل فيها الكائنات باجراء ملاحظات دقيقة وافية للحالات المتكررة التي تتفاعل فيها الكائنات بمبليمة ، فهي تساعدنا عملى تقرير اي الافراد يؤلفون « مجتمع » . ولكننا نخادع افسنا اذا تبنينا الزعم القائل بان الاستدلال ليس ضروريا كالملاحظة في تحديد مقومات المجتمع .

المالم الانتربولوجي الثاني:

يؤسفني انني لا اوافق على الثنق الاول من بيانك حيث تقول ان الثقافة لا تمكن ملاحظتها ملاحظة مباشرة . ترى ما الذي يفعله عالم

الانتربولوجيا حين يعمل في الميدان ؟ صحيح أنه يرى الكائنات البشريه التي يتألف منها المجتمع . وهو لا يراهـا فحسب ، وانما يلاحظ ايضا سلوكها . وهو ، علاوة على ذلك ، يرى الاشياء التـي صنعها اعضاء المجتمع ويلاحظ التغييرات التي ادخلها على بيئته الطبيعية . أن ما يفعله عالم الانتربولوجيا في الميدان هو تدوين ما يلاحظه من طرق متميزة في السلوك ، وما ينجم عن هذا السلوك من النتائج التي تستأثر باهتمامه . هذه هي مقومات الثقافة في المجتمع قيد الدراسة .

العالم الانتربولوجي الثالث:

لا رب في انك أجدت وصف الاعسال التي يقوم بها علساء الاشربولوجيا فعلا في الميدان . غير انتي افضل ان انظر الى الاشياء التي ذكرت كما لو كانت المواد الخام التي يتعامل بها عامل الانشربولوجيا . فكلا مفهومسي « المجتمع » و « الثقافة » هو ضرب مسن التركيب التجريدي ، ففي كلا الحالين يقوم العالم الانشربولوجي بالقاء اضواء جديدة على الاشياء التي يشاهدها فعلا ، او باهسال جوانب منه لا تستأثر باهتمامه ، فهو اذن يصور كلا من المجتمع او الثقافة كما لو كان الموذج يتوصل اليه بالتجريد ، ومن الواضح ان دوره لا يقتصر عسى مجرد تدوين جميع الاشياء التي يلاحظها بصورة مباشرة .

عالم النفس:

دعني اعرف مفهوم الثقافة بلغة علم النفس . تعني الثقافة مجموعة العادات الاجتماعية .

العالم الانثربولوجي الاول:

« العادة » مصطلح حيادي اكثر من اللازم في لغة الانتربولوجيا .
ولعمه من الافضل ان تقول « العادات الاثيرة لدى المجتمع او لعادات التي يعلق عليها المجتمع قيمة كبيرة » . فالمجتمع لا يقف ابدا موقفا

180

حياديا من ثقافته .

عالم النفس:

يبدو لي ان اقرب فروع علم النفس صلة « بالثقافة » هو ما نسميه اليوم « نظرية التعلم » . هل توافقني ان انتقال الثقافة لا يمكن فهمه الا بقدر ما يمكن فهم عمليتي التعليم والتعلم .

العالم الانشربولوجي الأول :

أجل ، فالكائنات البشرية ، مهما اختلفت اعراقها ، تكاذ تملك ذات الاجهزة العصبية والبيولوجية ، ولذا نتوقع الله تكون عمليات التعلم الاساسية متشاجة جدا عند جميع الفئات ، أو بالحري متماثلة . ونحن بالتالي نتوقع من عالم النفس ان يبين لنا قوانين التعلم . ومن جهة اخرى نستطيع ، قص معشر العلجاء الانشربولوجيين ، ان نبين ان هناك امورا تختلف تبعا لاختلاف الثقافة ، وهي : المواد الثقافية التي تعلم ، والاوساط التي تعلمها ، والفترات التي يجري فيها عادة تعلم مهارات معينة ، وأود بهذه المناسبة ان اشير الى خطر قد تتعرض له حين تتحدث عن الثقافة على اعتبار انها يمكن ان « تعلم » - « فالتعليم » لا يقتصب على التدريس الواعي او على المفهوم الدارج لهذا المصطلح . فالأفراد يتعلمون جانبا كبيرا من ثقافتهم عن طريـق محاكاة انمـاط اصلية اور منقولة ، ولعله من الافضل ان نستعمل كلمة « يتشربون » للدلالة على هذه العملية ، وذلك على الرغم من أنها لا تمشل مصطلحا فنيا . خذ ، مثلا ، ما نلاحظه من الأيماءات والحركات التعبيرية (عادات حركية): التي تميز مجتمعات مميئة . فمع ان كل عالم أنثر بولوجي يعتبرها ظاهرات القافية ، فانها لا تعلم بشكل أحب اشر الا في مدارس الرقص والمدارس العسكرية وغيرها من المؤسسات التي تعنى بفيئة الجمتم وانتصاب قامته وحركاته الايقاعية وما شاكل ذلك من الأمور .

عالم النفس:

دكر سي . اس . فورد (C. S. Ford) في تعريف المثقاف الها تتأنف من « الطرق التقليدية المتبعة في حل المشكلات » أو « الحلول المتعلمة نسشكلات » . واني ارجو الا اكون مخطئا في روايتي هذه .

المالم الانثربولوجي الثالث:

أوافق على ان الثقافة هي ، بالاضافة الى اشياء اخرى ، مجموعة من الاساليب التي تساعد الفرد على التكيف على البيئة الخارجية وعلى العمل مع زملائه من اعضاء مجتمعه ، وتعريف فورد هو نعم العون بقدر ما يلقي ضوءا على هذه الحقيقة ، ولكنه لا يعطينا فكرة اجمالية عن مفهوم الثقافة ، فالثقافات لا تحل المشكلات فحسب ، بل تخلقها ايض ، فاذا كانت التقاليد الشعبية لاحد المجتمعات تقدول ان الضفادع تجلب الشر او ان الادلاج معفوف بالاخطار بسبب انتشار الاشباح والفيلان أفي الليل ، فمعنى ذلك ان المجتمع يواجه تهديدات لا تنشأ من حقائق العالم الخارجي التي لا مفر منها ، وبناء على ذلك يمكن القول ان جميع التعاريف « الوطيفية » لا تفي كثيرا بالفرض ، وما ذلك الا لانها لا تأخذ بعين الاعتبار ان الثقافات تخلق الحاجات مثلما تهيى، الوسائل لتلبيتها ، بعين الاعتبار ان الثقافات تخلق الحاجات مثلما تهيى، الوسائل لتلبيتها ،

طبيب الامراض العقلية:

اصارحكم القول ان اطباء الامراض العقليسة كانوا وما زالسوا يمبلون الى النظر الى الثقافة كما لو كانت وسيلة لكبت طبيعة الانسان « الفطرية » ، او عاملا يؤدي الى اضطرابات عصبية لا لزوم لها بسبب ما ينطوي عليه من متطلبات ومعاكسات خلال عملية تكبيف الافراد على انساط لا تتوامم في الاصل وامزجتهم الفطرية .

المالم الانثربوتوجي الثالث:

هذا التفسير ، كما يبدو لي ، لا يمثل الا جانبا مسن العليقة -

غَالِثَقَافَة هي محققة لنزعات الافراد ، ومخيئية لها في آن واحد . العالم الانثربولوجي الرابع :

لقد التزمت جانب السكوت حتى هذه اللحظة ، ولكني اشعر الآن انه يتوجب علي ان اسجل اعتراضاتي على ما سمعت ، ترى اين هـذه الثقافة التي تتحدثون عنها وتقولون انها تفعل هذا الامر او ذاك ؟ اذا اريد الانتربولوجيا ان تصبح علما طبيعيا ، وجب عليها الا تعنى الا يكيانات مبنية على الخبرة والملاحظة ، وعلى الرغم من ان معظم علماء الارخلوجيا والانتربولوجيا الاجتماعية لا يزالون يعتقدون ان « الثقافة » تمثل مفهومهم الرئيسي ، فاني أرى اننا نستطيع احراز تقدم اكبر اذا ركزنا اهتمامنا على الظاهرات المتصلة بتفاعل الانسان مع بيئته الطبيعية ومع زملائه من اعضاء المجتمع الآخرين ، انكم تستطيعون رؤية هذه الاشياء ، ولكن هل مبق لاحدكم ان رأى « الثقافة » ؟

العالم الانتربولوجي الاول:

اني مستعد للاقرار بان التحدث عن « الثقافة » كما لو انها تفعل هذا الشيء او ذاك هو طريقة مجازية وغير دقيقة في الكلام ، ولكن هذه الطريقة في الكلام ، على الرغم من انها ليست دقيقية الى ابعد حدود الدقة ، ما هي الا تعبير مقتضب مناسب يوفر علينا استعمال عبارة مطولة مثل : « أن ممثلي الجماعة البشرية التي تشترك في هذه الثقافة يفعلون هذا الامر أو ذاك ، » أما بالنسبة « الرؤية » ، فانه لا يسحك الا الاقرار بن لعلماء الطبيعيين لم يروا قط « الجاذبية » ولا « التطور » ، ولكنهم بن لعلماء الطبيعيين لم يروا قط « الجاذبية » ولا « التطور » ، ولكنهم وتسهيل فهمها والتنبؤ بها ، وهكذا يمكن القول أن « الثقافة » مفهوم مجرد يستعمل للتعميم ، وأن ضرورتها لفهم الاحداث في العالم البشري والتنبؤ بها لا تقل عن ضرورة « الجاذبية » لفهم احداث العالم الطبيعي والتنبؤ بها .

العالم الانثربولوجي الثاني:

مع الني اقر مفهوم « الثقافة » واستعمله ، قانتي اميل إلى الابتعاد عن مثل هذه التجريدات العالية ، واعتقد أنه مسن الافضل ان نعتمد تعريفا اقرب إلى التعاريف التقليدية كقولنا ، مثلا : « الثقافة هي كل مركب يضم الاشغال اليدوية ، والمعتقدات ، والفنون ، وجميع العادات الاخرى التي يكتسبها الانسان بوصفه عضوا في مجتمع ، وكل ملا ينتجه النشاط العادي من الاشياء التي تقررها هذه العادات ، »

العالم الانثربولوجي الاول:

اذا اردنا ان نقدم وصفا لما بحثه دارسو الثقافة ، فان هذه العبارة تغيي باغرض ، ولكنها لا تصلح لان تكون تعريفا ، فهي لا تستوفي مرد جميع الاشياء التي تدخل في الثقافة ، وثمة نقص آخر في التعاريف التي تقوم على التعداد او السرد ، وهو اننا ننزع عادة الى نسيان العناصر التي لا يرد ذكرها صراحة في التعريف ، حتى وان كان النعريف ينطوي على اشارات ضمنية اليها ، وخير مثل على ذلك انه فاتك ان تشير الى اللغة في التعريف الذي اوردته ،

العالم الإنثربولوجي الثالث:

اود ان اسجل اعتراضا آخر على التعریف ، فهو یشدد على ناحیة فهنیة واحدة ، ولا ببین ان دور الافراد قد لا یقتصر على اتخاذ موقف المستقبل او المحاید من ثقافتهم ، وثمة اعتراض آخر ، وهو ان التعریف هو مجرد قائمة بمحتویات الثقافة ، فذا استثنینا کلمة « کل » ، تبین لنا ان التعریف یکاد یخلو تماما من الاشارة الى ان الثقافة تنطوي على « تنظیم » مثلما تنطوي على « محتوى » .

الاقتصادي:

ما رأيكم في « الوراثة الاجتماعية » ؟ هل يصلح هذا التعبير المجرد الموجر لان لعتمده تعريفا للثقافة ؟

العالم الانثربولوجي الثالث:

ابتشر هذا التعريف ابتشارا واسيا ، وكان ذا نقع كبير في الفت ابتياه الناس الى ان الكائيبات البشرية تملك ارثا اجتماعيا مثلما تملك بارته بيولوجيا ، والنقص الرئيسي فيه هو انه ينزع ، في دلالته ، السي التسادي في إبراز عنصر الاستقرار في الثقافة والى المغالاة في التشديد على الجينب السلبي مين دور الانسان ، فهو يوجي الينا ان الإنسان يكتسب ثقافته مثلها يكتمب جيئاته ـ دون ان يبذل اي جهد في التكيف عليه او في مقاومتها ، والتمادي في هذا الاتجاه قد يحملنا على الاعتقاد بان الانسان هو ـ كما وصفه دولارد (Dollard) ـ مجرد « ناقل ملبي للتقاليد الثقافية » ، ويجدر بنا في هذا المقام ان نستشهد بما نبهنا السبه سيمونس (Simmons) مؤخرا ، وهو ان دور الانسان لا يقتصر على نقل الثقافة او توفير الوقود لها ، وانما هو ايفيا خلقها وممارستها ، وخلاصة القيول ، ان التعريف « الوراثة الاجتماعية » ، ويشتط في انتشديد على استقرار الثقافة وعلى اثر التقاليد الموروئة فيها،

طبيب الامراض المقلية:

او فق على ملاحظاتك ، واضيف اليها ان الثقافة ليست مجرد أمر «مفروض» أو «مسلم به» ، واذا تأملنا معناها الحرقي ، تبين لنا انها لا يمكن ان تدل على شيء «مفروض» أو «مسلم به» ، فكل ما في الامر هو انها متوافرة ، وبجب عسلى المرء سه بحسب التعريف الذي اورده اورتبجا اي جاست «Octoga y Gasset» سه «ان يسمى الى اكتسابها ، وقسد يتراءى لنا ان نستعمل تعبير «الارث الاجتماعي» لنتجنب بعض هذه الصعوبات ، ولكن الصيغة الجديدة لا تفي كثيرا بالغرض ، ان التعريف الذي تريده يجب ان يبين ان المعطية او المسادة بالاولية التي يتعامل بها العالم الاجتماعي هي الفرد وصلوكه ، فمن وجهة الاولية التي يتعامل بها العالم الاجتماعي هي الفرد وصلوكه ، فمن وجهة

نظر السيكلوجيا الفرديسة يمتبر كل تعريف للثقافة فاقصا ما لم يبين النا ان للفرد دورا فعالا بالنسبة لثقافته وحياة تمتاز باندفاع غير ارادي .

رجل الاعمال:

إن الكثير مما قبل كان ميسليا باعتباره عرضا لاشكال من البراعة المنطقية . أما أنا ، فاصارحكم القول انسي لا ارى اسبابا مقنعة الدفع أيا منا الى الاهتمام بعفهوم « الثقافة » .

إلمالم الإنثربولوجي الإول ;

من الأشياء التي تستلفيت النظر في الكائن البشري هو انه يسبعي الى فهم نفسه وفهم سلوكه ، ومع أن هذا القول يصدق ، بوجه خاص ، على الاوروبيين في العهود الاخيرة ، قال كل جماعة طورت طرقا خاصة لتفسير اعمال الانسان ، وانا اعتقد أن مفهوم الثقافة فمروري لتحقيق مثل هذا اللهم -

العالم الانتربولوجي الثاني:

تستطيع ان نصوغ عبارات زميلي على نحو آخر ، فنقول : يعنى العلم جميع الظاهرات التي تمكن ملاحظتها ، بما في ذلك الانسان نفسه وسلوكه ، و « الثقافة » هي مفهروم وصفي مناسب لتنظيم تقاريرنا الموضوعية عن السلوك الانساني .

الفيلسوف :

يبدو ي ان البيانين الاخيرين يزوداتنا بدلبل يساعدنا على تمسوية جانب كبير مين خلافنا الظاهري ، فقي نظر بعض علماء الانثربولوجيه تبثل الثقافة ، في المقام الإول ، مفهوما وصفها ، بينما تبثل ، في نظر البعض الآخر ، مفهوما ايضاحيا ، وما نسبيه تعريفا بصاغ دائما مسن وجهة نظر معينة كثيرا ما يفقل ذكرها ، والتعاريف الوصفية والايضاحية لا تتضمن جميع انواع التعاريف ، فمن التعاريف التسي صيفت جزئها

او اشير اليها ضمنا في بحثنا ما يمكن وصفه بانه وظيفي . ومنها ما يمكن ان نصفه في فئة التماريف « المعرفية » ، اي التماريف التي ترمي الى ابراز انماط معينة من الظاهرات التميي نحصل منها على معلوماتنا عن « الثقافة » . ومن التعاريف ما يعنى باعمال الفرد باعتبارها منطلق لكل ما نصدره من أحكام ، ومنها ما ينطلق ممن تجريدات منسوبة السي الجماعات ، وذلك على الرغم من اقرارنا بان اعمال الفرد هي المرجع النهائي ، ومهما يكن من أمر ، فان معظم اهتمامنا يجب أن ينصب على التمييز بين التعاريف « الوصفية » والتعاريف « الايضاحية » .

« الثقافة » بوصفها مفهوما ايضاحيك

المالم الانتربولوجي الثالث:

نقصد بالثقافة عمليات انتقائية تاريخية المنشأ توجه ردود فعل الناس تجاه المنبهات الداخلية والخرجية .

المالم الانثربولوجي الثاني:

لا شك في ان هذا التعريف يمش « تجريدا تحليليا » . المالم الانثريولوجي الثالث :

وهذا هو ما نرمي اليه في الواقسع ، فبناء على هذا المفهوم ، نستطيع الآن تحليل جوانب معينة من الظاهرات المحسوسة ، وبانتالي احراز نجاح اكبر في « توضيح » مجموعة الحوادث او التنبق بها .

المالم الانثربولوجي الاول:

يبدو لي ان التعريف موفق لانه يستوفي العناصر التي نريدها . وهو ، علاوة على ذلك ، يجنبنا الصعوبة الكامنة في الكثير من التعريفات التي تستخدم العبارة الآتية : « التي يكتسبها الانسان بوصفه عضوا في المجتمع » . فهذه العبارة ، كما يبدو لي ، توجي بان الثقافة ، باعتبارها مفهوما ايضاحيا ، لا تشير الا الى ابعاد سلوك الافسراد النساجم عن

انتسابهم الى عضوية مجتمع معين (اما بالولادة واما نتيجة انضمامهم الى المجتمع في وقت لاحق) ، فالثقافة ، بالاضافة الى ما تقدم ، تساعدنا على فهم عمليات اخرى كالانتشار أو الاحتكاك او التمثل الثقافي .

العالم الانثربولوجي الثالث :

أضف الى ذلك ان الثقافة ، باعتبارها مفهوما ايضاحيا ، تفيدنا في تحليل اعمال الافراد (سواه درسناها على اساس جماعي او على اساس فردي) ، وفي توضيح التوزيع الجغرافي للاشغال اليدوية ، وفي القاء ضوء على التتابع التاريخي .

العالم الانثربولوجي الاول:

يمكن ان نصوغ تعريفك على نعو آخر اقرب الى الفهم ، كأن القول مثلا : نقصد بالثقافة تحديدات تاريخية المنشأ للوضاع الدي ينزع الافراد الى اكتسابه بسبب انضمامهم الى جماعات معينة او احتكاكهم بغنات معينة تجمعها انماط من الحياة تتصف ، في بعض نواحيها ، بخصائص مبيزة .

العالم الانتربولوجي الرابع:

حتى انا اجد بعض المحاسن في التعريف الايضاحي المقترح ، فالك، على اقل تقدير ، تسلم بوجود طريقة سلوكية في المعالجة ، وذلك حين تتحدث عن « ردود الفعل » و « المنبهات » .

العالم الانثربولوجي الثالث:

لا يسمني الا ان اوافق على ان اي مفهوم او افتراض في العلوم الاجتماعية يجب ان يكون ، في النهاية ، قابلا لان يتمسك الى السلوك الانساني ، وعلينا الانسى ، حتى عند بحثنا لتوزيع «السمات الثقافية»، اننا نعالج تناج الايدي البشرية وما يخلفه لنا النشاط الانساني من آثار،

المالم الانتربولوجي الرابع:

ولكن لماذا كمان من الضروري ان تضمن تعريفك اشارة الى « المنبهات الداخلية » ؟

العالم الانتربولوجي الثالث:

ان عملية الأكل عند الإنسان ، مثلا ، هي ردة فعل او استجابة لدافع داخلي ، اي ، الانقباضات المتصلة بالجوع والناجمة عن انخفاض سُكُرُ الدم وما الَّى ذلك من الاسباب ، ولكن معلوماتنا الفسيولوجية لأتكفى وحدها للتنبق بالشكل الدقيق الذي ستتخذه ردة الفعل لمش هذه المنبهات الداخلية ، فقد يحس شخص بالغ سليم الجسم بالجوع مرتين او ثلاث أو اربع مرات في اليوم الواحد ، وقد تختلف اوقات الوجبات من مجتمع لآخر ، كما قد تختلف الاوقات التسي يتكرر فيها الإحساس بِالجوع . هذه الأمور تدخل هسن اختصاص الثقافة ، وبع اني الطعام اللَّذي يَأْكُلُه الفرد يُعتمد في المالب على نوع الاغذية المتوافرةُ فِعِلا ؛ فإنه يتأثر جزئيا أيضا بثِبَافة المجتمع الذي يعيش فيه ، من الحقائق المعروفة ان بعض انواع ثمر العليق سام ، وهذه الجقيقــة تمثل فلاهرة بيولوجية لا ثقافية . ومن الحقائق المعروفة إيضا ان معظم الامريكيين كإنوا ، قبل يضعة اجيبال ، يعتقدون ان إنواعا مبن الطعاطم سامة ، ويرفضوني اكِلها ۽ هذه الجقيقة تبثلي ظاهرة ثقافية لا بيولوجية . ومن الامثلة الاخرى على اختلاف اذواتي المجتبعات افر الإمريكيين يعتبرون الحليب غذاه صحيا شهيا ، بينما تعتبره بعض المجتمعات خطرا او مثيرا للاشبئزاز . هذه الطريقة في استعمال مصادر البيئة ، القائمة على الانتقاء والتهييز ، تشكل خاصة بيولوچية . ويبكن القول ، على وجه الاجمال ، ان البُقافِة توجه عملية الأكل . فاذا كَانَ الشخص يَاكل ليعيش ، أو يعيش ليأكل ء أو يأكل ويعيش ، فان مثل هذه الامور تعود جزئيا الــي

ما فطر عليه القرد ، ولكن هناك ايضا علاقة ملحوظة بين نزعات الافراد ونزعات الفئات الثقافية التي ينتمون اليها .

العالم الانتربولوجي الثاني:

المائد « الفعل » ؟ المسلم « رفة الفعل » بدلا من المسلم القصير المسلم » ؟

العالم الانثربولوجي الثالث:

لان مصطلح « وجمة الفعل » يقرّب الى فهمنا الشعور الذي يقترن بالتخطيط الانتقائي الذي فرسمه لحياتها .

المالم الإنشربولوجي الرابع :

مع الذي اقتنمت جزئيا ، فالتي اود اني اكرر السؤال الذي طرحته الماذ؛ ادخلت فكرة « اللقإفة » غير المنظورة ؟

العالم الانثربولوجي الثالث :

ما من كائن بغيري ، بالفا ما بلغ من الصغر ، تصدر عنه رهات فعل جديدة كليا ، ايا كان وضع المنهه الذي يحركه ، ولن نجد الاحالات قليلة جدا من الاستهابات الانسانية التي يمكن تفسيرها كليا عن طريق معلوم تنا عن اجهزة الفرد البيولوجية ، بالها ما بلغت هذه المعلومات من الكمال ، أو بالرجوع فقط إلى الخبرة الفردية او الحقائق الموضوعية لحالة معنة ،

العالم الانثربولوجي الرابع:

ولكن من أين تأتي ﴿ الثقافة ﴾ \$ يبدو انك تستدعيها كما يستدعي كتاب المسرحيات عاملا الهيا أو ﴿ الها من الآلة ﴾ .

المالم الانثربولوجي الثالث:

قد لا نيتمد كثيرا عن الصواب اذا قلنا ان الثقافة هي « راسب » التاريخ ، فهي تضم تلك الجوائب من الماضي التنبي ظلت قائمة حتى

عصرنا الحاضر ، مع العلم بالها تتعرض عادة لبعض التعديلات . فالتاريخ يمثل ، من أكثر من زاوية ، شيئا « اشبه ما يكون بالمنخل او المصفاة » .

العالم البيولوجي:

هل تعني ان الثقافة تتألف من الطرق المتبعة في مواجهة الاوضاع المتصلة برغبه الانسان في البقاء على قيد الحياة .

المالم الانتربولوجي الثالث:

ان ما تقوله يشكل جانبا كبيرا وهاما من الحقيقة ، اذ من الممكن ان نعتبر عملية التقافية كما لو انها شيء يضاف الى طاقيات الانسان البيولوجية الفطرية ، فهي تزوده بادوات توسع الرطائف البيولوجية أو تقدم بديلا عنها او تعوض الى درجة محدودة عن بعض اشكال القصور البيولوجي كأذ تضمن لنا ان الحقيقة البيولوجية المتمثلة بالموت لا تعني دائما ان البشرية ستخسر ما يتعلمه الفرد بمجود وفاته .

ومهما يكن من آمر ، فاني اعتقد ان هذه الصيغة قد تكون خطرة ومضللة اذا لم يجر تعديلها وشرحها على نحو صحيح ، فمن الملاحظ ، آولا ، ان معظم المجتمعات تسهم في جوانب معينة من ثقافتها الى مسدى ابعد بكثير مسن العد الاقصى لمنفعته النسبية او لقيمها المتصلة بفكرة البقاء ، وهذا ما اثبته لنتون وغيره مسن الباحثين بالوثائق والادلة ، وبعبارة اخرى ، لا يقتصر دور الثقافة على التكيف ، او على الاسهام في مساعدة الانسان على البقاء على قيد الحياة ، والواقع انها تلعب احيانا دورا معكسا تماما لهذا الدور ، وعلى هسذا يتوجب علينا ان نستعين بمفهوم الانسجام او الملاءمة (ونقصد به هنا تخفيض التوتر) بالاضافة الى مفهوم التكيف ، ثانيا ، هناك جوانب من الثقافة كانت فيما مضى تصل اتصالا مباشرا بفكرة البقاء ، وظلت قائمة على الرغم من انها لم تعمل اتصالا مباشرا بفكرة البقاء ، وظلت قائمة على الرغم من انها لم تعد تتمتع باية قيمة بقائية ، فاذا اجرينا تحليلا لثقافة النفاهو المعاصرة »

تبين لنا انها لا تزال تحتفظ بسمات لا يمكن تفسيرها على انها تكيف على مجموع لظروف البيئية التي تعيش فيها قبائل النفاهو ايوم ، ومن الرجح ان هذه السمات تمثل مضفات لاشكال ثقافية كانت تكيفية في البيئات التي عاش فيها اسلاف المعاصرين من قبائل التفاهو في العهدود السابقة لهجرتهم الى المناطق الجنوبية الغربية مدن الولايات المتحدة الامريكية ، وبطبيعة الحال لم تظل هذه الاشكال على حالها بل تعرضت، على مر القرون ، لبعض التعديلات .

المالم الانثربولوجي الاول:

افهم من قولك ان اية ردة فعل يظهرها المجتمع يجب ان تنطوي على قيمة تكيفية او انسجامية مباشرة بالنسبة للانسان (بوصفه فردا او عضوا في جماعة) في الوقت الذي فيه يكتمى مخطط الحياة شكلا ثقافيا .

العالم الانتربولوجي الثالث:

هذا صحيح ، وأود في هذه المناسبة ان اشير السي نقطة كشيرا ما اكدها بواس (Boas) ، وهي اننا لا نستطيع الاعتماد على صيغة بسيطة واحدة في تفسير التغييرات التاريخية المعقدة ، صحيح ، ن هناك انماطا كثيرة من ردود الفعل التي تعشل استجابات به تكاد تكون حتمية به للبيئة الخارجية التسيي يعيش فيها المجتمع او عاش فيها في الماضي ، ولكن من المؤكد ان هناك اوضاعا بيئية كثيرة تعجز ، على الرغم من حتميتها ، عن فرض نمط واحد فقط من انماط التكيف ، وينحصر الرها في تحديد امكانات الاستجابة ، ومن المحتمل ان تكون «امكانات الاختيار » نفسها محددة به هذا اذا وسعنا نظامنا النظري بحيث بشمل جميع الواع العوامل المحتملة ، ولكنها تمثل ، ضمن الاطار المألوف طلاسناد ، « احداثا عارضة في التاريخ » .

ولتوضيح ما ذهبت اليه ، سأضرب المثال التالسي : لنفترض ان هناك مجتمعا يمارس فيه زعماؤه سلطة كبيرة . ولنفترض ايضا ان هذا المجتمع انجب زعيما معينا مصابا باختلال في الغدد الصماء مسن النوع الذي ينطوي عمى خصال فطريـة شاذة في الشخصية . أن زعيما كهذا يستطيع ، بفضل مركزه ، ان يدخل تعديلات معينة علمي نمط حياة مجتمعة بحيث يتواءم ومزاجه وطباعــه (كأن يلخــل ، مثلا ، بعض الاصلاحات الدينية) . ويرى الكثيرون انه ما من سلطة ، بالغة ما بلغث من القوة ، تستطيع ضمان دوام مثل هذه التعديلات ما لسم تنطو في ذاتها على قيمة تكيفية او انسجامية بالنسبة لاكثر من فود وأحد ، وقد يكون هؤلاء على صواب فيما يرون . اما أنا فاعتقد أن البينات القائمة على الخبرات والمتصلة بهذه المشكلة لم تحلل تحليلا كافيا لان يجير لنا تقديم جواب بات محدد عن هذا السؤال ، غير انه من المؤكد اذ حالة كهذه كانت تعقبها عادة تغييرات مؤقتة او دائمة نسبيا في مخططات حياة المجتمع ، وان هذه التغييرات كانت في الغالب تظهر علمي شكل ردود فعل قُوبة . ويمكن القول أن مركز الزعيم ، وما يترتب عليه من تتائج ، لا يشكل حادثا عارضا من وجهة نظر النظم النظرية التي تستخدم عادة في تحليل مثل هذه الخطوات . أما المزاج غــير العادي ، فمرده الـــى « حادث عارض في العملية الوراثية » .

ولنفترض ، من جهة اخرى ، ان زعيم هــذا المجتمع توفي وهو صغير نسبيا ، مخلفا وراءه وارثا ما زال طفلا غضى الأهـب ، ان مـا يحدث في مثل هذه الحالات هو انه يظهر بـين صفوف الشيوخ مـن اقرباء الزعيم الراحل رجلان يتنفسان على الزعامة ويكـاد كل منهما يستوي مع الآخر في حقه في المطالبة بالوصاية ، اما المجتمع فينقسم الى حزيين يتكتل كل منهما حول احد الخصمين المتنافسين ، وكثير، ما يؤدي هذا الانقسام الى انفصال تام دائم بين الفئتين ، فتنتهج كل منهما سبيلا

خاصا بها ، وبذلك يظهر في النهاية شكلان متغايران متمايزان لثقافة كانت فيما مضى متجانسة ومتكاملة ، ومن المحتمل جدا ان يكون الانقسام الاول ناجما في الاصل عن عوامل اقتصادية او سكائية او عن عوامل خارجية اخرى ، ولكن لولا « الحادث العرضي » ألذي تمشل بوفاة الزعيم في سن مبكرة ، لظل المجتمع متناسكا الى الجل غير محدود ولظل النوازن قائما بين الانجاهات المتفارضة ، وخلاصة القول ، ان الغناصر الثقافية التي تسربت الينا من « مصفاة » التأريخ لا تتأثر فحسب بمجموع الموامل البيئية السائدة في وقت معين ، وإنما ايضاً بإلموامل البيئية والحوادث « العرضية » أن المراهل المناسلة والحوادث « العرضية » أن أن العرفية » أن العراء التراهية والحوادث « العرضية » أن العراء المناسلة المناسلة المناسلة والما المناسلة والحوادث « العرضية » أن التراهية والحوادث « المسيكلوجية » التراهية والحوادث « المسيكلوجية » التراهية والحوادث « العرضية » أن التراهية والحوادث « العرضية » أن التراهية و المحادث « المسيكلوجية » التراهية و الحوادث « العرضية » أن التراهية و المحادث « العرضية » أن التراهية و العرضية » أن التراهية و العرضية » أن التراهية و الحوادث « العرضية » أن التراهية و التحادث « التراهية » أن التراهية » أن التراهية » أن التراهية « التراهية » أن التراهية » أن التراهية « التراه » أن التراه »

العالم الانشربولوجي الاول:

هل نستطيع ان نقول ان الثقافة تضم جميع طرق الشعور والتقلُّم والعمل التي لا تُكُون حتمية تتيجة للاجهزة والعمليات البيولوجية علله الانسان و « أو » تتيجة لظروف خارجية موضوعية ؟

الفالم الانشربولوجي ألثالث:

اليك الاعتراضين الآتيين على هذا التعريف: أولًا ، يصور هذا التعريف ، ثقافة كما لو انها « صنف من الأشياء المتبقية » ، وهذا غير محبذ من الناحية المنطقية ، ثانيا ، اعتقد انه من الافضل ال نفير هراحة الى البعد الزمني الذي ابرزناه باستغمال عبارة « عمليات تأريخية المنشأ » .

العالم الائثربولوجي الأول :

هل يوحي هذا بالطبيعة التجنعية أو التراكمية للثقافة ؟ العالم الانثريولوجي الثالث :

أجل ، ولكن علينا ان لَلْنَكُو الله الثقافة ، إذا نظرنا البيها من زاوية اخرى ، ليست « تراكمية » تماما . ضي في اي وقت مدين ، تتحلى آيضاً بصفات فريدة ، ولهذا كان مــن الضروري جدا ان نضمن أي تعريف نورده كلمة « انتقائية » .

الحامي :

أدرك انه وقع الاختيار على انساق محتملة من السلوك ، وان الإنساق المختارة قد تصبح راسخة في حياة احد المجتمعات ، ولكن الا تبتقد انك تفالي في التشديد على هذه الناحية ، ويبدو لي اننا نحسن صنعا لو النا نظرنا الى الطبيعة الانسائية نظرة عملية تقدم على الفطرة واعتمدنا في تفسيراتنا على اوضاع محسوسة ،

المالم الانثربولوجي الاول:

لا اوافقك على هذا الرأي ، فانك لو نظرت الى مدى ابعد مسن نطاق السجلات المخاصة بالزمان والمكان اللذين نعيش فيهما ، لتبين لك ان المسألة ليست بهضده البساطة ، فهناك مشكلات انسانية حتميسة ومتكررة ، والطرق التي بها يستطيع الانسان مواجهة هذه المشكلات تحددها اجهزته البيولوجية وبعض الحقائق المتصلة بالعالم الخارجي ، ومن المحتمل ، على ما يبدو ، ان علماء الانثربولوجيا انساقسوا ، في السنوات الاخيرة ، في تيار الاحتمام بالتنوع الموجود على ظهر البسيطة ، فاهملوا المثنابه الاساسية ، غير اننا اذا استثنينا بعض المثنابه الهاسة والعامة جدا ، تبين لنا ان الصورة التسبي نصلها في اذهاننا عن وجود «طبيعة انسائية » واحدة وغير متغيرة هي اشبه ما تكون باسطورة من الساطير الادب الشعبي التي ترتاح انفينا لسماعها ، فاذا نحن نظرن الى التعصيلات ، وجدنا ان هناك «طبائع انسانية » . فالتسخوخة ، مثلا ، التعصيلات ، وجدنا ان هناك هر طبائع انسانية » . فالتسخوخة ، مثلا ، التعصيلات ، وجدنا ان هناك كل من يبلغ مسن العمر عتيا ، غير اننا نلاحظ ان احد المجتمعات ينظر الى الشيوخ بعين الاحترام ويقر اهستهم لتولى المسلطة ، بينا بنظر اليهم مجتمع آخر بشيء من اللامبالاة ، وقد اهستهم لتولى المسلطة ، بينا بنظر اليهم مجتمع آخر بشيء من اللامبالاة ، وقد

يعمد الى اساءة معاملتهم وازدرائهم ، وفي كلا الحالين لا يرتبط هدا الموقف بالمنجزات الفردية التي حققها الشيوخ ابان شبابهم ، وثما مجتمعات لا تأخذ عامل التقدم في السن بعين الاعتبار ، فتراها نحرم الشيوخ او تهملهم على اساس تصرفانهم ومنجزاتهم الفردية السابقة . وهكذا نرى الثقافة تؤثر في موقف المجتمعات من العمر ، وذلك على المرغم من انه يمثل حقيقة بيولوجية ، وبناء على ما تقدم ، يمكن القول ان مرونة « الطبيعة الانسانية » هي اوسع الظاهرات الثقافية انتشارا ، وهي بالتالي تمشل نتيجة يوثق به اكثر مدن النتائج الاخرى التي

ويكاه يكون من المتعذر حصر عدد الاشكال الدقيقة التحديد التي تتخذها العمليات البيولوجية والاجتماعية ، وهذه الاشكال كلها تهافية ، ولنأخذ على سبيل المثال الحلات التسبي تنشابك قيها المحقائق البيولوجية والاجتماعية ، وهي حالات تتكرر كثيرا ، ففي الكثير مسن المجتمعات التي وصفها لنا الباحشون نلاحظ ان ضعف الاجسام لا يستعون في اغلب الحالات بذات الفرص المتاحمة لزملائهم مسن ذوي الاجسام القوية ، وفلاحظ ايضا ان بعض المجتمعات قمد اتخذت اجرءات رادعة لمنع الافوياء من استغلال الضعفاء ، وهي تنظر باستهجان شديد الى كل من تسول له نفسه من « لقبضايات » ان يعتو او يتجبر ، ولذا كانت حالات الاعتداء على الضعفاء نادرة ، وتتجه مجتمعات قليلة الى منح امتيازات خاصة لضعاف الاجسام او الذين يشكون من عاهات معنة .

تبين لنا ان الاوضاع الاجتماعية البيولوجية والاوضاع الاجتماعية الصرفة يسكن ان تتأثر بالثقافة . كذبت الحال بالنسبة للاوضاع البيولوجية الصرفة ، فالها ايضا قد تتأثر بالثقافة وتكتسب نسقا معينا . فالتقيل ، مثلا ظاهرة بيولوجية يسكن ان تحدث تتيجة لاسباب بيولوجية فالتقيل ، مثلا ظاهرة بيولوجية يسكن ان تحدث تتيجة لاسباب بيولوجية

141.

صرفة. غير المعسوماتنا البيولوجية لا تكفي وحدها _ في بعض الحالات _ لمساعدتنا على التنبؤ بتنابع الحوادث التي قد تؤدي الى التقيؤ ، وذلك على الرغم من ال الفروق الفردية في الاجهزة العصبية والخبرات السابقة قد تلعب دورها في هذا المجال ، فمن المعروف الله بعض الامريكيين ، مثلا ، يتقيأون حين يخيرهم مضيفهم ال الطعام الذي تناولوه هو لحم حية الجرس مغذ من وجوه مختلفة ، فال حية الجرس ، وبما ال لحم حية الجرس مغذ من وجوه مختلفة ، فال التقيؤ في هذه الحالة مرده الى عامل غير بيولوجي ،

ومن المكن الاستشهاد بامثلة ابضاحية لعمليات بيولوجية اخرى كالبكاء والاغماء وغيرهما من العمليات التسي تتأثر باعتبارات ثقافية متشابكة ، ولعل المثل الآتي اوضح من غيره في بيان ما ارمي اليه ، مــن المعروف أن الطفل حديثُ الولادة يتغوط حين يبلغ التوتر في القولون او المثانة مستوى معينا من الشدة ، غير ان حركات الانقباض والانبساط البيولوجية لا تلبث ان تبدأ بالتأثر بعوامل خارجيــة لا تتصل مباشرة بالحقائق البيولوجية ، فمعظم البالغين الذين يتمتعون بصحة سليمة لا يتغوطون الا مرة واحدة أو مرتسين ، على أكثر تقدير ، في اليسوم الواحد ، وهم ينزعون ، في الكثير من المجتمعات البشرية ، الى القيام بهذه العملية في اوقات تكاد تكون محددة ، وفي اماكن مخصصة لهذا الغرض ، وفي ظروف معينة ، قمن المعروف ، مثلا ، ان بعض الاشخاص لا يستطيعون القيام بهذه العملية في حالة وجود شخص آخر او في حالة وجود شخص من غير الدِّين تجيز التقاليد وجودهم ، والواقع ان العلاقة المتبادلة بين الابعاد البيولوجية والابعاد الثقافية شائقة وحيوية جدا حتى ان بعض العلماء الانتربولوجيين يعتقدون ان دراسة مظاهر هذه العلاقة تشكل السمة التسي تميز علم الانثربولوجيا عسن غيره من العلسوم الاجتماعية .

عالم النفس:

أليس هذا ضربا من « الاقتران » ؟

العالم البيولوجي :

بسى ، ومن الممكن ان نطلق عليه مصطلح « الاقتران البيئي » - المعالم الانتربولوجي الاول :

انه في الواقع نوع خاص جدا من الاقتران . فما من جماعة بشرية تعمل عامدة على تدريب اطفالها على التقيق في ظروف معينة . فهذه الظاهرة هي نتيجة جانبية لنسق خاص في الحياة او لمظهر خاص منه .

العالم الانثربولوجي الثالث:

من النظريت الساذجة التي تهيمن على عقول الكثيرين نظرية تقول النفرية الكائنات توجد أن لدينا كائنات فردية (من الممكن مشاهدتها) وان هذه الكائنات توجد في عالم خارجي (من الممكن ايضا مشاهدته ووصفه) . همذه النظرية ينادي بها اصحاب « الفطرة السليمة » ومن المسير جدا النيل مسن صيغة تبدو في ظاهرها معقولة كهذه الصيغة . غير انها في الواقع لا يمكن ان تستوفي جميع الحقائق ، فالشعور بالبيئة الخارجية يعتمد على عامل الانتقاء اعتمادا كبيرا جدا حتى انه يتعذر تحقيق مثل هذا الاستيام على الوجه الاكمل ، فاذا اخترنا فئات مختلفة من البالفين الذيب تلقوا تدريبهم في ظل تقاليد اجتماعية مختلفة ، ووضعناها في جزيرة واحدة ، قانها ستتباين في استجاباتها للبيئة الجديدة وفي الاسليب التي تحاول فانها التكيف عليها ، ويبدو انه يوجد بين افراد المجتمع وبيئتهم ساتر يمكن وصفه بانه حقيقي ، وذلك على الرغم من انه غير محموس ،

عالم النفس:

اذا اردنا فهم اي عمل يقوم به الفرد علمى حدة وجب علينا ، كما تبين لي ، ان نطرح الاسئلة الآتية :

 أ ما هي آلمواهب الفطرية التي يشتع بها الفرد وما هي مظاهر قصوره ! ٢ ، ما حصيلة خبراته السابقة للعمل قيد الدراسة ؟
 ٣ ، ما الوضع الذي يرتبط ارتباطا مباشرا بالعمل ؟
 العالم الانثربولوجي الاول :

١ - اذا استثنينا الاطفال حديثي الولادة والافراد الذيب ولدوا وهم يعانون من شذوذ بنياني او وظيفي واضح ، امكننا القول اننا لا نستطيع ملاحظة « المواهب الفطرية » بمعزل عن التدريب الثقافي الذي يؤثر فيها ويعدلها ، ففي مستشفيات نيومكسيكو يولد اطفال ينشمون الى فبيلة هنود الزوني ، واطفال ينتمون الى قبيلة هندود النفاهو ، وأطفال من الامريكيين البيض ، ومن المكن تصنيف هؤلاء المواليد من حيث النشاط في ثلاث فئات : فوق المتوسط ، متوسط ، دون المتوسط . وتعني بذلك اننا نجد مواليد من كـــل من الاعراق الثلاثة في كل مـــن الفدُّت الثلاث ، هذا مع العلم باننا نجد عادة نسبة اعلى من الاطفال البيض ضمن الفئة التي تتمتع بنشاط فوق المتوسط . ولنفترض الآذ ان ثلاثة اطفال (الاول من النفاهو ، والثاني من الزوني ، والثالث من البيض) صنفوا عند الولادة في الفئة التي تتمتع بنشاط فوق المتوسط وانهم كانوا متساوين من هذه الناحية . يلاحظ ، عند انتهاء السنسة الثانية من العمر ، إن الطفل من قبيلة الزوني يبدو اقل نشاطا وحركة من لدته الابيض ، مع انه قد يتفوق على لداته من اطفال الزوني الآخرين في هذه الناحية . أما طفل النفاهو فيحتمل ان يحتل مكانا وسطا بسين لدته الابيض ولدته من أطفال الزوني ، مع انه قد يتفوق على معدل انشاط الغالب على لداته من اطفال النفاهو الآخرين.

٢ ، أن مجرد الاكتفاء بوصف واقعسي لخبرة الفرد لا يساعدن
 كثيرا على تحقيق ما نصبو اليه ، فنحن لا غنى لنا عن تفسير الفرد نفسه

لخبرته ، وهذا يعتمد _ جزئيا على اقل تقدير _ على المعايير السائدة في مجتمعه ، فردة فعل الفرد تجاه حادثة معينة كفقد امه ، مثلا ، قد تختلف كثيرا تبعا لاختلاف المجتمعات .

٣. ومن الطبيعي ان ردة فعل الفرد تجاه وضع مباشر او نجاه الخبرات السابقة لا تتأثر بالاعتبارات الموضوعية او العقلية وحسب ، وانما ايضا بالوضع كما يحدده ويفهمه صاحب العلاقة ، ونحن لا نكاد نجد اشخاصا ينظرون الى الاوضاع البشرية نظرة تعتمد كليا عسى حصيلة خبراتهم الفردية السابقة ، فالثقافة هي ب بالاضافة السي اشياء اخرى ب عبارة عن مجموعة من التعريفات الجاهزة للوضع المباشر الذي يجد الفرد تفسه فية ، وهي تعريفات لا يعدلها الفرد الا تعديلا طفيفا ينسجم مع طرقه ومفهوماته الاصطلاحية الخاصة .

العالم البيولوجي:

هلا ضربت لنا مزيدا من الامثلة ؟ العالم الانثربولوجي الثالث :

لعبنا لمحسن صنعا اذا عدنا الى نقطة البداية وانطلقنا من ملاحظتنا الاساسية حول تنوع السلوك الانساني .

ولد طفل من والدين امريكيين ، ولكنه نشأ وتربى منذ لعومة اظفاره في كنف عائلة صينية ، وما كاد الفتى يبلغ اشده حتى قام بزيارته الاولى الى امريكا ، وعلق المراقبون والمخبرون على الدهشة التامة التي اعترت الفتى عندما احتك بطريقة الحياة الامريكية ، لا بل انهم قالوا ان مشيته وحركات ذراعيه ويديه وتعبيرات وجهه كانت صينية اكثر منها امريكية ، وأكدوا كذلك انه كان مسن العسير على المرء ان يتحقق من التمائه الى المجنس الابيض ما لم يلفت انتباهه الى شعره الاشقر وعينيه الزرقاوين ، وخلاصة القول ، ان هذا القرد كان في اعماله ومواقفه اشد شبها بعضاء فئة عرقية غريبة منه باقربائه المقريين او اعضاء الفئة العرقية شبها بعضاء فئة عرقية غريبة منه باقربائه المقريين او اعضاء الفئة العرقية

التي ينتمي اليها .

ولنضّرب الآن مثالا ايضاحيا آخر قد يكون اقل اثارة من المثال السابق ، ولكنه مألوف اكثر عند المواطنين الامريكيين ، اذا قضت عائلة الطالية مهاجرة اكثر من جيلين في امريكا ، فان اي فرد من الجيل الثالث فهذه العائلة يعكس « عادات اجتماعية » اشد شبها بعادات « الامريكيين العرقيين » منها بعادات الايطاليين المقيمين في ايطاليا ، ولا ينطبق هذا القول ، بطبيعة الحال ، على الافراد الذيب ينشأون ويترعرعون في الاحياء الخاصة بالايطاليين في المهدن الامريكية الكبيرة ، صحيح ان اثر البيئات المحلية والجغرافية المختلفة التي نشأ فيها الامريكيون الابطاليو الاصل لم يكن قويا جدا ، غير اننا نستطيع ان نميز اتجاهات مشتركة عند جميع افراد هدده الجالية يمكن وصفها بانها اقرب الى اتجاهات الامريكيين لآخرين منها الى اتجاهات الايطاليين .

ولا بد لنا من توضيح اوجه التباين والتشابه بين انفات المهاجرة والفئات التي ظلت مقيمة في وطنها الاصلي وبلاحظ ان الفئات المهاجرة التي تنتمي الى عرق واحد تعكس فروق كبيرة في المعايير السلوكية ، بينا تعكس الفئات التي تنتمي الى اعراق مختلفة مشابه كبيرة و فقد لاحظ كثيروز من المراقبين في مراكز تأهيل اليابانيين ، مثلا ، ان اليابانيين الذين ولدوا ونشأوا في الولايات المتحدة الامريكية _ وبخاصة اولئك الذين نشأوا بعيدا عين الاحياء او المستعمرات اليابانية _ اقرب الى المذين نشأوا بعيدا عين الاحياء او المستعمرات اليابانية _ اقرب الى البين الذين تلقوا تعليمهم وتربينهم في اليابان ثم هاجروا الى الولايات المتحدة الامريكية .

تالم النفس:

هذا يثبت أن الكائنات البشرية تستطيع أن تتعلم بعضها من البعض الآخر ، وهذه حقيقة معروفة ، ولكسن لو افترضنا جدلا أن جميسج

الامريكيين ايبدوا ، فكيف تستطيع ان تثبت ان الامريكيين اليبانيين نن يرتدوا الى نسق في الحياة شبيه جدا بنسق حياة اليابانيين في اليابان ؟ العالم الانثربولوجي الثالث :

من الواضح انه لا يمكن تقديم جواب بات عن مثل هذا السؤال الغرضي . ولكن لاحظ جيدا ان تعريف الثقافة ، كما صغته ، لا ينفي بلي حال من الاحوال الاهمية المحتملة للموامل الفطرية . فهو لا يؤكد الزعم الباطل بان هناك تماثلا تاما ، في مختلف التفاصيل السلوكية ، بين جميع الماب نيين في اليابان ، او بين جميع الامريكيين البيض . وكل ما يقوله هذا التعريف في هذا الصدد هو : على الرغم من الفروق الفردية الكثيرة ، فإن هناك تباينا شديدا بين فتة واخرى في بعض الاتجاهات المشتركة التي نلاحظها في كل منهما ، وبما أن الاتجاهات المشتركة التي نلاحظها في كل منهما ، وبما أن الاتجاهات المشتركة التي نلاحظها في كل منهما ، وبما أن الاتجاهات المشتركة التي تلتقمي فيها الفئتان يمكن أن تنسب إلى أثر الانماط الحياتية الموجودة وقابليتها للانتقال من فرد لآخر ، وبالطبع لا يعني هذه القول أن سلوك الامريكيين الذين هم من أصل ياباني ينطبق انطباقا تاما ، في جميع تفاصيله ، على النسق الذي يسير عليه الامريكيون البيض ،

الاقتصادى:

لو افترضنا ان اليابانيين اقصوا من بلادهم وان مستوطنين مسن الامريكيين البيض عدوا محلهم ، فان الامريكيين البيض قد يطورون بعد عدد معين من الاجيال مفهومات اجتماعية متصلة بوضعهم الجديد قد يكوذ من الصعب تمييزها عن المفهومات الخاصة باليابانيين اليوم .

العالم الانثربولوجي الثالث:

ان البيئات الطبيعية في الولايات المتحدة الامريكية متنوعة جدا ،

وعلى لرغم من ذلك اللاحظ ان الامريكيين من سكان المنطقة الجنوبية الغربية ومنطقة اوريجون الماطرة ينتهجون انماطا مطوكية يمكن تعييزها بسهولة عن الانماط السلوكية لسكان الصحارى الاوسترائية او سكان المروج الخضراء في انجلترا ،

وثمة فباكل حكمبيلتسي البويبلو والنفاهو حسمين في بيئات طبيعية وبيولوجية متماثلة ولكنها ، رغم ذلك ، تنباين كثيرا في المساطحياتها ، ومن جهة اخرى نلاحظ ان الانجليز الذين يعيشون في منطقة خبيج هدسون ما زالوا يلتقون ، في الكثير مسن الماطحياتهم ، مسع الالجليز الذيبين يعيشون في الصومال ، ونحسن لا ننكر ان البيئات الطبيعية المختفة مسؤولة عن بعض التغييرات التسي نلاحظها ، ولكن الحقيقة التي تستلفت نظرنا هي استمرار بعض الانساط المشتركة في الحياة على الرغم من التباين الشديد بين البيئات الطبيعية .

ولنضرب الآن مثالا آخر ، هناك قريتان في ثيومكسيكو لا تفصل يبنهما مسافة كبيرة ، الاولى اسمها رامة والثانية فنس ليك ، وينتمي سكان هاتين القريتين الى ما يسمى احيانا « سلالة الامريكيين البيض العريقين » ، ولو درس اي عالم انثربولوجي مختص بالاجسام البشرية السمات بجسمية لسكان القريتين ، لقال انهم يمثلون على وجه الاجمال عيدت عشوائية من فئة عرقية ، ومن جهة اخرى لا يكاد يلاحظ اي تباين جوهري بين بيئتي القريتين من حيث التضاريس الصخرية وكمية الامطار السنوية وتوزيعها والحيوانات والنباتات المحلية في المنطقة المحيطة بالقريتين ، وتكاد كثافة السكان تكون واحدة في المحلية المحمومية الرئيسية ، وعلى الرغم من هذه المشابه ، فان الزائر العابر سرعان الرئيسية ، وعلى الرغم من هذه المشابه ، فان الزائر العابر سرعان ما يلاحظ بعض الفروق ، وبخاصة في الازياء وطراز البيوت ، وفي عادة افراد ديوان او بهو خاص للاستقبال ، وإذا اكملنا قائمة الفروق ، ونها

منتقيم دليلا قاطع على ان القريتين تختلفان اختلاف كبيرا في نمط حياتهما . ويعود ذلك ، في المقام الاون ، الى ،ن القريتين تمثلان شكلين متغايرين من التقاليد الاجتماعية الانجلو امريكية . وهذا يفسر الاختلاف البسيط بين ثقافتي القريتين .

الفيلسوف:

هناك سؤالان اريد عن كــل منهما جوابا محددا ، اولهما : اين المحل الهندسي للثقافة ــ هل هو في المجتمع ام في الفرد ؟

العالم الانثربولوجي الثالث:

ان طرح السؤال على هذا الشكل ينطوي على مغالطة منطقية . لنذكر دوما ان « الثقافة » ضرب من التجريد . ولذا يمكن القول ان الثقافة لا توجد في اي مكان على شكل كيان ملموس قابل للمشاهدة » اللهم الا اذا بدا للمرء ان يقول انها توجد في « اذهان » اولئك الذيب يقومون بعملية التجريد . اما الاشياء والحوادث التبي نستخلص منها الحقائق المجردة ، فتملك وجهودا فعليا قابلا للمشاهدة . واما الثقافة فهي اشبه ما تكون بالخريطة ، فالخريطة ليست اقليما ، وانما هي تمثيل مجرد لاحد الاقاليم ، وكذلك الحال بالنمية الثقافة ، فهي ايضا وصف مجرد لمنازع الفئات البشرية نحو الاتساق في الكلام والافعال والاشغال مجرد لمنازع الفئات البشرية نحو الاتساق في الكلام والافعال والاشغال للا لشتقها من مفهومات مجردة كمفهوم « المجتمع » ، وانما من سلوك يخضع للملاحظة المباشرة ، او من تناج هذا السلوك ، ولكن علينا ان يخضع للملاحظة المباشرة ، او من تناج هذا السلوك ، ولكن علينا ان يخضع للملاحظة المباشرة ، او من تناج هذا السلوك ، ولكن علينا ان يقل عن معنين تجربيين بعيديس كل البعد عن المعاني الصوفية او يقل عن معنين تجربيين بعيديس كل البعد عن المعاني الصوفية او يقل عن معنين تجربيين بعيديس كل البعد عن المعاني الصوفية او يقل عن معنين تجربيين بعيديس كل البعد عن المعاني الصوفية او يقل عن معنين تجربيين بعيديس كل البعد عن المعاني الصوفية او يقل عن معنين تجربيين بعيديس كل البعد عن المعاني الصوفية او يقل عن معنين تجربيين بعيديس كل البعد عن المعاني الصوفية او

١ . الافراد ، شأتهم شأن الاشبياء ، يعبرون عن الثقافة -

۲ . ان استمرار الثقافة لا يعتمد على استمرار وجود افراد معينين .

الفيلسوف :

احسنت ، والآن انتقل الى سؤالي الثاني ، وهو : هل يمكن ، باي حال من الاحوال ، وصف « الثقافة » بانها سبب اي شيء ؟

العالم الإنثربولوجي الثالث:

اذا توخينا الدقة في التعبير ، فانب يتعذر علينا ان ننسب للثقافة مثل هذا الوصف . والواقع انني اشك دائما فيما اذا كان من المناسب استعمال مصطلح « السبب » عند بحث اية نظرية من نظريات العدوم الاجتماعية . فهذًا المصطلح يوحي ، اكثر من اللازم ، بوجود قوة مندفعة في اتجاه واحد . واني أوثر ، في هذا المقام ، استعمال مصطلح « المحدد » لان دلالته نوحي بوجود تأثير وتأثر متبادلين بين القوى ذات العلاقة . حتى التعبير ﴿ الَّتُقَافَةُ تحدد ﴾ يمثل طريقة مقتضبة وغير دقيقة جدا في الكلام ، وقد لا نجد ما يبررها الا في حالات معينة تقتضي الايجاز ". و لسبب الذي دفعنا الى القول بان هــذه الطريقة في التعبير غير دقيقة هو ان الثفافة لا تنفرد كليا في تحديد اية ظاهرة محسوسة . ونحن لا نتكر ن الثقافة قد تكون احيانا « عاملا ستراتيجيا » ، اي انها قـــد تكون عنصرا حاسما في تقرير ما اذا كانت فئة معينة ستقوم بعمل معين على نحو مختلف عن طريقة تأديته في فثات اخرى ، او ما اذا كان هذا العمل سينحرف بمض الشيء عن الاتجاء الذي نتوقعه له استنادا الى معرفتنا بالقوى المؤثرة ، طبّيعية كانت او بيولوجية . ومهما يكن مــن شيء فان ﴿ الْحَتَّمية الثَّقَافية ﴾ ــ بالفا ما بلغ المعنى الذي تتخذه مـن البساطة او الحرفية ـ خليقة ان تواجه الاعتراضات ذاتها التي يمكن ان لوجهها الى اي نسوع مسن الحتمية المقيدة باتجاه واحد « كالحتمية

الجغرافية او الاقتصادية » .

ومما لا شك فيه ان اثر الثقافة ينتقل ، على صعيد المحسوسات ، يوساطة الافسراد والشغال اليدوية . ولكسن ليس ثمة ما يمنعنا مسن التحدث عن الثقافة بوصفها عاملا محددا للاحداث ، وذلك عندما يرتقي البحث الى درجة عالية من التجريد ، ويشترط في هذه الحالة الا نففل درجة التجريد التي تعتمدها ، ولعل التشبيه التالي يوضح ما ارمي اليه، هذا مع العلم بان جميع التشابيه (بما فيها التشبيه الذي سأورده) لا تخلو من بمض المخاطر ، لنفترض ان رجلا اصيب بمرض وباثبي ناجم عن احد الفيروسات ، وانه دخل احدى المدن ونقل اليها الوباء . مـــا الواضح ان كلا الجوابين صحيح ، اذ ان ذلك يتوقف عملي مستوى المفهومات التي نعتمدها في البحث والتفكير . أما بالنسبة للثقافة ، فاننا فضعف درجة التجريد حين نقول ان الاقراد (او الاشياء) يمكن ان يصبحوا « مضيفين » لها . اضف الى ذلك ان هذا التشبيه ــ مثله مثل القول بان الثقافة « وراثة اجتماعية » ــ يتمادى في التشديد على العلاقة السلبية بين الافراد والثقافة ، اذ يجعلنا ننظر الى الثقافة كما أو كانت بكتيريا تكتسب في جميع الحالات بالاحتكاك او الملامسة عملي نحو عرصي خارج عــن وعي الافراد وارادتهم . وعلى الرغم مــن هذيــن الاعتراضين ، فإن التشبيه يستهوينا لانه قد يكون اكثر توفيقا من غيره، لا بل يمكن القول انه اقل تضليلا من عبارة « الوراثة الاجتماعية » • فالجينات تتخذ شكلا ثابتا لا يتغير منذ اكتسابها للمرة الاولى والاخيرة عند الميلاد ، بينا تتغير البكتيريا تبعا لتغير ناقسيها او تغير الاوقات ، هذا مع العلم بان اي نوع معين يظل قابلا للتمييز على الرغم من التغير الذي قد ينتاب افراده ،

الفيلسوف :

هل تستطيع ان تربط بين ما ذكرته الآن وبين الجدل الذي ثار حول نظريات شبنجلر وسوروكين وغيرهما القائلة بان للثقافات قوانينها الخاصة بالنمو والانحلال ؟

العالم الانثربولوجي الثالث:

اذا صح ما ذكرته آنفا ، فمن المحتمل ان العلماء الانثربولوجيين تسرعوا في رفضهم لهذه النظريات ، ولموء العظ صبخت هذه النظريات الجمالا على نحو جعل البعض ينتقدها على اساس انها « صوفية » او « ميتافيزيقية » ، كما جعل البعض الآخر الذي درسها دراسة سطحية يثني على هذا الانتقاد ، غير ان العالم الانثربولوجي الذي يرغب حقا في فهم هذه التفسيرات يستطيع ان « يترجمها » الى مفهوماته الخاصة ، واذا عمل ذلك وحافظ في الوقت نفسه على مستويات التجريد السي اعتمدها ، بدأ له انها تمنعت قبولا جزئيا او تحتاج ، على أقل تقدير ، الى دراسة ثانية دقيقة ،

من المسلم به ان الثقفة ليست « فوق عضوية » ، اي انها لا تستمر في الوجود بعد هلاك المشتركين فيها وفنه جميع تعبيسراتها وانعكاساتها غير لبشرية . وعلى الرغم من ذلك ، فان لكل ثقافة قائمة خصائص تجعلها تتمتع بشيء من الاستقلال عن القوى الاخرى النسي تتفاعل معها . ومن السمات التشخيصية المميزة للثقافة « الانتقائية » . فمن الممكن تلبية معظم الحاجات الخاصة بطرق مختلفة ، غير ان الثقافة لا تخنار الا واحدا او عددا قليلا جدا من الانساق المتوافرة من الناحيتين العضوية والطبيعية ، ومن الواضح ان قولنا « الثقافة تختار » هو تعبيس مجازي ، فالاختيار « الاصلي » قام به بالضرورة احد الافراد ، ثم تبعه افراد آخرون (وبولا ذلك لما اصبحت العناصر المضتارة جزءا مسن افراد آخرون (وبولا ذلك لما اصبحت العناصر المضتارة جزءا

الثقافة) . واذا تعلم افراد الاجيال اللاحقة ايا من العناصر التي سبق اختيارها ، فان وجود مثل هذا العنصر يمثل في الواقع اختيارا لم يقم به الافراد الجدد تتيجة لردود فعلهم تجاء اوضاعهم الخاصة وانما تتيجة اختيار فام به اسلاقهم منذ زمن بعيسد وظل يلزمهم ويؤثر في مجرى حياتهم .

غير أن أدراك العوامل الانتقائية المتصلة بمتطلبات البيئة الطبيعية، و بلحري هــذا التفسير الجامد المقيد لوضع الانسان في العــام ، لا بستوفي جبيع الاحتبالات ، فهو يستبعد عددا من الامكانات المحتبلة الاخرى ، أن « الاتجاه قحو الالسجام » في الثقافات يضفي عــلى مثل هذه الامكانات المختارة والمستبعدة دلالة أبعد مــن النشاط، الخاص الذي تنطوي عليه الثقافة في الظاهر ، فالاختيار الذي يقوم به الفرد في لحظة حاسمة من حياته يلزمه بالسير في اتجاهات معينة فيما تبقى مــن عمره ، كذلك الحال بالنسبة للثقافة ، فإن الميول والاتجاهات و « محاور الاهتمام » الاصلية التي يتبناها مجتبع حديث التكون تنزع إلى تسيير وقت لاحق لتغيرات تنشأ أما من عوامل داخلية وأما استجابة للاحتكائ مع الثقافات الاخرى أو التغييرات التي تطرأ على البيئة الطبيعية ، ومثل مذه الثقافات الاخرى أو التغييرات التي تطرأ على البيئة الطبيعية ، ومثل هذه التغييرات لا تكون عشوائية ، أذ يوجد ــ من زاوية وأحدة على أل تقديس ــ « تطور محدد الاتجاه » على الصعيد الثقافي ، مثلما يوجد « تطور محدد الاتجاه » على الصعيد الثقافي ، مثلما يوجد « تطور محدد الاتجاه » على الصعيد الثقافي ، مثلما يوجد « تطور محدد الاتجاه » على الصعيد الثقافي ، مثلما يوجد « تطور محدد الاتجاه » على الصعيد الثقافي ، مثلما يوجد « تطور محدد الاتجاه » على الصعيد الثقافي ، مثلما

الحامي :

هناك نقطة ما زالت بحاجة الى ايضاح ، وهي : كيف تفسر الانتقال من « الثقافة » بوصفها مبدأ عاما الى « ثقافة ما » معينة ؟ فعالم الفيزياء ، مثلا ، يتحدث عن «الجاذبية» وليس عن « جاذبية ما » معينة.

المالم الانثربولوجي الاول:

حين « يشرح » عالم الفيزياء سقوط اجسام معينة محسوسة في وقت ومكان محدديس ، فلا بد له د اذا اراد الدقة والتفصيل في شرحه د من ان يتوسع ويسهب بحيث لا يقصر حديثه عن المبدأ العام للجاذبية ، وبعبارة اخرى ، عليه ان يصف المجال المعين للجاذبية الذي آثر في هذه الاجسام في الوقت المحدد ، وكذلك الامر بالنسبة للتعبير « ثقافة م » ، فهو شكل موجز للعبارة الطويلة التالية : « مجال خاص لتلك القوة التي تعرف باسم ثقافة » ،

(الثقافة » باعتبارها مفهوما وصفيا

الطبيب :

هل نستطيع القول بان الثقافة باعتبارها مفهوما تعني ، بوجه عام » ما تجمع من تراث الابداع الانساني على مر الاجيال : الكتب واللوحات الفنية والمباني وما شاكلها ، ومعرفتنا بطرق التكيف على البيئة الطبيعية والاجتماعية ، واللغة والعادات وآداب السلوك والمعاملة والديسن والاخلاق ؟

العالم الانثربولوجي الاول:

ان وصف الثقافة بائها « حصيلة الاستجابات التكيفية » أو انها ابداع انساني قد يستهوي خيالنا ويحظى بموافقتنا جميعا - ولكني اود ان الفت انتباهك السي خطورة الاعتراضات الموجهة ضد التعاريف القائمة على التعداد او التعاريف التسي تكتفي بمرد بعض الظاهرات المحسوسة .

العالم الانثربولوجي الثاني:

أوافق زميلي على رأيه ، كما اضم صوتي الى القائلين بان الثقافة،

حتى على الصعيد الوصقي ، لا بد من ان ينظر البها كما لو انها نوع من التجريد ، حتى « السمة الثقافية » يمكن اعتبارها مسن بعض النواحي « طرازا مثاليا » ، ولو انك ، مثلا ، تأملت الساعات المستعملة للتنبيه ، لما وجدت ساعتين متماثلتين تماثلا تاما ، فمنها الصغير ومنها الكبير ، ومنها ما يسير بانتظام ومنها ما يتعثر ، ومنها ما هو بسيط وعادي ، ومنها ما هو براق او مزخرف بالوان زاهية ، واذا امعنا النظر حتى في الساعات التي انتجها مصنع واحد قبل مدة وجيزة ، لاحظنا فروقا طفيفة بين الواحدة والاخرى ،

دجل الاعمال:

اسمحوا لي يا سادة ان اضيف شيئا الى هذه الفكرة ، ان كلمة « مصرف » هي مصطلح عام ينطبق على جميع المؤسسات التي تختص بتصريف انواع معينة من المعاملات المالية ، هل نستطيع اذن القول بان الثقافة ، باعتبارها مفهوما وصفيا ، تعني مجمل هذه التعميمات كلها ؟

المالم الانثربولوجي الاول:

افضل أن أصفها بأنها « أجمال جميع الأفكار المتصلة بالطن القياسية للسلوك » .

العالم الانتربولوجي الثالث:

ان الفكرة التي تراودنا هي تعريف الثقافة من ناحية وصفية والنظر البها كما لو كانت مجموعة من مخططات العمل باوسع مصانية بما في ذلك الشعور ، وهذه الفكرة مغرية جدا ، وقد تكون سليمة ايضة ، ولكن علينا ان ندرك بوضوح ان مثل هذا التعريف يصاغ من وجهة نظر المراقب او دارس الثقافة ، وليس مسن وجهة نظر المشتركين فيها ، فبالنسبة للمشتركين ، نلاحظ ان الكثير من مظاهر الثقافة لا يعبر عنه بالكلام ، ويمكن القول ، بصورة عافة ، انه ضفني .

طبيب الامراض العقلية:

اوافق على ما تقول . والواقع انني كنت دائما اعترض على عبارة « الثقافة تنألف من افكار » وما شاكلها من العبارات ، لانسبي اعرف جيدا من دراستنا المقارئة في طب الامراض العقلية ان هناك ايضا « اعتبارات مقنكنة ثقافيا مع انها خارجة عن نطماق المنطق والاستدلال العقلى » .

العالم الانثربولوجي الاول:

" هذا صحيح ، فمع ان الكثير من الثقافة قابل للادراك والمعرفة ويمكن نقمه الى الذير عملى هذا الاساس ، فان الشمسور يحتل منزلة هامة جدا .

الإقتصادي 🐍

لعلنا تحتج الى فئات ثلاث : العقلية ، واللاعقلية ، وغير العقلية .
 العالم الانثربولوجي الثالث :

انا ايضا أحمسل هسذا الرأي ، واذا ترجمنا هذا الكلام السي المصطلحات التي درج باريتو على استعمالها ، امكننا القسول ان بعض مظاهر الثقافة « منطقي » ، ومن المحتمل الأخسر « لامنطقي » ، ومن المحتمل اذ المظاهر « غير المنطقية » تشكل اكبر نسبة منها .

المالم الانتربولوجي الرابع:

لنضع اذن تعريفنا الاساسي عبى النحو التالي: « نقصد بالثقافة جميع التصاميم التاريخية المنشأ التميي خططت للحياة ، بما في ذلك التصاميم الضمنية والصريحة ، والعقلية واللاعقلية وغير العقلية . وهذه توجد في اي وقت معين كما لو كانت تملك قدرة كامنة على توجيه ملوك الناس وارشادهم » ،

المحامي :

أود الاستفسار عن نقطة واحدة . لماذا كسان من الضروري أن

تضمن تعريفك عبارة « في اي وقت معين » ؟

العالم الانثريولوجي الرابع:

لان الثقافة تكون دائما عرضة لان تخلق او تفقد ، واي تعريف قورده يجب الا يوسي لنا بان الثقافة ساكنة او مستقرة كليا على نجو واحد ،

العالم الانتربولوجي الثاني:

ضمنت تعريفك عبارة « التصاميم المخطعة من أجل الحياة » . هل قصدت بذلك أن يضم مفهومك للثقافة الناحية النظرية فقط ، أي الطرق الواجب اتباعها في مختلف الاعمال والمشاعر ؟

العالم الانثربولوجي الرابع:

لا ، اذ ان « التصميم » ينطوي على الناحيتين النظرية والعملية . ويدل « التصميم » .. في اللغة المهنية الدارجة على ألسن الانثربولوجين .. على الانمياط السلوكية مثلما يدل على الانماط المثالية . ولنذكر ان الثقفة هي دائما بنيان تجريدي . ولا يقتصر عمل المثالم الانثربولوجي على الاهتمام بم يقوله (اوريشير اليه) الناس عن معايير السلوك المعتمدة عندهم او عن الران العقاب المختلفة التي تنزل بالذين يخرقون هذه المعايير ، فهو بالاحظ ايضا ان النظم السلوكية المستهجنة تنزع ايضا الى التهاج انساق معينة ، ويبدو ، من وجهة نظر المراقب ، كما لو ان الناس يتمسكون ، على غير وعي منهم ، بمخططات الماهير الاخلاقية المشتركة .

المعامي :

هن لك ان تعرف لنا ما تقصده بمصطلح « ثقافة » حين نتحدث عن مجتمع معين ؟

المالم الانثربولوجي الاول:

ان ثقافة مجتمع من المجتمعات هي نظام تاريخي المنشأ يضم. تصاميم صريحة او ضمنية للحياة ، وينزع الى ان يكون نمط يشترك فيه جميع اعضاء فئة معينة او اعضاء قطاع خاص معين منها .

العالم الانتربولوجي الثالث:

اني مرتاح لهذا التعريف ، لا سيما ان كلمة « نظام » لها دلالة هامة فيه ، فهي توحي بالتجريد وتدل مباشرة عــــلى ان الثفافة منظمة ، او بالحرى اتنقائية ،

عالم النفس:

اما أذ ، فأود أن أعبر عن ارتياحي لاستعمال كلمة « ينزع » وفقد شعر بعض علماء النفس أنهم اخطأوا في الماضي حين الدفعوا وراء المزاعم التي حاولت أن تؤكد لهمم أن دراسة الثقافة تزودن باساس مشترك لمختلف نماذج الشخصيات التمي تظهر في المجتمع ، فالأبحاث ألتي أجربت في هذا الميدان تشير إلى أنه كان مسن الخطأ تصوير أي متكا أو أساس كما لو كان بمفرده نمط « يشترك » فيه فعلا جميسع اعضاء الفئة الواحدة ، إيا كان تشكيلها أو وضعها .

العالم الانثربولوجي الاول:

صحيح ان كلمة « ينزع » تذكرنا بن الفرد قد لا يفكر او يشعر او يعمل تماما وفق ما يقتضيه التصميم ، كذلك الامر بالنسبة للتعبير « قطاع خاص معين » ، فاقعه يذكرن بان « المخططات » التماي تؤلفه الثقافة لا تنطبق كلها على كل فرد ، فهناك اوضاع تختلف باختلافه الجنس والعمر والطبقة والمقام الاجتماعي وهلم جرا ،

المالم الانثربولوجي الثالث:

يبدو لى انك افصحت عن قضيتين يمكن اعتبارهما منفصلتين على الرغم من العلاقة التميي تربط بينهما . ومن المهم الا نخلط بمين هاتين القضيتين ، فاما القضية الاولى فهي أن الأشتراك هو نزعة أو مين أكثر منه حقيقة واقمة . وقد عبر ل.ك. فرانك بقوله أن ما تلاحظه فعلا هو « الصورة الاصطلاحية للطريقة التي تتبعها كــل شخصية في استغلال الانماط الثقافية » . ويتابع فرانك كلامه مستعينا بالتشبيه المفيد التالى : « نستطيع تجريد الظاهرات المنتظمة والمنسقة مثلما نستطيت ملاحظة الانحرافات والتشويهات في الشخصية - ومثلنا في هذه الحالة مشل الذي تعلم كيف يلاحظ الظاهرات الاحصائية المنتظمة لاحمد الغازات ولكنه يستطيع ، في الوقت تفسه ، ان يميز ويقر بان للجزليات الفردية التي يتكون منها هذا الغاز سلوكا غير منتظم وغير منسق » . واما القضية الثانية فهي تبويب ثقافة معينة وتجزئتها الى فروع . فمع اذ الطريقة التي يتبعها كــل فرد في استغلال الانماط اصطلاحية ، فائنا نشعر دائما أن بعض مجموعات الانماط مناسبة لفئات معينة مسن الافراد . ويجب اعتبار الاساس الذي تستند اليه الثقافة ثابنا تقريبا ــ ليس بالنسبة لكل فرد في جميع الفئات التي تنمتع بشيء من الاستمرارية والتكامل الوظيفي ، وانما بالنُّسبة لاولئكُ الذينُ يَشْمُلُونَ ذَاتَ المجموعة من الأوضاع أو يؤدون أدوارا تكاد تكون متماثلة داخل الفئة الواحدة کلها .

المالم الانتربولوجي الاول:

هذا صحيح ، ولكن هذه الحقيقة الهامة يجب الا تطمس حقيقة اخرى تعادلها او تتفوق عليها في الاهمية ، فهناك حالات ينزع فيها جميع الافراد الى الالتقاء حدول تفسيرات مشتركة للعالم الخارجي

ولوضع الانسان فيه ، وينطبق هذا القول ب على اقل تقدير ب على افئت التي تمتاز بشيء من الاستمرارية التاريخية والتي يطلق عيها عادة مصطلح « مجتمعات » . وكل فرد ، في مثل هذه الحالات ، يناثر بالنظرة المشتركة الى الحياة ، كما ان كل ثقافة تتألف من انماط تنعكس بشبكل صريح على طرق السلوك والشعور وردود الفعل ، ولكن الثقفة تضم ، علاوة على ذلك ، مجموعة مهيزة من المقدمات او الفرضيات غير المبيئة التي تتباين كثيرا تبعا لتباين المجتمعات المختلفة ، وقد تفترض احدى الفئات ، مثلا ، ان لكل سلملة من الاعمال هدفا ، وان بلوغ هذا الهدف يؤدي الى ازالة التوثر ، هذا مسع العلم بان مشل هذا المدت يثري القائم على هذا الافتراض لا معنى له ، اذ قد ينظر افرادها الى الحباة كما لو انها مؤلفة من خبرات تبعث في ذاتها ومن اجل ذاتها على الارتياح والقناعة ، وليس على اساس انها تمثل وسيلة لغاية او سلسلة من الاعمال المتنابعة الهادفة .

الفيلسوف :

هل تقصد بقولك هــذا ان كل ثقافــة متــقة ومتكاملة حــول اهتمامات معينة غالبة وانها تنسجم مـع افتراضات او قضايا وضعيــة معينة ؟

المالم الانتربولوجي الثالث:

اغلب الظن ان الثقافات التي يمكن اعتبارها نظما متكاملسة او متسعة كليا فليلة جدا . فمعظم الثقافات ، شأنها في ذلك شأن معظم الشخصيات ، يمكن اعتبارها شكلا من اشكال التوازن بين انجاهات متعارضة . ولكن يستطيع المرء ان يلاحظ ، حتى في الثقافات التسي لا

تقترب من التساوق الكامل ، تكرر موضوعات معينة في اطار مجموعات متباينة من القرائن والظروف .

عالم النفس:

هن تعني ما يسميه بعض علماء الانثربولوجيا « لقضايا المنطقية المطلقة » للشعب ، ام هل تعنى ما يشير اليه البعض الآخر بعبارة « منطق القضايا الوجدانية » ؟

المالم الانتربولوجي الثالث:

كليهما ، فكل شعب يملك تركيبا وجدانيا خاصا يكاد ينفرد بسه الى درجة معينة ، وهو يملك ، علاوة على ذلك ، مجموعة متمامئكة تقريبا من الافتراضات المسبقة المميزة عن العالم الذي يعيش فيسه وتمثل الظاهرة الثانية في الحقيقة المنطقه الفاصلة بين العقل والشعور ، ومن المحتمل ان يكون « منطق » جميسع الشعوب ، بالمعنى النهائسي للمصطلح ، واحدا ، ولكن مسن لمؤكد ان المقدمات المنطقية تختلف باختلاف الشعوب .

الغيلسوف : ,

هل تعني المقدمات المنطقية المبينة والصادرة عن وعي ، اي منا يطلق عليه علماء المنطق مصطلح « القضايا الوضعية » ، ام هل تعنير المقدمات المنطقية أو الافتراضات غير المبينة ؟

العالم الانثربولوجي الثالث:

كليهما . فمن المؤكد ان بعضا من اشد المقدمات لمنطقية نقدا كثيرا ما يظل ضمئيا ، فلا يبينه حتى مفكرو المجتمع الذي تتبنى ثقافته هذه المقدمات . كذلك الامن بالنسبة لاصنافه « التفكير » الاساسية ، فهي ايضا ضمئية في جميع المجتمعات باستثناه اقلية من المجتمعات المتحذلقة في طرق استدلالها المقلي، كما هي الحال في المجتمع الامريكي - المتحذلقة في طرق استدلالها المقلي، كما هي الحال في المجتمع الامريكي -

العالم الانتربولوجي الرابع:

اذا كانت المقدمات المنطقية ونظم التفكير غير واعيـــة كما تقول ، فكيف يتم انتقالها من جيل لآخر ؟

العالم الإنشربولوجي الاول:

ارجح ان ذلك يتم ، في المقام الاول ، عن طريستى اللغة ، فالعة ، وبخاصة مورفولوجيتها او قواعدها الصرفية ، تحافظ على تلك الجوانب من فلسغة المجتمع التي لم يعبر عنها بصيغ واضحة مباشرة ، وقد بينت دوروئي لي ، مثلا ، ان تتابع الحوادث عند سكان جزر تروبرياند « لا يندرج تلقائيا في قالب العلاقات السببية او الغائية » ، وبما ان طريقة كلام الاوروبيين تعتمد في اكثر الحالات على اظهار المعلاقات السببية ، فان اهالي هذه الجزر يجدون بعض الصعوبة في اقامة اتصال معهم ، ويعود ذلك الى أن قواعد لنتهم تفرض عليهم الماطا خاصة في التفكير .

ومن المحتم أن تثير مورفولوجية أية لغة أسئلة بعيدة المدى تنصل يميداني الميتافيزيقا والقيم ، فاللغة ليست مجرد اداة للاتصال أو لاستثارة الانعبالات ، وإنما هي إيضا ومبيلة لتصنيف الخبرات ، والخبرة هي أشبه ما تكون بخط متصل الاجزاء يمكن تقسيمه بطرق تختلف كثيرا بعضها عن البعض الآخر ، وما من شيء أيسر على الامريكيين والانجليز من أن ينساقوا إلى الافتراض بأن التمييزات التي تفرضها علينا اللغات الهندواوروبية أو اللغة الانجليزية هي من الاشياء التي تهبها الطبيعة ، غير أن الواقع ، كما تبين بوضوح من الدراسات اللغوية المقارنة ، هو أن أية لغة تنظلب انتقاء غير واع للمعاني من جانب المتكلم بها ، فما من كائن بشري يستطيع الاستجابة لجميع المنبهات الكثيرة المتنوعة التسي يصطدم بها في عالمه الخارجي ، وما تلاحظه أو تتحدث عنه أو نشعر

واهميته يمثل ، في بعض نواحيه ، وظيفة انماطنا اللغوية ، وبما ان هذه المادات اللغوية تنزع الى المحافظة على اوضاعها باعتبارها « ظاهرات الساسية » مسلما بها ، فان كل شعب ينزع بدوره الى اعتبار مقولاته ومقدماته المنطقية الاساسية غير المصرح بها كما لو كانت ظاهرات مسلما بها ، ويفترض كل عضو في المجتمع ان « الآخرين يفكرون بالطريقة ذاتها » التي ، بحسب رأيه ، تنسجم مع الطبيعة الانسانية ، واذا حلث ان استخلص افراد نتائج تختلف عن ما اعتاد المجتمع ان يستخلصه من ذات المجموعة من المعطيات ، فان المجتمع قلما يتراءى له ان مثل هؤلاء الافراد ربما انطلقوا من مقدمات منطقية مختلفة ، وانما يحكم عليهم بانهم « اغبياء » او « غير منطقين » او « عنيدون » .

العالم الانشربولوجي الرابع:

كيف تفسر ان الشموب المختلفة تملك نظما مختلفة من المقولات ؟

المالم الانتربولوجي الأول:

اللغة هي احد جوانب الثقفة ، ولذلك ينبغني لنا ال نرجع الى « الاحداث التاريخية العارضة » ، وكذلك الى جميس القوى الاخرى التي ، كما ذكرنا سابقا ، تسهم في انتاج جذور الثقافة ، فكل فرد ينزع الى تصنيف خبراته وفق اسس القواعد اللغوية التي اعتاد عليها ، ولكن القواعد اللغوية تفسها هي نتاج ثقافي ، وهذا ما بينته « دوروثي لي » بوضوح حين قالت :

« صحيح ان تفكير الفرد لا بد من ان يسير بالعجماء تياراته الخاصة . ولكن هذه التيارات نفسها موروثة من افراد سابقين حددوا التجاهها في سياق الجهود اللاواعية التي بذلوها للتعبير عن مواقفهم من العالم . وتحتوي قواعد اللغة على الخبرة التي تراكمت على مر الاجيال والتي يجري تجميعها ، وتعرضها بشكل مجمل مبلور بحيث تمثل النظرة

الاجمالية التي يتبناها اي شعب من الشعوب نحو العالم ٠٠٠

المالم الانثربولوجي الثالث:

ولعل هناك زاوية اخرى نستطيع ان تنظر منها الى مشكلة دوام التنظيم الثقافي ، وبخاصة على الصعيد الضمني ، واقصد بذلك النظام الذي تفرضه الثقافة في مجال تنشئة الاطفال وتدريبهم ، فلو افترضنا ان جميع البالغين في المجتمع تعرضوا لذات الحالات من الجرمان والغيبة خلال فترة التهيئة الاجتماعية فافهم ينزعون الى النظر الى الحياة من زاوية تكاد تكون متماثلة بالنسبة المجميع ، ويقول روهيم بهذا الصدد ما يلي : « قد تكون الفكرة السائدة في احدى الثقافات ضربا مس التعود ، ولكنها دائما نظام من الاعداد والنهيئة يمكسن تفسيره عملى اساس اوضاع الطفولة » ، وتعالج مرغريت ميد مشكلة العلاقة بين اساس الفافولة وبين النقطة او النقاط البؤرية في كل ثقافة ، وذلك في اصدمان الطفولة وبين النقطة او النقاط البؤرية في كل ثقافة ، وذلك في اصدمان الطفولة وبين النقطة او النقاط البؤرية في كل ثقافة ، وذلك في العال المعاني التي تنسبها الى مفهوم « الحبكة في الثقافة » ،

العالم الانتربولوجي الرابع:

مع الذي مقتنع جزئيا بهذا التفسير ، فالذي ما زلت غير مرتاح تماما للاتجاه الى استعمال مصطلح « الثقافة الفسنية » .

العالم الانثربولوجي الثالث:

ان تصور نظام كهذا تفرضه علينا اعتبارات معينة يغلب عليها الطابع العملسي . ومن المعروف ان البريطانيين اعدوا برامج خاصة للعنود الاستعمارية ، وان الامريكيين اعدوا براميج خاصة للهنود وحرصوا ان تكون هذه البرامج امتسدادا لمختلف الظاهرات الثقافية السائدة عند الهنود وان تنسجم مسع انماطهم الثقافية الظاهرة ، وعلى الرغم من كل ذلك ، فإن هناك بينات ووثائق كثيرة تثبت ان هذه البرامج اخفقت في تحقيق الاهداف التي وضعت مسن اجلها ، واجريت دراسة

مركزة على برنامج التدريب التكنولوجي ، فتبين انبه اعد بعناية وان القائمين عليه حرصوا على استبعاد امكانات الخطأ او الانخفاق ، وعلى الرغم من ذلك ، فلاحظ ان الهنود قاوموه وحاولوا عرقلة سنيه . ولا مفر ، في هذه الحالة ، من ان نعزو هذا الموقف الى ان الهنود الذيت طبق عليهم البرنامج تكيفوا على مخططات ضمنية المحياة وتدربوا على طرق في التفكير والشعور كانت خافية على الذيت تولوا الاشراف الاداري على البرنامج .

العالم الانتربولوجي الاول:

ويجمع دارسو التغير الثقافي ايضا على ان الطريقة التي تقبل بها احدى الجماعات عناصر مقتبسة من الخارج ب وكذلك طرق رفضها أو تكييفها لهذه العناصر ب لا يمكن ادراكها ادراكا تاما بمجرد النظر الى الوضائف المباشرة والصريحة ، فالعملية ترتبط ايضا بالتركيب الثقافي عبد فيه من جوانب ضمنية ، حتى لو افترضنا ان محتوى ثقافة فئة من الهنود الامريكيين قد اصبحت اوروبية كليا ، فان طريقتها في الحياة ستظل تحتفظ بشيء من طابعها المعيز ، كما ان « الوعاء » ظل يحتفظ بطابعه الاصلى ،

العالم الانثربولوجي الثالث:

لا يسعنا الا ان نقر باننا لا نزال في المراحل الاولى من تطور طرق في التفكير قائمة على مفهومات هي من اللغة والموضوعية بحيث تمكننا من معالجة مشكلة تكو"ن الانماط الثقافية الضمنية ، ومن المرجح ان اهمية المقدمات والمقولات الثقافية الضمنية واضحة بما فيسه الكفاية ، ولكن مجرد الاشارة الى وجود مشل هذه الامسور او غيابها لا يفي بالغرض ، ويصدق هذا القول على جميسع السمات الثقافية ، ضمنية كانت او صريحة ، فالدلالة الكاملة لاي عنصر من غساصر اي تصميم

ثقافي لا يمكن ادراكها الا من خلال الاطار المام للعلاقات المتبادلة بينسه وبين العناصر الاخرى من جهة ، وبينه وبين التصاميم الاخرى من جهة ثانية . ويضم هــذا بطبيعة الحـال « النبرة » أو « تشديد اللفظ » ، وكذلك الوضّع او المركز . وتتجلى « النبرة » اما عن طريق التكرار واما عن طريق الحدَّة . ولعل التشبيه التالسي يوضح لنا الاهمية الفائقــة للمسائل المتصلة بالترتيب والتشديد اللفظـــى - خذ ، مثـــــلا ، ائتلافا موسيقيا من تسلات نفمات ، فاذا قيسل لنا أن النغمات الشلاث هي (A), (B) ولكن ذلك لا يكفي وحده لمساعدتنا على التنبؤ بنوع الاحساسات التي يثيرها عزف هذا الائتلاف في نفوسنا او في نفوس جمهور معين مـــن المستمعين . فنحن بُحاجة الى معرفة الواع مختلفة من العلاقات الاخرى . باي ترتيب سيجري عزف النغمات الثلاث ؟ ما المدة التي ستخصص لكل منها ؟ كيف سيتم توزيع التشديد ، ان كان ثمة تشديد ، ويطبيعة الحال نحتج ايضًا الى معرفة المقام الموسبقى الذي سيعزف به الائتلاف ، وما اذا كان سيعزف على البيانو او الاكورديون^(۲) .

الغائدة العملية لمفهوم ﴿ الثقافة ﴾

بمعانيه المغتلفة

رجل الاعمال:

اود ان اطرح السؤال العملسي التالي : ما فائسدة هذا المفهوم بالنسبة لعالمنا المعاصر ، وكيف نستطيع ان نستغله ؟

⁽٢) اضطررنا ، بسبب القيود المقروضة على حجم هده المقالة ، السى اختصار النسخة الاصلية الى الثلث ، فحد قنا بعض التفصيلات الفنية ، كما حد فنا موضوعين نمتقد الهما ضروريان لاستكمال اسحث ، وهما : التمييز بين العوامل « الاجتماعية » والعوامل « الثفافية » والدور الذي تلعبه الرموز في بحث نظرية الثقافية .

العالم الانشربولوجي الاول:

أوكد لكم ، بادىء ذي بدء ، ان الفائدة الاولى لهذا المفهوم تكمن في العسون الذي يقدمه للانسان في مساعيه الدائبة لفهم نفسه وفهم سوكه . فهناك مشكلات ما زالت تحير ألباب عدد من اكثر المفكريسن علما واشدهم حذقا ، من امثال رينهولد نيبور ، ومن الواضح ان مفهوم الثقافة _ وهو مفهوم جديد نسبيا _ يجعل بعض هذه المشكلات يبدو وهميا . ويعبر نيبور ، في كتابه « طبيعة الانسان ومصيره » ، عن اعتقاده يان الشعور الانساني العسام بالاثم او الخزي ، وقدرة الانسان علسي التقويم الذاتي ، يحتمان افتراض وجود قوى خارقة ، ولكن مثل هذه الحقائق يمكن تفسيرها بصورة منسجمة وبسيطمة نسبيا في ضوء اعتبارات طبيعية صرفة وضمن اطار مفهوم الثقافة ، فالحياة الاجتماعية عند بني البشر لا يمكن ان تقوم بدون نظـام من « المفهومات المرفية والاصطلاحية » التي تنتقل من جيل الى آخر بصورة لا يكاد يلحقها اي تغيير . وبما ان كل فرد يلم ببعض هذه المفهومات ، فانه يستطيع ان يبحكم على ذاته بالرجوع الى هذه المجموعة من المعايير . وهو يعاني من المتاعب ما يتناسب ومدى اخفاقه في الانسجام مع هذه المعايير ، وما ذلك الا لان الاعداد والتكيف اللذين تلقاهما ابسان عهدي الطفولة المبكرة والطفولة المتأخرة يدفعانه بقوة الى استيعاب المعسايين المتعارف عليها . وهو يميل بصورة غير واعية الى ان يقرن الانحراف عن المعايير بامكان حرمانه من الحب والحماية او بامكان تعرضه للعجزاء .

هذه القضية ، وغيرها من القضايا التي حيرت الفلاسفة والعلماء عبر الاجيال ، تصبح قابلة للفهم التام او الجزئي في ضوء المفهوم الجديد للثقافة ، وقد يرد البعض على هذا بقوله ان هذه الفائدة تنحصر في مجل التفكير،، وانه يرغب في التعرف الى تطبيقات هذا المفهوم مسن الناحية العملية ، ونجيب عن ذلك ان الفائسة الرئيسية لهذا المفهوم ، على العملية ،

الصعيد العملي ، هي انه يساعدنا كثيرا على التعبق بالمنطوك البشري . ومن المعروف أن محاولات التنبؤ لسم تحقق حتى الآن نجاحا كبيرا ، ويعود ذلك الى ان معظم هذه المحاولات بذلت عسى اساس الافتراض الساذج بان « الطبيعة الأنسانية » متجانسة في جميع دقائقها . ويناء على هذا الافتراض ، ينطلق التفكير البشري كله من ذات المقدمات المنطقية ، وتستمد حميح الكائنات البشرية دوافعها من ذات الحاجات والاهداف. إما عبى الصعيد الثقافي فقد تبين لنا ان عمليات التفكير تنطلق مسن مقدمات منطقيسة يختلف بعضها عسن البعض الآخر اختلافا جذريا ، وبخصة المقدمات الضبئية او اللاواعية ، ويصدق هذا القول حتى لو افترضنا ان المنطق النهائي لجميع الشعوب قد يكون واحدا ، وان الاتصال والتقاهم مكتبان بين هذه الشعوب . ومن المرجح ان اولئك المذين ينظرون الى الامور من الزاوية الثقافية مؤهلون اكثر من غيرهم للنفاذ الى الحقائق الكامنة وراء الغشاء الخارجي واماطـــة اللثام عـــن المقدمات المنطقية التي تحددها الثقافة ، وقد لا يُؤدي ذلك الى أتفاق او انسجام مباشر ولكنه ، على اقل تقدير ، سيساعدنا على اتباع طريقة اقرب الى العقل والمنطق في المحاولات التـــي نبذلها لمعالجة مشكلـــة « التفاهم العالمي » وتخفيف التوتر بسين الفئات المختبفة ضمن الامسة الواحدة ،

هذا وان التوصل الى ادراك صحيح للثقافة سيشجمنا على اظهار المزيد من الاهتمام بالجواف المحسوسة من طرق الحياة التي تختلف عن طرق الحياة المتبعة في المجتمعات الاوروبية والامريكية . فمعرفة «عادات » الشعوب الاخرى وتقاليدها تساعدنا على التنبؤ بالسلوك الذي ستنتهجه في ظرف معين ، كما ان احترامنا لهذه العادات والتقاليد يساعدنا على تحقيق التفاهم والوئام مع الشعوب الاجنبية .

والجدير بالذكر ان الثقافة لبست مجرد مجموعة متشايكة مسن

الوسائل التي اتخذت شكل انماط معينة تختص بتلبية حاجت الحياة . فهي ، علاوة على ذلك ، شبكة من الاهداف التي ترمي اليها المنجزات الفردية والجماعية . وإذا أردنا أن تنبأ بإعمال الانسان المستقبلة ، وجب علينا الا نفترض أن الدوافع الفعالة متماثلة في جميع الفئت البشرية . حتى الدوافع الاولية ، كالجوع والجنس ، تخضع لتأثير الثقافة وتوجيهها ، فالمعلومات البيولوجية وحدها لا تكفي للتنبؤ بنوع الطعام الذي يشتهيه أفراد المجنم أو نوع الخبرات الجنسية التي يرغبون في ممارستها ، أضف الى ذلك أن همائة « دوافع تانوية » عند كل مجتمع بشري ، فعند الامريكيين ، مثلا ، كثيرا ما تكون الرغبة في تلبية بشري ، فعند الامريكيين ، مثلا ، كثيرا ما تكون الرغبة في تلبية الحاجة » إلى السيارات وأجهزة الراديو أشد مدى الرغبة في تلبية الحاجة الجنسية .

وبالاضافة الى ما تقدم يمكن القول الله كل ثقافة مجموعة مركبة من التطلعات والتوقعات ، فاذا عرف ثقافة مجتمع من المجتمعات ، عرف ما تتوقعه طبقاته المختلفة بعضها من البعض الآخر ، او ما تتوقعه مسن الفئات التي تنتمي الى المجتمعات الاخرى ، وعرفنا أيضا الواع النشاط التي تبعث الارتياح في تقوس الافراد ،

المالم الانثربولوجي الثَّاني:

وثمه شيء آخر هام يسهم به المفهوم الجديد للثقافة ، وهو انه يكسب بعض الاشخاص شيئا من التجرد من القيم الانفعالية المتصلة بثقافتهم ، سواء كانت واعية او لاواعية ، ونلمت نظر القارىء الى انشا استعملنا هنا عبارة « شيء من التجرد » بدلا من « التجرد » ، وذلك لان الفرد الذي ينظر الى تصميم حياة مجتمعه بتجرد كامل من شأنه ، كما يبدو في الغالبة، ان يعيش يجاتم تعيشة خالية من الاهداف والقيم ، فقد يؤثر مواطن امريكي آداب قومه عملى آدلب الاقسوام الإخرى ، او

بالحري قد يتعلق بها تعلقا شديدا ، ولكن ليس من الضروري ان يعول ذلك دون ادراكه لجوانب الظرف التي تمتاز بها آداب السنوك عنسه الانجليز ، و لتي يفتقر اليها الامريكيون او لا يحسنون التعبير عنها . وقد لا يكون المواطن الامريكي مستعدا لان يتجاهل قوميته ولا راغبا في محاكاة سدوك الانجليز في صالات الاستقبال ، ولكنه رغم ذلك قد يشمر بسرور حقيقسي حين يالتقسي بافراد مسن الانجليز في المناسبات الاجتماعية . أما اذا كَان المواطن الامريكي غير قادر مطلقاً على التحرر بعض الشيء من القيم الانفعالية التي تنطوي عليها ثقافته ، اي اذا كان ضيق الفكر والافق ، فمن المحتمل جدا ان ينظر الى تصرفات الانجليز كما لوكالت تصرفات مضحكة وفظــة ، وربما ايضا منافيــة للقواعد الاخلاقية . واذا تبنى المواطن الامريكي موقفا كهذا ، قمن المؤكد انه لن يستطبع التفاهم مع الانجليز ، ومن المرجح الله سيستنكر جدا كل محاولة لتعديل سلوك الامريكيين بما ينسجم مسع معايير الانجليز او لا تسهم في تنمية التفاهم والتعاون العالميين ولا في تعزيز الصداقة بين الشعوب ، بل على النقيض من ذلك تعمل على سلب النظم الاجتماعية القائمة من كل ما من شأنه أن يجعلها مرنة أو رحبة الافق - وهذا تتجلى فسمة الحقائق والبينات الانثربولوجية ، فهي تساعد على تحرير الافراد من التمادي في الولاء الاعمى المتزمت لكل مظهر من مظاهر ثقافتهم . ومن جهة اخرى ، ثلاحظ ن الفرد الذي تعرض لخط النظر الانثربولوجي والدرب على اخذ مختلف الابعاد بعين الاعتبار خليــق ان ينزع الى النسامح في معاملاته مع اعضاء مجتمعه ومع اعضاء المجتمعات الاخرى . ومن المرجح ايضا اله يكون اكثر مرونة في الموقف الذي يتخذه تجاه التغيرات الواجب اجراؤها في التنظيم الاجتماعي لتلبية حاجسات التغير التكنولوجي والاقتصادي .

العالم الانتربولوجي الثالث:

لعل اهم دور يلعبه مفهوم الثقافة على الصعيب العملي يكن في حقيقة بعيدة الاثر طالم اغفلها « المخططون الاجتماعيون » في برامجهم المختلفة ، وهذه الحقيقة هي اننا لن نستطيع ابدا ان نبدأ صفحة جديدة كليا في اي مشروع نخططه للمجتمعات البشرية ، فما من كائن او مجتمع بشري يستطيع ان يرى العالم الذي يعيش فيه بمنظار جديد ، فهو يولد في وسط حددته سلف الانماط الثقافية القائمة ، فكما ان الفرد الذي يفقد ذاكرته لا يمكن اعتباره فرد سويا ، كذلك فائنا لا يمكن ان يتحور تسوير ان اي مجتمع يستطيع ، في اية مرحلة من تاريخه ، ان يتحور كليا من موروثه الثقافي ، وهذه الحقيقة تفسر النهاية المحزنة التي آل اليها دستور فايمار في المائيا ، واذا تأملنا هذا الدستور مجردا من قرينته وثقافة المجتمع الذي اعد له ، امكننا القسول بانه وثيقة خليقة قرينته وثقافة المجتمع الذي اعد له ، امكننا القسول بانه وثيقة خليقة بالاعجاب ، ولكنه اخفق اخفاقا ذريعا في الحياة العمية ، ويعسود ذلك جزئيا الى انه لسم يؤمن استمرار الصلة بالتصاميم التقليدية المخططة لجالات العمل والشعور والتفكير ،

وفي ختام هذا المقال يجدر بنا ان نشير الى ان كسل ثقافة تنشوي على تنظيم مثلما تنظوي على محتوى ، وهذا ، في الواقع ، هو ما تدل عيه كلمة « تصميم » في تعريفاتنا المختلفة ، وتنضمن هذه الحقيقة تنبيها عمليا هاما لجميسع الاداريين والمشرعين بائسه لا يمكن عزل اي « عرف » نرغب في الذئه او تعديله ، فاي تغيير قد يؤدي الى ردود فعل ومضاعفات غير متوقعة في مجالات معينة من السلوك .

ومع ان الجديين مسن علماء الانثربولوجي ينكرون كسل المزاعم التبجحية القائلة بان الثقافة هي اشبه ما تكسون « بحجر الفلاسفة » الذي كان يعتقسه بقدرته السحرية على حل جميسع المشكلات ، فان

المفهوم الايضاحي للثقفة يحمل في طياته امكانات خليقة ان تبعث الامل في نفوس المعاصرين من بني البشر الذين يعانون ما يعانونه من حيرة وبلبلة وقلق واذا كانت تصرفات بعض الجيوش ابان الحسرب العالمية الثانية تعود بالدرجة الاولى الى عوامل جينية ، فان المستقبل يكاد يكون ميؤوسا منه ، اما ادا كانت النزعة الى القساوة والتوسع الجمة ، في المقام الاول ، عن عوامل ثقافيسة او عوامل وضعية طارئسة (كالضغط الاقتصادي وما شاكل ذلك من العوامل) ، قانه من المكن ايجاد حل للمشكلة والتطلع الى مستقبل افضل .

ملاحظة عن قائمة الراجع

لم نشأ أن نرهق القارىء بفائمة طويلة من المراجع ، بل اكتفينا بذُكر المراجع الرئيسية التالية التي اثرت في افكارنا تأثيرا مباشرا ،

Bidney, David, «On the Philosophy of Culture in the Social Sciences», Journal of Philosophy, XXXIX (1942), 449-57; « On the Concept of Culture and Some Cultural Fallacies,» American Anthropologist, XLVI (1944), 30-45.

Blumenthal, Albert, «A New Definition of Culture», American An-

thropologist, XLII (1940), 571-86.

Dollard, John, «Culture, Society, Impulse and Socialization», American Journal of Sociology, XLV (1939), 50-63. Ford, C. S., «Culture and Human Behavior», Scientific Monthly,

LV (1942), 546-57.

Frank, L. K., «Man's Multidimensional Environments, Scientific

Monthly, LVI (1948), 344-57.

Lee, Dorothy, «Conceptual Implications of an Indian Language», Philosophy of Science, V, No. 1 (Jan., 1938); «A. Primitive System of Values», Philosophy of Science, VII, No. 3 (July, 1940).

Linton, Ralph, The Study of Man (New York, 1936); «Culture, Society and the Individual», Journal of Abnormal and Social Psychology, XXXV (1938),425-36; Acculturation in Seven American Indian Tribes (New York, 1940).

Malinowski, B., «Culture», Encyclopedia of the Social Sciences, IV (1931), 621-45; «Man's Culture and Man's Behavior», Sigma Xi Quarterly, XXIX (1941), 182-96; XXX (1942), 66-78.

Miller, Neal E., and John Dollard, Social Learning and Imitation

(New Haven, Conn., 1941).

Murdock, G. P., «The Science of Culture», American Anthropologist, XXXIV (1932), 200-215.

Redfield, Robert, The Folk Oulture of Yucatan (Chicago, 1941).

Roheim, Geza, The Origin and Function of Outture (Nervous and Mental Disease Monograph Series, No. 69, New York, 1943).

Sapir, Edward, «Culture, Genuine and Spurious», American-Journal of Sociology, XXIX (1924), 401-29.

Simmons, Leo, Sun Chief (New Haven, Conn., 1942).

***** 117

مفهوم تركيب بشخصية الأساسية بوصفها أداة فعالّه في العلوم الاحجاجية

ابرام ڪارديار

يعالج العلماء عمليات التكيف عند الانسان بطرق مختلفة .

فالعالم البيولوجي يعصر معنى المصطلح في تغيرات ذاتية المرونة تطرأ على

بنية الجسم بقصد مساعدة الكائن البشري على التكيف كائي البيئة الطبعية . وهو يستطيع ، على هذا الاساس ، وصف اطوار طويلة الامد في تاريخ التكيف البشري . ولكنه يجد نفسه مضطرا الى الاقتصار على ممالجة الخطوط العريضة في موضوعه والى تناول فترات زمنية طويلة ، نظرا لأن المعايير المورفولوجية الشكلية لا يمكن استعمالها في وصف سبل التكيف التي ينتهجها الانسان خلال فترات زمنية قصيرة . ويبدو أن التكيف المورفولوجي في نوعنا البشري قد أصبح مستقرا ، وذلك على الرغم من السلسلة الطويلة من التغيرات الطفيفة التي تشكل اليوم أساس مفهوم النيرق . اضف الى ذلك أن هذا التكيف لا يسجل الاستجابة الانسان ليبيته الطبيعية الخارجية . اما الامر الذي اخذ يلمب البشرية ، او بالحري التعديدات السلوكية التسي اضطر الانسان الى دورا اهم في تفكيرنا منذ القرن الماضي ، فهو تكيف الانسان على بيئته البشرية ، او بالحري التعديدات السلوكية التسي اضطر الانسان الى البشرية ، او بالحري التعديدات السلوكية التسي اضطر الانسان الى المؤلولة المنابية الانسان الى دخالها ليتواءم والظروف التي قرضتها عليه الحياة الاجتماعية .

ومن الممكن دراسة مظماهر التكيف المورفولوجي (الشكلي) لِنوعنا البشري بالمصطلحات المألوفة في علم الاحياء . وفي الوقت نفسه ، كان لا بد من تطوير اساليب فنية جديدة لوصف مظاهر التكيف السلوكي والنفسي . ويعتبر مفهوم الثقافة أهم المفهومات التي طورت في هذا المجال ، واكثرها فائدة وحيوية . ومع ان هذا المفهوم اقتصر في السابق على النواحي الوصفية ، فانه _ على اضعف تقدير _ زودنا بطريقة محددة للتعرف الى النتاج النهائي لعمليات التكيف ، فوضع بالتالي اسما للمقابلة بين النماذج المختلفة لطرق التكيف . ١٠٠١ واقتصر استعمال منهوم الثقافة ، بادىء ذي بدء ، على السمات أنثقافية ، ولعني بها المظاهر السلوكية التي يمتساز بها اعضام مجتميح معين . ويبدو أن هذه السمات عولجت ، في البِدء ، علم أساس أنها قطّرية ومنعزلة بمضها عن البعض الآخر . غير أن علماء الاجتماع طوروا فيما بعد مفهوم المؤسَّبات _ اي التشكيلات التي تضم سمات ثقافية يرتبط ببضها بالبعض الآخر ارتباطا وظيفيا والتي تمثل وحدأت دينامية داخل الاطار الثقافي . ومع انه اصبح في مقدورنا الآن اجراء درآسات مقارنة لاشكال المؤسسات القائمة داخل الثقافات المختلفة ، فانب من العمير علينا التوصل الى تتائج هامية بشأن الملاقات المتبادلة بين المؤسسة القائمة داخل الثقافة الواحدة بدون الاستعانة بأسابيب فنية حديدة . ولم ينجح حتى الآن إلا أسلوب واحد _ وهو الاسلوب السيكلوجي ـ في اعطاء تتائج باتة في يُطِاق المحاولات التي تبذل لتفسير مظاهر التغاير في مجموعات المؤسسات المختلفة . واثبت هــــذا الاسلوب السيكلوجي قدرته على استقصاء دقائسق العمليات التكنفية التممي تتناول فترات قصيرة الاجل وتمثل ردات فعل الانسان تجماه بنته : الطبعية والبثرية .

ومن العروف ان المحاولات الاولى التي بذلت التثبت من العلاقات بين المؤسسات العاملة ضمن الثقافة الواحدة اضطرت الى الاعتماد كثيرا على معرفتنا يعلم النفس المرضي ، فنشأ من هذا الاحتكاك مفهوم النمط الثقافي السبكلوجي (أ) . غير ان هذه المحاولات غالت في الاستناد الى الرأي القائل بوجود تشابه وثيق بين المجتمع والفرد ، وبذا عجزت عن تزويدنا بأسس صالح لتطوير مفهوم دينامي للمجتمع ، فكل ما فعلمه النمط الثقافي هم الاقرار بان هناك نوعا من العلاقة يربط دائما بسين الشخصية والمؤسسات ، ولكنه لم يعرض للمشكلة الفنية الهممة التي تتلخص في البات طبيعة هذه العلاقة بطريقة تجريبية يمكن التحقق من محمد الرجوع ، يعبارات وصفية ، إلى اشكال مرضية عامة يتكرر ظهورها بين الأفراد .

وتبين فيما بعد أن المجتمعات « البدائية » تتيــح فرصة معتازة لتطوير الإسلوب الفني المناسب ، وكان الباحثون على حق عندما توقعوا ان تكـون المجتمعات « البدائية » أسط في تركيبها مسن المجتمعات الاوروبية والأمريكية ، وأن تكون مجموعات الظاهرات السيكلوجية اكثر سذاجة واشد انسجاما بعضها مع البعض الآخر ، وكانت الصعوبة الكبرى تكمن في اختيار الأسلوب السيكلوجي المناسب لدراسة المشكلة قيد البحث ، فلا الطرق السيكلوجية الكلاسيكية (بما فيها المنلوكية) ولا الطرق القائمة على سيكلوجية الجشطلت كانت مناسبة ، وما ذلك الالانها لا تمشل لا محاولات متفرقة ومتباعدة لتطبيق أساليبها على المشكلة ، وبدا للباحثين أن التحليل النفسي أنسب الأساليب للقيام بالمهمة التي تصدوا لها ، غير أن فرويد نفسه لم يطور أسلوبا تجربيا يمكس التثبت من صلاحه ، وذلك على الرغم من المحاولات التي بذلها لتطبيق التخليل النفسي على علم الاجتماع ، ويمكن القول ، بوجه هام ، انه التحليل النفسي على علم الاجتماع ، ويمكن القول ، بوجه هام ، انه التحليل النفسي على علم الاجتماع ، ويمكن القول ، بوجه هام ، انه

Ruth Benedict, cPatierns of Cultures (New York, 1934). ()

كرس جهوده للتثبت من ان مجموعات الظاهرات السيكلوجية التسي فلاحظها في الانسان العديث موجودة ايضا في المجتمعات البدائية وكانت جهوده منسجة مع الفرضية التي راجت في القرن التاسع عشر بشأن تطور المجتمع والثقافة ومن أهم الاقتراحات القيمة التي تقدم بها فرويد الاقتراح الخاص بالمشاجة بين خبرات الشعوب البدائية والأعراض العصبية . غير أن السادي في ملاحقة هذه المشاجة أدى الى بعض النتائج العقيمة . ومهما يكن من شيء ، فان دراسة أصل الأعراض العصبية في الفرد زودتنا بأساس لفهم العد الادني للأجهزة التكيفية المتوافرة لدى الإنسان ، فمع أن العرض العصبي يمثل حالة خاصة ، فأن المبادىء التي يقوم عليها تشكيل العرض لا تختلف كثيرا عن المبادىء التي ينطوي عليها أي من أنماط السلوك العادي التي تميزها في خلق القرد .

ومسادى فيما بعد إلى تسهيل المدمج بين الأسلوبيين الانثربولوجي والسيكلوجي/التخلي عن الفرضية التطورية التي استغلها العلماء الآنثربولوجيون الاوائل ، والواقع أن الفرضية التطورية تلاثبت ، وحل معلها منهوم الثقافات بوصفها وحدات وظيفية متكاملة ، كما ظهر الاتجاه إلى دراسة المحتمعات المدائية باعتبارها كيانات قائمة بذانها ، وهذا ما دعا اليه مالينوفيكي الذي يعتبر الرائد الاول لهذه الحركة ، وكان من نتائج تطبيق منهوم النمط الثقافي السيكلوجي على المجتمعات المدائبة أن اتجمه الباحثون إلى الاعتقداد بان المؤسسات انقائمة في أي مجتمع تنسجم إلى حد كبير بعضها مع البعض الآخر ، وأن مظاهر هذا الانسجام يمكن وصفها قياسا على الكيانات الموجودة في على النفس المرضي، ولا رب في أن هذا يشكل كسيا أيجابيا وأضحا ، غير أنه لا يمثل أسلوبا خنيا بالمعنى الصحيح للمصطلح .

ومن المعروف أن ثقفة أي مجتمع تتناقلها الاجيال بحيث يرثها كل

جيل عين الجيل الذي سبقيه · وبدا للعمماء استفريل ملذه الحقيقة باعتبارها يوضح السبل لمعالجة مشكلة تطوير اسلوب فني محدد وواضيح المعالم . وكان من الطبيمي ، والحاســة هذه ، أن تبذُّلُ محاولات لتطوير من هذا الاسلوب عن طريق الاستعانة بنظريات التعلم ، غير أن ما توافر لدينا من معلومات عن طرق انتشار الثقافات واستيعابها يشير الى أن هناك حدودا تقف عندها امكانات انتقال المحتوى الثقافي عن طريق عمليات التعلم المباشر . صحبح أن التعلم المباشر يلعب دورًا هامًا في انتقال الثقافات/، هذا مع العلم بأن ذلك يتأثر بعض الشيء بمير الفرد الذي يتعرض للتغير الثقافي . غير أن هناك ، عملي ما يبدو ، درجة عالية من الانتقاء في عملية تقبل الأفراد للمناصر المستوردة من الثقافات الاخري . ومن جهة آخرى ؛ لو أن عسلية التعلم تكفي وحدها لتنفسير انتقال الثقافة من جيل لآخر ، لكان من العسير علينا أن تفسر كيف يمكن لاية ثقافة اذ تنعير دون أن تقتبس عناصر جديدة من ثقافت أخرى ، والنقطة التي نرغب في توضيحها هي ان عملية التعلم لا تفسر الخصة التكاملية والتوفيقية في العقل البشري ، ويصدق هذا القدول النسبة لعلاقة الفرد الانفعالية ببيئته ، فثمة عامل آخر يلعب دوره في هذا المجال ، ومعا لا شك فيه أن أسلوب التحليل النفسي يستطيع أن يسهم بنصيب كبير في رايضاح طبيعة هذا العامل ، فبالأضافة الى عمليات التعلم المباشر ، نلاحظ ان الفرد يبني سلسلة شديدة التعقيد من النظم التكاملية التي لا تأتى نتيجة لسعلم المباشر . ويعود الفضل في تطوير مفهوم التركيب الأساسي للشخصية للاقرار باهمية هذا العامل الذي لا يدخل في نطاق عمليات التعلم المباشر.

ومن الطريف أن نذكر في هذا المقام ان استعمال مثل هذه المفهومات، على الصعيد الوصفي البحث ، يعود الى عهود قديمة جدا ، ومن اليسير علينا ان نجد اشارات ضمنية اليها في كتابات كل من هيرودوتس ويوليوس

قيصر . فهذان المؤلفان ادركا ان الشعوب المختلفة التي وصفناها لم تنفرد بعدات وخبرات خاصة بها وحسب ، وأنما تميزت أيضا بطباع وامزجــة وميول خاصة . والواقع أنَّ يُوليوس قيصر اخذُ هذا العامل بعين الاعتبار و سنعله لمصلحة روما في السياسة التي اتبعها مع قبائل البرابرة المختلفة . غير ان مجرد الاقرار بان تراكيب الشخصية الاساسية تختلف باختلاف المجتمعات لا يحقق تقدما أكثر من مفهوم النمط الثقافي السيكلوجي . ولا يكتسب همذا الاقرار اهمية عملية آلا أذا أمكننا تقصى طريقة تكولًا الشخصية الأساميية وارجاعها الى أسباب يمكن التعرف اليها ، واذا امكننا ايضا التوصل الى تسيمات هاسة بشأن العلاقة بين تكوّن التسركيب الاسسى للشخصية وبين الامكانات القردية الخاصة في مجالات التكيف. والجدير بالذكر ان مفهوم الشخصية الأساسية كان أداة ديناميـــة فعالة في ميدان الأبحاث الاجتماعية . غير أن إدراك هذه الحقيقة لم يكن وليد أحكام بديهية جاهزة لا تقوم على الاختبار والتجربة ، إنسا كان تتيجة الدراسة التحليلية التي أجريت على ثقافتين وصفهما لنتون _ ثقافتي قبينتيالتنالا والماركيز ـ بقصد تحري العلاقة بين الشخصية والمؤسسات.^م وكشفَّت هذه الدراسة النقاب الأول مرة عن الامكانات المتوافرة في مبادى. التحليل لنفسي ، اما المراحل الأولى لهذا التحليل فقد اتخذت شكـــل دراسة للنظم التكاملية الني تتكون عند الطفل نتيجة خبراته المباشرة خلال عملية النمو . وبعبارة أخرى ، اعتمدت طريقة المالجة على الظاهرات النشوئية ، كما أنها راعت المبدأين التاليين : (١)ان العمليات التكامليـــة تلعب دورها ، (٢) ان النتائج ألنهائية لهذه العمليات التكاملية يمكسن التعرف اليها . غير أن الأسلوب الذي يسير على هذا النهج قد ينطــوي على نقص يحد من قيمته ، فاذا كان الباحث من علماء الأمراض النفسية الذِّين ينتمون الى المجتمعات الغربية ، فان النتائج النهائية التي يستطيـــع

نمييزها تنحصر عادة في الظاهرات المتصلة بالأضطرابات العصبية والنفسية السائدة في المجتمع الغربي الذي ينتمي اليه ، ولا بد للباحث من أن يدرك في الوقت نفسه أن هناك نتائج نهائية اخرى يتعذر تبييزها على فسراد المجتمعات الغربية . وعلى الرغم من هذا النقص ، فأن المعاولات القليلة الاولى أدت الى بعض النتائج المهمة - والظاهرة الاولى من ظاهرات التلازم التي لوحظت هي ان النظم الدينية كانت صوراً طبق الاصل عن خبرات الطفل في عل ما وقره له والداه من تدريب وترويض ، ولوحظ أيضًا ال مفهوم الاله كان عاما . اما اسلوب التماس العون الالهي فقد اختنف تبعا لاختلاف خبرات الطفل الخاصة وأهداف الحياة التي حددها كل مجتمع لنفسه وفق ظروفه وتقاليده الخاصة . فغي ثقافة أحد المجتمعات ، اقتصر أسلوب التماس المون على التحلي بالصبر والجلد ، بينما اقترن في ثقافة اخرى بعقاب يفرضه الفرد على تفسه لينعم ثانية برحمة الاله بعد ان فقدها تسحة لخرقه لاحد الاصول المرعية في حياة مجتمعه . وبناء على هـــذه الملاحظات استنتج الباحثون ان التباين في اساليب التماس العون السماوي يقيم الدليل على أن الموامل المؤثرة في تكوين شخصية الفرد تختلف من ثقافة لأخرى .

ومن هذه الظاهرة الاولى من ظاهرات التلازم او الترابط استخلص الباحثون عدة تتائج هامة ، اولاها ان بعض الاساليب المعتبدة في تنشئة الطفل ومعاملت الدرت في المواقف الاساسية من الوائدين ، وان هذه المواقف امتازت بالثبات والدوام في العجاز العقلي للغرد . وعلى هذا الاساس اطلق مصطلح « المؤسسات الأولية » على المؤسسات التي تلقى منها الطفل الناشىء الخبرات المسؤولة عن تنبية هذه التشكيلات مس المواقف الأساسية ، وكانت المعتقدات الدينية وأساليب التمام العدون الالهي منسجمة ، في معظم الحالات ، مع هذه المواقف الأساسية ، ومسن

المرجح آنها نشأت من عملية تعرف بعملية « الابراز أو العكس » وبعبارة أَخرى ، إن المؤسسات الأُولية وضعت الأساس للنظام « الأبرَأزيُّ » او « العكسي » الذي تجلى فيما بعد في عبلية تطوير مؤسسات اخرى . اما المؤسسات التي تطورت تنيجة النظم ﴿ الأبرازيَّةُ ﴾ فقد اطلق عليها مصطلح « المؤسسات الثانوية » . واذا ثبت وجود مثل هذا الترابط ، فان دلك يعنى ان الكيان الذي ندعوه اليوم « التركيب الاساسي المشخصية » احتل مكانا وسطا بين الخبرات الاولية وبين النتائج النهائية التي يمكسن التعرف اليها عن طريق انعكاساتها الخارجية . وهكذا يمكن لقول أن آلمُؤْسَسَاتَ الاولية كانت مسؤولة عن تركيب الشخصية الاساسية ، وهذه كانت بدورها مسؤولة عن المؤسَّسات الثانوية . ولا بد هنا من التشديد على ان اسبة المهمة في هذا المفهوم لا تكمن في اسبه . ومع أن الكثيرين من الباحثين حاولوا تغيير هذا الأسم ، فانهم لم يبذلوا أي جهد لانتقاد الاستوب الذي ينطوي عليه او تُعديله ، فهذا الاسم بمثل اسلوبا خاصا تقوم أهميته على الحقيقة التالية : من المكن إن نشبت ان بعض الخبرات مهمة بالنسبة للفرد خلال فترة نموه وان تشكيلات المواقف الاساسية آلتى تنشأ من هذه الخبرات تظل ظاهرة مستمرة في الشخصية . هذا الاسلوب يعتبر من المنجزات التي حققتها معرفتنا بدوافع النفس الدينامية .

تبين مما تقدم الله تطوير الاسلوب القائم على ايجاد مظاهر الترابط بدأ باثبات وجود علاقة بين الدين/وبين خبرات الطفولة ، وعلى مر الزمن توسع الباحثون في مجالات تطبيق هذا الاسلوب بحيث اصبح يشمل المزيد من العوامل ، فبعد الانتهاء من وصف جميع المؤسسات في ثقافة معينة اصبح من الممكن تصنيفها والاشارة الى الكثير من المؤسسات التي كانت تسهم بدور فعال في تنمية قيم وامزجة وميول معينة ، وتبين ، علاوة عبى ذلك ، ان الكثير من المؤسسات في المجتمع قيد الدراسة كان موجها ليتخذ مواقف محددة من بعض الاوضاع المعيشية ، ومن الإمثلة على ذلك موقف سكان

جزر المركيزمن مشكلة تأمين المواد الفذائية ، فقد اتضح ، بصورة لا يتطرق اليها أي شك ، أن القلق الذي كان ينتاب سكان هذه الجزر بالنسبة لهذه المشكلة خلق في الفرد مجموعة معينة من النظم التكاملية انبثقت منها قيم وشعائر دينية خاصة .

والجدير بالذكر ان قبيلة الماركيز انحت للعلماء اول فرصة للنثبت من أثر المؤسسات الاجتماعية ٢٠ ، ويعود الغضل في ذلك الى التبايس انفريب بين مجتمع الماركيز والمجتمع الاوروبي والامريكي في الكثير من القيم والاحوال المعيشية . وكانت نسبة الذكور الى الاناث ، عند اجراء الدراسة على هذا المجتبع ، تبلغ لم ٢ : ١ . وكان المجتمع يعيش في قلق دائم من خطر المجاعات التي كانت تتهدده بصورة دورية . وكانت العلاقة يينُ الرجال والنساء تختلف اختلافًا بينًا عن نظيرتها في المجتمعات الأوروبية والامرَّيكية ، ويتضح ذلك من القصص الشعبيةالتياستمع اليها المراقبون. وَمَنَ المؤكد ، كما بدا للمراقبين ، أنْ زِمام المبادرة كان في يد النساء . والكثير من القصص الشعبية يصور الفتي العادي كما لو كان يحتل مركزا مماثلا للمركز الذي تحتله الفتاة البريئة في الثقافة الفربية حين تكون هدفا لملاحقة رجل بهيمي يسعى الى تحقيق شهوته الجنسية الجامحة ، ولوحظ ان المرأة هي التي تلعب دورا مماثلا لدور الرجل الشرير في مجتمعنا ، اما الفتي فكان هدف لشهوة المرأة الجنسية ، ويتضح من القصص الشعبية ايضًا أن الحياة الاجتماعية لقبيلة الماركير كانت تضم عمليات لا نظير لها في المجتمعات الاوروبية والامريكية . فالمرأة هي التي كانت هدفا الرغبــة او الكراهبة ، اما الرحال فيبدو ان التنافس علم خطب ود الحسان لم يؤد الى عداوات علنية بينهم . وبعبارة خرى ، تصع لدينا من البينات ما يقيم الدَّليل على أنَّ مُواطِّن الكبُّت في ثقافة الماركيز تختلف عن مُواطِّن الكت في الثقافة الغربية .

See A. Rardiner, (The Individual and His Society» (New York, 1939). ()

وكشف وصف لنثون لقبيلة التنالان النقاب عن جمان مهمم آخر من جوانب التركيب الاساسي للشخصية . فقد تبين من دراسة هذا الوصف اذالاغيرات الاجتماعية خلقت ارتباكا كبيرا عبينا ظل تركيب الشخصية الأساسية سليما · فالحياة الاقتصادية في مجتمع التنالا القديم كانت تقوم على انتاج الأرز دون اللجوء الى نظام خاص للري . وأدت هده الظاهرة المي نشوء تنظيم اجتماعي يعتمد على المكية الجماعية للارض ، وعلى توزيع الناتج على افراد العائلة باشراف الاب الذي كان يتمتع بسلطة مطلقة في هذا المجال . وكان هذا التنظيم يسي الحاجات الاساسية للافراد ؛ وبخاصة حاجات الابناء الشباب الذين كانوا يقومون بالعبء الاكبر من العمل م وَذَلك علم الرغم من خضوع الجميع لما يسميه النوبيسون « الحكيم الاستبدادي المطلق لوب العائلة » . وقل هذا التنظيم يحظى برضى الجميم طَالًا انه كَانَ يلبي الحَاجَاتِ الاساسية للفرد . ولكن حين ادخل نظام زِراعة الارز بطرق الري المعروفة ، اضطر الكثيرون الى التخلي عن الملكية الجماعية للارض ، وسرعان ما اكتسب الفرد اهمية خاصة وأخذ يشعر بان حقوقه باتت مهددة تتبجـة التنافس بـين الأفراد على انتاج هذه المادة. الغذائية الرئيسية . وبعبارة اخرى ، اضطر المجتمع الى ادخال نظام الملكية الفردية ، واشتد التنافس على استملاك قطع من أراضي الوديان الصالحة. لزراعة الارز بطريقة الري . وادى ذلك كله الى انهيار التنظيم العائلـــي، وبالتائي الى ازدياد الجرائم وحالات الانحراف الجنسي والسحر والشعودة والامراض الهستيرية . هذه الظاهرات الاجتماعية تبين بوضوح أن الشخصية ، بعد أن تكيف على عرف ينسجم مع النظام الاقتصادي القديم، جابهت في النظام الاقتصادي الجديد واجبات مرهقة لم تكن مهيأة لها . وترتب على ذلك تفجر حالة من القلق الشديد الذي تجلى في مظـاهـــر مختلفة فقد اضطر المالكون والمحرومون ، على حد سواء ، الى اتخاذ

⁽٣) المصدر نفسه .

اجراءات دفاعية لحماية مصالحهم ،

واوضح لنتون، في التقارير الوصفية التي قدمها عن قبيلة الكومانش، وجها آخر من أوجه تركيب الشخصية الاساسية . كانت هذه القبيلة تعيش على الغزوات والسلب والنهب . ولذا كان من الطبيعي ان تعتبر صُفَّات الاقدام والمبادرة والشجاعة من السجايا التي يجب توافرها من اجل الحفاظ على المجتمع . وهكذا كانت القبيلة تمثل مجتمعاً تقع فيه جميسم الاعباء على عاتق الشباب واقوياء الاجسام من الذكور ، ومن اليسير عبينا، في ضوء متطلبات كهذه ، أن تتوقع أن يبلغ الثلق عند الفرد اشدهحين تسدأ قوته وشجاعته وقدرته على الجلد بالافول . وبما أن مجتمع هذه القبيلة لم يهيىء فرصا للمحافظة على المصالح والحقوق المكتسبة ، فإن الفرد لم يستطع تجميع أي من شعارات القيم الاجتماعية التي تساعد على استمرار الاوضاع المكتسبة . ويمكسن للقول اب القبيلة كسانت تمثل مجتمعا ديمقراطيا يحتاج الفرد فيه دوما الى مواصلة جسوده لدعم وضعه او تجديده ، أما التدريب الذي كان الفرد يتلقاه ابان الطفولة ، لهكسان بالضرورة من النوع الذي بطلق المنان الى النمو والتطور في اتجاهات معينة ، وبخاصة الاتجاهات التي يوليها المجتمع اقصى ما يمكن من الاعتبار والتقدير ، ولهذا السبب لم يضع مجتمع الكومانش أي عقبات في سبيل تطور الطفل ، لا بل انه كان يستمين بكلّ وسيلة لتنمية الشجاعة والمبادرة والاعنزاز بالنفس ، وتدريب الطفل على مواقف خاصة من شألها ان تعده لمجابهة متطلبات الحياة بعد بلوغيه ببين الرشه . وليس من المستفرب ، والحالة هذه ، ان تكون النظم الابرازية عند الكومانش خالية تقريباً من التعقيد . فديانتهم كانت خالية من مفهوم الاثم ، كما انها لم تجنو عـــلى طقوس تستهدف العودة إلى حظيرة من يشملهم الاله برحمته . فمن أراد السلطة من رجال الكومانش ، سعى اليها واقام الدليل على شجاعته . وقصارى الكلام ، كانت ديانة الكومانش صورة طبق الإصل عن التقاليد

التي كانت تؤمن اقصى حدود التعاون بين الذكور من اجل تحقيسق مشروعات مشتركة .

اقتصرنا ، في بحثنا حتى الآن ، على استعمال بيانات اولية من نوع محدود . فنحن لم نشر الا الى نظام المؤسسات في مجتمعات معينة ، وذلك في سياق المحاولة التي بذلناها ليبان التوافق بين المؤسسات وبين الخبرات الاسامسة للفرد خلال عملية النبو ، وبالتاني الى القول بان هناك نوعا من العلاقة بين المؤسسات المختلفة في مجتمع معين ، ولكن النتائج التي توصلنا اليها ، بالفة ما بلفت من الدفة ، لا تعدو كونه ضربا من الحدس الموفق ، فنحن لم نشر بعد الى الطرق الواجب اتباعها للتحقق من صحة هذه النتائج ، وهذه الخطوة بحاجة الى بيانات جديدة ، فاذا كان هنائد حقا شيء اسمه « الشخصية الاساسية » ، فان ذلك يعني اننا نستطيع تمييزه في الافراد الذين يتألف منهم مجتمع معين ، ومهما يكن من شيء ، فاننا مضطرون ايضا الى ان ناخذ بعين الاعتبار النظرية القائلة بان جميع الافراد متباينون ، اي ان لكل منهم خلقا يختلف عن خلق الاخر ، والسؤال الذي يتبادر الى الذهن الآن هو : كيف يمكن ان نوفق بين فكرة الشخصية بتبادر الى الذهن الآن هو : كيف يمكن ان نوفق بين فكرة الشخصية خلصا به يختلف عن خلق الآخرين ؟

اذا درسنا تركيب الشخصية عند مائة من افراد المجتمع الامريكي ، اصبح من اليسير علينا الاجابة عن هذا السؤال ، إن مثل هذه الدراسة بين لنا ان اشخصية كل واحد من هؤلاء الأفراد تركيب خاص اسهمت في بنائه عوامل مختلفة لا تقتصر على الاستعدادات والنزعات الفطرية عند الولادة، وانما تشمل أيضا المؤثرات الخاصة التي تعرض لها الفرد خلال عملية النمو ، ولولا وجود شخصية اساسية عند هؤلاء الافراد المائة ، لتعذر علينا تمييز تشكيلات معينة من المواقف، والميول ، كعقدة اوديس وعقدة الخصاء وما شاكل ذلك من العقد التي عمد فرويد الى ابرازها والتشديد

عليها . غير ان فرويد لم يعلم ان هذه التشكيلات الشائعة في مجتمعنا خاصة بثقافيتنا ، بل اعتقد انها تمثل ظاهرة عامة في جميع المجتمعات البشرية، وان الكثير منها يعود إلى أصول نشوئية ونوعية . ويستطيع المرء ان يحدد ما يمثل الشخصية الأساسية عند مائسة من افراد احد المجتمعات الغربية بالاشارة الى الحقيقة التالية ، وهي ان جميع هؤلاء الافراد تأثروا باوضاع نشأت في الاصل من الخبرات المتصلة بالمؤسسات الاجتماعية ، فكل فرد يستجيب للمؤثرات المختلفة بطريقته الخاصة ، ولكن بلاسط ، عنى الرغم من ذلك ، ان البنية الخلقية تنشكل ضمن مجال معين من الامكانسات والاستعدادات وهذا هو المجال الذي نستطيعان نجد فيه ما يعرف بمصطلح والاستعدادات وهذا هو المجال الذي نستطيعان نجد فيه ما يعرف بمصطلح

وتظلب تطوير هذا الاسلوب في البحث الى دراسة سير بعض الافراد، وبات من المهم ايضا توافر مجبوعة من السير لكل مجتمع ، وكان من الواضح انه كلما ازداد عدد السير ، تضاعفت احتمالات الوصول المي تتاثيج ادق . ومهما يكن من شيء ، فان دراسة حوالي اثنتي عشرة سيرة لافراد يتباينون في الجنس والعمر والوضع تساعدنا على معرفة مواطن التشابه والتباين في سمأت الافراد الذين وقع عليهم الاختيار ، ولا بد من أن قلمع هنا الى ان اعداد السير ليس امرا يسيرا نظرا لان الفرد ، حين يدعى الى سرد قصة حياته ، يغفل ذكر البيانات الاساسية الخاصة بالقيم والاهداف التي يقرها مجتمعه على اعتبار أنها من المعطيات المسلم بها وبذلك قد تقتصر المعلومات التي يجمعها الباحث على مجرد سرد لتاريخ وبذلك قد تقتصر المعلومات التي يجمعها الباحث على مجرد سرد لتاريخ حياة الفرد ، في حين انه يحتاج الى مقطع مستعرض لخياة الفرد بحيث خلال انفترة التي تجري فيها الدراسة .

ونجد انموذجا لهذه الطريقة في التقارير الوصفية التي قدمتهما

الدكتورة كورا دوبوا عن ثقافة سكان جزر الألور يهيء فقد احضرت هذه الباحثة معها تقارير عن نظام المؤسسات العاملة في هذه الثقافة ، وكذلك مجموعة من سير ثمانية من الأفراد ونماذج من رسوم الاطفال ونتـــائج مجموعة من اختبارات بورتيوس ورورشاخ . وانتهت دراسة هذه الثقافة الى تتاج دعيت نتائج الدراسات التي أجريت على قبائل الماركيز والتنالا والكومنش . وكــأن من السهل علــى الباحثين الاستفادة من وصف مؤسسات الألور الاجتماعية في اعادة بناء الشخصية الاساسية عند المرادهم، فالمؤثرات التي كان الفرد يخضع لها في هذا المجتمع كانت فريدة في نوعها ، فالمرَّاة ، بناء على النظام الخاص بتوزيم الوظائف بين الذكور والأناث ، كانت تحمل العب الاكبر من النشاط الاقتصادي المتصل بزراعة الخضراوات . ولــذا كانت تعمــل في الحقول طيلة النهــار ، فللم تستنطع رعاية أطفائها الأقبل توجهها الى الحقول صباحا وبعد عودتهامنها مساء أوترتب علىهذا النظام اهمال الامهات لأطفالهن وضعف الدور المساعد اللَّذَيُّ تَلَعْبِهِ الآمِ عادة في بناء ناحية ﴿ الآيَا ﴾ او ﴿ الذَّاتِ ﴾ في الشخصية . أما خالات النوثر الناجم عن الجوع او الحاجة الى العون او الاستجابات الانتخالية فلم تلق العناية الكافية ، وكالت رعاية الطفل تعهد الى الاشقاء والاقرباء أو الى اشتخاص آخرين ، الأمر الذي أدى الى انهيار الانسجام في طرق تدريب الطفل ، والى غياب صورة الام العنونة التي تسهر على مِصَلُّعَةُ اطْعَالُهَا وَتَبَادُرُ الَّي نَجِدَتُهُم كُلُّما وَعَدُّ الْحَاجَةُ الَّي ذَلْكُ ، وهك ذا كانت ناحية « الآنا » في الشخصية ضعفة التطور ومفعمة بالقلق والحيرة، إما أنماط العدوان فلم تقخذ اشكالا وأضحة ، بل طلت في حالة غير متبلورة ، ومع إن النظم « الابرازية » أو « العكسية » عند الألور تنضمن المفهوم . اضف الى ذلك أن سكان عبرر الألور لا يبارسون شعائــرهم

⁽ﷺ) في أندونيسيا .

الدينية الا بشيء من التردد وتحت ضغط الظروف الملحة . اما العلاقات بين الافراد فهي مشحونة بالتوتر والرببة . وكذلك الحال بالنسبة للتطور الانفعالي ، فهو أيضا منخلف ومشحون بالقلق والحيرة .

ثم عكفنا على دراسة سير الافراد . وكانت هذه ، لحسن الحظ ، مدعومة بوثائق تفي بالمتطبات الاساسية لحاجاتنا المعددة ، وذلك عسلى الرغم مَنَ انْ بَعْضَهَا لَمْ يَقْدُم صُورَةً كَامَلَةً عَنْ تَأْرُبِحُ حَيَاهُ الْأَفْرَادُ قَيْسَدُ الدراسة ، وامكن استخلاص حقائق كثيرة عن تركيب الشخصية الفردية من ملاحظة سلوك الافراد في حياتهم اليومية الفعلية وردود فعمهم لاسئلة الباحث المختص بالأعراق البشرية ، وكذلك من دراسة ما يترامى لهم من اوهام وتخيلات ، وأدت دراسة سير هؤلاء الافراد الى اماطة اللثام عن سمات جديدة خاصة بالشخصية الأساسية . ومن الحقائق الغريبة التسي استخلصت من هذه السير ان ستة من الأفراد الذين اجريت عليهم الدراسة كانوا دائما يقرنون ظاهرة الجوع باحدى كوارث الطبيعة ، كالزلزال او الفيضان. وكانت هذه الحقيقة منسجمة تماماً مع مَا توقعناه نتيجة دراستنا ستركيب الشخصية الاساسية . ومع انه كان لكل فرد من هؤلاء الاقراد الثمانية خِيقِ خاص ، فانهم كانوا جبيعا يلتقون في قسمات مشتركةمعينة . ويعود ذلك ليس لائهم التزموا تقالبد مشتركة معينة ، و نيا لان النية الداخلية لشخصياتهم صيغت بطرق متماثلة . اما اوجه الاختلاف في البنية الخلقية لهؤلاء الافراد ، فقد اتضح انها تعود لي تباين المؤثرات خلال مرحلة النمو . قمدى رعاية الوالدين لطفلهما انعكس على سلوكه بعد بلوغه سن الرشد . وتبين من الدراسة أن أحد الافراد كان يملك ضميرا يوجه سلوكه على النحو الذي نعهده في المجتمعات الغربية ، ومن الواضح انه كان الضا مصاما بمقدة اوديس ، غير ان مثل هذه الظاهرات الخاصة يمكن ارجعها الى وجود اب قوي كان يساوره جزع شديد بالنسبة السلامة ابنه ورفاهيته . ومما يجدر ذكره أن الضمير كان ظاهرة نادرة عند مكان جزر الالور ، وهذا يقيم دليلا واضحا على وجود علاقة بين الضمير وبين عناية الوالدين بابهما خلال مرحلة الطفولة . ولوحظ ، علاوة على ذلك ، أن الافراد الثمانية ساروا جميعا على نهيج واحد في انماطهم المعدو نية ، كما اشتركوا جميعا في افتقرهم الى بعض التشكيلات من المواقف السلوكية الخاصة بالمجتمعات الغربية .

وكان علينا ، بالاضافة الى دراسة هذه السير ، ان تتناول بالبحـــث مجموعة من البيانات الاخرى التي يسكن ان نتتفع بها في دعم النتائج التي توصلنا اليها او تقصيل القول فيها او دحضها . أما هذه البيانات الأضافية فهي نتائج اختبارات رورشاخ التي اعدها الدكتور اميل اوبرهولزر دون د يكون لديه علم سابق بالشخصيات التي اجريت عيها الدراسة او بالسمات الخاصة بثقافتهم -ولشد ما أدهشني أنَّ تقرير الدَّكتور اوير هولزر اكد صَّيْحةً مُفْهُومُ ٱلْشَخْصية الاساسية . فهو مين السمات المشتركة عنسد جبيم سكان الألور ، كما ين كيف ان كلا من الافراد الثمانية كان يملك أيضًا صفات خاصة مغايرة لهذا النمط الاساسي . غسير ان هذه النتيجة كانت في نظري اقل اهمية من مجموعة آخرى من الحقائق التي كشفتها اختبارات رورشاخ . فقد سبق لي از اشرت الى النقص الخطّير السذي يعاني منه عالم النفس حين يعمل ضمن حدود معرفته بالحالات المرضيه لنفسية الموجودة في المجتمعات الغربية ، واكدت عندئذ ان مثل هذا النعالم لا يستطيع أن يميز الكيانات الموجودة في المجتمعــات الاجنبية التي لا ينتمي اليها . وهنأ تتضبح أهمية البيانات الجديدة التي توفرها لنا اختبارات رورشخ . صحيح ان هذه الاختبارات لا تزودن بأية معلومات عـن كيفية نشوء السمات المميزة في الفرد او الجماعة . غير انها رغم ذلك توضح تشكيلات انفعالية لا يسكن تمبيزها في الكيانات السيكو بالولوجية الشائمة في المجتمعات الغربية . وبمعلونة الحقائق الاضافية التي استخلصناها مسن اختبارات رورشيآخ من دراسة السير ، اصبح من المسكن اعادة بنياء

الصورة النشوئية الاصلية ، وبالتالي وصف كيفية ظهور الكيانات الجديدة ، وهكذا يمكن القول ان فائدة اختيارات رورشاخ لا تقتصر على كونها وسيلة للتحقق من صحة النتيج التي توصلنا البها بالطرق الاخرى ، فهي ، علاوة على ذلك ، وسيلة لاكتشاف كيانات جديدة لا يمكن اكتشافها بالطرق الاخرى ، وقد يعترض البعض بقوله ان اختيار رورشاخ هو اختيار « ابرازي » ، وبن فائدته العملية محدودة نظرا لان معياره وضع على اساس الدراسات التي أجريت على المجتمعات الغربية ، أو بالحري على مواطنين من سويسرا ، غير انه ثبت ان هذا التقص ضئيل الأهمية على صعيد التطبيق العملي .

أما الدراسات التي اجريت بعد دراسة ثقافة سكان الألور ، فسلم تؤد الى نتائج مهمة الا في الحالات الثلاث التالية : وصف السيد جيمس وست لمجتمع بلاينفيل في الولايات المتحدة الامريكية ، ودراسة ثقافة الاوجيبوا السيخ التي وصفها الدكتور ماريان و ، سمث ودراسة ثقافة الاوجيبوا التي وصفها الدكتور ماريان و ، سمث ودراسة ثقافة الاوجيبوا التي وصفها الدكتور ماريان و ،

واظهرت الدراسة الاولى ان مجتمع بلاينفيل ـ وهو مجتمع ريفي صغير في المنطقة الغربية الوسطى من الولايات المتحدة ـ كان يتميسز بسمات خاصة تختف في اوجه كثيرة عن السمات التي تتمبز بها مجتمعات المدن . وهي ، علاوة على ذلك ، عجلت في اثارة تساؤل البحثين ما اذا كان في مقدورهم دراسة جماعات بشرية كبيرة كالامم عن طريق الاستعانة بمفهوم الشخصية الاساسية ، ويبدو ان الرد على هذا التساؤل هر بالايجب ، نظرا لان التباين بين معايير مجتمع بلاينفيل وبين المسايير المعتمدة في مجتمعات المدن ليس كبيرا جدا ، وعجلت دراسة مجتمع بلاينفيل ايضا في اثارة المشكلة المتصلة بامكان الاستفادة من تطبيق بلاينفيل ايضا في اثارة المشكلة المتصلة بامكان الاستفادة من تطبيق الشخصية الاساسية على تاريخ المجتمعات المغربية ، وهي مشكلة لا تزال التنظر الحن ،

وكذبك الحال بالنسبة للدراسة التي اجريناها على ثقافة السيخ ، أد تبين أن هذه الثقافة تتمير أيضا ببعض السمات الفريدة ، وقد اعتمدت دراستنا اعتمادا كبيرا على التقارير الوصفية عن المؤسسات الاجتماعية وعلى نتائج اختبارات رورشاخ . وهنا لفت نظرنا التوافق الغريب بينسن نوعي البيانات المتوافرة . وينطبق القول نفسه على الدراسة التي اجريت على ثقافة الاوجيبوا فقد تبين بوضوح انه لا نجنى لنا عــن آختبارات رورشاخ في المحاولات التي تبذلها للتحقق من السمات الأصلية لمشخصية الاساسية التي لا يمكسن التعرف اليها بمجسرد الرجوع الى الصورة النشوئية ، ففي ثقافة الاوجيبوا ، مثلا ، لوحظ ان التدريب الذي يتلقاه الهرد خلال مرحلة الطِهُولة والإدب الشعبي الذي يستمع اليه عن ونيبوجو ﴿ بِطَلِ ثَقَافَةَ الْأُوجِيبُوا ﴾ يشيران كلاهما آلى ان حقوق الطفل هلى والديه محدودة ، فليس ثمة ما يشجع الطفل على الاعتقاد بابر والديه يملك آن قوى سحرية يمكن تسخيرها لمصلحته . ويهدف التدريب في المراحسل الاوبي الى افهام الطفل الى ان هناك حدودا لما يمكن ان يقدمه الى والديه من طلبت ، هذا مع العلم بانه يحظى برعاية ممتازة . وهكذا للاحظ هنا · تشكيلة من المواقف لا نظير لها في المجتمعات الغربية ، فالعائلة تؤمن للطفل اساسا جيدًا من الرعاية ، ولكنها في الوقت نفسه تضع في وجـــه التطور الانفعالي حدودا لا عهد لنا بها في المجتمعات الغربية . غير أن هذا التجديد لا يمكن تعييزه بعجرد الرجوع الى الصورة النشوئية لتطهور الطفل . ولذا كان لا يد من اللجوء إلى اختبارات رورشاخ لاقمة الدليل الآخرين . وعلاوة على ما تقدم اتاحت لنا ثقافة الاوجبيوا فرصة ممتازة لدراسة عمليات الاستيعاب الثقافي والطرق الخاصة الني تتم بهسآ هذم العمليات . وتبين بوضوح من تتأثج اختيارات رورشاخ ان هذه العمليات ادخت الى حياة الفرد الإنفعالية عوامل تعتبر شائعة في المجتمعات الغربية،

ولكنها غير مألوفة عند سكان الاوجيبوا الذين لم يتعرضوا لاثر الانماط الاوروبية ولا لأثر الديانة الكاثوليكية ..

ويوجه البعض اعتراضات خطيرة الى المعاولات المبذولة التوصل الى الشخصية الاساسية بالاسلوب الذي وصفناه "نفا ، فقد يقول البعض ان الناس هم على ما هم عليه لانهم نشأوا في ظروف معينة ، وان هذه الحقيقة معروفة منذ آلاف السنين ، ومع اثنا تسلم بصحة هذا القول ، لا يسعنا الا ان تؤكد ان الاسلوب الذي وصفناه يزودنا يتفصيلات دقيقة عن طبيعة الظروف المؤثرة وعن انجكاساتها على الشخصية ، اضف الى ذلك ان العمليات التكاملية المؤثرة والتشكيلات غير المتوقعة تمكنه مس امدادنا ينتائج غير مباشرة ، غير ان هذا الاسلوب لا يزال هدف لاعتراض السد خطورة من الاعتراض السابق ، فهو لا يزال عاجزا عن الإجابة عن السؤال التالي : لماذا تختلف بعض المجتمعات عن البعض الاخر في نظمها السؤال التالي : لماذا تختلف بعض المجتمعات عن البعض الاخر في نظمها السؤال التالي : الماذا الاعتراض ، كما لو كان صورة مشذبة عن القول المالوف بان في ضوء هذا الاعتراض ، كما لو كان صورة مشذبة عن القول المالوف بان المجتمعات المختلفة تتباين في انهاطها السلوكية ، أي انه لا يحقق تقدما المجتمعات النسبة لمهمتوى الذي بأغناه نتيجة لاستعمال النسط الثقافي .

وهكذا نجد انفسنا بحاجة الى النوصل الى جواب بات عن المؤال التالى : ما الذي يحدد موقف الوالدين من اطفالهما ، وبالتالي ما الذي يحدد المؤثرات الخاصة التي يخضع لها الاطفال ، ويمكن القول ، بوجه عام ، أن التنظيم الاجتماعي والاسلوب المعاشي هم اللذان يخددان مواقف الوالدين من اطفالهما ، هذا القول سحيح ، ولكن يرجح ان لصطدم بمفاجآت كثيره إذا لم نعدله بحيث يحقق عدة شروط ، ولهذه الشروط اهمية بالنه بالنسبة للتغير الثقافي ،

واذا حاولنا تعيريف الشروط التي تعدل العوامل الاجتماعية والاقتصادية المحددة لمواقف الوالدين ، اصطدمنا في الحال ــ على مسا يبدو لل يهشكلة الاصول الاجتماعية ، ويكاد يكون من المتعذر معالجة هذه المشكلة على الوجه الصحيح ، اذ أن النظريات التي قيلت فيها لا يمكن ان تقوم مقام الدليل المدعوم بالبرهان . ولنسبتشهد تأنية بثقافة الكومانش لانها تزودنا بمثال ممتاز يساعدنا على توضيح ما نرمي اليه ، أذا قابلن بين المؤسسات الاصلية القديمة لقبيلة الكومانش ، حين كانت تسكن منطقة الهضاب، وبين مؤسساتها الحالية ، لاحظنا أن بعضها ظل على حاله دون تغيير ، بينا تعرض البعض الآخر في الإوضاع البيئية الجديدة للتعديل أو الإنقراض ، فالاساليب العلاجية المتصلة بنشاط الصيد، مثلاً ، كانت شائعة في الثقافة القديمة ، ولكنها اختفت في الثقافة الجديدة . وسبب هذا التغير واضح ، فالطرائد في البيئة الجديدة متوافرة بكشرة ، وهذا يعني زوال القلق وبالتالي انتفاء الحاجة الى التماس معونة القوي الخارقة والاكتفاء بالاعتماد على المهارة. وكذلك الحال بالنسبة لنظام تنشئة الاطفال ، ويخاصة الذكور منهم ، فقد تعرض هو أيضا للتعديل في الثقافة الجديدة - والجدير بالذكر أن أتجاهات الثقافة القديمة مهدت الطريق لظهور هذا التطور ، ثم حاء النظام الاقتصادي الذي تطلب تحرير العارد من كل ما من شأته ال يقيد اندفاعه ، فاسهم في دفع عجلة هذا التطور الجديد واطلق العنان لتمو الذكور من الاطفال نموا حرا وبعيدا عن كل ما يمكن ان بموقه من قبود او عقبات .

وكذلك الامر بالنسبة لثقافة التنالا القديمة ، فان مواقف الوالدين كانت منسجمة مع نظام الملكية الصاعبة للاراضي . ولكن ما كاد المجتمع يدخل نظام الملكية الخاصة حتى انتشرت الفوضى في مؤسساته المختلفة . ويعود ذلك الى ان النظام التربوي القديم كان يؤهل الفرد للتكيف سلبيا على اقتصاد خال من فرص المنافسة ، في حين تطلب النظام الاقتصادي

الجديد مواقف تقوم على التنافس الشديد . وهكذا أدى تغير النظام الاقتصادي الى ازدياد الفلق الذي يعتبر من الاعراض الناجمة عن افتقار المجتمع الى سلطة تنفيذية قادرة على معالجة الوضع .

وقد يبدو للمرء ، استنادا الى المثال الذي اوردناه عن الكومانش ، ان يلجأ الى التعميم ، وان يخلص الى القول بان مواقف الآباء من الاطفال، وبالتالي اوضع النمو ، تنغير تبعا لتغير الاوضع الاقتصادية والاجتماعية . وقد يصدق هذا القول على الحالات النرضية التي تناثر فيها مواقف الآباء بعوامل يدركها الآباء انفسهم ادراكا تاما . ولكن الواقع هو غير ذلك ، ولهذا لا نستطيع التوصل السي احكام عامة بمجرد الاستشهاد بمثال الكومائش الذي يعتبر حالة اقرب الى الحالات الشاذة منها الى القواعد العامة ، إما مبدأ « القصور الذاتي » الذي يحاول البعض تطبيقه على العامة ، إما مبدأ « القصور الذاتي » الذي يحاول البعض تطبيقه على العامة فلا يفسر الحقائق ، حتى اذا افترضنا امكن الاعتماد عليه في تفسير بعض الظاهرات الثقافية .

وفي ثقافة « الالور » تنسجم تنشئة الطفل والمؤثرات التي يتعرض الها مع الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية ، ولكننا نجهل اصول النظام الاقتصادي في هذه الثقافة ، كما نجهل الفلسفة التي يقوم عليها ، قبناه على توزيع العمل بين الجنسين ، تقوم المرأة بالعبء الاكبر من النشاط المتصل بزراعة الخضروات ، ولا تتلقى من الرجل الا مساعدات عرضية ومتفرقة ، وهذا يضطرها الى ترك اطفالها طيلة النهار ، فلا تعتني بهم الا قبل ذهابها الى الحقول صباحا ، وبعد عودتها منها مساء ، والجدير بالذكر ان الحقول ليست متجاورة ، وانها قد تكون بعيدة عن القرية ، بالذكر ان الحقول ليست متجاورة ، وانها قد تكون بعيدة عن القرية ، واسبق ان شرحنا اثر تغيب الام عن اطفالها ، ولكنا لا نستطيع معرفة السبب الذي من اجله اعتمد هذا التقسيم الاعتباطي غير المنكافي ؛ ومما لا يرقى اليه شك ان الاثر البعيد لهذا النظام في الثقافة عامة مجهول لدى سكان الألور ، وقد يقول البعض ان هذا النظام لا يستند إلى أسس

عقلية او انه مثال على الرواسب الثقافية . غير ان قولا كهذا لا يلغي ضوءا كافيا على المشكلة . فالرواسب الثقافية ليست مظهرا مجرذا من مظاهر مبدأ العصور الذاتي ، انما هي مصالح انفعالية مكتسبة تراكمت على مر الزمن ، وهي ، في حالة ثقافة «الالور» ، مصالح مكتسبة تراكمت من جهة الذكور . ولا غرو في ان الغاء هذه المصالح سيؤدي الى ازعاج كبير ومقاؤمة عنيفة من جانب الذكور ، حتى لو افترضنا ان لدى انساء من الخيال والمبادرة ما يدفعهن الى المطالبة بتحويل جانب من هذا العب الاقتصادي الى الرجال . ويوضح لنا هذا المثال كيف يمكن لفئة معينة في المجتمع (في هذه الحالة الذكور) ان تثبت « حقوقها » وتحافظ في المجتمع (أي هذه الحالة الذكور) ان تثبت « حقوقها » وتحافظ على استمرارها . اما تغيير النظام الاقتصادي فينطلب تغييرا جنزيا في على استمرارها . اما تغيير النظام الاقتصادي فينطلب تغييرا جنزيا في هي المرحلة التي تصبح فيها حالات القلق والتداير الدفاعية ضرورية . هي المرحلة التغير وللحفاظ على نظام النكيف القائم .

ونقف هنا قليلا لنبدي ملاحظة معترضة عن الفائدة النسبية للمفهوم الوصفى بالمقابلة مع المفهوم العبي ، من الخطأ ان نطبق مفهوم القصور الذاتي على الظاهرة التي وصفناه في الفقرة السابقة ، صحيح ان هدف الظاهرة تعيد الى الاذهان الظاهرات الطبيعية التي يستند اليها مبدأ القصور الذاتي ، غير ان المائلة بين الحائتين مضللة ، والاعتسراض الحقيقي على مبدأ القصور هو انه لا ينطبق دائما على الواقع ، ولا يسم المرء الا ان يذعن لقانون القصور الذاتي في حالة انطباقه عسى الواقع ، ولكن اذا بينه ان مجالات تطبيق هذا القانون تتحصر في عوامل انفعالية معينة ، اكننا استنفار بعض الوسائل العلاجية حسبما يقتضيه الحال ،

قلنا إن القيمة العملية لمفهوم الشخصية الاسماسية لا تكمن في تشخيص العوامل التي تصوغ الشخصية فحبب ، وإنما في توفيو بعض الادلة التي ترشدنا الى معرفة السبب الذي يجعل هذه العوامل تسؤير

في المجتمعات بطرق خاصة ، ولذلك ينطوي مفهوم لتنخصية على اسلوب هدفه أن يستقصي ـ بشيء من لدقة ، أقصى الأبعاد المتفرعة من العلاقة بين الثقافة والشخصية .

والسؤال لذي يتبادر الى الذهن الآن هو ما اذا كان في مقدورنا استعمال هذا الاسلوب في وصف الدوافع الدينمية في المجتمع العربي وَفِي اجِراء تخليلِ لدينامية النغير الثقافي عبر فترات زمنية طويلة . لا شك في اذ نجاح محاولة كهذه سيقيم الدليل على صلاح الأشانوب. ولكلمن المشكلة ليست بسيطة كما هي الحال في « المُجْتمعات البدائية » . فالمجتمع « الغربي » لا يمثل تُقافة واحذة ، بن خليطا من الثقاقات التي تغــرضت فيها النظم الاجتماعية والاقتصادية لتقلبات كثيرة . ولهذا كان عدد انعوامل التي يجب ال تربط بينها اكبر كثيرا منه في اي من المتجمعات البدائية التي اجريت عليها الدراسة ، وسيكشف المستقبل ما اذا كساف العلماء مينجمون في الاهتداء السي التراط بسين الموامس المؤثرة في الجتمعات الغربية . على انه بذلت مخاولات ليض المشكلة باساليب اخرى، وفي هذه المحاولات ما يكفي لأرشاده الى النواحي التي يبغب ال تتجنبها. قنحن ، مثلا ، لا نستطيع أتختفاء اثر شبنجلر والعمّل علَّى اساس المعاثلات الفسيُولوجية . صحيح أن المرء فد يوفق في سرد قصة جيدة اذا منـــا قابل بين نشوء الحضارات وازدهارها وانهيارها من جهة ، وبين دورة الحياة الفسيولوجية للافراد . ولكن المجتمعات كيالات يختلف نظامهت نِيورِشُو إِنْ يَفْعَلُ لَا قَالَ هَذَا النَّهِجُ سَيْتُرُكُ الكُثِّيرُ مَنَ اسْتُلْتُنَا ﴿ بِلَّا جواب . وليس لنا ان تتوقع الحصول على ارشادات او توجيهات ايجانية من توينبي . فهذا المؤرخ يحاول تقصي عمليات النكيف عند جماعــات بشرية كبيرة في ضوء مفهومات مختلفة كأن يشير ، مثلاً ، الى نجحٍ أو اخفاق الكفاح ضد البيئة الخارجية وما شاكل ذلك من الظاهرات ، ولكنه

لايستعين بالعوامل السبكلوجية لاستقصاء الدقائق التفصيلية لتكيف ولعل إقل الدراسات نفعا لناهي القوائم الطوينة من ظاهرات السرابط كتلك التي اعدها ممفورد (٤) وانطلق يقومها على اساس احكام ذاتية لم يتحقق من صحتها بالنجربة والاختبار ، أن محاولات كهذه لا تزودنا باساس تجريبي صالح لعمل يقوم على اسس عقلية ، فهي اشبه ما تكون بالعقائد التي قد يقبلها المرء أو يرفضها ، برعي أو بلا وعي ، أما وفقا لاهوائه الشخصية أو دفاعا عن مصاحه الخاصة .

ونشر بحث خاص يتضمن موجزا لخطة من الابحاث تعتمد على معرفتنا الحالية بطراز الشخصية الاساسية . (٥) ولا يتسم المجال في هدذا البحث القضير الا لتقديم مقترحات قليلة عن الاسلوب ، من الممكن تحديد نمط الشخصية الاساسية عند بعض المجتمعات المدائنية والريفية ، وهناك فروق واضحة بين هذين النوعين من المجتمعات ، وبامكاند التعرف الى مواطن الاختلاف ، ومن ثم محاولة اكتشاف اسبابها ، ومن الممكن قطبيق هذه الطريقة نفسها على مجتمعات نخترها من بلاد اخرى كانجلترا وفرنسا ، وبعد الانتهاء من اجراء حوالي ١٢ دراسة من هذا النوع ، ودعمها بالسير اللازمة و تتاقيع ، ختارات رورشاخ وغيرها من الاختسارات بالسير اللازمة و تتاقيع ، ختارات رورشاخ وغيرها من الاختسارات المحائنا التاريخية ، والابحث التي اجريت حتى الآن تكفي لان تدلنا على النائم النائم النائم النائمة التاريخية ، التنظم الأبرازية ، و (٢) النظم القائمة على اسس تجريبية وعقلية ، المائمة الابرازية ، و (٢) النظم القائمة على اسس تجريبية وعقلية ، اعمال تعود في الاصل الى نظم ابرازية لا يدركها الانسان ، وخلاصة اعمال تعود في الاصل الى نظم ابرازية لا يدركها الانسان ، وخلاصة اعمال تعود في الاصل الى نظم ابرازية لا يدركها الانسان ، وخلاصة العمال تعود في الاصل الى نظم ابرازية لا يدركها الانسان ، وخلاصة

Lewis Mumford, aThe Condition of Mans (New York, 1944) (1)

A. Kardiner, «The Psychological Frontiers of Society» () (New York, in press).

القول ، لا نستطيع تقصي ردات فعل الانسان تجاه بيئت الطبيعية والبشرية بدون الاستعانة بتوجيهات هذا الدليل السيكلوجي .

ان الآمال التي نعلقها على هذا الاسلوب الجديد تسير في انجاء يختلف تماما عن أتجاه الوضع إلراهن حيث القرارات تنخذ أما قسرا وإما دفاعا عن مصالح شخصية او صقية ، فهذا الاسلوب يضاعف قدرتنا على التبصر في الدوافع الشخصية والاجتماعية ، وينير لنــــا السبيل نحو ادخال وسائل للحد من القلق الذي يساور المجتمعات البشرية والاجراءات الدفاعية التي تعمد اليها لمعالجة هذًا القلق - ومن الواضح ان اي مخطط للعنل الاجتماعي يقوم على هذه المبادىء لا بد من أن يصطدم مع قوى كبيرة تقف الى جانب مبادىء اخرى أبسط ، كالمبادىء التسي تقوم عليها نظريات « التفوق العرقي » ونظرية تحسين النسل بانتقاء « الصفوة » وما يسمى « بالحقوق المكتسبة » لطبقات معينة وما شاكل ذلك من النظريات التي تقوم على نزوات الانسان المعاصر وانطباعاته الذاتية . هذه القوى الكبيرة التي تعترض سبيلنا يستقطبها مبدأ واحد هو مبدأ السيطرة واخضاع الغير النبور التبعية . ولا غرو في ان انتصار مغططات المس الاجتماعي القائم على التجربة والاختبار لا يمكن ان يتحقق الا في اعقاب المزيد من مظاهر الديمقراطية الحق ، وازدياد التبصر في البناء السيكلوجي للقوى التي تستطيع قيادة المجتمعات البشرية نحسو التضامن او نجرها الى التصدع والتهلكة .

المقام الشترك للثقافات

جورج بيتر مردوك

تركز الجانب الاكبر من النظرية الانثربولوجية حيول تفسير مظاهس iلتشابه والتباين بين ثقافات المجتمعات الب<u>شرية المخت</u>لفة. ويلاحظ ان مظاهر التياين استأثرت باهتمام اشد من مظاهر التشايه ، ولعل ذلك يعود السي إِنْ الفروق تكون عادة أكثر وضوحا ثلميان من المشابه . وما اكثر المحاولات الني بذلت لتفسير الفروق بين الثقافات المختلفة ، فمن النظريات التي قيلت في هذا الموضوع : وجود مراحل متميزة في حلقة التطور ، او تنــوع الاوضاع الاقتصادية او الاجتماعية ، او الفروق المزعومة بين المواهب الفطرية التي حبتها الطبيعة الاعراق البشرية المختلفة ، أو الأحسدات التاريخية العرضية التي لا يتكرر وقوعها ، او تنوع الوسط الاجتماعي الى مدى لا يكاد يقف عند حد ، او التشكيلات الفريدة من العنـــاصر المتماثلة او المتباينة ، او التباعد بين خصائص الشخصية الناجم عسن تباين نظم التربية والتدريب في مرحلة الطفولة _ وغير ذلك من النظريات الكثيرة التي لا يتسم المجال لذكرها كلها . أما اوجه الشبه بين بعض الثقافات ، قان الدراسات النظرية التي اجريت عليها اقتصرت ، في المقسام الاول ، على عدد محدود من الثقافات الممينة ، أو بالحري على حالان اعتبرت شاذة بالنسبة للتنوع الثقافي الذي افترض انه يمثل ظاهرة عَامَةً . وهنا ايضًا نسبت حالات التشابه الى عوامل مختلفة نخص بالذكر

منها: انتقال الثقافات عن طريق الهجرة ، او انتشار الثقافات عن طريق الاحتكاك والاقتباس ، أو التطور المتوازي من اصول متشابهة ، أو انتقارب بين ثقافات نشأت من اصول متباينة ، او تفجر امكانات وراثية جديدة ، أو حكما يزعم البعض حالاتر الحاسم للعوامل الجغرافيسة المتماثلة ، وأما اوجه الشبه العامة بين جميع الثقافات ، أي المواطن التي تنتقي فيها جميع الثقافات المعروفة ، فلم تحظ الا يمعالجة نظرية ضئيلة نسبيا ، وهذا المقال مكرس كله لبحث هذا الموضوع ، أي لبحث « المقام المشترك » لجميع الثقافات ، (۱)

ذكر في بعض التقارير ان هناك شعوبا تفتقر الى اللغة او النار او الاخسلاق أو الدين أو نظام للزواج أو الحكسم ولكن ثبت الآن ان جميس هذه التقارير كافت خاطئة ، وعلى الرغم من ذلك ، فائنا ما زلنسا نفتقر السى ادراك عسام لمدى تعسد وتنسوع العناصس المشتركة في الثقافات المعروفة ، وفيما يلسي قائمة ببعض العناصر التي ، بناء على المعلومات المتوافرة لدى كاتب هذا المقال ، توجد في جميع الثقافات المعروفة في علم التاريخ أو علم الاعسراق البشرية : التصنيف العمري ، الإلعاب الرياضية ، التبريج ، التقاويم ، التدريب على النظافة ، تنظيم المجتمع المحلي ، الطبخ ، العمل التعاويي ، الكونيسات، الغزل ، الرقص ، الفن الزخرفي ، العرافة ، توزيع العسل ، تفسيس الاحلام ، لتربية ، فلسفة الحشر والنشر ، الاخلاقيات ، آداب المعاشرة والسلوك ، قوة الإيمان الإبرائية ، نظام العائمة ، اقامة الولائم ، اشعال ، الفنون الشعبية ، تحريم انواع معينة من الاطعمة ، شعائسس "

⁽١) يذكر الكاتب اسماء عدد من علماء الاجتماع والانثريولوجيا الذيسن تأثر بارائهم > كما أنه يشير الى فضل زملائه السابقين والحاليين في دائرتي الانثريولوجيا والاجتماع في معهد العلاقات الانسائية في جامعة بيل . ويقول الكاتب أن هناك تداخلا شديدا في اسهام العلماء في المجهود العلمي ، ولسدا يتعذر عليه فصل الاجزاء التي تمثل جهده المقاص عن الاجزاء التي يديس بها للآخرين .

الجنازات ، الالعاب الداخلية ، الايماءات ، منح الهدايا ، الحكونة ، انتحيان ، اساليب تصفيف الشعر ، الضيافة ، الاسكان ، الرعاية الصحية ، منع الزواج بالمحارم ، قوانين الارث ، المزاح ، تكتلات الإقرباء ، التسمية باسم العائلة ، اللغة ، القانون ، الخرافات الخاصة بالحظ ، السحر ، الزواج ، وجبات العلمام ، الطب ، الاحتشام عند قضاء الحاجات الطبيعية ، الحداد ، الاساطير ، الاعداد ، فن القبالة ، العقوبات الجزائية ، الاسماء الاولى ، السياسة السكانية ، العناية بالام بعد الولادة ، العادات الخاصة بالحمل ، حقوق الملكية ، العناية بالام بعد الولادة ، العادات الخاصة بالحمل ، حقوق الملكية ، استعطاف القوى الخارقة ، مراسيم سسن بالحمل ، حقوق الملكية ، التبعراف القوى الخارقة ، مراسيم سسن البلوغ ، الشعائر الدينية ، القيود الجنمية ، قوانين الاقامة ، مفهوم الروح ، تباين الاوضاع الاجتماعية ، الجراحة ، صنع الادوات اليدوية ، مد التجارة ، تبادل الزيارات ، الفطام ، الاهتمام جالاحوال الجوية بهد .

واذا اخترنا عناصر معينة من قائمة كهذه وأخضعناها لمزيد من التحليل ، تبين لنا أن أوجه الشبه بين بعض الثقافات تشمل حتى بعض المظاهر التفصيلية لكل عنصر ، فلكل ثقافة ، مثلا ، لغة ، ولكننا نلاحظ ، علاوة على ذلك ، أن جميع اللغات يمكن تحليلها إلى أنواع متماللة من المقومات والاجزاء ، كالفونيمات أو الوحدات الصوئية التقليدية ، والكلمات ، أو المجموعات من الفونيمات التي تحمل كل منها دلالة معينة والاصول النحوية والصرفية أو القواعد القياسية لتركيب الجمل من الكلمت ، وكذلك الامر بالنمية لمراسيم الجنازات ، فهي تشتمل دائمنا على طرق للتعبير عن الحزن ، ووسائل للتخلص من الجثة ، وشعائر على طرق للتعبير عن الحزن ، ووسائل للتخلص من الجثة ، وشعائر تستهدف حماية المشتركين من أذى القوى المخارقة ، وأذا حللنا العناصر المشتركة على هذا النحو التفصيلي ، فأن أوجه الشبه بين جميع الثقافات تبنغ عددا كبيرا يتعذر حصره ،

برد أمدت هذه القائمة بحسب ترتيب الإبجدية باللغة الانجليزية ، ولم يراع في اعدادها اي أساس للتصنيف ،

غير ان هذه المشابه العامة قلما تعني تماثلا ثاما في محتويات ثقافية معيثة ، فالاجزاء الفعلية التي تتألف منها كل ثقافة هي العنساصر السلوكية (الحركية والكلامية والضمنية) التي تصبح ، في اطار ظروقها وقرائنها المناسبة، عادية بالنسبة لجميع اعضاء فئة اجتماعية أو بالنسبة لاولئك اللذين يشغلون أوضاعا معينة فيها ، وكل جزء من هذه الاجزاء ب سواء اطلقنا عليه تعييرا شعبيا أو سمة أو خصة ثقافية ب يمكن وصفه بدقة في ضوء الاستجابات السلوكية للافراد والمنبهات التي تستثير هذه فروم الاستجابات السلوكية للافراد والمنبهات التي تستثير هذه وطرز قبعات السيدات ، وسلخ جلبة رأس العدو بعد قتله ، وعزو المفص الى نظرة من عين شريرة أو حاسدة ، ولا غرو في أن أية وحدة محددة من وحدات السلوك الاعتيادي يمكن أيجادها في مجتمع معين أو في عدد من المجتبعات التي تربط بينها صلات تكفي لانتشار التبادل الثقافي بينها المجتبعات التي تربط بينها صلات تكفي لانتشار التبادل الثقافي بينها وبالتالي لحدوث تعديل في سلوك كل منها ، ولكن من المشكوك فيه ما المناصر العامة التي تشترك فيها جميع اشقافات ،

فالعناصر العامة المشتركة في جبيع الثقافات ، اذن ، لا تشمل حالات الشائل في العادات او مظاهر السلوك المحدد : فهي تمثل مشابه في التصنيف ، لا في المحتوى ، أو بالحري هي تمثل اصنافا من عناصر تمتبر متنبوعة من الناحبتين التاريخية والسبوكية ، ولكنها في الموقت نفسه تلتقي في نقاط كثيرة جدا حتى ان المسراقبين يجدون انفسهم مضطرين الي تصنيفها معا ، فعما لا يرقى اليه شك ، مثلا ، ان الاعبال السلوكية المخاصة بالزواج او تعليم الاطفال او معالجة المرضى تختلف كثيرا من مجتمع الآخر ، ومع ذلك ، قان الكثيرين من المراقبين لا يترددون في تصنيف هذه الاعمال المتباعدة في وحدات رئيسية ثلاث هي : الزواج والتربية والطب ، واذا حللنا ، وجه الشبه العامة او الواسعة الانتشار بين الثقافات ، تبين لنا

انه يمكن تبويبها في فئات أو وحدات عمة يقر الجميع بوجودها . وهكذا يمكن القول ان الثقافات تلتقي في نظام موحد من التصنيف ، وليس في مجرد عدد من العناصر المتماثلة ، ومع أن الثقافات تنباين تباينا شديدا في التفصيلات السلوكية ، فانها تبنى جميعا وفق مخطط اسامىي واحد . وهذا المخطط هو دلذي اطلق عليه وسلر مصطلحه الموفق « النمط الثقافي العسام » .

ويجبع الثقات من ذوي الاختصاص على قبول فكرة « النبط الثقافي العام » ، على الرغم من اختلافهم بشأن بعض القضايا الأخرى . ويدل هذا الاجماع على أن هذا « النبط الثقافي العام » ليس مجرد مظهر من مظاهر البرأعة التصنيفية ، وانما يقوم على أساس واقعي ثابت ، ولا يمكننا أن تتحرى هذا الاساس في التاريخ أو الجغرافية أو العرق ، ولا في أي عأمل يخدده الزمان أو المكان ، وما ذلك الا لان النبط العام ، يربط بين خميع الثقافات المعروفة ، بسيطة كانت أو مركبة ، قديمة كانت أو حديثة ، ولذلك لا يمكن أن تتحراه الا في الطبيعة البيولوجية والمسكلوجية وللداسية للانسان وفي الظروف العامة التي تتحكم في الجنس البشري ، والحدير بالذكر أن علماء الانثر بولوجيا في القرن التاسع عشر أدركوا أن جميع الثقافات تساير في بنيانها مخططا أساسيا وإحدا ، فالملناء مورهمان وضبئسر وتايلوز لم يكتفوا برسم الخطوط العريضة للنبط

أن جميع الثقافات تساير في بنيانها مخططا أساميا واحدا . فالطناء مورهيان ونسبنسر وتايلوز لم يكتفوا برسم الخطوط العريضة للنمط الثقافي العام ، بل اضافوا اليه الكثير من التفصيلات المهمة . غير أن العلماء لم يتوصعوا الى فهم واف للظاهرة الآفي العقدين الثالث والرابع من القرن العشرين ، أي بعد أن نجحوا في تحقيق تكامل مقبول بين علم الانتربولوجيا وبين النظريات الاجتماعية والنفسية .

انْ معظم المحاولات التي بذلت لتفسير النمط الثقافي العام بدأت بعا يسمى « الوحدة النفسية لبني البشر » ، اي بالافتراض التالي الذي آيدته العلوم الاجتماعية : أن جميع الشعوب المعاصرة ، وكذلك الشعوب التي تتوافر لدينا عنها سجلات تاريخية معتمدة ، تنشابه في الجوالم لاساسية من تركيها وتجهيزها النفسيين ، وذلك بصرف النظر عن الفروق الجسمية والجغرافية القائمة بينها ، أما الفروق الثقافية بينها فتعود الى أن الكائنات البشرية ، رغم التشابه الاساسي بينها ، تستجيب للمنبهات أو الظروف المختلفة بطرق متفاوتة ، ويرجح أن هذا الافتراض ، في خطوطه العريضة ، قادر على الصمود في وجه التحدي ، غير ان اغلب الباحثين النظريين تحروا العامل الموحد في جانب واحد فقط من جوانب الطبيعة النفسية الاساسية التي يشترك فيها جميع البشر ، وهذا الجانب هو العوامل الاندفاعية المشتركة في السلوك ، وعلى هذا الاساس يمكن القول ان جمع التفافات المشتركة في السلوك ، وعلى هذا الاساس يمكن القول ان جمع التفافات تتشابه لان هناك مجموعة من الدوافع الفطرية المتماثلة التي تحفز الناس في كل مكان على العمل وتوجه سلوكهم في خطوط متوازية ،

وساد الاعتقاد قبل العقدين الاغيرين بان هذه الدوافع المشتركة يمكن اعتبارها ضربا من الفرائز . فالنجاح والاعتبار اللذان احرزتهما العلوم البيولوجية منذ عهد داروز دفعا الكثيرين من علماء الاجتماع لن لم يكن معظمهم للهادلة بين السلوك الانساني وبين سلسوك الحيوانات الدنيا ، والى تفسير المؤسسات الاجتماعية على أساس انها تميير عن سلسلة من الغرائز العامة ، فالزواج عند الانسان ، مثلا ، اعتبر مماثلا لتزاوج الحيوانات ، وبناء البيوت مماثلا لبناء الاعشاش عند الطيور ، والحكومة مماثلة لظاهرة انقياد قطيع من الحيوانات لاقوى ذكر فيه ، ومنا استنفت نظر العلماء بوجه خاص التشابه الملحوظ بين السلوك فيه ، ومنا استنفت نظر العلماء بوجه خاص التشابه الملحوظ بين السلوك أن تقدم العلوم أخذ يبرز ، بعزيد من الوضوح ، أهمية النعلم والعادة ، أن تقدم العلوم أخذ يبرز ، بعزيد من الوضوح ، أهمية النعلم والعادة ، عتى عند الحيوانات الدنيا ، ونشير هنا بوجه خاص الى نتائج الابحساث متى عند الحيوانات الدنيا ، ونشير هنا بوجه خاص الى نتائج الابحساث الاشرولوجية التي اثبت بالبرهان القاطع ان السلوك الانساني يعكس النيا لا حد له بين المجتمعات المختلفة ، وان أي مجتمع يتعرض لستغير نباينا لا حد له بين المجتمعات المختلفة ، وان أي مجتمع يتعرض لستغير نباينا لا حد له بين المجتمعات المختلفة ، وان أي مجتمع يتعرض لستغير نباينا لا حد له بين المجتمعات المختلفة ، وان أي مجتمع يتعرض لستغير

الدائم عبر الاجيال ، وهذه النتيجة تتعارض وفكرة الثبات والمماثلة التي تتضمنها نظرية الغرائز ، وتبين بوضوح أن الترابط العضمي بين مجموعة معينة من الاستجابات وبين منبه معين ــ وهو نوع الترابط الذي تمتاز به الغرائز دائم ـ لا يمثل القاعدة العامة للسلوك الاجتماعي للانسان ، لا بل انه في الواقع نادر جدا حتى انه يكاد يتعذر اكتشافه عميا . فمن المؤكد اذذ ان الثقافة ليست غريزية ، وانما هي أمر لا يكتسب الا بالتعلم ، ومنذ عام ١٩٢٤ حين نشر برنارد بعثه بعنوان « الغريزة » ، السبح من المتعذر اعتماد نظرية الغرائز ـ أيا كان شكلها ـ في تفسير النمط الثقافي العام ، أو حتى في حل أية مشكلة ثقافية ،

وما كادت نظريات الفرائز تفقد اعتبارها في الاوساط العلمية ، حتى بادر العلماء الى مضاعفة جهودهم في سبيل انقاذ الموقف ، وأقر الكثيرون -منهم بأهمية التجهيز المكوني للعادات كسبا اعترفوا بأن اشكالا مختلفة من السلوك يمكن أن تقترن ، عن طريق التعلم ، بمنبه واحد . وتشبث هؤلاء بعامل الدافع في الغريزة ، وراحوا يعدون قوائم مختفة «بالدوافع» و « الرغبات » و « الآستعدادات » و « الانعكاسات القوية الموروثة » ء ويؤكدون أن هذه هي الاساس الذي يقوم عليه السلوك الثَّقافي ، مثلهم في ذلك مثل اسلافهم الذين استعانوا بالفرائز لتفسير النمط الثقافي العام. ولمل الفرق الرئيسي بين المدرستين هو أن اتباع المدرسة الثانية فصلوا الدوافع عن التعبيرات السلوكية الثابتة وأدركوا أذ أشكال السلوك ،على اختلافها وتعددها ، يمكن أن يسنشيرها دافع واحد ، وذلك نتيجة لتتعلم في طروف متخايرة . وعلى الرغم من ذلك فان هؤلاء العلماء ذهبوا الى ان الدوافع ، بفضل طبيعتها الفسيو بوجية الاساسية ، لا تمكن تهدئتهـــا الا بسلوك من النوع الذي يخفف من حدة الظروف التي اثارتها ، وخلصوا الى القول بإن الاستحابات المختلفة لذات الدافع تتشابه في هذه الناحية البحيوية ، بالغا ما بلغ اختلافها في النواحي الآخرى . فالاستجابات لدافع

الجوع ، مثلا ، تتشابه في ناحية و'حدة وهي تنبية الحاجة الناشئة عن طريق تناول الطعام .

وبذلت محاولات كثيرة لتفسير النمط اشقافي العام على الاساس الذي شرحناه في الفقرة السابقة ، فذكر ، مثلا ، أن المشابه بين بعض الثقافات في المخطط الاساسي أو البنيان أو التنظيم الثقافي يمكن تفسيرها استنادا الى سلسلة من الدواقع أو البواعث الاساسية ، ومن أشهر الامثلة على هذا الاتجاه المحاولة التي بذلها سمنر وكلر لتقسيم جميع المؤسسات الاجتماعية الى مؤسسات تقوم على الاسس الاربعة التالية : اعالة النفس ، وتخليدها ، وارضائها ، والدين ، وربط هذان الكاتبان هذه الاسس وتخليدها ، وارضائها ، والذين ، وربط هذان الكاتبان هذه الاسس التجوع والخب والغرور والخوق ، ومن الانشلة المشهورة ايضا التحليل النجوع والخب والغرور والخوق ، ومن الانشلة المشهورة ايضا التحليل الوظيفي الذي قدمه ما المتحليل معقد بالسبة للتحليل الذي قدمه سمنر وكلر ، وشمة تفسيرات اخرى مماثلة ولكنها أقل توفيقا من التفسيرين السابقين.

ولبس في نية كاتب هذا المقال النيل من مثل هذه التفسيرات ، فهو يمتقد انها سليمة ضمن خدود معينة وانها توحي لنا بافكار جديدة . فالابحاث الحديثة في علمي النفس ووظائف الاعضاء اثبتت وجود عدد من الدوافع الاساسية : منها ما يتصل بالاطعام (الجوع والظما والاستنشاق) ، ومنها ما يتصل بالاخراج (التبول والتغوط والزفير والاخراج الجنسي والارضاع) ، ومنها ما يتصل بتجنب بعض الحالات والاخراج الجنسي والارضاع) ، ومنها ما يتصل بتجنب بعض الحالات التالية : الفضي أو العدوان الذي يثور تتيجة صد المرء عن رغبته في التالية : الفضي أو العدوان الذي يثور تتيجة صد المرء عن رغبته في التعبير عن دوافعه الاخرى ، والقلق أو الخوف الذي ينتج ، على ما يبدو، من أوضاع شبيعة بتلك التي يعاني فيها المرء حالات الحرمان أو الالم ، وليس ثمة ادنى شك في أن هذه المذوافع أو البواعث تمثل عاملا مشتركا

في خبرات جميع الكائنات البشرية ، وانها تستثار من آن لآخر في جميع الافراد ، أيا كان المجتمع الذي ينتمون اليه ، أضف الى ذلك أن أنواع السلوك التي تسكن هذه الدوافع أو البواعث تقع عامة في نطاق المجالات الاساسية من طبيعة الآنسان البيولوجية والنفسية ، وانها بالتالي تؤثر في توجيه سلوكه الفردي ، ولا ريب في انها تقدم تفسيراً جزئيا للنمط الثقافي العام ، غير أن هناك اعتبارات جوهرية تعملنا على الاعتقاد بانها لا تزودنا بتفسير كامل للمشكلة .

أم الاعتبار الإول فهو أن هذه الدوافع أو البواعثالتي ثبتت عميها لا تفسر جميع أجزاه النمط العام بذات الدرجة من النجاح ، فنحن ، على ما يبدو ، لا نجائب الحقيقة عندما نعزو طلب الطعام الى دافع الجوع ، وطلب الماوي الى الرغبة في تجنب الحر أو البرد ، والحرب الى النسزعة العدوانية ، والزواج الى الدافع الجنسي ، ولكن ما الدوافع المعتمدة التي نستطيع أن نعزو اليها ظاهرات ثقافية لا تقل انتشارا عن الطاهرات السابقة كافنون والاشفال اليدوية والتنظيم العائلي والدين ؟ ويسل انصار التفسير قيد البحث الى اختراع دوافع فرضية لمد النقص في نظريتهم كان يفترضوا ، مثلا ، غيرة الصنعية أو النزعة الابوية أو الحداسة الدينية ، غير أن اختراعات كهذه لا تجد أي دعم لها في علمي النفس ووظائف الاعضاء ، ومن جهة اخرى ، نلاحظ أن النظرية النفسية الدوافع المعلمة أو الكتسبة تمدنا بنفسير مرض تماما للمشكمة قيد البحث .

من المسلم به اليوم أن أعمال الانسان التي تصدر مباشرة عن دوافع أساسية واضحة لا تمثل ، في أي مجتمع ، الا نسبة صفيرة من مجموع أعمالة . حتى في حالة الاكل ، نلاحظ أن ظهرة تفضيل بعض أنسواع الاطعمة وتحريم البعض الآخر تقيم الدليل على أهمية الشهية المكتسبة بالمقابلة مع دافع الجوع الفطري ، فنحن تأكل ما نشتهي في الاوفات التي

تعودنا عليها وفي الوسط الذي نستمتع به . ومن الاشياء المألوفة كل يوم النا نسعى الى اشباع شهيتنا للاطعمة المختلفة ،ولكننا في سن البلوغ فلما نشعر بالدوافع التي تحركها آلام الجوع الحقيقي . وفعن اذ نذعن لطلبات الشهبة المكتسبة نسكن في الوقت نفسة دافع الجوع وبذلك نعزز الشهية ولكن الحافز الحقيقي في هذه الحالة هو الدافع المكتسب وليس الدافع الفطري .

وما قلناه عن الاكل يصدق ، بصورة أوضح ، على أشكال اخرى من السعوك . فالكثير من الاستحابات الجنسية ، مثلا ، هو في طبيعته أقرب الى الرغبات منه الى الدوافع الاساسية . فالدوافع المكتسبة هي التي تجملنا للتمس معاشرة الجنس الآخر على أساس العمر والهيئة والملابس وانتجانس الاجتماعي ، وغيرذلك من العوامل التي لا علاقة لها بالشَّهوات الجنسية التَّحيُّوانيَّة ، وهي بالتالي تحثنا على الاشتراك مع الجنسُ الآخر في الحديث والرقص والوّان اخرّى كثيرة من النشاط الذّي لا يقوم على الاتصال الجنسي . وفي جوانب اخرى من السلوك الاجتماعي عكالطقوس الدينية والفنون الجبيلة ، تكون الدوافع الاساسية ضبيلة الأهمية بالنسبة للدوافع المكتسبة ، حتى انه يتعذر علينا تعبيزها . وهكذا يتضح ان فسي النمط الثقافي العام عناصر ليس من السهل نسبتها كليا لاحد الدواف الاسسية المتمدة . ولذا يحسن بنا ، من وجهة النظر العلمية ألا لمخترع، من اجل تفسيرها ، دوافع جديدة فرضية لا تقوم على ادلة واقعية، بل أن لمروها للدوافع المكتسبة التي تختلف بطبيعة الحال من مجتمع لآخر ، أما السبب الذي يدفمنا الى رفض السرأي القسائل بأن الدوافع الاساسية هي التفسير الوحيد للنمط الثقافي العام، فهور ان معظم المؤسسات الاجتماعية أو المركبات الثقافية تشبع فعلا عددا من الدواف الاساسية والمكتبسة المختلفة ، فالاتجاه الى نسبة الزواج الى الجنس وحده يمثل مَعْلَاهُ فِي تَبْسَيْطُ ظَاهِرةَ اجْتَمَاعِيةَ مَعْقَدةً ﴿ وَكَانَ لِيبُرْتُ فِي طَلَيْعَةُ الدِّين

يينوا أن العامل الاقتصادي في الزواج لا يقل أهمية عن عامل الجنس ، هذا اذا لم يتفوق عليه في الاهمية ، فعامل الجنس ليس مسؤولا الاعن تحقيق الانصال الجنسي ، أما العامل الاقتصادي فهو المسؤول عن استمرار الرابطة الزوجية ، وتتضح علاقة دافع الجرع بالزواج ، مثلا ، في توزيع المعمل على الجنسين ، وهو ظاهرة تنمبز بها الرابطة الزواجية في المجتمعات كافة ، وتنزع في معظم الحالات الى احتلال مركز مرموق يختلف تبعا لاختلاف المجتمعات ويحقق نوع من الاستقرار في تأمين الموازم الغذائية الكل من الجنسين ، حتى المجتمع الفربي الذي يبالغ في التشديد على العامل الجنسي في الزواج يعلق أهمية على عامل الجوع فيعبر عنه بالقول المأثور : « إن أقصر طريق الى القلب هي المعدة » ، أضف الى ذلك أن الزواج يعبر بطرق مختلفة عن دافع أساسي آخر هو الرغبة في التصرو من الامثلة على ذلك الرغبة في تجنب ما يبديه المجتمع عادة من السهجان تجاه العزوبة ، أو في تأمين الضمان الاقتصادي عن طريق الاقتران بزوج غني ، أو في الاستمتاع بالسلوى والالفة اللتين تؤمنهما العلاقة الزوجية الوثيقة ،

وكذلك الامر بالنسبة للقتال ، اذ كثيرا ما تحركه دوافع اخرى غير النزعة العدوانية ، كالخوف او الرغبة في الظفر بود الحساز (وهي رغبة تنبئق جزئيا من دافع الجنس) ، أو الرغبة في تحقيق مطمع أو مكسب (وهي رغبة فد تقترن بدافع الجوع) ، أما السلوك الديني فكثيرا ما نجد جذوره في القلق أي في الخوف من المجهول والاشياء التي لا يمكن التنبؤ بها او مما يخبئه لنا المستقبل من مفاجات ، أو بالحرى قد نجد جدوره في شعور الانسان بتقصه الشخصي - وكثيرا ما يقترن السلوك الديني أيضا بحب عنيف ، كما تبين من بعض الحالات التي درسها اطباء الامراض العفلية ، وقد يعبر عن نزعة عدوانية ، كما هي الحال في الشعوذة والتعصب الديني ، أو قد يعكس الحاجة الى الطعام واسباب

الراحة ، كما في السحر أو الصلاة ، ويكاد أي قطاع آخر من السلوك شقافي يكشف ، لدى التحليل ، تشابكا مماثلا بين دوافع متنوعة ، ومعا يزيد من تشابك الدوافع الإساسية ويجعل المشكلة معقدة غاية في التعقيد تداخل الدوافع المكتسبة ، ولذلك يمكن القول انه من العسير جمدا علينا فصل الظاهرات الثقافية بعضها عن البعض الآخر على أساس الدوافع التي تتالف منها ،

ولا يسعنا ، والعالة هذه ، إلا إن نقر بان تعليل اشكال السلوك الحماعي من وجهة نظر الدوافع الاساسية لا يقدم لنا تفسيرا وافيا للنبط الثقافي العام ، وذلك على الرغم من اهميته الارشادية والايحائية ، ويكمن النقص الرئيسي ، على ما يبدو ، في أن هذا التحليل لا يأخذ بعين الاعتبار جميع جوانب التركيب السيكلوجي التي تؤثر في السلوك العادي ، وبما أنه افتيق في الاصل من فظرية الغرائز القديمة ، فأنه يحصر اهتمامه كليا في عامل الدافع في السلوك ويتجاهل جميع العوامل الاخرى ، وإذا اخذب بعين الاعتبار جوانب اخرى من النركيب السيكلوجي المتصل بتشكيل العادات واستمرارها ، برز أمامنا تفسير أوفى للنمط الثقافي العام ،

ويلاحظ أن جميع أشكال السلوك تهدف في الاساس الى التوسط بين نوعين من الاوضاع التي فيها تجد الكائنات نفسها ، اي بين الاوضاع التي تستثار فيها الدوافع وبين الاوضاع التي يتم فيها ارضاء هذه الدواقع . فاذا واجه الكائن الحي أوضاعا من النوع الاول ، فان ذلك يستثير نشاطه . أم اذا واجه أوضاعا من النوع الثاني ، فان قوة الدافع تتضاءل ويتوقف نشاط الكائن الحي أو يستبدل بنمط سلوكي آخر يأتي استجابة لمنبه آخر ، ويستم السلوك مستجيبا للدافع الذي أثاره في البدء حتى يتم أشباع الدافع ، أو حتى يتدخل دافع آخر اقوى يسيره في اتجاه آخر . أو حتى تصل الاستجابات الخائبة الى درجة الانهاك أو الكلال ، وفي الحالة الاخيرة يلاحظ أن السلوك الذي حركه الدافع يثور مجددا بعد

حين ، ويظل قائمًا حتى يتحقق ارضاء الدافع ، واذا كان النجاح ضروريا للحياة ، فان السلوك يظل قائمًا حتى يقضي الكنائن الحي .

ويلاحظ أيضا أن الكائنات الحية طورت وسيلتين متميزتين لتكييف السلوك على نحو يكفل لها تحويل الاوضاع المثيرة للدوافع الى اوضاع مسكنة لها . فأما الوسيلة الاولى فهي الغريزة التي تشترك فيها جميع أشكال احياة ، وهي تنظيم دقيق لمسلوك تطور عن طريق الانتقاء الطبيعي وانتقل من جيل لآخر بالورائة ، فالغريزة لمكن الكائن الحي من الاستجابة تلقائيا لوضع مثير للدوافع عن طريق أشكال معينة من السلوك قررتها العملية التطورية نظرا لانها تؤدي عدة الى تخفيف حدة الدافع ، وفي الحالات التي لا يتحقق فيها ارضاء الدافع ، يكون الكائن القردي بائسا وقليل الحيلة ، لانه يمجز عن انتاج أشكال سلوكية بديلة . وهدك تجهيز أن يسد هذا النقص ، وهو التحييز الخاص بتشكيل العادات النبي ما فيها الانسان ، ويستطيع الفرد ، بوساطة هذا التجهيز ، مواجهة وضع مثير الانسان ، ويستطيع الفرد ، بوساطة هذا التجهيز ، مواجهة وضع مثير واكتساب أية استجابة غريزية مناسبة ، وذلت بتوبع سلوكه واكتساب أية استجابة جديدة على شكل عدي تؤدي الى التخفيف من حدة الدافع ، وهذا التجهيز ، أسيكسوجي الثاني هو الذي تعتمد عليه جميع مظاهر السلوك الثقافي ،

والجدير بالاهتمام أن العامل الحرسم في تكوين العدات وتثبيتها لا يكمن في مصدر السلوك في الباعث أو المنبه ، وانما في أثره في تخفيف حدة الدافع ، وهذا العامل الحاسم هو الذي يثبت ويعزز ويستبقي سايشاً من الاستجابات ، وكلما تحقق تخفيف حدة الدافع ، ازداد احتمال تكرر السلوك نفسه في وضع مماثل ، هذا وان مجرد تكرر النبيه لا يعزز السلوك الناجم ، ما لم يسبق ذلك تخفيف حدة الدافع ، حتى أن السلوك؛ في هذه الحالة ، قد يتلاشي ويمهد الطريق لظهور استجابات عشوائية من في هذه الحالة ، قد يتلاشي ويمهد الطريق لظهور استجابات عشوائية من

انواع خرى ، أي استجابات سلوكية تقوم على التجربة والخطأ .

واذا ما أدى السلوك الى تسكين الدافع ، فان الاثر الناجم لا يربط السلوك بالدافع الذي أثاره وحسب ، وانعا يربطه بجميع المنهات التي يتعرض لها الكائن الحي في الوقت ذاته ، ويصدق هذا القول حتى على الحالات التي يؤدي فيها السلوك الى تسكين الدافع على سبيل المصاحبة فاذا ما تكرر السلوك واثره المسكن للدافع ، فان بعض المنبهات المصاحبة فاذا ما تكرر السلوك واثره المسكن للدافع ، فان بعض المنبهات عادية جديدة حتى في الحالات التي لا يكون فيها الدافع الاصلى موجودا ، هذه المنبهات التي تكتسب قوة الدوافع هي التي اطلقنا عليها مصطلح «الدوافع المكتسبة » ، فهي نتاج التعلم ، شأنها في ذلك شأن الاستجابات التي المكتسبة » ، فهي نتاج التعلم ، شأنها في ذلك شأن الاستجابات التي الميترها ، فهذه الطريقة ، مثلا ، تعمل على استثارة الشهية للطعام على الرغم من عدم توافر ادلة محسوسة على وجود دافع الجوع ، وذلك عن طريق رؤية كباب حديث الشواء أو شم رائحته أو حتى بمجرد الاستساع الى وصف شفهي له .

وبناء على ما تقدم يمكن القول ان العامل الحاسم في السلوك العادي يكمن في أثره أكثر معا يكمن في اصله . وهذه الحقيقة تشير الى أن تحري المسابه الثقافية الشائعة من خلال دراسة الإشكال الثقافية من وجهة نظر علاقتها بالثراب ربما كان افضل من تحريها من خلال تحليل مكونات الدوافع أما تداخل الدوافع المختلفة في السلوك الواحد ومشكلة التمييز بين الدوافع الإساسية والدوافع المكتسبة ، فلا يقفان حجر عثرة في سببل هذا التفسير ، فاذا كان نوع معين من السلوك يؤدي بانتظام الى تخفيف حدة دافع معين، فان ذلك قد يعزز أيا من الدوافع الاخرى التي قد تنجع في استثارة هذا النوع من السلوك وقد يؤدي الى نشوء عدد من الدوافع المركة والمكتسة .

وبما ان السلوك الثقافي عادي دائما في طبيعته ، وبما ان استمرار

المادان يقنرن بالمكافآت التي تترتب عليها ، فان كل عنصر ثقافي قائسم يلازمه ويدعمه بالضرورة ارضاء لبعض الدوافع ، وهذا هو السبب الذي يجعل علماء النفس يمنحون تأييدهم الكامل لاتجاه «انصار المبدأ الوظيفي» من علماء الانثربولوجيا للتشديد على هذه النقطة ، وعندما تتوقف أشكال السلوك ، لتقليدي عن ارضاء الدوافع ، تحل محلها استجابات عشوائية ويحدث ما يعرف بالتغير الثقافي ، على أن موضوع التغير الثقافي يخرج عن نطاق أبحاث هذا المقال الذي لا يعنى الا بالاشكال الثقافية الراسخة والواسعة الانتشار ، أي الاشكال الثقافية التي تدعمها المكافآت بصورة منتظمة .

ان العلاقة بين السلوك الثقافي والمكافآت تتخذ أشكالا مختلفة ، ففي بعض الحالات مكاد الآثر المباشر للسلوك الثقافي ينحصر في تخفيف حدة أحد الدوافع الاساسية ، فطلب الطعام يؤدي مباشرة الى ارضاء دافع المجوع ، واستعمال الكساء والنار في الاصقاع الشمالية يؤدي الى تجنب البرد ، والاعمال الجنسية المختلفة تؤدي الى اشباع الدافع الجنسي . ولكي يتحقق تخفيف حدة الدافع ، يجب أن ينسجم السلوك مع المتطلبات السيكلوجية والفسيولوجية للكائن البشري ، ويلاحظ أن العادات المتنوعة للمجتمعات المختلفة تشترك في انها جبيعا تلبي هذه المتطلبات ، ولذا يمكن اعتبارها حلولا بديلة لمشكلات أوجدتها الطبيعة الانسانية وللاسلية ، ولو كانت هذه المادات هي الوحيدة التي تمكس العلاقة بين السلوك الثقافي والمكافآت ، لامكن القول ان التحليل القائم على اعتبار الدوافع الاساسية يزودنا بتفسير واف للنعط الثقافي العام .

غير أن الكثير من العادات الثقافية لا يلبي متطلبات الدوافع الاساسية مباشرة ، بل يقتصر عمله على تسهيل اشباعها في النهاية ، فالثقافات تحتوي على عدد كبير مما يعرف « بالاستجابات الذرائعية » التي تعمل نفسها على عدد كبير مما يعرف « بالاستجابات الذرائعية » التي تعمل نفسها على تخفيض حدة أي من الدوافع الاساسية ، وانعا يقتصر اثرها على تمهيد

الطريق الافعال اخرى تعود على صاحبها بنتائج مجزية وبطبيعة الحال تحتج الاعمال الذرائعية مع الوقت الى دعم من الدوافع المتعلمة او المكنمية ، ولكنها قلما تؤدي في ذاتها الى تتائج مجزية مباشرة . فصنع رمح أو قدر ، مثلا ، لا يؤدي الى ارضء مباشر لاي من لدوافع الاساسية، ولكنه قد يساعد في وقت الحق على اختصار الفنرة أو الحهد المبدول بين هجوم دافع اجوع وبين تخفيف حدته ، وتقدم العدات المشتركة التي ينظوي عليها التنظيم الاقتصادي والاجتماعي مثالا واضحا آخر على المبولة الذرائعي ، فمن خلال التنظيمات القائمة والعلاقات الشخصية المتبادلة يستطيع الافراد الاستفادة من افراد آخرين في سبيل ارضاء الدو فع المتوقعة مثلما يستفيدون من الوسائل التكنولوجية في استعمال المصنوعات المدونة .

ويلاحظ أن تثبيت الاستجابات الذرائعية يتحقق بسبب خاصة معينة في عملية التعلم ، وليس لان هذه الاستجبات تشكل في ذاتها وسيلة مباشرة لارضاء الدوافع ، فالاستجابات التي تساعد على اختصار الوقت أو الجهد اللازم بين الدافع والمكافأة تزداد تعزيزا وتمكينا ، وبذلك تنزع الى ان تتكرر في ظروف معائلة حتى تصبح عادات راسخة ، وسرعان ما تقترن هذه الاستجابات بالمنبهات الخارجية اللازمة مثلما تقترن بالدوافع الفعالة وبهذه الطريقة تصبح الدوافع المكتسبة أكثر دعما لها من الدوافع الاولية. وبه أن الدوافع المكتسبة قد تختف اختلافا كبيراً من مجتمع الآخر ، فمن وبه أن الدوافع المكتسبة قد تختف اختلافا كبيراً من مجتمع الذرائعية المحازفة ان نعزو أوجه التبه بين بعض الثقافات في مجل الاستجابات الذرائعية الى وجود دوافع أساسية متطابقه ، ومن المرجح أن هذه المشابه مردها الى خصائص معينة في الفرائع نفسها ـ سواء كانت وسائل صناعية أو الى تعاثل بين الظروف التي تتحقق فيها المكافأة ،

وينشأ وضع مماثل بالنسبة لفئة ثالثة وكبيرة جدا من العادات الثقافية حيث تعقب السلوك مكافأة لا تحمل أية علاقة بالدوافع المحركة للسلوك

أو لا تحمل الا علاقة عرضيه بها ، فاذا حالف الحظ مقامرا في اعقاب ملوك معين أو انهمر المطر مصادفة في اعقاب طقوس سحرية ، فان ذلك قد يؤدي الى نشوء عادة معينة ، ومن الواضح ن كلا العملين لم يسهم في نشو الوضع المحزي ولا في تسهيل نشوئه بطريقة ذرائعية ، وقد تظل مثل هذه الاستجابات الثقافية قائمة على الرغم من حالات الاخفاق، وبعود ذلك الى الحقيقة السيكلوجية القائلة ان تعزيز العادة عن طريق خبرة واحدة الحقيقة السيكلوجية القائلة ان تعزيز العادة عن طريق خبرة واحدة فأجحة هو على الاغلب أكثر ناعلية من الضعف الذي يصيبها نتيجة عدة حلات الأخفاق .

وثبة حالات يؤدي فيها السلوك الذي أثاره دفع مدين الى اشباع دوافع اخرى لا علاقة لها بعملية الاستجابة فالخوف الخرافي من السدم قد يدفع أحدى القبائل الن عزل النساء بعد الولادة ، ولكن هذا العمل الحسن ألحظ ، قد يؤدي عرضا الى نتائج مرغوبة ، فهو يوفر للامهات فترة الراحة التي يحتجن اليها بعد الولادة ، كما أنه يحول دون التشار حمى النفاس وغيرها من المضاعفات ، وهذه النتائج مجزية ، فهي لا تقسل أهمية عن أثر العمل في تخفيف حدة القلق عند القبيلة ، وكذلك الاسر طالنسبة ليزواج ، فمع أنه كثيراً ما يتم تنيجة للرغبة في ارضاء الدافع الجنسي ، فأن العلاقة الزوجية تجب فوائد مجزية اخرى كالفذاء واسباب الراحة والشعور بالاطمئنان والتأمين الاجتماعي ، وسبق أن شرحنا كيف الراحة والشعور بالاطمئنان والتأمين الاجتماعي ، وسبق أن شرحنا كيف الماهمة .

و الاحظ ، علاوة على ما تقدم ، أن جميع الثقافات تمكس استجابات تكيفية كثيرة من النوع الذي يحظى بدعم مباشر من عمليات ارضاء الدوافع الاولية ، وعزا بعض الكتاب هذه الاستجابات الى « حاجات اجتماعية » لا تعتمد ب بحسب تعريفها لما على الدوافع ، والسما على متطلبات لا بد من تلبيتها اذا اربد للمجتمع الذ يظل على قيد الحياة وان

يحافظ على ثقافته المخاصة في وجه منافسة المجتمعات الاخرى وثقافاتها . ومن الامثلة على ذلك ما يعرف بالحاجة الى التربية . فالثقافة لا يمكن ان تظل قائمة ما لم تنتقل من جيل لآخر . وما من مجتمع يستطيع الصمود اذا لم يتمبز بثقافة خاصة تتضمن حالى شكل عادات جماعية حالفبرات الناجمة للاجيال المنصرمة في مواجهة مشكلات الحياة . وهكذا يمكن القول ان كل مجتمع يتميز بالحاجة الى تربية ابنائه . والتربية لا يدعمها اي من الدوافع الاولية ، وذلك بخلاف التكاثر الذي يضمنه الدافع الجنسي الى حد كبير ، ومن الواضح ان الجهد الكبير الذي يضعفر الآباء والمعلمون الى بذله منوات كثيرة لغرس النظام الثقافي الكامل للراشدين في اذهان الناشئة ، من الواضح ان هذا الجهد غير مجز كثيرا في ذاته ولا بد مسن دعمه بمكافآت اضافية .

وكذلك الحال بالنسبة لحاجة كل مجتمع الى حكومة ، ونعني بذلك حجته الى تنظيم سياسي بلغ من التطور مبلغا يكفل له القيام بعمسل مشترك فعال ضد الاعداء المنتظرين ، والمحافظة على الامن الداخلي ، والحيلولة دون حدوث اي تدخل خطير في نسق الحياة الاجتماعية ، وتوفير الخدمات الاجتماعية الضرورية التي يمكن توفيرها بطرق اخرى ، والخدمة العامة المجانية غير مجزية في ذاتها ، اذ لا يتوقع من الافسراد ان يكرسوا انفسهم للمصلحة العامة بدافع الايثار فقط ، ولذا يحيسط لل مجتمع اصحاب المراكز السياسية بهائة من الامتيازات ومظاهسرالا مسلمدل ،

ولا شك في ان مفهوم الحاجات الاجتماعية مفيد لانه يمثل خطوة كبيرة اولية في الاتجاه الصحيح ، الا انه ، رغم ذلك ، يظل مفهدوسا مضعضعا ، فهو لا يعرض علينا حلا مرضيا تماما للمشكلة المتصلة بشيوع مؤسسات اجتماعية او مركبات ثقافية من النوع الذي لا يلقى دعما مباشرا من العمليات الخاصة بارضاء دوافع معينة ، وربما كان من الافضل ان نقول

ان نشأة هذه المؤسسات الاجتماعية او المركبات الثقافية ترتبط بالعمليات المعادية للتغير الثقافي وان دعمها يتم عن طريق ارضاء الدوافع المركبة والمكتسبة ، فالسلوك يتغير تحت وطأة الاخفاق او الخيبة ، والمجتمع يعمد الى تجريب استجابات جديدة ، سواء كانت عشوائية في الاصل او مقتبسة من مجتمعات مجاورة يبدو انها اصابت حظا اوفر من النجاح ، وقسد تؤدي هذه الاستجابات عرضا الى تتأتج مجزية او الى التخفيف مسن الازعاج الذي يصاحب الاستجابات البديلة الاخرى ، وفي هذه الحالة ينزع المجتمع الى تكرار الاستجابات البديلة بحيث تصبح مسع الوقت عادات راسخة ، والاوضاع التي تنشأ فيها هذه الاستجابات تكتسب عادات راسخة ، والاوضاع التي تنشأ فيها هذه الاستجابات تكتسب توفير الاستثارة اللازمة ، اذ سرعان ما تنطور دوافع متعلمة او مكتسبة تسهم في دعم الاستجابات الجديدة ، أما الدوافع الاولية التي يتم ارضاؤها عرضا ، فانها تسخر ايضا لخدمتها ، ويظل هذا الوضع قائما حتى يتحقق تعزيز الاستجابات الجديدة بمكافآت اضافية مخيسة ،

فني حالة التربية تنشأ دوافع مكتبة لدعم عملية التعليم ، لخص بالذكر منها الشعور بالاعتزاز والرغبة في تحقيق الشخصية والظفر باحترام المجتمع وحب الوالدين ، وتستنفر دوافع اولية كالالم والقلق عن طريب عقوبات اجتماعية يعاني منها الفرد في حالة تقاعسه عن مسايرة متطلبات التربية ، أما الاطفال انفسهم ، فانهم يتلقون عن طريق التربية تدريب اجتماعيا ويكتسبون مهارات جديدة ، وبذلك تزداد قدرتهم على التجاوب والتعاون وعلى سلوك نهج يعود على المجتمع بقوائد مادية متزايدة ، وفي والتعاون وعلى سلوك نهج يعود على المجتمع بقوائد مادية متزايدة ، وفي كثير من المجتمعات يشكل الاطفال ، حتى سن مبكرة ، جانبا مهما سن مصادر الثروة الاقتصادية ، ويتحقق التكيف بطرق كثيرة تقوم على نظام معقد من المكافآت المجزية التي تتناسب والجهد المبذول في العملية التربويسة ،

وكذلك الامر بالنسبة لانظمة الحكم ، فان عملية التغير الثقافسي تستهدف ايضا تحقيق التكيف اللازم فالمجتمع يعمد الى طرق مختلفة لتشجيع زعمائه على تولي القيادة العسكرية والمحافظة على الامسن المام والقيام بخدمات اجتماعية اخرى كان يعاملهم ، مثلا ، بمزيد مـن الاحترام والاجلال ، ويبتحهم امتيازات مختلفة كحق فرض الضرائب والزواج من اكثر من امرأة وأحدة وغبر دلك من المكافآت المعنسويسة وألماذية . ويستفيد النبلاء الاقطاعيون من الايجارات والخدمات التي يَقَدُمهَا لهم اتباعهم ، ويملأ موظفو البلديات جيوبهم بالرشوات التسيي يُسلمونها من اصحاب المُصالح ، ويعمل اغضّاء الهيئة التشريعيةعلى تأمينٌ وظائف مناسبة لاقربائهم او تحقيق مكاسب خاصة الانفسهم ، ومنا شأكل ذلك من الفوائد التي يَجَنبها اصخابُ السلطة السياسية والادارية. والواقع ال السلطة والفائلة المادية اللتين يتمتع بهما اصحاب المراكس السيامية تكفيان الاجتداب مبيل من المتقدمين ، وهكدا تنشأ عادة المشكلة المتصلة برغبة المجتمع في حصر استفلال النفوذ ضمن حدود معقولة اما بالثورة والما بوسأئل اخَّرَى تستهدف التخلص مبن لا خلاق لسهم . وُلِعل هَذه المشكلة اخطر من المشكلة المتصلة بايجاد عدد كاف من الراغبين في تولي المسؤولية ، وإذا استثنينا الساذجين ، فإن الناس يُقرون عادة بن الحكم الصالح لا يمكن ان يتحقق بدون تضحيـــات من جائيسهم ،

تبين لنا أن هناك سلوكا تكيفيا لا يعبر تعبيرا وأضحا عن الدواقع الاساسية أو لا يحظى باية مكافأة عن طريق أرضائها ، كما تبين لنساكيف يمكن لهذا السلوك أن يصبح راسخا في الثقافات البشرية ، وبدا لبعسض المؤلفين أن يشبهوا هذه العملية بعملية التطور العضوي في عسالسم الاحياء ، ويزعم هؤلاء أن المجتمعات البشرية تتنافس ، مثلها في ذلك مثل الكائنات الحية من المستويات الادبى ، ويتوقف . بقاء عاداتها

او زوالها على مدى نجاحها او اخفاقها في الصراع التنافسي من اجل الحياة ، وتزداد فرص النجاح تبعا مدة قدرة هذه العادات على التكيف عسواه كانت الاسس التي تقوم عليها عقلية او غير عقلية ، اضف الى ذلك انه قد تنشأ في المجتمع عادات جديدة موازية للقديمة ، وعادان مقتبسة موازية للاصبية ، وان هذه العدات تتصارع وتتنافس حتى تنتصس العادات الاصلح فيكتب لها البقاء ، وبناء على هذه النظرية هناك عملية التقائية تلعب دورها في الثقافات ، وهي معاثلة لعملية الانتقاء الطبيعي على الصعيد البيولوجي ، كما انها مسؤولة عن نشهوء حلات التكيف واستمراره في الثقافات .

غير ان هذه النظرية لم تظفر بتأييد العلماء الانتربولوجييس الامريكيين الذين رفضوها على اساس انها تقوم على عمائلة لا مبرر لها يين الظاهرات الثقافية والظاهرات البيولوجية . أما كاتب هذا المقال فيعتقد ان العلماء الانثربولوجيين الآمريكيين غير محقين في رفض هذه النظرية رفضا كيا ، فانظرية ، على الرغم من بعض نقائصها ، تمثل تقدما ملحوظا على الغرضية البدائية القائمة على ابتكار الانماط الثقافية وانتشارها ، وهي المرضية التي ورثها النقاد من العالم الاجتماعي الفرنسي سارد عن طريق العالم الانثربولوجي الامريكي بواس ، والعيب الحقيقي فيها لا يكمن في اعتمادها على علم البيولوجيا ، فمن حق العالم ان يستعين باي مصدر في سبيل بناء فرضياته ، أضف الى ذلك ان النظرية قيد البحث لا تخلط بين الظاهرات الثقافية والعضوية ، ومن الانتقادات التي يوجهها اليها انصار نظرية المعرفة انها تعتمد على استدلال يدور على نفسه ، اي ال كلا من تعريفي البقاء والتكيف يعتمد على الآخر ، غير من هذا الانتقاد لا يبطل مفعول النظرية ولا يفقذها قيمتها ، ويهذو ان عيها ارئيسي يكمن في انها تحاول تفسير اكثر مما تطيق ،

ومن العسير طينا ، على ما يبدو ، ان نرفض الاستنتاج القائل بان

التغير الثقافي يعتمد، في بعض الحالات القصوى ، على الصراع والبقاء .
فمما لا يرقى اليه شك ان الثقافة القرطاجنية تلاثبت وان الثقافة الرومائية
انشرت في حوض البحر الابيض المتوسط تتبجة لابادة القرطاجنيسن
في الحروب البونية ، ومنذ عصر الاكتشافات الجغرافية ونحن نسمع
عن ابادة مجتمعات وطنية مع ثقافاتها في اجزاء مختلفة من امريك وجزائر
لمحيط الهادي وعن محاولات لاستبدالها بحضارات اوروبية ، ومسن
المحتمل ايضا أن بعض الثقافات كانت بين الحين والآخر تتوارى عسن
مسرح التاريخ تنجة لضعف قدرتها على التكيف وانقراض مجتمعاتها ،
مشالها في ذلك شأن المديد من الحيوانات التي انقرضت لانها لم تستطع
انتاج طفرات تكيفية عند الحاجة اليها .

ومن جهة اخرى لا نستطيع القول ان انقراض الثقافة تيجسة لانقراض مجتمعها يمثل القاعدة العامة في تاريخ البشرية ، فقد يفقد حد المجتمعات نسبة كبيرة من افراده تتيجة لانهزامه في الحرب او بسبب ضعف قدرته على التكيف ، غير ان شعور الخيبة والالم قد يدفع الناجين من الكارثة الى احداث تغير ثقافي ، فتراهم يجربون انماطا سلوكية جديدة يبتكرونها هم انفسهم او يقتبسونها من المجتمعات الاخرى الى ان يتوصلوا ، عن طريق التجربة والخطأ ، الى تكيف ثقافي جديد ، وليسس من المستبعد ان ينتهي بهم المطاف الى ثقافة شديدة الشبه بثقافة جيرائهم الذين اصابوا حظا اوفر من النجاح ، ومن الواضح ان التغير الثقافي في هذه الحالة لم يتحقق نتيجة لعملية انتقائية شبيهة بالعملية البيولوجية تقوم على طسى ثقافة معينة عن طريق ابادة اصحابها وحلول آخريسن محلهم ، وانما عن طريق عملية التعلم النفسية حين تجري على نطق واسع ، وانما عن طريق عملية التعلم النفسية حين تجري على نطق واسع ، وانما عن طريق عملية التعلم النفسية حين تجري على نطق واسع ، وانما عن طريق عملية التعلم النفسية حين تجري على نطق واسع ، وانما عن طريق عملية التعلم النفسية حين تجري على نطق واسع ، وانما عن طريق عملية التعلم النفسية حين تجري على نطق واسع ، وانما عن طريق عملية التعلم النفسية حين تجري على نطق واسع ، وانما عن طريق عملية التعلم النفسية العادي في تاريخ البشرية لا نمثل تطورا بشريا ، كما انها لا تقتصر على الانسان وحده ، فبحدلا من تمثل تطورا بشريا ، كما انها لا تقتصر على الانسان وحده ، فبحدلا من

الظاهرة الجديدة المتصلة بالتطور الثقافي او الاجتماعي ، هناك ظاهرة عريقة في القدم تتصل بتكون العادات ، وهي الظاهرة التي تعمل في ظل الاحوال المميزة للمجتمع البشري والثقافة لبشرية .

ان عمليات وآثار التغير الثقافي تنسم في اساسها بطابع سيكلوجي، وهذه الحقيقة تدفعنا الى تفحص مبادىء التعلم من أجــل التوصل الى تفسير للنمط الثقافي العام . وسبق ان بعثنا في عامل الدافع او الباعث الاساسي على حدة ، وأشرنا الى انه، رغم فائدته ، لا يكفي وحده لتقديم تَفْسَير وَافَ لَلْمُشَكِلَة ، وبحثنا ايضا في عامل آخي هو المُنبه او المثير ، فاذا تكرر عنصر أو نمط من العناصر في اوضاع تحدث في استجابات معينة مجزية ، فان هذا العنصر او النمط من العناصر قد يكتسب القسدرة على اثارة هذه الاستجابات ، حتى في حالة غياب الدافع الاصلى . ولــذا ينتظر من المنبهات البارزة والواسعة الانتشار ان تقترن بالاستجابات ي الثقافية في مجتمعات كثيرة ، ويندرج في هذا النوع من المنهات الليـــل والنهار ، والاجرام السماوية ، والظاهرات الجوية والجنرافية الشائعة ، وبعض الحيوانات والنباتات ، ومعالم التشريح البشري والفسيولوجيسا البشرية ، وفي الواقع تكاد جميع الشعوب تملك معتقدات واستجابات ثقافية تنصل بظاهرات بارزة مثل : الشمس والقمر ، والظلام ، والمطر ، والرعد ، والبحار ، والجداول ، والدم ، والشعر ، والقلب ، واعضاء التناسل ، والعطس ، والتنفس ، والحبض ، والولادة ، والمرض ، والموت. وباستثناء المنبهات، ليس ثمة ما يحتم على چميع الشعوب لاشتراك في الانماط الثقافية المتصلة بهذه الظاهرات البارزة . غير ان هناك عــوامل كثيرا ما تؤدي لي تشابه غريب بين المجتمعات المختلفة ، نخص بالذكر منها مبدأ الإمكانات المحدودة والميل السيكلوجي الى التعميم والانتشار الثقافي . ومهما يكن من شيء ، فان المنبهات الطبيعية الشائعة تزودنا باساس اضافي تافع يساعدنا على تصنيف الكليات الثقافية وتفسيرها .

وتعبر العادات السابقة عاملا مهما ثاثنا في عملية التعلم . وبما ان العادات السابقة تؤثر كثيرا في السلوك في اي وضع تعلمي ، فان الذين يجرون تجارب على تعلم الحيوانات يختارون عينات من الحيوانات الساذجة ، اي يحاولون بقلر الامكان اختيار حيوانات متحررة من عادات مسبقة مجهولة قد تتحكم في سلوكها - ولعل هذا هو السبب الذي جعل علماء النفس يخفقون اجمالا في المحاولات التي بذلوها لتفسير السلوك الثقافي ، اذ ما من كائن بشري راشد ، ايا كان المجتمع الذي ينتمي اليه ، يشترك في وضع من اوضاع التعلم الثقافي وهو سليم مسن اثر العادات السابقة ، والواقع ان التدريب المسبق الذي تتنقاه بعسض الجرذان المختبرية في المتاهات المقدة لا يكاد يذكر بالمقابلة مع ذخيسرة المادات الثقافية التي يحملها كل شخص معه في الاوضاع التعلمية التي يشترك فيه.

وتكنسب العادات المسبقة ، من وجهة نظر النمط الثقافي العام ، الهمية خاصة بسبب ارتباطها بالاتجاه السيكلوجي السي التعميم المدي يتمثل في نرعة كل استجابة متعلمة الى التكرر في ظروف تغلب عليها منبهات او دوافع متماثلة ، وبسبب هذا الاتجاه الى التعميم ، نلاحظ ان الاستجابة التي تكيفت على وضع معين تنزع الى الظهور ثانية في وضع آخر بنسبة التشابه الموجود بين عناصر الوضعين ، وفي الثقافات امثلة لا حصر لها على هذه الظاهرة ، فالكائنات الخارقة تشبه عادة والانسان وتعامل بطرق ثبت نجاحها في العلاقات الانسانية ، كالطسرق الآتية التي نجد لكل منها مفابلا على صعيد علاقات الانسان بالقوى الخارقة : الانتماس (الصلاة) ، الهدايا (التضعيات) ، العدوان (طرد الخارقة : الانتماس (العلاق والندويذ) ، المدح (التسبيح) ، انكار الذات الازهد) ، الزهد) ، المدح (التسبيح) ، انكار الذات الزهد) ، آداب المعاشرة والسلوك (الطقوس والشعائر) ، ويتبسع التنظيم السياسي عادة نسق التنظيم العائلي ، فكلاهما يشترك في حصر

السلطة في جهة معينة . وكثيرا ما تقرن الروح بالنفس . فهو ايض يفارق الجميد عند الموت . وكذلك الحال بالنسبةللظاهرات الحيضية والقمرية ، اذ كثيرا ما يقرن بينهما بسبب التشابه في نظاميهما الدوريين . وثمة مشابه اخرى كثيرة بين الثقافات تعود الى ميل الانسان الى التعميم .

والعامل المهم الاخير في اي وضع تعلمي هو ان عدد الاستجابات التي يمكن ان تصدر عن كائن حي يكون دائما محدودا . فما مسن حيوان يستطيع ان يستجيب لمنبه عن طريق عمل لم يكيف له جسميا . فالانسان لا يستطيع القفر او الطيران الى رأس شجرة ليجمع ثمارها ، ولذلك تنحصر استجاباته ، في هذه الحالة ، في اعمال معينة كالتسلق او قطع الشجرة او استخدام قضيب او قذيفة ، اضف الى ذلك أن وجمود عادات سابقة او غيابها يحددان كثيرا مدى السلوك الممكن . فالاوضاع المألوفة تنزع الى استثارة استجابات مألوفة والحيلولة دون ظهــور استجابات جديدة ، كما ان الاستجابات المعقدة ، كتكلم لغة أجنبية او اختراع شيء مهم ، تظل متعذرة حتى يتم اكتساب سلسلة كاملة من العادات الجديدة التي تمهد الطريق لظهور مثل هذه الاستجابات . ومسن العوامل الاخرى التي تعدد مجال الاستجابات تركيب الوضع الاجتماعي المذي يحدث فيه السلُّوك . فاذا تعادلت الظروف من حيث الدآفع والمكافأة والتهيئة السابقة ، فان الغار الذي تجرى عليه التجارب يختنف ســــلوكه تبعاً لاختلاف المتناهة التي يدرب على سلوك مبراتها - وكذلك الامر بالنسبة. للكائن البشرى ، فإن سلوكه ايضا يختلف تبعا الاختلاف الارضاع. الاجتماعية . وكثيرا ما اشار العلماء الى اثر البيئة الجغرافية في تحديد مجالً ـ الاستنجابات، ومن الواضح ان سكان جزائر ساموا في جنوب غسرب المحيط الهادي لا يستطيعون بناء بيت كبيوت الاسكيمو ، كما ان رجال. الاسكيمو لا يستطيعون انتاج بهار او شراب الكافا الذي تشتهر به جزائر ساموا، ولعل اهم تحديد لمجالات الاستجابة هو الذي تفرضه طبيعه الانسان تهسه وطبيعة العالم الذي يعيش فيه ، وذلك ضمن حدود المعرفة التي توصل اليها العلم الحديث ، فالوان النشاط التكنولوجي يجب ان تنسجم مع الخصائص الطبيعية والكيميائية للمواد التي يتعامل بها الانسان فالطرق التي يستطيع بها الانسان توليد النار او صنع القدور قليبة نسبيا والطرق المتبعة في الصيد وتربية الحيوانات لا بد من ان تنسجم مسع الخصائص الجسمية ، وكذلك مع الخصائص البيولوجية والسلوكية المحبوانات المنية ، وتمين كل من السيكلوجيا والفسيولوجيا البشسرية حدودا للطرق التي يمكن بها انجاب الاطفال ومعالجة الامراض ، أضف الى ذلك كله انه لا بد من مراعاة العادات والتقاليد ، فالاستجابات الناجعة يجب ان تساير جميع الظروف التي تعمل في ظلها ، هذا مع العلم بان جميع يجب ان تساير جميع الظروف التي تعمل في ظلها ، هذا مع العلم بان جميع مجزية ، وهذه الظروف تدخل الى الثقافة مبدأ الامكانات المحدودة الذي يلعب دورا مهما للغاية في تقرير الانعاط الثقافية العامة ،

واذا كان التعديد الذي تخضع له الاستجابات الممكنة بسيط ، غان التباين في التفاصيل بين الثقافات التي لا تقوم بينها علاقات متبادلة قد يكون كبيرا جدا . ويصدق هذا حتى على السمات التي تقترن بموامل اساسية عامة كالدافع او المنبه المسترك او اي عامل عام آخر ، فالمجتمعات ، مثلا ، تتشابه في أن لكل منها لفته ومفرداته الخاصة ، ولكن المجموعات الصوتية للكلمات الدالة على اية ظاهرة عامة مثل الماء او المشي او المرأة تتباين تباينا شديدا من شعب لآخر ، وكذلك الامر بالنسبة للقصص الشعبية والاشياء المحرمة والطقوس والشعائر ، فهي ايضا متنوعة ومتباينة في تفصيلاتها ، وإذا وجدت مشابه معينة فانه يمكن ، في اغلب الحالات ، عزوها الى وجود صلات تاريخية بين الشعوب ذات العلاقة .

وفي بعض الحالات يزداد التحديد ضيقا حتى ان الاستجاباتالمحتممة

يمكن حصرها في قائمة قصيرة . ففي كل مجتمع ينتمي الطفل الى جماعة من الاقرباء وفق نظام معبن من النسب ، ونعن لا نعرف سوى ثلاثة امكانات لهذا النظام هي : الانتماء الى خط بسب الاب ، و الى خط نسب الام ، او الى الاثنين معا . وكل ثقافة تعتمد واحدا من هذه الانظمة اشلائة او تجمع بين اثنين كأن تجعل الانتساب الى الام او الاب اختياريه او بالتناوب او تجمع بين النسبين ، ويلاحظ ايضا ان كل ثقافة طورت نظاما خاصا التخلص من جثث الموتى ، غير ان الطرق العمية التي يمكر اتباعها للتخلص من الجثث محدودة ، و همها هي : هجر مكان الموت ، وتسرك الجثة لتفترسها الوحوش الضارية و لطيور الكاسرة ، والدفن في التراب الوحق ، والالقاء في البحر او النهر ، والتعليق على شجرة او مشنقة ، الحيق ، والاتعنيط او اشعبير ، ومن المتوقع في حالات كثيرة كهاف ، ان تعتدي شعوب مختلفة ـ بما في ذلك الشعوب التي لا تربط بينها علاقات تاريخية ـ الى حلول متماثلة لذات المشكلة .

وثمة حالات يضيق فيها مجال الامكانات المتوافرة الى اقصى حد ممكن ، وبذلك يقتصر عدد الاستجابات العملية او المرضية على استجابة واحدة فقط ، وفي حالات كهذه لا يقتصر التشابه على النمط او التركيب فقط ، بل يتناول المحتوى ايضا ، ويتضاءل التفاوت حتى يبلغ ادناه ، ولعل التنظيم العائلي هو ابرز مثال على هذه الظاهرة .

وهناك اشكال متنوعة من الانظمة العائبية المعقدة كالعائلة الموسعة او العائلة التي تقوم على تعدد الزوجات للرجل الواحد . وعلى الرغم من هذا التنوع نلاحظ ان جميع المجتمعات المعروفة تلتقي في شكل اساسي واحد هو نظم العائلة المحورية التي تتألف من اب وام واطفالهم .(٣) وقد

⁽٢) هذه الملاحظات عن التنظيم العائلي تستند الى تحليل دقيق اجري على ٢٢ مجتمعا في سياف دراستنا للعلاقة بين السلوك الجنسي والتركيب الاجتماعي ، وقد حال نشوب إلحرب العالمية الثانية دون استكمال هذه الدراسة ،

تكون هذه العائلة المحورية منفصلة ومستقدة كما هي الحال في المجتمعات الغربية ، وفي حالات معينة قد تكون هذه الوحدة معقدة بسبب ضم اقرباء آخرين اليها ، وفي حالات اخرى قد تشكل وحدة متميزة ضمسن مجموعة اجتماعية اكبر وأكثر تعقيدا ، فالعائلات الموسمة ، مثلا ، تتألف عادة من عدد من العائلات المحورية التي ترتبط بعلاقات النسب المشترك . امسا المائلة التي تقوم على تعدد الزوجات لمرجل الواحد ، فاتها في الواقع تتألف من عدة عائلات محورية يلعب فيها ذات الرجل دور الاب في كل حالة ، ويختلف الانسان عن الكثير من الحيوانات الدنيا في ان الاب يكون دائما عضوا في المائلة البشرية ، ولمن هذه الظاهرة تعود الى ان التربية هي عضوا في الطفل الذكر على المهارات الثقافية التي يحتاجها الرجال .

وفي جميع المجتمعات تتشكل العائلة المحورية تتيجة للزواج ، وتتميز العلاقة بين اعضائها الراشدين بتوزيع العمل بحسب الجنس ، أمسا الاتصال الجنسي فيحلل دائما بين الاب والام ، ولكنه يحرم في جميسع المجتمعات بين الاب وابنته ، والام وابنها ، والاخ واخته ، وقد تكون هناك حالات شاذة ، كالسماح بالزواج بالمحارم في بعض السلالات الحاكمة ولكن مثل هذه الحالات لا تشمل ابدا مجتمعا كاملا ، وانما تقتصر على فئات صغيرة تتمتع بوضع خاص ، وتشكل العائلة المحورية دائما وحدة اقتصادبة ، وتعهد اليها في جميع المجنمعات وظيفة رعاية الاطفال وتستشتهم اجتماعيا وتربيتهم في المراحل الاولى من حياتهم ، وقد تؤدي العائلة ، في المجتمعات معينة ، وظائف اخرى ، ولكن جميع الدلائل التاريخية والعرقية تشير الى ال العائلة كانت ولا تزال المحور الذي قدور حوله العلاقات تشير الى ال العائلة كانت ولا تزال المحور الذي قدور حوله العلاقات البيا آنفا . هذا وإذ القاق المجتمعات في هذا السلوك ظاهرة تستلفت النظر حقا ، لا سيما واذ الاستجابات تشوع وتتباين من مجتمع لآخر في المجالات الثقافية واذ الاستجابات تشوع وتتباين من مجتمع لآخر في المجالات الثقافية واذ الاستجابات تشوع وتتباين من مجتمع لآخر في المجالات الثقافية الثون المنات النظر حقا ، لا سيما

الاخرى .

اما تفسير هذه المظاهرة فليس بعيد المنال ، فدافع الجنس يفسر عملية الاتصال الجنسي كما يفسر ، بصورة غير مباشرة ، عملية التناسل ، هذا وان الرغبة في ارضاء الدافع الجنسي تكسب العلاقة الجنسية شيئا من الدوام ، على اضعف تقدير ، وخلال هذه المدة تتاح الفرصة لمزايا توزيع العمل لان تظهر بوضوح للشريكين ، والقوارق الجنسية الاساسية هي التي تتحكم في توزيع اوجه النشاط الاقتصادي ، كما ان المكافآت الاقتصادية تقوم بدورها بتعزيز العلاقة الجنسية ، وحين يولد الاطفال في وسط كهذا يضطرون الى ملازمة امهم بسبب حاجتهم الى الرضاعة ، ومن الطبيعي ان تتولى الام وشريكها الاقتصادي والجنسي مهمة رعاية ومن الطبيعي ان تتولى الام وشريكها الاقتصادي والجنسي مهمة رعاية تساعدهما على اداء وظائفهما -

ويلاحظ ان الاستجابات الاولية ، في جميع مراحل هذا التطور ، ممكنة وميسورة بحيث يمكن توقع ظهورها في اي مجتمع ، ونلاحظ ايضا ان عوامل الدافع والمنبه والظروف المحيطة تحدد كثيرا مجسال الامكانات البديلة ، ثم ان نظام الملاقات المتداخلة يزود الافراد بمكافآت فعالة من شأنها ان تحل الكثير من المشكلات التي تنطوي على اهمبة حيوية بالنسبة لمجتمع ، ومن الطبيعي ، والحالة هذه ، ان تنزع الاستجابات الاولى الى الثبات والدوام ، والجدير بالذكر ان الانسان لم يكتشف بعد بديلا مناسبا عن النظام العائلي ، وان جميع المحاولات التي بذله انصار النظام الاجتماعية المثالية لالفائه قد اخفقت اخفاقا ذريعا .

غير ان العلماء لم ينجحوا في تقديم تفسير مناسب لظاهرة تحسريسم الزواج بالمحارم ، وهي خاصة عامة ترتبط ارتباطا وثيقا بالتنظيم العائلي. وتقدم لنا السيكلوجيا الفرويدية ارشادات توجيهية افضل من غيرها ، ولكن المشكلة معقدة جدا بحيث لا يتسع المجال لمعالجتها في هذا المقال .

ومن الطريف أن نذكر أن فرويد أخنار هذا النمط الثقافي العام _ أي العائلة _ ليكون منطلقا لبناء نظامه النظري بأسره ، فهو عكس الترتيب العلمي المألوف الذي ينطلق من علم النفس باعتباره أساس لبحث العلوم الآجتماعية ، فقد بنى فرويد سيكلوجينه على أساس حقيقة ثقافية ، هـذا مع العلم بأنه استعمل مصطلحات النظرية القائمة على الغرائز ، وفي حين يعتمد العلماء السلوكيون في المقام الأول على آلية التعلم الموروثة من أجل تفسير السلوك ، فلاحظ ن العلماء الفرويديين يتطلعون إلى ظهروف التعلم ، وبخاصة نظام العلاقات العائمية حيث يمر الانسان ، في جميع المجتمعات ، ولمراحل الاولى من عمية التعلم ، ومن المفروض أن كسلا الاتجاهين في المعالجة سليم ، ومما لا شك فيه أن علم النفس سيعمل في المستقبل على تحقيق الدمج بين الاتجاهين في الماهم النفس سيعمل في المستقبل على تحقيق الدمج بين الاتجاهين في النفس سيعمل في المستقبل على تحقيق الدمج بين الاتجاهين في المعالم على تحقيق الدمج بين الاتجاهين فيه أن علم النفس سيعمل في المستقبل على تحقيق الدمج بين الاتجاهين فيه أن علم النفس سيعمل في المستقبل على تحقيق الدمج بين الاتجاهين فيه أن علم النفس سيعمل في المستقبل على تحقيق الدمج بين الاتجاهين فيه أن علم النفس سيعمل في المستقبل على تحقيق الدمج بين الاتجاهين فيه أن علم النفس سيعمل في المستقبل على تحقيق الدمج بين الاتجاهين فيه أن علم النفس سيعمل في المستقبل على تحقيق الدمج بين الاتجاهين فيه أن علم النفس التحالية المستقبل على تحقيق الدمج بين الاتجاهين في المسلم المس

ولا يتسع المجال في هذا المقال القصير لاجراء تعطيل كامل للانماط الثقافية العامة او لتقديم عرض شامل للعوامل التي تستند اليها كسل فئة من هذه الانماط ، فالهدف الاول للمقال هو بيان الخطوط الديضة التي يمكن انتهاجها عند اجراء التحليل وعرض بعض الامثلة الايضاحية . ومجمّل القول هو اننا يجب ان تتحرى المقام المشترك للثقافات في العوامل التي تتحكم في اكتساب جميع مظاهر السلوك لعادي ، بما في ذلك المظاهر

⁽٣) استمد الكاتب معرفته بالسيكلوجيا الفرويدية من خبرته بالمحليل ومن اطلاعه على الكتب والابحاث التي نشرت في هذا الموضوع . وهدو يتما بان الاتجاه السلوكي سترجح كفته في عملية التركيب بسبب طرقه العلمية المدوية والمعارمة . غير أن الاتجاه السلوكي يجب أن يأخد بعين الأعتبار ظروف النعلم الانساني ليس في ضوء اسهام فرويد القيم فحسب المنافي ضوء المداسات الانثربولوجية وابحانها الفريدة في مسدان العلافات الثقافية بين الشعوب ، وقد تحت ترجمة بعض المصطلحسات الفرويدية معلى الكبت والنكوص ودمج الدات والإبراز مالى مصطلحات صلوكية مناسبة ، وستحافظ الطرق العلاجية والعيادية في التحليل النفسي على قيمتها ، أما محاولات فرويد في ميدان التفسيرات الثفافية فمصيرها الاهمال والنسيان ، وهذا ما حدث قعلا في المدة الاخيرة .

المشتركة للسلوك الاجتماعي - ولعل اهم هذه المظاهر هي تلك التسي تتصل اتصالا مباشرا بالمكافآت التي تأتي في اعقاب الاستجابات السلوكية، واذا ثبتت صحة النتائج التي توصلنا اليها ، فاننا بذلك لكون قد اضغنا لبئة الى الصرح العلمي الجديد الذي ينتظر الله يجمع بين النظريسات السيكلوجية والانثربولوجية في علم واحد موسع يعالج السلولة الانساني من جميع جوانبه ،

ملفيلج. هيرسكوفاز

التغير ظاهرة تشمل جميع المجتمعات: الصغيرة منها والكبيسرة ، والمنعزة منها والمنتحة ، وقد تكون التجهيزات التكنولوجية الاحد المجتمعات بسيطة غاية في البساطة ، وقد يتسم هذا المجتمع بولاء وتسسك شديدين لطريقته في الحياة ، وعلى الرغم منذلك ، فانه يتعرض للتغير جيلا بعد جيل ، وما ذلك الا لان اعضاءه دائبون على البحث عن افكار جديدة بتبنونها ، أو مبادىء جديدة ينحازون اليها ، أو اساليب جديدة يطبقونها، فما من ثقافة حية تظل ساكنة او مجمدة .

وما أكثر البينات التي تقيم الدليل على شيوع ظاهرة التغير الثقافي، وتتخذ هذه البينات اشكالا متنوعة ، مثل التحليل الموضوعي للتباين المحيي في العادات عند المجتمعات التي يمثل كل منها اتجاها ثقافيا واحدا ، او الاقوال التي نسمعها من شيوخ اي مجتمع عن اوضاع الماضي، وقسه توافرت لنا بينات من النوع الثاني نتيجة للدراسات الكثيرة التي اجراها الباحثون على جماعات امية منعزلة ، اذ كثيرا ما أسر اليهم الشيوخ في هذه الجماعات انهم غير راضين عن تصرفات ابناء الحيل العديد، ومن الشكاوى الدارجة على السبن الشيوخ في معظم هذه الجماعات : «عندما كنا شبابا ، كانت الاوضاع تختلف عما هي الآن ، فابناء جلنا كانوا يحترمون شيوخهم ويعرفون التقوى ويعبدون الآلهة ، أما اليوم فقد

تغير كل شيء ، فابناء الجيل الجديد يعرضون عن تعلم تقاليدهم او اتباعها » . وقد تبدو هذه التغيرات للمراقب الغريب طفيفة حقا ، اذ قد تقتصر احيانا على ادخال رقصة جديدة او صيغة معدلة او تنويع في الازياء القبلة المعتبدة .

وكذلك الحال بالنسبة للدراسات المقارنة التي اجريت عمى فئات محلية تنتمي الى شعب واحد ، فهذه ايضا تقيم الدلَّيل على شيوع ظاهرة التغير الثقائي . ومن الامثلة البارزة على ذلك البحث الذي نشره بواس(١) قبل عدة سنوات ، هذا مع العلم بان هذا العالم الانثربولوجي الامريكي كان معنيا بمشكلة نظرية مختلفة - عالج بواس في بحثه التصاميم المختلفة للمأبرة التي تستعملها قبائل الاسكيمو ، وهي عبارة عن علبة مصنوعة من العاج المتحجر ينتهي كل من طرفيها العلويين بنتوء ليتسنى ربطها بخيط وشدها الى زنار صاحبها ، ولاحظ يواس ان هذه التصاميم تتباين عند الاسكيمو من فئة لاخرى ، كما انها تتباين ضمن الفئة الواحدة بسبب اختلاف اذواق الصناع الذين ينحتونها ويزخرفونها . أن هذا التباين في التعبير الجمالي الذي نجده في المجتمعات الصغيرة والمنعزلة من شأنه ان يكون أوسع وأوضح في المجتمعات التي تكون اقل تمسكا بتقاليدها من مجتمع الاسكيمو ، ويكتسب المثال الذي اوردناه عن قبائل الاسكيمو اهمية خاصة نظرا لان خشونة الاحوال القطبية تتضافر مع عوامل اخرى على تشجيع هذه القبائل على التمسك بشدة بجميع مظاهر طريقة حياتها التي ثبتت فاعليتها ومناسبتها .

ونحن اذ نقر بشيوع التغير الثقافي واهمية تحطيله ، يجب الا يغيب عن بالنا ان هذه الظاهرة ، مثلها كمثل الظاهرات الثقافية الاخرى ، لا يمكن فصلها عن اطارها الثقافي او بحثها بمعزل عن ظاهرة الاستقرار الثقافي .

[«]Decorative Designs of Alaskan Needle-Cases», «Proceedings, U.S. (\) National Museum», XXXIV (1905), 321-44.

ولهذا السبب لا يمكن لاي بحث في التغير الثقافي ان يكون ذا معنسى الا اذا افترن بمشكلة الاستقرار الثقافي ، وفي كل ثقافة هناك علاقة بين ظاهرتي النغير والاستقرار الثقافي ، كما ان كلتا الظاهرتين تمتمد علسى درجة النجرد عند المراقب الذي يقو م استقرار مجموعة معينسة مسن العادات او التغيرات التي تقع ضمنها ، فكما ان التغيرات الطفيفة تثيسر موجة من الاستياء والتشاؤم في اوساط الشيوخ ، كذلك الحال بالنسبة لمذين تربطهم علاقة وثيقة وطويلة بثقافة معينة ، فانهم ينزعون الى النظر الى الابعاد الحقيقية لثقافتهم بمنظار ضيق محدود ، ولهذا كان من العسير على اعضاء اي مجتمع ان يقو موا التغيرات المهمة التي تقع في ثقافتهم ، والمكس صحيح ، اي انه يصعب على الدارس المدرب ، لدى احتكاكه والمكس صحيح ، اي انه يصعب على الدارس المدرب ، لدى احتكاكه لاول مرة بثقافة غير ثقافته ، ان يدرك انعكاس التغيرات الجارية على السلوك الفردى .

وهكذا يمكن القول ان من اهم الجوائب المحيرة للدراسة الثقافية هو تأمل المهوامل التي تسهم في الابقاء على المؤسسات البشرية او في تفييرها ، فاذا نظرنا الى ثقافات البشر في لحظة معيئة ، بدا لنا انها تمثل عدداً لا حصر له من الانماط المختلفة ، غير اننا اذا دققنا النظر ، تبين لنا ان هذه الانماط الكثيرة انماهي صور منوعة ومعقدة لمدد محدود مسن العناصر الاساسية التي تتألف منها وحدات الثقافة والمخبرة الانسائية ، وتشمل هذه الوحدات تلبية الطلبات الحسيمية للكائن البشري ، وتأمين بقد الحماية ، وتحقيق النظام المعتمد للحياة ، وارضاء الدوافع الجمالية وهذه كمها الوان من النشاط يقوم بها الانسان بمعونة اللغة التي يستعملها وسيئة فلاتصال والتفاهم ،

ومهما تمددت المؤسسات التي تنظم حياة المجتمع ومهما تنوعـت القوى الاجتماعية والثقافية التي تؤثر في الفرد وتتحكم في مواهبه ، فانها تتخذ اشكالها ضمن نطاق الحدود التي ترسمها هذه الجوانب العامـــة

للثقافة وقد لاحظ البعض عبما اوتي من بصيرة نافذة عان هذه الجوانب يمكن النظر اليهاكما لو انها قائمة محتويات في اي كتاب يبحث في حضارة معينة ومما لا رب فيه ان اي وصف لحضارة اي محتمع لا يمكن ان يفي بالغرض عوبالتالي لايمكن ان يقدم للقارىء صورة واضحة عن هذه الحضارة عما لم يتناول جميع هذه الجوانب بالبحث ولذا يجب آلا تغرب عن بالنا في اية لحظة الخلفية الاحتماعية والسيكلوجية التي يحدث التغير الثقافي في ظلها عوبذلك نضمن ان تكون نظرتنا صديدة ونتائجن صائبة

ويمكن القول ، بوجه عام ، ان الجدل الذي ثار حول الطسوق التاريخية وغير التاريخية المتبعة في دراسة الحياة الاجتماعية قد نشأ ، في القام الأول ، من التعارض الذي يحدث في الثقافات بين النزعة الى المحافظة والنزعة الى التغير ، ويرتبط هذا الجدل ، كما بين بنت (٢) ، بالاتجاء الى التشديد على النظرة الانتقائية ، وهو اتجاه ربما تأثر بالتصنيف الذي افترحه جولد تفايسر لدراسة المجتمع (٦) ومن الواضح ان كل ثقافة سوية تمثل وحدة متكاملة فيها من الاستقرار ما يمكن انماطها مسن الاستمرار في الظهور باشكال قابلة للتمييز ، وذلك على الرغم مسن اختلاف الاشخاص الذين يتناقلونها عبر الاجيال ، ولكن هذا التكامل لا يحول دون النزعة الدائمة الى اضافة بعض العناصر الجديدة الى مجموعة يحول دون النزعة الدائمة الى اضافة بعض العناصر الجديدة الى مجموعة معينة من التقاليد ، او اهمال بعض العناصر الموروثة . فلكل مجتمع سوي ثقافة شديدة التماسك بحيث تدفعه الى مقاومة المحاولات التي سوي ثقافة شديدة التماسك بحيث تدفعه الى مقاومة المحاولات التي تبذل لطمس هويته ، وهو لا يستسلم لها الا اذا عانى من ظروف شديدة تبذل لطمس هويته ، وهو لا يستسلم لها الا اذا عانى من ظروف شديدة

J. Bennett, <The Development of Mthnological Theory as Illustrated () by Studies of the Plains Sun Dances, «American Anthropologist, XLVI (1944), 162-81.

A.A. Goldenweiser, «History, Psychology and Culture : a Set of (τ) Categories for an Introduction to Social Science», «History Psychology and Culture» (New York, 1988), pp. 5-32.

الوطأة يتعذر عليه احتمالها . واذا ما استسلم المجتمع لمثل هذه المحاولات، فانه يتعرض لانحلال خلقي يستمر حتى ينقرص او ينجح في اعادة تحقيق تكامله الثقافي -

وتجدد الميل ، في السنوات الآخيرة ، الى اعادة النظر في اهمية ايفاء المضى حقه الكامل في دراسة الثقافة . والمشكلة الاساسية تنصل بالطريفة، وبخاصة في الحالات التي تنشأ فيها الحاجة الى استنبط اسارب يمكننا من تحري الجوانب المهمة في تاريخ الشعوب الامية التي لا نملك مدونات تاريخية عن ماضيها . ولا بد من معالجة هذه المشكلة في ضوء طبيعة الاسئلة التي تطرح حول احداث تاريخية معينة ، نظرا لان التحليل يجب ، في كل حالة ، ان يساير السؤال المطروح . ونحن نعلم انتا ، في بعض الحالات ، لا نستطيع الاهتدء الى اجابات مقنعة عن الأسئلة التي نثيرها . فعسن الواضح لَىجميع ، مثلا ، اننا لا نستطيع اكتشاف حقائق تاريخية معينة المجال لن يعود علبنا باية فائدة ايجابية . ولا شك في أن بداية ظاهره مثل ظاهرة المائلة أو اللغة كانت حادثا معينا تحدده أبعاد زمانية ومكانية ، ولكننا لا نملك سجلات تاريخية ـ حتى ولا ارخلوجية ـ عن هذا العددث، ومن الطبيعي ، والحالة هذه ، ان يتعذر علينا 'ستقصاؤه تاريخيا . ويصدق هذا القول حتى على الحالات التي نشأت فيها مثل هذه الظاهرة مسسن اصول متعددة او من عدد من البدايات لمستقلة ، وكل ما نستطيع ال نثبته في هذه الحالة هو أن مثل هذه الظاهرات لا بد أنها نشأت أصلا في عهد طفوة الانسان على الارض ، وأنها تمثل خبرات بشريه عامة وأنهــــا يجب أن تدرس في ضوء اشكالها الحالية المنباينة . أما من الناحية التاريخية، فلا تمكن دراستها آلا بشكل آبتر وضمن الحدود التي تجيزها المدونات التارىخىــة .

TOY

وينطبق ما ذكرنام في الفقرة السابقة ــ ولكن على درجة اضعف ــ عمى ظاهرات اخرى في تطور الثقافة البشرية تعود بداياتها الى عمسود الظاهرات نشئة الزراعة واكتشاف طريقة صنع الادوات الحديدية ونشأة مساعة الفخار ، فكل محاولة لتحديد هذه الحوادث تحديدا زمانيا او مكانيا دقيقا تؤدي الى جدل كثير ، هذا مع العلم باننا قد تنجح احيانا في اعطاء لهكرة عامة تقريبية عن مكان او زمان نشأة هذه الظاهرات. وإذا بدا لنا ان تتوسع في البحث او ان نسعى الى التحقق من الظروف التي وقعت فيها هذه الحوادث او الى معرفة الشعوب المسؤولة عن وقوعها ، فان النتائج التي تتوصل اليها تكون ايضا على مبعيد الفرضيات التسمي لا تستند الى براهين موضوعية . وسبب ذلك هو ان البيانات التي نعتمد عليها لا تمدُّنا آلاً بآدُّلة قلَّيلة على الاثر المحتمل لهذه الحوادث في الشعوب التي خبرتها . ومهما يكن من شيء فاننا نستطيع ، من خلال النظر السي خطُّ التطور الطويل عبر المصور التاريخية المابرة ، نستطيع أن ندرك عملياتُ التَّغيرُ ٱلتِّي فَنَقَتُ ۖ طَرْيِقَهَا الَّي مجموعة الموارد الثقافية البشرية ، هذا مع العلم بائنا لا تستطيع اعطاء فكرة تفصيلية عنها .

والطريقة الرئيسية المتبعة في دراسة المجتمعات الامية الموجمودة حاليا تقرم على الافتراض القائل بإن الثقافة دينامية وافها بالتالي عرضة للتغير المستمر ، ويمكن تمييز التغيرات الثقافية من خالال النظر السي الاشكال المحتفة التي اتخذها عنصر واحد في الثقافة المادية لقبائل تسكن في منطقة معينة ، او بملاحظة التنوع في مظهر واحد من مظاهر البنيان الاجتماعي او الطقوس الدينية المعقدة أو الاساليب الفنية ، ويلاحظ اليوم ال الشعوب تكثر من الاقتباس بعضها عن البعض الآخر ، ولذا يتوقع من الباحث الحريص الذي يقابل بين العناصر الموجودة فعلا في يتوقع من الباحث الحريص الذي يقابل بين العناصر الموجودة من جهة ،

واقع الاحتكاك التاريخي عن طريق اثبات اوجه الشبه التي يستبعد احتمال نشوئها من اصول مستقلة ومن جهة اخرى يستطيع هذا الباحث ان يلقي ضوءا على عمليات التغير الثقافي ، وذلك من خلال دراسته للاشكال والمعاني المختلفة الذي يتخذها عنصر مشترك في اطار مجموعة التقاليد التي يشكل هذا العنصر جزءا منها و

وخلال الربع الاول من القرن الحالي عكف الباحثون الانثربولوجيون على جمع الوثائق التي يحتاجون اليها من اجل الهات ظاهرة الاقتباس بين الثقافات المختلفة ، ومن الطريف ان نلاحظ ان العامل التاريخي ، مسن وجهة نظر تاريخ الطريقة الانثربولوجية ، احتل مكان الصدارة حسى في المحاولات المبذولة لاثبات ظاهرة الانتشار الثقافي الناجمة عن لاحتكاك بين الشعوب ، ويعود ذلك الي ان هؤلاء الباحثين كانوا يدركون جيدا اهمية البيانات التاريخية في فهم العوامل الثقافية الدينامية ، ويلاحظ ان الابحاث الخاصة التي تقترن باسماء بواس (٤) ونوردنسكيولد(٠) وسبير (٧) وغيرهم من الباحثين قد اصبحت من المراجع وكروبر (١) وسبير (٧) وغيرهم من الباحثين قد اصبحت من المراجع الدراسية اجرت سلسلة من الابحاث الميدانية في المنطقة الساحلية الغربية من امريكا الشمالية والمنطقة الساحلية الغربية من امريكا الشمالية والمنطقة الساحلية الشرقية من سيبريا واثبتت أن مضيق برنج الشمالية والمنطقة الساحلية الشرقية من سيبريا واثبتت أن مضيق برنج الشمالية والمنطقة الساحلية الشرقية من سيبريا واثبت أن مضيق برنج الشمالية والمنطقة الساحلية الشرقية من سيبريا واثبت أن مضيق برنج الشمالية والمنطقة الساحلية الموبية بين المنطقة بين المنطقة ين المنطقة ين المياهية المناطقة الساحلية المناطقة الساحلية المناطقة الساحلية المناطقة الساحلية المناطقة الساحلية المنطقة الساحلية المناطقة المناطقة الساحلية المناطقة الساحلية المناطقة ا

F. Boss «The Jessup North Pacific Empedition», Verb. des VII Int. (;) «Geographen-Kongresses in Berlin» (1899), pp. 678-85.

E. Nordenskiëld, «Comparative Ethnographic Studies», Nos. 1-8. (*) (Gothenburg, 1919-28).

A.L. Kroeber, «Anthropology» (New York, 1923).

L. Spier, «The Sun Dance of the Plains Indians, Its Development (v) and Diffusion», «Anthropological Paper, Am. Mus. Nat. History», XVI (1921).

وأثبت الدراسات العرقية المقارنة التي اجراها نوردنسكيولد قيام اتصالات و سعة النطاق بين الشعوب التي سكنت امريكا الجنوبية . وكذلك الحال بالنسبة للإبحاث المركزة التي اجراها كروبر في غرب كاليفورنيا والاححاث المركبية لتي اجراها سبير على رقصة الشمس في منطقة السهول ٤ فهذه ايضا تقيم الدليل على شيوع ظاهرة الانتشار الثقافي . غير ان القيمسة الكبرى لهذه الدراسات تكمن في انها زودتنا ببيانات ممتازة عن الخطوات التي مرت بها عمليات الاقتباس .

ومن الضروري هنا ان نمايز بين نظريات هؤلاء الباحثين ومناهجهم من جهة ، وبين الطرق والاساليب الاخرى التي اتجهت ايضا انجاهـــــا « تاريخيا » من جهة اخرى ، فالدراسات التوزيعية التي اجراها هـــؤلاء الباحثون تمتاز بالخاصتين الآتيتين :في اولا تقوم على الطريقة التجريبية، اي انها تنطلق من البيانات والمعطيات المتوافرة وتستخلص نتأتجها منها ، نَم هي نعني بدراسة ظاهرات ثقافيَّة معينة في مناطق محددة ، ولذا يمكن القولُ انها تختلف اختلافًا بينًا عَن المدرستين التوزيعيتين ، الانجسيزية والالمانية ، اللتين انصب اهتمامهما على اجراء استقصاء شامل لظاهرة الانتشار الثقافي المرتبطة بظاهرة الاتصال بين الشعوب ، وذلك استنادا أَنِي اَفْتُرَاضَاتَ مسبقة . وكلتا المدرستين تفترض وجود نزعة شديدة الى المحافظة وتعتبر هذه النزعة من الأمور المسلم بها . ومن الافتراضات الاساسية الاخرى التي اعتمدت عليها هاتان المدرستان الاعتقاد بان اي عنصر ثقافي معين (أو اية مجموعة من السمات الثقافية) يمكن ان يحافظ على هويته خلال انتقاله من شعب لآخر في الاجزاء الرئيسيسة المأهوبة من العالم ، ومع ان انصار هاتين المدرستين ' قلما يشيرُون الى هذا الافتراض صراحة ، فإن النظم التحليلية التي وضعوها لا يمكن إن استند الى أسس منطقية سليمة الأ اذا سلمنا مسيقا بصحته ،

ولنبين الآن بايجاز موقف كل من هاتين المدرستين على حدة . تزعم المدرسة الانجليزية التي نادت يمبدأ الانتشار الثقافي العالمان الانجبيزيان ج . اليوت ــ مست و و . ج . بري (الله عنه عنه هذه المدرسة في العقد الثالث من القرن العشرين ، ولكنها لم تصمد للانتفادات الكثيرة انتي وجهت اليها ، وهي اليوم سجرد طرفة اكاديمية لا تنطوي على ية فائدة عملية · اما مؤسسها ، اليوت ــ سمث ، فكان عالمًا مختصا بالتشريع، وقد اجرى دراسات علمية على جماجم الموميات المصريبة ، واعجب بالحضارة المصرية القديمة ايما اعجاب حتى انه اعتقد انها المصدر الاصلى الذي نشأت منه الحضارات العالمية الاخرى . وترى نظريته ان الحضارات العالمية الاخرى اقتبست عن الحضارة المصرية الاعتقاد بان الحكام همم « ابناء الشمس » ، والنصب الحجرية الفنخمة ، واهمية الذهب واللؤلؤ ، والتحنيط ، والاهرام ، وغير ذلك من المعالم العضارية الكثيرة. وبموجب هذه النظرية انتقلت معالم الحضارة المصرية القديمة الى الهند والشرق الاقصى ، ثم عبرت المحيط الهادى الى الامريكيتين ، والتشرت كذلك في الاجزاء الشمالية والشمالية الفربية من القارة الافريقية ومنها انتقلت الى اوروبا حيث واصلت انتشارها حتى بلغت بريطانيا واسكندنافياء اما الاعمدة المنقوشة والهياكل المشيدة على الاهرام التي تعود الى حضارة قبائل المايا في المكسيك ، وبقايا الاجسام المحنطة التي وجدت في بيرو ، والمتاريس الرملية التي عثر عليها في الوديان في ولايتي مسيسيبي واوهايو، فهذه كلها وصفت بانها تعبيرات عن حضارة راقية نشأت في الاصل في مصر القديمة ثم انتشرت في ارجاء المالم باشكالها المبيزة واسهمت في نقل المجتمعات التي تأثرت بها من طور الانسان « جامع الطعام » الي طور الانسان المتعضر

Q. Elliot-Smith, «The Migrations of Early Culture» (Manchester, (h) 1915); W.J. Perry, «The Children of the Sun» (New York, 1923).

اما النظرية التي نادت بها المدرسة « الثقافية ــ التاريخيـة » في المانيا والنَّسا فهي ابعد ما تكون عن السذاجة. وتستنسد هسذه النظسريسة السي الفرضيسات الاصليسة التسي وضعها فرتز جراببنسر (٩) وزميله و ، فوى وطورها الآب و ٠ شمدت (١١٠) ، وهي اليوم احدى النظريات البارزة في الابحاث الاثنولوجية التي تَجرى في اوروبا الوسطى . ولا يفترض انصار هذه المدرسة وجود مصدر اصلى واحد للحضارات المختلفة ، انما يفترضون وجود سلسلة من « الحلقات الثقافية » التي تمثل ظاهرات تحددها علاقات زمانية ومكانيــة في آن واحد . فكل حلقة تتميز بمركب ثقافي يتألف من سلسلة من السمات غير المترابطة ويمكن بالتالي اخضاعها لما يعرف بمعمايير « الشكل » و « الكم » من اجل التثبت من العلاقات التاريخية التي افترض وجودها في اجزاء مختلفة من العالم . ويسلم اصحاب هذه النظرية انه من المرغوب قيه اثبات الطريق التي تمت بوساطتها عملية الائتشار الثقافي ، ولكنسهم يعتقدون ان ذلك ليس امرا لا غنى عنه . فاذا وجد ذات المركب الثقافي في مناطق متباعدة جغرافيا ، فمن المفروض ان يكون هذا المركب المشتركُّ دليلا على حدوث اتصال تاريخي في الماضي ·

ان اعادة بناء مثل هذه الافترافات التاريخية على هذا النطال الواسع يمكن انتقادها من زوايا كثيرة ، فالاسلوب الوحيد الذي به مستطيع جمع البراهين هو الطريقة المقرنة التي تهمل العامل السيكلوجي، على الرغم من اهميته الحيوية في صوغ الثقافة ، اضف الى ذلك ان «مركبات» هذه الانظمة لا تكون مترابطة الافي اذهان الباحثين ، وليس في فكر او سلوك الشعوب صاحبة الثقافات قيد الدراسة ، ويتضح مسا

cMethode der Ethnologies (Heidelberg, 1911). (4).

⁽The Culture Historical Method of Ethnology» (New York, 1989). ().).

تقدم أن الافتراض بأن مظاهر التقافة تنتشر في مناطق وأصعة من العالم دون أن تتعرض لتفير كبير هو الذي يميز المدرسة الانجليزية التي تنادي بمبدأ الانتشار الثقافي والمدرسة الثقافية ما التاريخية الالمانية ويفصلهما عن المدرسة الحديثة التي توجه الدراسات التي تجريها على الانتشار الثقافي نحو فهم العمليات الثقافية عن طريق أدلة منتزعة من التاريسيخ الثقافي لمنطقة محددة .

وكان من جراء ردة الفعل ضد هاتين المدرستين في التفكير ان ظهر النجاه غير تاريخي في طريقة المعالجة ، واخذ بعض العلماء يعتقدون ان من المستحيل اعادة البناء الناريخي على اي مستوى ، سواء كانت على نطاق واسع او محصورة في منطقة محددة ، ولذا لم يحبذ هؤلاء العلماء بذل اية محاولة في هذا السبيل ، ويمثل هذا الاتجاه خطوة نحو اهمال مشكلات المعوامل الدينامية في دراسة الثقافة ، غير الله ، من الناحية الايجابية ، يمثل أردياد وعي البعض لاهمية التركيب الداخلي للتنظيم الاجتماعي واشكاله المختلفة ، وكذلك اهمية العلاقة بين الثقافة واصحابها ،

أما العلاقة الرئيسية التي استخدمها انصار هذا الاتجاء فهمي دراسة العلاقة بين الجوائب المختلفة لثقافة معينة وردود فعل كل منها تجاه الآخس ، فالابعاث التي اجراها مالينوسكي (١١) أو فررتشن (١٣) في ميلانيزيا وجزر المعيط الهادي الجنوبي تميزت بتحليل مركز لاثقافة المعينة التي عني كل منهم بدراستها ، او بجانب واحد فقط من هذه الثقافة مع الاشارة بكثير من التفصيل الي كيفية تكامل هذا الجانب مع الجوانب الاخرى ، ولم ينكر انصار هذا الانجاه واقع التغير

B. Malinowski, «Chrisi Gardens and Their Magic» (New York, 1938). (++)

R. Firth, (we, the Titopia: a Sociological Study of Kinship in (17) Primitive Polynesia: (London, 1936).

R. Fortune, «Sorcerers of Debu» (London, 1982). (, ,

الثقافي ، كما انهم لم ينكروا ان حياة المجتمعات تجري على اكثر من صعيد زمني واحد . ولكنهم تجاهلوا هذا النوع من المشكلات ،واغفلوا الاشارة الى الماضي في دراساتهم ، اي الهم لم يعكسوا ذلك الحس التاريخي الذي يدفع الميالين الى التاريخ من دارسي الثقافة الى سبر غور الزمن وادراك التغيُّر التاريخي ، حتى في الحالات التي لا تتوافر لديهم سجلات مكتوبة عن الثقافية التي يتناولونها بالتحليل - وانصب اهتمام هسؤلاء الباحثين على تناول ثقافة معينة والتعمق في دراستها حتى تنضح وظيفة كل طور بالنسبة للاطوار الاخرى . ولهذا السبب اطلــق مصطلــــ « الوظيفيون » على الباحثين الذين يجرون هذا النوع من الدراسات . غير أن هذه الفئة من الباحثين اضطرت الى الاهتمام بظاهرة التغير الثقافي حين انتقلت من تحليل ثقافات مستقرة ومنعزلة الى أجراء أبحاث على المجتمعات الوطنية التي تحتك بالمجتمعات الاوروبية او التي تأثرت بالكثير من العادات والتقاليد الاوروبية . فالطريق. ق التي طورتها هذه الفئة قد تصلح للتطبيق على الثقافات المستقرة نسبيا ، ولكنها ما كسادت تطبق عسى بعض المجتمعات الافريقيـــة والاوسترالية والميلائيزية التى تأثرت بالحضارة الاوروبية حتى تبين ان التطورات التاريخية مهمة جدا بحيث لا يمكن اغفالها . فاذا جايه الباحث تغيرا ناجما عن أتصال تأريخي معروف ، أدرك في الحال ان لا غنى له عن استخدام طريقة أكثر دينامية في المعالجة ، وكلما الهار الشكامل بين العناصر الثقافية ، ازدادت الحاجة الى المعالجة التاريخية. ولفهم ما حدث في المجتمعات التي تأثرت بالحضارة الْغُرِبِيـــةُ ءَكَانَ لَا بَد من تُعيين المُنطَلَقُ الذِّي بِدأ منه التغيـــر . وهكذا اتضمت ضرورة اعادة البناء التاريخي لحياة الاجيال المنصرمة ، واضطر العلماء الى بعث مشكلة التغير الثقافي بالإضافة الى مشكلة التكامل الثقافي .

ولا يسعن الا أن نقر بأن الاتجاء الى دراسة الثقافة على صعيب غير زمني من أجل فهم التكامل بين جوانيها المختلفة عاد بعدة قواقد على ذراسة الثقافة عامة . من هذه القوائد أنه شحد وعي الكثير من الباحثين لضرورة أعادة النظر في صحة جميع المحاولات التي بذلت لاعادة البناء الناريخي للزحد ث الماضيه ، سواء وقعت في مناطق معينة ، أو في العالم عامة . والطريقة التحليلية التي ينطوي عليها هذا الاتجاه قومت الميل الى التعادي في الاهتمام بالمشكلات المتصلة بدينامية الثقافة ، وذلك بلفت التباه الباحثين إلى أن أية ثقافة ـ رغم الله مفهوم محسوس - تمشل في التباه الباحثين الى أن أية ثقافة ـ رغم الله مفهوم محسوس - تمشل في نظر القرد الذي يعيش في غللها ظاهرة مركبة دائمة . أضغ الى ذلك إن هذا الاتجياء أكد أن وحدة الثقافة تهيىء الفرصة لتحقيق التكامل السيكلوجي وتمثل محوراً يلتف حوله أفراد المجتمع رجالا وقساء ، كما أن تقاليدها وأصولها المرعية تحدد الاتجاهات والقيم التي تضعن تماسك السلوك .

والفرق الرئيس بين المدرسة التي تشدد على الصفة التاريخية للثقافة والمدرسة التي تشدد على الصفة التاريخية للثقافة والمدرسة التولى تعنى ، في المقام الأولى ، بظاهرة التغير الثقافي ، في حين تعنى الثانية بظاهرة الاستقرار الثقافي فتتخذها أساسا لابحالها .

وتحدث النغيرات الثقافية تتيجية للتجديدات التي تتسرب الى الثقافة من الدخل او الخرج، فاما التغيرات التي تنشأ من عوامل داخلية فتكون على شكل اختراعات و اكتشافات ، واما التغيرات الناجمة عين عوامل خارجية فتعود الى عملية الاقتباس، والمشكلة المهمة ، في كللا الحالين، هي ماذا كان المجتمع يتقبل العنصر الجديد او يرفضه ، فاذا كان مصيره الرفض ، فانه سرعان ما يتوارى عن المسرح ، اما اذا صادف فبولان فالهم عندئذ هو ان نقرر ، بقدر الإمكان العملية التي بها تسم قبوله وتمثله في مجموعة العادات القائمة ، والمهم ايضا ان فعرف ما اذا

قبل كله او جزء منه ، وما اذا تعرض هو نفسه للتغير اثناء عملية اندماجه بالثقافة التي احتضنته .

العملية . ويعود ذلك جزئيا الى انه لا يتوافر لدينا من البيانات ما يكفى لان يَكُون أساسا لاصدار احكام عامة . ويصدق هذا القول على جسيم الثقافات باستثناء الثقافات الغربية وعدد قليل من ثقافات المجتمعـــات الآخرى التي ترتفع فيها نسبة المتطمين . وليس من اليسير على الباحث ان يتبين بسهولة عمليات الانتشار الثقافي او الاختراعات او الاكتشافات التي تجري في المجتمعات البدائية والتي يحتــــاج اليها في اعداد بياناته المُقاْرِنَة ، والاسهام الذي تنفرد به دراسة الاحتكاك الثقافي هو انها تنقل الدارس الى مناطق تكون هدفا لتيارات ثقافية بؤثر كل منها في الاخم . وهنا أيضًا تبرز مشكلة السيطرة على عدد كاف من المتغيرات ، أذ أن معظم الاحتكاك الثقافي الحالي يجري بين ثقافات وطنية متنوعة من جهة وبين التقاليد الاوروبية والامريكية من جهة اخرى . ومن الواضـــح ان يتحليل الاحتكاك بين ثقافتين غير اوروبيتين يتضمن تشريح سلسلتين من الإتجاهات غير المألوفة ويشكل بالتالي صعوبات في طرق المعالجة .وهناك مجتمعات بدائية لا تنوافر لدينا عنها سجلات تاريخية ، وإذا اقتيسميت هذه المجتمعات عناصر ثقافية بعضها عن البعض الأخسر ، فاننا في هذه العالة يجب أن نلجا الى الاساليب المتبعة في دراسة الانتشار التقافي حيث تُتَقَوُّمُ الثقافات في منطقة ممينة في ضوء المؤسسات المشتركة التي يفترض ان تكون هذه الثقافات قد اقتبستها بعضها عن البعض الآخر ، وذلك بالاشارة الى كيفية تباين هذه المؤسسات من قبيلة لاخرى -

ولا بد لنا ، عند دراسة عمليات التغير الثقافي، من ان تتحقق مسن الدلالة الحقيقية لبعض المسلمات التي يتكرر اسمستعمالها ، وبخاصة

مصطلحات مثل « الاكتشاف » و « الاختراع » . وقد بحث دكسون (١٤٠ يشىء من التفصيل في المشكلة المتصلة بظاهرتي الاكتشاف والاختراع ، وهو يعتقد ان « الهدف » هو العنصر الحاسم في التمييز بين المصطلحين . فاذا عثر احد الإشخاص (اذا جاز لنا هذا التعبير) على ظاهرة موجـودة ملها وكانت هذه الظاهرة خافية على الغير ، فان هذا الحدث يعتبر ، في نظر دكسون ، « اكتشافا » . أما الاختراع فهو يعرفه بانه « اكتشساف حادف ٪ . ويضيف دكسون الى ذلك اذ تحقيق الاكتشاف يتطلب توافر ثلاثة شروط : الفرصة المواتية ، والملاحظة و ﴿ التَّقَدِّيرِ المُقرُّونُ بِالْحَيَالُ ، وبعبارة أخرى حظ من النبوغ » . أما الاختراع فان الحاجة هي السرط اساسي لتحقيقه . وهو يرى ، كفيره سمن بحثوا هذه المشكلة ،انهاتين لا تنفى الواحدة منهما الاخرى . وكسما هي الحال في الظاهرات الشيقافية الاخرى ، كثيرا ما تتلاقى الظاهرتان او تندمج الواحدة بالاخرى بحيث يصعب رسم خط واضح دقيق بينهــما . وهناك حالات تكون فيــها الاختراعان «اتجاهية» . ويعني هذا المصطلح الذي استعمله هاريسون(١٠٠) إن الاختراعات تنطوى احيانا على تحسينات قد يطرأ عليه انحراف في الشكل أو التركيب قد يساعد على زيادة فاعلية الشميء المخترع في اداء وظبفته ،

ويجدر بنا هنا ان تتأمل معنى كلمة « اختراع » ، نظرا لاثنا يبجب ان نميز دلالتها الفنية عن معناها في الاستعسمال الدارج ، فالكلمة ، في الاستعسمال الدارج ، تعني اختراع شيء جديد لم يكن معروفا من قبل . ويكاد هذا المعنى يتحصر كليا في مجال اثقافة المادية ، حتى ان مفكرا نبيها كدكسون لم يدراك الخطأ المنطقي الذي يترتب على التمييز بين اختسراع

R.B. Dixon, «The Building of Cultures» (New York, 1928). (11)

H.S. Harrison, «Inventions; Obtrusive, Directional, and Independent», (10)

«Man», EXVI (1998), 78, 117-21.

شيء مادي جيد وبين « اختراع » افكار او مفهومات جديدة عن العالم ، او مصطلح جديد لعلاقات القرابة ، أو نظام جديد للقيم ، فالبحث الذي اجراه دكسوز عن الاختسراع يقوم ، في جميع الحالات ، على بيسانات استخلصه من دراسة اشياء مادية ، وهو يتجاهل كليا دور مخترع الافكار والمفهومات الجديدة التي تسهم في التغييرات الثقافية في المجتمع ، وهناك مخترعون استنبطوا طرقا لضبط نسب الدئلة من جهسة الاب او الام ، وآخرون طوروا نظما تصنيفية للمصطلحات الفنية الدالة على علاقسات القرابة ، وممد لا شك فيه ان اثر هؤلاء في مجرى الثقافة البشرية لم يكن اقل من أثر مخترع الزورق او خيمة الجلد او الحذاء المستعمل للسمير على الثانج ،

وثمة سؤال آخر يجب ان نظرحه في سياق حديثنا عن مشكلة التغير النقافي الداخلي، وهو : الى اي حد يمثل الاختراع استجابة لحاجة يدركها المجتمع ؟ هناك فول مآثور يعرفه الجميع وهو : « الحاجة أم الاختراع » . واغلب الظن ان هذا القول لاقى رواجا اكثر مما يستحق . ونذكر بهذه المناسبة ان ثورشتين فبلن كان مولما بقلب هذه العبارة الى : « الاخترع أم الحاجة » . وقد يبدو ز فبلن فمل ذلك على سسبيل الهزل ، ولكنه في الواقع كان جادا في الموقف الذي اتخذه من المشكلة . فقي العموم ، كما في الحياة ، برجح ان الحقيقة تقم بين النقيضين ، ان الاكتشافي » . ولكن من المحتمل في كثير من الحالات ان تؤدي المعالج او المحتمل في كثير من الحالات ان تؤدي المعالجة او المعارسه العشوائية الى القاء ضوء جديد على الاشياء او الافكار التي تتداوله وكشف النقاب عن وجود علاقات بينها لم تكن معروفة في مجال الخبرة الانسانية ، وهذه العلاقات تعود بفوائد كبيرة جدا على الفرد والجماعة ، حتى ان المجتمع يسارع الى ادراك قيمتها والاقرار بانها من والجماعة ، حتى ان المجتمع يسارع الى ادراك قيمتها والاقرار بانها من والجماعة ، حتى ان المجتمع يسارع الى ادراك قيمتها والاقرار بانها من الاشياء التي لا يمكن الاستغناء عنها ،

أم الغروف السابقة للاكتشاف او الاختراع فلم تبين الا بعبارات عامة جدا ، وذاك بسبب الصعوبات التي تعترض تحليل هذه المسكلة بمزيد من التحديد ، وذكر ، على سبيل المثال ، ان التجديد لا ينحقق الا اذا كانت الثقافة مهيأة له ب اي اذا كانت « قاعدتها الثقافية » واسعة جدا بحيث تيسر وضع التجديد المقترح موضع التطبيق ، وهذا التعميم يكاد يكرن بديهيا ، وهو واضح جدا في مجال التربية والتعليم فاطالب الذي اقتصرت دراساته الرياضية السابقة على الحساب لا يتوقع منه ان يتقن حساب التفاضل والتكامل ، ونحن نذهب الى مدى ابعد من ذكه فنقول ان أكثر الناس خيالا وابتكارا لا يستطيع استفلال قدرته الابداعية في ميادين لا يعرف عنها شيئا ، وتكمن اهمية هذه الحقيقة في انها تماعدنا على فهم السبب الذي من اجله يكون التغيير الثقافي منتظم ونستطيع ايضا ، استنادا الى هذه الحقيقة ، ان نفسر لماذا تبدو التغيرات ونستطيع ايضا ، استنادا الى هذه الحقيقة ، ان نفسر لماذا تبدو التغيرات ونضاع تمهيدية مابقة ،

ويذهب البعض الى أن أثر الوسط الثقافي قوي جدا حتى نه يملك في ذاته القدرة الحتمية على توليد الأوضاع المناسبة لنشوء الاكتشافات والاختراعات ويقوم هذا الرأي على النظرية القائلة بحتمية التطور في الانتجاه الذي تحدده الثقافة وبموجب هذه النظرية تتطور ثقافة مجتمع معين من منضبه التاريخي ، وتنضمن المبادىء الأولى لا تجاهات المستقبل الذي سينكشف على فحو لا يكاد يبدو فيه اي دور لارادذ الافسراد الذين ينتموذ الى هذه الثقافة ، وقد يبدو هذا الوصف للنظرية مبالغا فيه ، ولكنه يمثل النتيجة التي نستخلصها من بعض الدراسات ، كالدراسة التي اجراها أوجبرن وتوماس (٢٦) اللذان تبنيا الفرضية القائمة على

W.F. Ogburn and D. Thomas, «Are Inventions Inevitable? a Note (\ \ \ \ \) on Social Evolution», «Political Science Quarterly», XXXVII (1922),

حتمية التغير الثقافي ودعماها بقائمة طويلة من الاكتشافات والاختراعات التي تحقق في الكثير من الميادين العلمية والتكنولوجية والفنية ، واتخذ آخرون موقفا مماثلا فقاموا باجراء تحليلات مفصلة لكيفية استقبال التجديدات في ميادين خاصةمن الثقافة الغربية ، ومن الامثلة على ذلك الابحاث الني اجراها شترن (١٧) على بعض الاكتشافات الطبية ، والابتحاث التي اجراها جفلان (١٨) على السفن ، وتهدف جميع هذه الابحاث الى اثبات الفرضية التائية وهي : لو ان اكتشافا او اختراعا معينا لم يتحقق على يد الشخص او الاشخاص الذين حققوه فعلا ، لدفع منطق الثقافة المتطبورة شخصا آخر الى بلوغ النتيجة ذاتها ،

ويلاحظ ان هذه النظرية تخفيض دور الفرد في الثقافة الى الحد الادنى . فهي تنظر الى الثقافة كما لو انها قوة مستقلة تتحكم في ناقليها بدلا من ان تخضع لسيطرتهم . ولعله من المفيد ان نعيد النظر في الادلة التي قدمها انصار مذهب الحتبية في الثقافة ،وذلك بعد ان تتوافر لدينا وثائق كافية عن ثقافات اخرى غير الثقافات الغربية ، ومهما يكن من أمر، فاننا لا نستطيع تجاهل هذه النظرية ، لان تتالج الابحاث التي اجراهما انصارها تزودنا ببراهين موضوعية تثبت ان التجديدات المنسجمة مع القاعدة الثقافات المرب الثقافي المنطقي بصورة واحد في الفترة التي تم فيها ادخالها الى الثقافي المنطق الثقب في ذاته ، والم النفق الثقب في ذاته ، براهينهم كيف ان هذه التجديدات ، استنادا الى المنطق الثقب في ذاته ، فرضت نفسه نهائيا على الثقافة واصبحت جزءا متكاملا منها ، وذلك على الرغم من انها قوبلت في البدء، وفي كل مرحلة من مراحل تطورها ، بشيء من المقاومة ، ولا يسم المرء اليوم الا ان يتسماعل : الى اي حد تخضع من المقاومة ، ولا يسم المرء اليوم الا ان يتسماعل : الى اي حد تخضع من المقاومة ، ولا يسم المرء اليوم الا ان يتسماعل : الى اي حد تخضع من المقاومة ، ولا يسم المرء اليوم الا ان يتسماعل : الى اي حد تخضع من المقاومة ، ولا يسم المرء اليوم الا ان يتسماعل : الى اي حد تخضع من المقاومة ، ولا يسم المرء اليوم الا ان يتسماعل : الى اي حد تخضع من المقاومة ، ولا يسم المرء اليوم الا ان يتسماعل : الى اي حد تخضع من المقاومة ، ولا يسم المرء اليوم الا ان يتسماعل : الى اي حد تخضع

المجتمعات البدائية لاثر القوى الثقافية الحتمية ؟ من المؤسف ان اجابتنا عن هذا السؤال لا تخرج عن نطاق التأمل والافتراض بالنسبة لمنطق التجديد في الثقافات المستقرة حيث النغير لا يلقى تقديرا عاليا ولا مقاومة شديدة في غير محلها.

وقد نجد بعض العون في بحثنا حين ندرس المسكلة المتصلة بتقبل او رفض المجتمع الختراع او اكتشاف تم تحقيقه والتفسير الذي يقدم عادة في مثل هذه الحالة هو ان القبول او الرفض يعتمد على مدى مسايرة التجديد للاتجاهات السابقة ويبدو ان هذا التفسير الا يحتاج الى ايضاح الا سيما حين نعتبره من الامور البديهية المسلم بها وهناك بعض الوثائق التي تؤيده ، كالتربينة البخارية التي اكتشفت في الاسكدرية قبل قرون كثيرة . فمن وجهة النظر الالية كان من الممكن التحكم في القوى الموالمة من هذه الالية والاستفادة منها عميا ، ولكنها في الواقع ظلت اشبه باللعبة او الطرفة الاثرية ، وما ذلك الا الانها ظهرت في مجتمع غير صناعي ولم تجد في الثقافة القائمة آتئذ اي متكاً تستطيع الاستثاد اليه .

ولنتق الآن نظرة على الاسطير والفنون علتنا نجد فيها أدلة تعينا على الضاح هذه المسألة الصعبة ، يتمتع الفنانون ورواة القصص في كل ثقافة بخيال خلاق فوي ، ولذا يتوقع منهم ان يسهموا في ادخال تجديدات بعيدة المدى ، غير ائنا حين ندرس ما ابدعه هؤلاء الفنانون والرواة على مر الاجيال لا نندهش لتوافر الادلة على النجديد بقدر ما تندهش لوحدة الانجاز الكبي ، ان مبتدع الاساطير قد يتمتع بسعة الحيبة وبالقدرة على خلق الكائدت الخارقة والحوادث التي تحل بها ، غير ان ابداعه يعتسد كثيرا على العناصر والدوافع التي توفرها له بيئته الثقافية ، فتراه يحل المقد التي يخلقها على فحو ينسجم مع الحلول المنتزعة من الحياة اليومية المعجدم الذي يتنمي اليه ، كما ان القيم التي تعكسها السطيره هي قيسم الشعب الذي يستمع اليها ،

ومن المعروف ايضا ان الفنان يتمتع بارادة تدفعه الى ممارسة الفنون التخطيطية والتشكيلية واستنباط طرق جديدة للاستفادة من المواد التي يتمامل بها ، والفنان هو مخترع قبل ان يكون اي شيء آخر ، وهو يعي هذه الحقيقة ، وهذا ما اثبتته الدراسات المتنوعة التي اجريت على ثقفات مختلفة بقصد التحقق من المجاهات التجديدات الفنية ، ولكن يلاحظ هنا ايضا ان التجديد يساير التقاليد القائمة ، وان التجارب التجديدية تقعدة ضمن نطاق الحدود المعتمدة ، وهذا يفسر لماذا يسهل عنينا تعييسز الاساليب الفنية الشائمة ليس عند القبائل فحسب بل أيضا عند الفئات التي تتألف منها هذه القبائل ، وذلك على الرغم من التباين الواسع بين النماذج الفردية التي تعكس الاسلوب المحلي ، وفي المجتمعسات التي النماذج الفردية التي تعكس الاسلوب المحلي ، وفي المجتمعسات التي النماذج الفردية تعيز بين عهدين ، ومهما يكن من شيء ، فان التغيرات في الاساليب الفنية ، أيا كان نوعها ، تعكس القدرات الابداعيسة الفردية الاساليب الفنية ، أيا كان نوعها ، تعكس القدرات الابداعيسة الفردية المناذين الذين دفعهم خيالهم الى تطوير اساليبهم في ضوء التقاليد التي بلفنانين الذين دفعهم خيالهم الى تطوير اساليبهم في ضوء التقاليد التي بلفنانين الذين دفعهم خيالهم الى تطوير اساليبهم في ضوء التقاليد التي بلفنانين الذين دفعهم خيالهم الى تطوير اساليبهم في ضوء التقاليد التي بلفنانين الذين دفعهم خيالهم الى تطوير اساليبهم في ضوء التقاليد التي بشأوا فيه وضمن حدود العرف السائد في ثقافتهم وعهدهم .

وينطبق الكثير مما قلناه عن الاكتشاف والاختسراع على ظاهرة الاتشار الثقافي، وبالنسبة للمجتمعات غير المتعلمة يتعذر في اغلب الاحيان التمييز بين العناصر الثقافية التي تسربت اليها من الخارج وبين العناصر التي نشأت في داخلها . ويتضح من وجهة النظر التجريبية ان كل تقافة بمغرده اقتبست عن الثقافات الاخرى اشياء اكثر من التي اخترعتها هي بنفسها . والدليل على ذلك الاتشار الواسع لعناصر ثقافية معقدة في مجالات التكنولوجيا والفنون الشعبية والمعتقدات الدينية والمؤسسات الاجتماعية ، وإذا نظرنا إلى عنصر معين أو مركب من العناصر التفافية الواسعة الانتشار ، تبين لنا أن التعبير عنه يختلف من مجتمع لآخر ، وهذا ما اثبنه سبير في البحث التحليلي الذي اجراه على رقصة الشمس عنده

سكان لسهول من الهنود الحمر في الولايات المتحدة الامريكية . غير ان كل تعبير محلي فيه من الاجزاء المترابطة ومظاهر توزيع فيمها ووظائفها ما يجعلنا نستبعد ان يكون هذا التعبير قد نشأ نشأة مستقلة عن الثقفات الاخرى .

ومهما تمددت الادلة على ظاهرة الانتشار الثقافي ، فاننا نواجه هنا ايضًا ذات المشكلة التي واجهناها عند بحث الاختراعات والاكتشافات. وتتلخص هذه المشكلة في الاسئلة الآتية : لماذا يقبل مجتمع ما بعض التجديدات التي تمرضها ثقافة اجنبية ويرفض البعض الآخر ؟ لماذا يقبل هذا المجتمع احد التجديدات بجميع مقوماته ولا يقبل اخر الا جزئيسا ؟ لماذا لا يدخّل المجتمع الا تعديلات طفيفة على بعض التجديدات التي يقبلها في حين يدخل تعديلات جذرية على البعض الآخر ؟ ولا حساجة هنا الى الخوض ثانية في الرصف الذي اورده وسلر (١٩) للطريقة التي اتبعها الرواد الاوائل من المستوطنين الامريكيين حين اقتبسوا « مركتب الذرة » بجميع مقوماته عن الهنود العمر . وليس في نيتنا في هذا المقال ان نسرد ثانية القصص التي رويت عن كيفية انتقال هذا « المركب المثقافي » الى اوروبا حيث لم يلق الا قبولا جزئيا وحيث تمرض في حالات كثيرة لتغيير يكاد يكون كلِّيا . وحسبنا في هذا المقال ان نشير الى ان المستوطنسين الامريكيين الاوائل واجهوا مشكلة التكيف على بيئة جديدة والهم وجدوا في هذا « المركب الثقافي » وسيلة معينة جاهزة وصالحة للتطبيق ، فيحين كان الاوروبيون يعتمدون على طرق زراعية عريقة وعلى نظام اقتصـــادي راسخ للتموين ، فلم يفسحوا مجالا كبيرا لغزو هذا ﴿ العنصر اللَّخيل » دون أن يجروا عليه التعديلات المناسبة لظروفهم -

C. Wissier, «The Aboriginal Maize Culture as a Typical Culture- (14). Complex», «American Journal of Sociology», XXI (1916), 668-61.

غير اننا لا نعرف تفاصيل كثيرة عن الطريقة التي بها تم قبول « مركب الذرة » في افريقيا الغربية ، كان سكان هذه المنطقة قد اعتادوا منذ مدة طويلة زراعة نبات اليام في صفوف ، ولذا يبدو انهم لم يجدوا صعوبة عملية في الاستعاضة عنه بالذرة ، ومهما يكن من شيء ، فانه لم يتضح بعد لماذا لم تصبطهم الذرة باية مقاومة في افريقيا الغربية ، في حيب اعتبرها سكان اوروبا اقرب الى طعام الحيوانات منها الى طعام الانسان ، ومسن المعروف أن حبوب سنابل الذرة المغلية تعتبر اليوم من الاطعمة الرئيسية المفيلة في افريقيا الغربية ويمكن شراؤها من القدور في الاسواق الوطنية، ومن الادلة على الاستيعاب التام لهذا العنصر في ثقافة الافريقيين الغربين ان وجبة الذرة تعتبر تقدمة نموذجية لآلهتهم .

ومن الامور الاساسية في عملية الانتشار الثقافي التعديل الذي يطرأ على العناصر الثقافية المقتبسة خلال انتقالها من شعب لآخر ، ولتوضيح هذه النقطة نستشهد بالوصف الذي قدمه هالوول (٢٠) للاشكال المتباينة للشعائر المتصلة بالدببة في نصف الكرة الشمالي، ويعالج هالوول الاشكال الكثيرة لكل من عناصر هذه الشعائر : صيد الدب ، وطريقة مخاطبته ، والاسليب المتبعة في ذبحه ، وكيفية استرضاء روحه ، وطريقة التخلص من بقايا جثته ، ومن هذه المجموعة الكبيرة من المعطيات يستطيع الباحث ال يجرد « المقام المسترك الاصغر » للعادات والاصول المرعية بشأن صيد الدب، ونعني بذلك المحور الاساسي الذي تدور حوله عناصر هذا المركب الثقافي ، غير اننا لا تتوقع ان نجد تطابقا تاما بين اي ثقافتين في جميسع انواحي المنعلقة بدلالة العناصر الثقافية واشكالها وتفسيراتها وتطبيقاتها ، ونجد في الاداب الشعبية امثلة كثيرة على التعديل الذي يقتسرن

A.I. Hullowell, «Bear Ceremonialism in the Northsta Hemisphere», (v .) «American Anthropologist» XXVIII (1926), 1-175.

بعملية الانتشار الثقافي ، فالقصص الشعبية التي تداولها سكان العمالم القديم كانت تنزع الى اعطاء السامع عظات اخلاقية ، في حين لا نجد مثل هذه النزعة عند الهنسود الحمر . ومن الطسريف والمفيد هنا ان تتنبسع المغامرات التي صادفتها الحكاية الاوروبية المعروفة بعنوان « النماسسة والجندب » في رحلتها في ارجاء مختلفة من العالم . شقت هذه الحكايسة طريقها الى قبائل ساوشواب في المناطق الغربية من كندا . ولم تدخل هذه القبائل أي تفيير على الحكاية باستثناء ما يتصل منها بالعظة الاخلاقيسة التي ، كما نعرف ، تشبير الى أهمية الاستفادة من ايام الوفرة والرخاء واتخاذ الاحتياطات اللازمة لليوم الاسود . غير أن الهنود الحمر أضافوا نقطة وجيهة من الناحيتين الفنية والمنطقية ، فالقصة ، بالنسبية لقبائل الساوشواب ، تفسر لماذا لا توجد الجنادب في فصل الشتاء . واذا اتبح لسرء أن يتنبع الاشكال المختلفة المتعددة للقصص الهندية الامريكية مثل « زوج السماء » و « الاشتراك في الشمس » و « سلم السهام » ، فانه سيحصل على صورة حية عن ما يطرأ على العناصر الثقافية من تعديل اثناء انتقالها من مجتمع لآخر ، وبامكاننا الحصول على فكرة مماثلة اذا نأملنا في قصة « الام هول » للاخوين جريم في المانيا وغيرها من القصص الممائلة وتتبعنا التعديلات التي طرأت عليها عند شعوب اوروبا وافريقيا وآسيا حيث انتشرت حتى بلغت مضارب القبائل الرحالة في سيبريا .

والانتشار الثقافي على هذا النطاق الواسع يقيم الدليل على استعداد الثقافات للترحيب بالتأثير الخارجي ، فهو يوضح ــ كما في حالة الاكتشاف والاختراع ــ ميل الثقافة الى التغير ، ومهما يكن من شيء ، فان تقبل المناصر الخارجية لا يكون ابدا كليا او شاملا ، فهناك دائما اتجاه الى تعديمه واعطائها تقسيرات جديدة ، وهذا يبين اتجاه كل مجموعـة من المادات المتوافقة الى التمسك بنمطها الموحد باصرار وعناد ، وكلما توثق

الاتصال بين تعبين ، خفت مقاومتهما للاقتباس وقلت حاجتهما الى اعطاء تفسيرات جديدة متباعدة للعناصر المقتبسة. هذه الظاهرة واضحة ،ويمكن التعبير عنها على النحو الآتي : كلما تحددت المنطقة التي تدرس فيها الاشكال التي يتخذها عنصر ثقافي معين ، قل مدى التباين في العناصر المشتركة بين ثقافات المنطقة : وكلما اقترب شعب من ملتقى الحضارات ، ازداد تنوع موارده الثقافية ، ومهما يكن من شيء، فان التغيرات تنمكس دائم على العادات التي يألفها المجتمع ، ويصدق هذا القول على المجتمعات المنعزلة والمجتمعات التي تتمادى في محافظتها وتمسكها بالقديم ، مثلما يصدق على المجتمعات المنتحدة على العالم او المستعدة لقبول التجديدات الخارجية والداخلية .

ولا بد لكل بعست في التغير الثقافي من أن يعرض للجوافسب السيكلوجية والمؤسسات الاجتماعية للمجتمع قيد الدراسة ، فمن ناحية المؤسسات الاجتماعية يمكن تحليل الثقافات في ضوء ما يعرف بالانساط السلوكية ، ونعني بذلك أن أشكال السلوك المعتمدة التي تنضوي تعت لواء مؤسسات قابلة للوصف الموضوعي تدرس في ضوء التبايس في مظاهرها الخارجية ، أما الطريقة السيكلوجية في المعالجة فتهدف إلى فهم التفاعل بين هذه المؤسسات وبين الافراد الذين ينظمون حياتهم ضمس أطرها ، فهي ، من جهة ، تحاول النفاذ إلى الاسباب الحقيقية التي مناجلها تتفتين الكثنات البشرية بالاشياء التي تعرفها أو التي تعلمتها ، ومن جهة اخرى تسعى هذه الطريقة إلى فهم الموامل التي تدفع الناس الى قبول وسائل جديدة لتحقيق الاغراض التي كانت الاجيال المنصرية تحققها من خلال عاداتها ونظمها المرعية ، وقد المعنا في الاقسام السابقة من هذا المقال الى ، لمؤسسات الاجتماعية والجوانب السيكلوجية المتصلة بثقافيات الشعوب ، ويجدر بنا الان أن نبحث في كل من هاتين الظاهرتين على حدة وذلك في ضوء علاتها بشكلة التغير الثقافي ،

اذا نظرنا الى المؤسسات الاجتماعية لاي شعب ، تبين لنا أن اهمم مفهوم في التحليل الموضوعي للتغير الثقافي هو مفهوم النبط الثقافي. وثمة اشياء ليس لها اشكال مادية ، الا بقدر ما للاشياء المادية من علاقة بالثقافة . وهذه الاشياء حقيقية ، شأنها شأن اية حقيقة مجردة تستخلصها من ظاهرة معقدة ومتعددة الجوانب ، وهي تنطلق من قاعدة سلوكية ، نظرا لانها تمثل اتحاد الانماط السلوكية الفردية للإشخاص الذين ينظمون حياتهم وفق متطلباتهم ، غير انها ، شأنها شأن الثقافية عامة ، لا تقتصر على كوفها المجموع الكلي للانماط السلوكية لاصحابها ، فهي تمثل حلقة متصلة المجموع الكلي للانماط السلوكية لاصحابها ، فهي تمثل حلقة متصلة المجبوع الكلي للانماط السلوكية لاصحابها ، فهي تمثل حلقة متصلة المجبوع على عمرا .

ومن العبث ان نفكر في المشكلة على اساس ان هنائة لمطا واحدا فقط للثقافة الواحدة ، هذه الطريقة في التفكير من شأنها ان تشوه الحقيقة وان تزيد من صعوبة التحليل الذي نريد اجراءه ، فكل ثقافة ، بالغة ما بلغت من البساطة ، لها انعاط متنوعة ، ونستطيع ان قتصور لانماط كما لو كانت سسلة من النظم المتواشعة في السلوك والتفكير والقيم ، وتختلف هذه النظم في مدى قابليتها للتطبيق ، كما تختلف في مدى توافقها حتى ان بعضها يتعارض احيانا مع البعض الآخر ، فانباط القيم الإساسية ، مثلا تؤثر في المجتمع باسره ، ولكن هناك ايضا أنماط فرعية ينظم بها الرجال على نحو يختلف عن الشيوخ، والأفراد الذين ينتمون الى مستويات اجتماعية يختلف عن الشيوخ، والأفراد الذين ينتمون الى مستويات اجتماعية واقتصادية منخفضة عن الافراد الذين ينتمون الى مستويات اجتماعية واقتصادية عالية ، والجدير بالذكر ان مجموعة الإنماط المتعددة هي التي واقتصادية عالية ، والجدير بالذكر ان مجموعة الإنماط المتعددة هي التي تؤلف الثقافة باعتبارها وحدة متكاملة ، أيا الإنماط المتعددة هي التي تؤلف الثقافة باعتبارها وحدة متكاملة ، أيا الإنماط المتعددة في التي تؤلف الثقافة باعتبارها وحدة متكاملة ، أيا الإنماط المتعددة في التي تؤلف الثقافة باعتبارها وحدة متكاملة ، أيا الإنماط المتعدة في التي تؤلف الثقافة باعتبارها وحدة متكاملة ، أيا الإنماط المتعدة في التي تؤلف الثقافة باعتبارها وحدة متكاملة ، أيا الإنماط المتعدة في التي من تؤلف الثقافة باعتبارها وحدة متكاملة ، أيا الإنماط المتعدة في التي من من من حمولوكه ، ومهما يكن من تؤلف الفراء الذي ميتونات المتعددة في التي من من الشرقة في التي القباط المناسة ، أيا الإنماط المتعددة في التي من من من الشرقة في المتعددة في المتعددة في المتعددة في المتعددة في التي الدين من الشرقة في المتعددة في التي المتعددة في المتعددة في التي المتعددة في التي المتعددة في التي المتعددة من الشرقة في المتعدد المتعددة في التي المتعددة في التي المتعدد المت

نسيء ، فانه يتوجب علينا اخذ جميع الانماط بعين الاعتبار حين نهدف من تحليلنا الى فهم الطفرات المتصلة بظاهرة التغير الثقافي .

واذا نظرنا الى هذه الانماط نظرة موضوعية ، امكننا تقسيمها الى وحدات فرعية تتألف من عناصر ندعى سمات ، وهذه السمات تندمج في اقسام اكبر تدعى مركبات ، وقد قام بعض العلماء باجراء هذا التقسيم فعلا ، غير اننا يجب ان نشده على النقطة التالية التي ترتبط ارتباط وثيقا بتقسيم الانماط الى وحدات اصغر ، وهي ان الشخص الذي يعيش في ظل ثقفة معينة لا يشعر بوجود مثل هذه التقسيمات الفرعية ، فالملوك يكون في معظم الاحيسان آليا ، والمواقف والرخص التي تجيزه يقبلها افراد المجتمع بصورة ضمنية ، وحيثما تصبح اسباب السلوك ، الذي يجري في ظل العرف القائم موضع ادراك وتفكير من جانب اعضاء المجتمع ، فاذ الاستدلال يجري على اساس مجموع الانماط الملوكية ذات العلاقة ، وهذا هو المجال الذي يكتسب فيه مبدأ سيكلوجيا الجشط لمت اقوى ولال ق

اجرى رتشاردسون وكروبر (٢١) دراسة على ازياء النسساء خلال القرون الثلاثة الماضية ، وذلك امتدادا لبحث سابق اعده كروبر وحده عن الموضوع ذاته . (٢٢) وتعتبر هذه الدراسة تحليلا للتغير الثقافي في نمط معين ، وتمتاز عن غيرها بالمناب الفائقة التي بذلت في اعداد الواسائق المؤيدة له ، ومع ان البحث من الناحية النظرية يمنى بدراسة صحة مبدأ الترتيب في التغير الثقافي ، فانه ينطبق بصورة مماثلة على دراسة التغير في طاهرة الانماط الثقافية ، قام هذان الباحثان بأخذ المقاسات

J. Richardson and A.L. Kroeber, «Three Centuries of Women's Dress (v v)
Fastione; a Quantitative Analysis», «Anthropological Records»,
V (1940), III-53.

A.L. Kroeber, «On the Principle of Order in Civilization as Exemplified (v v) by Changes of Fashion», «American Anthropologist», XXI (1919), 285-68.

والنسب لسمات معينة في نمط الزي النسائي الذي استعمل في كل سنة من عام ١٧٨٧ الى عام ١٩٣٦ . أما بالنسبة المفترة بين عامي ١٦٠٥ و ١٧٨٧ فانهما جمعا معلومات معائلة عن السمسئوات التي توافرت عنها البيانات المطلوبة . وكانت السمات التي اعتمدت في هذا البحث طول « التنورة » وعرضه ، ووضع الخصر وقطره ، وطول « الديكولتيه » وعرضه .

وتين لهذين الباحثين ان التغيرات في السمات تسير في تتابع منتظم وتعكس دورية في التسراوح بين المقاسات الكبيرة والصغيرة . وهمذا حملهما على الاعتقاد بن التغيرات لا تعود فقط لعامل الصدفة . غير انهما وجدا ان بعض البنود الفردية تختلف وتتنوع ضمن هذا المركب الثقافي الخاص بالازياء ، فطول الثوب ، مثلا ، كان يساير الى اقصى حد ممكن مواصفت الزي المشمد في السنة التي استعمل فيها ، أما في بعض السمات الفرعية ، كاتساع التنورة أو فتحة الصدر « الديكولتيه » ، فأن اصحاب عذه المملابس راعوا بقدر الاممكان رغباتهم الفرديمة ، ولاحظ هذان الباحثان أن التعديلات المورية تمثل تراوحا في الزي يتمركز حول نمط مثني يعمل كما لو كان قوة موازية في حركة المركب كمه ، فيحدد مدى التبدين في التفاصيل ويكون بمثابة الخفيية الكامنة وراء التعديملات الدوريمة .

وتمالج معظم الابحاث المتوافرة عن ظاهرة النبط هذه المشكلة من زاوية اخرى و فالطريقة التي شرحناها في الفقرتين السابقتين تعالج المشكلة على ساس تاريخي و اي انها تدرس النباين في الوحدات التي يتألف منها نمط معين اتبع خلال فنرة محددة من الزمن و ومن الواضيح ان هذه الطريقة لا يمكن استخدامها في حامة الثقافات التي لم تخلف لنا وثائق مكتوبة ولذا عمد الكثير من الباحثين الي وصف النمط العام وتفصيل المناصر المختلفة التي يتضمنها مع الاشارة الى تباينها بين قبيلة واخرى في المنطقة الواحدة و يبين فئة واخرى في المجتمع الواحد ويمكن القول

ان الطريقتين تؤديان الى النتيجة ذاتها ، فالفروق التي يلاحظها الباحثون في تاريخ معين تمثل النتيجة النهائية لعملية التفير التي حدثت في المنطقة ، او في المجتمع ، قبل اجراء البحث ، وقد يكون من العسير تحديد الموعد المذي ظهر فيه عنصر ثقافي معين لاول مرة ، كما قد يكون من المستحيل اعطاء فكرة صحيحة عن معدل سرعة التغيرات التي تعرض لها هذا العنصر، غير ان المظاهر المختلفة لنمط اساسي ، اذا ما اخضعت لدراسات مقارئة ، تبين لنا في النهاية كيف صاغ كل مجتمع في منطقة معينة (أو كل فئة في مجتمع معين) الاشكال العامة للانماط التقليدية المشتركة وعدلها لتنسجم معين) الاشكال العامة للانماط التقليدية المشتركة وعدلها لتنسجم معين) الاشكال العامة للانماط التقليدية المشتركة وعدلها لتنسجم مع طرقه الخاصة في الحياة .

ومن الممكن الاستفادة من هذا النوع من التحليل عند دراسة ظاهرة الانتساب للجمعيات على اختلاف انواعها ، سرية كانت او علنية ، وسبب ذلك أن الانتساب للجمعيات يكون طوعيا وليس من الضروري أن تتحكم فيه الاعتبارات بوضع الفرد عند الولادة ، وبيئن جست (٢٣٠) أن نسط الاخوات واضبح الممالم في الولايات المتحدة الامريكية ، ولكنه اوضح في الوقت نفسه أن الاشكال المتصلة بهذا النبط تتباين في اسمالها وطقوسها وتنظيماتها واهدافها ، وهذا يشير إلى أن النبط ، مهما كان مخططه العام راسخا ، يصبح مرنا في تفصيلاته نبيجة لميل بعض الفئات إلى الانحراف عنه رغم تمسكها بخطوطه العريضة التقليدية .

ويمكن استخدام التحليل ذاته عند دراسة انواع احرى من المجتمعات في الثقافة الامريكية ، ومن لواضح ان جميع ضروب التجمعات في الولايات المتحدة الامريكية تشارك في نمط عام يميزها عن الجمعيات التي نجده عند الهنود في منطقة السهول ، او عند سكان افريقيا الفريية او ميلاليزيا و حتى عند الاوروبيين ، ولتوضيح هذه النقطة نستشهد

M. Gist, «Secret Societies; a Cultural Study of Fraternalism in the (7+)
United States», «University of Missouri Studies», XV, No. 4 (1940).

باحد التفاصيل المنبقة عن النمط الامريكي العام الخاص بالجمعيات ، وهو ميل الامريكين الى حمل شارات او شههارات تبين علنا ولاءهم للجمعيات التي ينتمون اليها ، حتى في حالة اتبائهم الى جمعيات سرية ، وبه ان الاتساب للجمعيات او المؤسسات شائع في الولايات المتحدة ، فان الكثيرين من الامريكيين يرتدون شارات تبين انتماءهم الى ما لا يقل عن مؤسسة واحدة ، فمعظمهم ينتمي الى جمعيات او أخوات او فرق او محافل ماسونية ، ونجد في اوروبا جمعيات مماثلة ، ولكن اعضاءها يحيطون انتماءهم اليها بالكتمان ، وبخاصة في حالة الجمعيات السرية ، فالاوروبيون يسهجنون نزعة الامريكيين الى اعلان عضويتهم في الجمعيات المرتبة ، وبعيات المختلفة ، وبعتبرونها خروجا عن النمط السائد عندهم ،

واذا نظرنا الى الشعارات نفسها ، تبين لنا انه يمكن وصف انماط فرعية حتى في هذا المنصر الثانوي من المركب العمام . فالاخوات التي تستخدم اسماء الحيوانات تميل عادة الى نقش رموز تمثل هذه الحيوانات على شعاراتها . اما المحافل وغيرها من منظمات الذكور الراشدين التي لا تربط بمعاهد التعليم العالي ، فترتدي شعاراتها على شكل خواتم ، او على شكل ازرار تضعها على طية صدر السترة ، ونستطيع مقابلة هذه المحافل ، من نواح مختلفة ، مع الجمعيمات السرية الكليمات العلمية والجمعيات الفخرية ، وتستخدم الأولى ، سواء كانت الرجال او للنساء ، والجمعيات الفخرية نهي حين تلبسها النساء على الجهة ،ليسرى من اثوابهن ، أما الجمعيات الفخرية نهي أيضا تستخدم حروفا يونانية للدلالة الوابهن ، أما الجمعيات الفخرية نهي أيضا تستخدم حروفا يونانية للدلالة على هريتها ، ولكنها تنقشها على شعارات تكون على شكل « مفاتيح » . ان ما ذكرناه آنفا ينطبق على المجتمع الامريكي حيث التجمع السكاني كبير جدا حتى ان الفروق الاقليمية في الاتماط الثقافية المهيزة المناطق التي تسكنها جماعات لا تتوافر عنها وثمائق كتابية تؤدي الى المناطق التي تسكنها جماعات لا تتوافر عنها وثمائق كتابية تؤدي الى

فروق بين الفئات المختلفة . وفي هذه الحالة تسير عملية الانتشار الثقافي على في المجتمعات الكبيرة لا تقتصر عملية الانتشار الثقافي على افتباس عناصر من ثقافات اخرى ، وانما تتضمسن ايضا انتشار الائماط الرئيسية والفرعية وجميع مقوماتها بين مختلف الفئات التي تتألسف منها المجموعة السكائية الكبيرة ، هذا وان وجود فئات فرعية تتميز كل منها ونماطها الفرعية الخاصة ، يرتبط الى حد كبير بالتركيب الطبقي لهذه المجتمعات ، وهذا يثير جوافب اخرى لمشكلة الحوافز على النغير الثقافي ضمن المجتمع قيد الدرامة .

واجريت دراسات تحليلية على توزيع التمبيرات المتنوعة عن الانماط الخاصة بالمناطق التي تسكنها مجتمعات بدائية ، وتبين هذه الدراسات مير عمليات التغير الثقافي في مثل هذه المجتمعات حيث الثقافات الفرعية قليلة نسبياً . وبما أنها تكررت مرات عديدة وشملت أجزاء مختلفة من العالم ، فاننا نستطيع اعتمادها القامة الدليل على أن عمليات البغير تلعب دورا فعالا في جميع المجتمعات البشرية ، انى وجدت . ومن الامثلة على هذه الدراسات التطيلية الابحاث التي اجريت على رقصة الشمس عند هنود منطقة السهول وعلى الشعائر المتصلة بصيد الدبية . ففي كلا الحالين للاحظ نمطا قليميا عاما مماثلا لذلك الذي يصوغ شكل الآنماط الفرعية في مجتمع كثير السكان ، اي تلاحظ ان الجماعة المقتبسة قد ادخلت ، خُلال عمليَّة الانتشار ، تعديلات تساير النمط العام ولكنها ، في الـــوقت نفسه ، تتلاءم وظروفها الخاصة - غير ان هذا التوع من الابحاث لا يستطيع ان يقرر ما اذا كان المركب الثقافي ينتفل بكامله كوحسدة متماسكة ، ثم يتعرض لتعديلات محلية لاحقة ، او ينتقل على نحو يتبح لبعض العناصر التي يتألف منها ان تنتشر مستقلة عن البعض الآخر . ومهما يسكن من شيء ، فاننا لا نجانب الحقيقة اذا افترضنا ان التجديدات والتعديلات التي تتبناها قبيلة في اطار نمط اساسي انتشر في المنطقة لا تلبث _ على اضعف الاحتمالات ــ أن تثير أهتمام القبائل الاخرى المجاورة .

ونستطيع ايضا الاستشهاد بمجموعة التقاليد المتنوعة التي تدور حول الماشية في افريقيا الشرقية ، فهذه ايضا تبين النعير الذي يتعرض له نمط ساسي نتيجة انتشاره من قبيلة لاخرى . (٧١) ومن المعروف ،ن الثقافة ، فمكانة الفرد في المجتمع تعتمد على قطعان الماشية التي يملكها . وتقوم اهمية الماشية على قيمتها المعنوية وما تحظى به من اعتبار اجتماعي ، وليسَ على قيمتها الاقتصادية او الغذائية ، ولا يمكن لاي شخص مهما بنعت ثروته ، أن يصبح ذا شأن في المجتمع أذا لم تضم ثروته عددا كافيا من الابقار - وتنعكس لهمية المواشى على الانماط اللغوية - فالقبائل في افريقيا الشرقية طورت مفهوم ﴿ البقرة ﴾ حتى اذ قبائل النوير ، مثلاً ، تملك ما يربو على خمسين مصطلحا للدلالة على الاحجام والالوان المختلفة واشكال القرون وغير ذلك من خصائص المواشي . (٢٥) وتعتبر المواشي شرط اساسيا لاستكمال مراسيم الزوج، اذ لا يعترف به الا بعد ان يسلم العريس ما قرض عليه من المواشي لي والد العروس، ويعتمه مركز الطفل الاجتماعي ، عند قبائل كثيرة ، عنى مصدر المواشي التي آلت الي امه ، وتتمتع المرآه التي تنلقى مواشي كثيره بمنزلة اجتماعية عالمية تعود بفائدة كبيرة على اطفالها ،

هذا النبط الثقافي المام يظهر باشكال متنوعة لا حصر لها ، فمفهوم الماشية ، عند بعض القبائل ، يقترن بالطقوس التي تقام للاموات ، فعند وفاة رجل يذبح ثوره المفضل ، ويستعمل جلده لتغطية جثته ، ويقدم لحمه في الوليمة التي تقام بعد الجنازة ، وثمة قبائل تقرن هذا المفهوم بطقوس

M.J. Herskovits, «The Cattle Complex in East Africa», «American (γί) Anthropologist», XXVIII (1926), 230-72, 361-88, 494-528, 623-64.

E.E. Evans-Pritchard, «The Nucr» (Oxford, 1949). (γο)

الميلاد ، فتراها تدفن الحبل السري والمشيمة في زريبة المواشي ، وتشد عقال البقرة على خصر الام ، وتنتزع عمودا من الكفر وتوقد به نارا داخل الكوخ ، وتحظر على الام وطفلها الخسروج من الكوخ قبل استهسلاك الخشب في الموقد وتحوله الى رماد ، وفي بعض المناطق يحظر شرب الحديب طازجا اثر تناول الخضروات الا بعد انقضاء مدة معينة ، وفسي البعض الآخر لا يشرب الحليب الا بعد تحويله الى لبن رائب .

ويمكن الاستشهاد بامثلة اخرى لا حصر لها على الانماط الفرعية التي نجدها في اجزاء محددة من منطقة كبيرة مثل منطقة افريقيا الشرقية . وإذا اطلعنا على اوصاف اكثر تفصيلا ، بدت لنا فروق ادق بين القبائل المختلفة في كل منطقة فرعية من النوع الذي يتناول خصائص مقومات النمط العام وعلاقات بعضها بالبعض الآخر ، وعلى الرغم من هذه الفروق ، فإن جميع قبائل المنطقة بأسرها تعلق اهمية كبيرة على المواشي ، وذلك في ظل النمط العام الذي ينظم مكانتها في حياة المجتمع ، وهكذا نرى ان المعكاسات النتائج النهائية للتغيرات على الصعيد المكاني تلقي ضوءا على التطور الزمني لنمط عام والمراحل المختلفة التي يمر بها كمرحلة ضوءا على التعديل والمرحلة التي يجري فيها تكييفه على الموروث الثقافي الاقتباس وانتعديل والمرحلة التي يجري فيها تكييفه على الموروث الثقافي لكل جماعة قبلية او محلية .

من الواضح اذن ان معالجة مشكلة التغير الثقافي من زاوية لمؤسسات الاجتماعية ومن وجهة النظر السلوكية تنطبوي على قيمة كبيرة، فهي تساعدنا كثيرا على تفهم عوامل التغير، وذلك من خلال دراسة لاشكال المتنوعة للانماط التقليدية الشائمة عند الشعوب التي ترتبط بعلاقات تاريخية وعند المجموعات الفرعية التي تحتضنها مجموعة سكالية كبيرة، او من خلال دراسة الاطوار التي ثبت تعاقبها في فترة معينة . فالنمط العام يوجه التغير ويحدد درجة الانحراف عسن الخط التقليدي المعتمد ، غير ان الحدود التي يغرضها النمط العام رحبة ومرقة بحيث لا

تقف عقبة في سبيل ظهور تنوعات محلية او قبلية ، لا بل انها في بعسض الاحيان تسمح بظهور تنوعات فردية . هذه الحقيقة هي التي تجيز لنا ان نعتبر النمط الثقافي العسام كما لو كسان ظاهرة تلتقي فيهسا الانماط السلوكية الفردية للاشخاص الذين يعيشون في كنفه ، وهي التي تعيننا كنيرا على فهم طبيعه الثقافة وعمليات التغير الثقافي ، ولا سيما حين نأخذ بعين الاعتبار التعقيد الناجم عن تداخل الانماط ضعن الثقافة الواحدة .

ويرى البعض - وهو محق بعض الشيء فيما يرى - ان الانشغال الزائد بالاشكال الخارجية للثقافة قد اثر سلبيا في المحاولات الرامية الى تفهم دلالته السيكلوجية ، ومن المعمروف ان الحقيقة النهائية للثقافة سيكلوجية ، ونقصد بذلك ان وجود الثقافة يرتبط ارتباطا وثيقا بوجود ائاس يديرون مؤسساتها ، وهذه الحقيقة السيكلوجية للثقافة تفسر آلية الاستقرار الثقافي ، او بالحري تفسر السبب الذي من اجله تشعر الكائنات البشرية بارتباح كبير عندما تعيش وفق نظام رئيب معمروف ، وهذه الحقيقة تفسر ايضا آلية التغير الثقافي ، فالافراد في كل مجتمع يملكون المعقبة تفسر ايضا آلية التغير الثقافي ، فالافراد في كل مجتمع يملكون الماليات وحوافز وميولا وقدرات تلعب دورها ضمن اطر القالب الثقافي المام وتسهم باستمرار في مراجعة التقاليد القائمة وادخال تحسينات عليها ،

اضف الى ذلك إن الطريقة السيكلوجية في معالجة التغير الثقافي تزودنا بدليل يساعدنا على فهم المشكلات المعيرة التسبي تنصل بقبول أو رفض التجديدات أو بالمعدلات المتفاوتة بصرعة التغير ، وسبق ان عرضنا لظاهرة التجديد في بعض الفقرات السابقة حيث بينا أن العنصر الجديدة لا تصادف قبولا ألا أذا كانت منسجة مع الانعاط التقليدية القائمة ، أما المعدلات المتفاوتة لسرعة التغير ، فهناك اشارة ضمنية اليها في التحليلات التي وصفناها لتوزيع العناصر في نمسط معين في مجتمع بسدائي ، أو للدراسات التي اجريت على التغيرات التي طرآت فعلا خلال فترة معينة على مركب منتزع من الثقافة الغربية كتلك التي اجراها رتشساردسسون على مركب منتزع من الثقافة الغربية كتلك التي اجراها رتشساردسسون

وكروبر . غير أن مثل هذه الدراسات لا تبين لنا سوى التغيرات التي وقعت ، ولكنها لا تفسر لماذا وقعت هذه التغيرات . وأذا أردنا فهم أسباب التغير ، أو بالحري أسباب الظاهرات الثقافية عامة ، وجسب علينا أن تنحراها في سيكلوجية التغير .

ويحسن بنا ان تبدأ تحليلنا بمبدأ يقره الكثير من الباحثين ، وهو :
ان الاشياء التي تسلم بها كل ثقافة هي اكثر من الاشياء التي تخضع للتفكير
الهادف او التي يمكن التعبير عنها تعبيرا واضحا . فعملية التعلم التي
تؤدي الى اتقان العادات التقليدية هي من الشمول والنفاذ بحيث يمكن
النظر الى اعضاء المجتمع كما لو اقهم يستجيبون تلقائيا لثقافتهم دون ان
يناملوا فيها . فاذا ولد فرد في مجتمع يستمد طريقة خاصة في الحياة
واعتاد تأدية دورة الاعمال السلوكية اليومية ، فان هذا الفرد يمكن
تشبيهه بالموسيقي المدرب الذي لا يحتاج الى الوقوف والتفكير في كل
غمة من النغمات المتتالية التي يريد ان يعزفها .

ولتوضيح كيفية اعتبار الثقافة من الامور المسلم بها ، نستشهد بالاشباب التي يذكرها الرجال والنساء لتعليل سلوك معين يسألون عنه ، فأذا دققنا النظر في الاجابات التي يتقدم بها الناس لتبرير سلوكهم ، تبين لنا الها قلما تكون صحيحة من التاحية الموضوعية ، فكما ان الاجابات عن الاسئلة اللغوية تعطى في ضوء الاشتقاقات اللغوية الدارجة ، كذلك الحال بالنسبة للعادات التقليدية ، فان الاجابات عن الاسئلة التي تطرح حولها تعطى ايضا في ضوء ما يمكن ان نسميه « التعليلات او التبريرات الشعبية » ، والواقع اننا قد لا نتعد كشيرا عن الصواب اذا وغنا الانسان بانه «حيوان معلل او مبرر » بدلا من ان نعسرفه بانه «حيوان على الفرح علينا السؤال « لماذا لا ننقل الطعام الى الفرب بدكين ؟ » فاننا قدنجيب باننا لا نفعل ذلك خشية ان فجرح انفستا ، ومن الورضح ان هذا الجواب يتغفاهل ان مكاكين المائدة التي نستعمله ليست

حادة ، وإن المجتمعات التي تستعمل سكاكين حادة لهذا الغرض تعسرف بالخبرة كيف تنقي أذاها ، وكذلك الامر بالنمسية لتحريم اكسل لحم المختزير ، فإن العرب واليهود يذكرون ان سبب تحريمه هو الرغبة في تجنب خطر الاصابة بمرض التريخينية ، ولا يذكر احد أن هذه العادة قد تعود إلى أصول طوطمية ، ومع أن هذا التفسير قد يبدو معقولا من الناجية التاريخية، فإنه عرفض أذا ما أقترحه البعض كأحد الاسباب المحتملة لتحريم هذا النوع من اللحم .

من العسير على اي موسيقار ان يكون ماهرا في جميع الفنسون الموسيقية او ان يسيطر على المدى الكامل لجميع الادوات المأوسيقية . وكذاك الحال بالنسبة للفرد الواحد ، فانه لا يستطيع السيطرة على جميع عناصر ثقافته ، كما انه لا يستطيع ان يعي جميع مواردها ، وما من فئة ب باعتبارها وحدة متكاملة ب تعلُّق ذات الاهميَّة على جميــع جوانب مجموعة التقاليد التي يحملها اعضاؤها . فاذا تِفحصنا الثقافات المُختلفة ، لاحظنا انها لا تختلف في اشكالها الخرجيــة فحسب ، والما أيضا في المجالات التي تستأثر باهتمام اصحابها . وينطوي هذا العامل على اهمية بالمَّة بالنسبة لعملية التغير الثقافي ، فالثقافة التي يعيش الافراد في ظلها تتضمن جوانب كثيرة . ولعل اخطرها شأنا هيّ تلك النبي تكون اقل الجوانب عرضة لان تعتبر من الامــور المسلم بها ، واكثــرها استئثارا بالاهتمام والبحث ، وابعدها عن نسق الاستجابة التلقائية . واذا نظرنا الى هذه الجوانب من ناحية تركيبها ، لاحظنا انها تعكس اكثر الاساط قابلية للتغير . وبعبارة الحرى ، ان محور اهتمام الناس يمكن وصفه بانه البؤرة التي تنمركز حولها ثقافتهم . وهو يمثل مجال النشاط او الاعتقاد الذي يحظى باكبر قسط من وعي الناس ، ويستثير معظم الابحاث التي تدور حول القيم ، ويعكس اشد تفاوت في التركيب .

ولندرس الآن بعزيد من التفصيل ما نقصده بمحور الاهتمام في الثقافة . نلاحظ ان جميع المجتمعات تشدد على جوانب من الحياة ، وبالتالي تتماوله بالبحث اكثر من غيرها . وفي هذه الحالة يظهر الناس استعدادا اكبر للاستماع الى مقترحات لحلول بديلة كالتي وصفها العالم الانثر بولوجي رالف لنتون (٢٦) . ويختلف الحال بالنسبة للعناصر الثقافية التي يعتبرها الناس من الامدور المسلم بها . في هذه الحالة لا يكون المجتمع مهيا للاستماع الى اي اقتراح للتغير ، واذا استمع اليه فال رد فعله يكون عادة سلبيا ، مهما كان التغير المقترح طفيفا . وهكذا يبدو ان الاسس السيكلوجي لتفاوت سرعة التغير يفسر لماذا تظهر بعض المجتمعات الاستعدادا اكبر من غيرها لقبول التجديدات في جانب معين مدن جوانب الثقافة .

ولترضيح هذه النقطة نستشهد بالمثال التالي المستمد من ثقافات افريقيا الفربية ومشتقاتها في العالم الجديد . تعتبر مناطق افريقيا الفربية مزدحمة بالسكان اذا ما قورنت بالمجتمعات التي لا تتوافر عنها سجلات كتبية وافية ، وتتمتع مجتمعاتها بقدرة تكنولوجية متقدمة نسبيا ، وبانظمة سياسية واقتصادية متطورة ومتحذلقة ، وبعؤسسات اجتماعية معقدة التركيب ، وبفنون تشكيلية وموسيقية وآداب شعبية اجتذبت انظار الكثيرين من الدارسين ، غير ان محور الاهتمام في ثقافات هذه المجتمعات ينحصر في الحياة الدينية حيث المجال واسع لاستثارة التفكير والتعبيس الخلاق ولتعدد اشكال المؤسسات المختلفة الى اقصى حد ممكن .

واذا اقدم عالم على اجراء ابحاث ميدانية على هذه الثقافات ، فانه سرعان ما يدرك مدى الاهمية السيكلوجية التي يعلقها الناس علمى اثر القوى الخارقة ، وما اكثر الشواهد التي تدفعه الى الاعتقاد بان الجوانب

R. Linton, cThe Study of Mans (New York, 1936). (Y Y)

الخرقة لاية مجموعة معينة من البيانسات هي المفتاح لفهسم الثقافة التي يدرسها ، فما من بحث عن هذه الجوائب من الحياة الدنيوية اليسومية الا ويمرض لاهمية الرخص الدينية للذين يزاولون الاعمال التجارية ، او لحاجة الى استرضاء ارواح الارض قبل المباشرة بالاعمال الزراعية ، او لاضطرار الحدادين الى مراءة شعور اله الحديد ، اما الاشراف على البنيان الاجتماعي وضبطه فيتصلان بالطقوس الخاصة بعبادة الاسلاف ، وبما أن هذه الطقوس تلعب دورها في حياة العائلة المالكة ، فإن المسرها يطغى أيضا على النظام السياسي للمجتمع ، وتتسم فنون فحت الاخشاب ونسبة كبيرة من الاغاني الشعبية بالطبع الديني ، ومم يستلفت النظر ال القسم الاهم من الادب الشعبي يدور حول الكائدت الخارقة التي تحكم الكون ، وحول المفامرات التي تقوم بها في عالم الانس ،

ويزداد الطابع المحوري لهذا العبانية من الثقافة وضوحا عند التحدث مع السكان لمحلين عن شؤون حياتهم . فالباحث الذي يتحدث اليهم يلاحظ ان الشؤون الاقتصادية تستحوذ على اتنباههم ، نظرا لانهم يعلفون اهمية كبيرة على قيمة الثروة ، لما الحديث عن علاقات القرابة فانه يعدونه مملا ، اذ سرعان ما يغيرونه وينتقلون الى الحديث عن الاسلاف ، يعدونه الى الحديث عن الاسلاف ، ومنه الى الحديث عن الآلهة والقوى الاخرى التي تتحكم في الكون ، ومن الطريف ان ترصد ردود فعل الناس تجاه القصص الشعبية ، فقصص لحيوانات تستهري الباب الاطفان ، في حين يستمتع الكبار بسرد قصص تدور حول مغامرات الكائنات التي تتمتع بيعض المواهب الخارقة كالصيادين الذين يمهمون المحر او الابناء التوائم او الوحوش او جنبات كالصيادين الذين يمهمون المحر او الابناء التوائم او الوحوش او جنبات الغاب . وهذا الاهتمام المركز في الدين ينعكس ايضا على حياة مواطني الهالم الجديد الذين يتحدرون من اصل افريقي . ويصدق هذا القدول معتى على المواطنين من سكان المدن العلمانية الحديثة ، كما هي الحال في حيثي على المواطنين من سكان المدن العلمانية الحديثة ، كما هي الحال في

«ነላ» ፕለ

البرازيل وفي بعض المدن في جزر الهند الغربية وفي المدن الكبيرة في المناطق الشمالية والجنوبية من الولايات المتحدة الامريكية .

والبيئات التي يجمعها الباحث من اعضاء هذه المجتمعات تمدعم المعطيات الموضوعية في كشف النقاب عن وظيفة محور الاهتمام في عملية التغير الثقافي . ففي افريقيا الغربية تعددت حوادث قتباس الآلهة من الفير ، وهذك قبائل تنسب الكثير من الآلهة التي تعبدها الى اصول خارجية . ويجدر بنا هنا ان نذكر التفسير الذي يقدمه السكان الوطنيون لهذه الظاهرة ، فانتصار قبيلة على اخرى كان دلالة صريحة على تفوق آلهة القبيلة المغلوبة ، ولذا كان من مصلحة المفويين على امرهم استرضاء الآلهة المغلوبة ، ولذا كان من مصلحة الفريين على امرهم استرضاء الآلهة المتفوقة . وفي الوقت نفسه كان الفرتحون يقتبسون آلهة اعدائهم ويحسبون حسابها ، لالهم كانوا يعتقدون ان الانه المهزوم او الخائب قد يكون مصدر شر لهم ، اضف الى ذلك ان الألهة المحلية كانت تهبمن على الحقول والجداول والغابات . وهكذا نرى ان انفتح اصبح وسيلة ساعدت على تبادل الآلهة على اساس مفهوم واضح عجل في عملية انتشار هذا العمر الثقافي المين . ومما يجدر ذكره اننا لا نسمع عن انتشار واع من هذا النوع في مجالات تقع خارج نطاق مركز الاهتمام الثقافي .

ويبدو ان هذه الظاهرة المتصلة بمحور الاهتمام لعبت دورا مهما في مساعدة مواطني العالم الجديد الذين يتحدرون من اصل افريقي على التنكيف على اوضاعهم الجديدة ، فالاعتراف بقيمة النمط القائسم على اقتباس آلهة الغير متأصل في هؤلاء السكان ، وهذا ساعدهم على التكيف تفسيا واجتماعيا على الظروف الجديدة التي واجهوها في العالم الجديد . ولولا هذا الاستعداد للتكيف ، لتعذر على هؤلاء الافريقيين البقاء على قيد الحياة ، غير ان التغيرات التي طرأت على التقاليد الافريقية الاصلية لم تأت كلها تنيجة للاقرار بتفوق اله الاوروبيين ، فحيتما احتك الافريقيون

بالهنود ، كما كان الحال في كل من البرازيل وغيانا ، وحينما ظلت الطقوس الافريقية قائمة باشكانها المميزة ، نلاحظ ان الافريقيين وجهوا اهتمامهم الدواح المحلية باعتبارها قوى تالازم الارض وتتحكم في البيئة الجديدة ، وهذه الظاهرة هي التي تفسر نشأة طقس « كابوكلو » في البرازيل او «الروح الهندية » (انجي ونتي) عند زنوج غيانا الهولندية ، او ارواح « كربول » في هايتي .

وظهر اثر محاور الاهتمام في الثقافات الافريقية بشكهل بارز في المناطق التي اعتنق فيها الافريقيون الديسانة المسيحية . ففسي الاقطار اكاثوليكية قام الافريقيون بمصولات للنوفيق بين الهتهم الاصلية والفديسين الذين تعتمدهم الكثيمة الكاثوليكية . وهذا ما حدث فعلا في كوبا وهايتي والبرازيل ولويزيانا . وحيثما تعذر الاحتفساظ بالالهة الاصلية ، استبقى الافريقيون بعض الشمائر المتبعة في عبادتهم ، كالابراء و التعميد او الوقوع تحت سيطرة روح معينة . وكانت عملية التغير صهلة نسبيا ، نظرا لان تقاليد الافريقيين الغربيين لا تقاوم الحركات التي تهدف ى ادخال تعديلات على معتقداتهم القائمة على عبادة القوى الخارقة ، ولذا كان من اليسير عليهم تكييف دياتهم على البيئة الجديدة - ويعاني الزنجي في العالم الجديد من الحرمان والانحلال المعنوي بسبب أضطراره الى العيش كما أو انه مواطن من لمرتبة الثانية ، أو كما لو كان غير اهل للتمتع بالامتيازات والحقوق التي تشمتع بها الفئات الاخرى ، ويجدر بنا ان نؤكد هنا ان الزنجي ، على الرّغم من هذه الاوضاع المعاكسة ، يو صل تكييف ديانته على الأوضاع الجديدة ، وهو أكثر نجاحا في هذا المجال منه في المحاولات التي يبذلها لتكييف مؤسساته الاجتماعية على حاجته واوضاعه المتغيرة .

ويلاحظ ان الحياة الامريكية العصرية تتأثر ايضا بظاهرة « محور

الاهتمام » مشأنها شأن الثقافة الافريقية الغربية . ومما لا يرقى اليه شك ال محور الاهتمام الثقافي في المجتمع الامريكي الحديث يكمن في ميدان التكنولوجيا . ومن الطريف ان نقابل بعن استعداد الامريكيين لنقبل التغييرات التكنولوجية وبين مقاومتهم للتغيرات في النظريات الاقتصادية التغييرات التكنولوجية وبين مقاومتهم للتغيرات في النظريات الاقتصادية الدينية او في المعتقدات الدينية او في المعتقدات الدينية او في النظام العائلي . ويقال احيانا ان اللغة هي دليل الثقافة ، وان دلالة المصطمح « مخترع » عند الامريكيين تشير الي اتجاء ثقافتهم ، وسبق ان اشرنا في هدذا المقال الي ضرورة صوغ تعريف لمصطمع « المخترع » يختلف عن المفهوم الدارج الذي يعتبر المخترع شخص يتميز بالقدرة على أبتكار اشياء جديدة في ميدان الثقافة المادية فقط . وينزع الكثيرون من الامريكيين الي اعتبار مخترع الاشياء غير المادية و غير المحسوسة كما لو كان شخصا ثوريا . وهذه النزعة تلقمي ضوءا على طريقة تفكير الامريكيين ومركز اهتمامهم الثقافي ، وبخاصة حين نأخف بمين الاعتبار ان كلمة « ثوري » قد تقترن ، في نظر الامريكيين ، بمعان صعبية كالميل الى اثارة الفتن والاضطرابات .

هذا وان وجود معاور اهتمام واضحة في الاتجاهات الثقافية ادى الله استحسان المعاولات المختلفة لاكتناء سر الثقافة وشرح ما ترمز ليه ، سواء تسترت هذه المعاولات بعبارات مثل « عبقرية الثقافة وروحها » او بتعريفات شاملة لطبيعتها الروحية والاخسلاقية الناجمة عسن التمادي في لاعتماد على العناصر المحورية في الثقافة ، غير ان مفهوم المحور الثقافي سيس ساكنا في طبيعته ، ومن الافضل ان نصفه بانه عنصر يسهم في خلق الدوافع الدينامية التي تيسر عملية التغير الثقافي وبالتالي تمهد الطريق لظهور تنوع في بعض جوانب الثقافة اكثر من البعض الآخر ،

للتعديل والانحياز مثلما يخضع لهما اي جانب آخر من جوانب الخبرة الانسانية ، ومن الامثلة على تغير اتجاهات المحسور الثقافي في امريكا الانتقال من محور يركز على العالم الآخر وينعكس في الاعتقاد بالقوى الخارقة الى آخر يوكن على ميدان النكنولوجيا حيث العلم هــو الذي يحقق المعجزات ، أما كيفية حدوث هذا التغير فلا تزال مجهولة ، وقد نُجد حل هذه المشكلة في التفسير الذي يشير الى تراكم اثر التغييرات الطفيفة انتي تعدث على مر السنين ، او بالحري الى وجود « انسياق » ثقافي يشبه بعض اشميء « الانسياق » الىغوي الذي اثبته سايير^(۲۲) · أسـّـا اختلاف محاور الاهتمام نبعًا لاختلاف الثقافات فواضح لكل باحث يعنى مباشرة بدراسة المجتمعات ، وهو ضمني في معظم التقارير الاثنوغرافية التي ، من خلال تشديدها على بعض المناحي ، تعكس مراكز الاهتمام في الثقافات انتي تصفها . ولكن لا بد من التأكّيد ثانية ان ظـــاهرة المحور ، لتي تنعكس على عدد كبير نسبيا من المؤسسات المختلفة التي تقع في مجال الميول الرئيسية للشعب ، تشير اني وجود عامل فعال يساعـــد على تشجيع التغير الثقافي ودفعه الى الامام ، مثلما يساعه على ضبطه وتنظيمه . ويعتبر التنبق بالتغير الثقافي من الاهداف الرئيسية لدراسة العوامل الدينامية في الثقافة ، ولا نزال حتى يومنا هذا بعيدين عن تحقيق هذا الهدف ، غير انه تم صوغ مبادىء عامة جدا ، نخص بالذكر منها : أولا ، المبدأ البديهي الواضح الَّذي يقول ان الشعوب التي يحتك بعضها بالبعض الآخر تتبادل اقتباس العناصر الثقافيه ، وثانيسا ، أن الثقافات المتقسارية تتلاقى ، على الاغلب ، في عناصر مشتركة اكثر من تلك التي تتلاقى فيها الثقافات المتباعدة . ولكنَّ حتى بالنسبة لمبدأ بسيط كالمبدأ الثاني ، لا بد من وضع بعض التحفظات ، وذلك لان التقارب هو مفهـــوم تَّاريخـــي

E. Sapir, «Language, an Introduction to the Study of Speech» (v v) (New York, 1921).

بالاضافة الى كونه مفهوما جغرافيا . فثقافة اوستراليا الحديثة ، مشد ، تشبه كثيرا ثقافة انجلترا على الرغم من التباعد الجغرافي بين الثقافتين ، وبعود ذلك الى العلاقات التاريخية التي تربط بين البلديسن ، ومن جهة خرى ، نلاحظ ان العناصر المشتركة بين ثقافة الاوستراليسين الذين ينحدرون من أصل اوروبي وبين سكان اوستراليا الاصليين قلبلة جدا ، وذلك على الرغم من التقارب الجغرافي الشديد بين الثقافتين .

وتزداد المشكلة تعقيدا حين ندرس التغييرات في اشكال معينة من الثقافة ، وكان الكثيرون ، حتى عهد قريب ، يعتقدون انه يكاد يكون من المسلم به أن التغير في الثقافة الماديسة أسرع وأسهل منه في الثقافة غير المادية ، وان الاشياء الجديدة تنتشر دون ان تلقى ذات المقاومة التي تلقاها الافكار العبديدة . غير ان تتائج الابعاث العديثة ، رغم انها وجهت في الفرضية . فاذا كانت هذه الفرضية صحيحة ، فكيف استطيع ال نفسر استعداد الهنود الحمر في المكسيك وامريكا الوسطى والقسم الجنوبي من الولايات المتحدة لتقبل الكاثوليكية ومقاومتهم ، في الوقت نُفسه ، للثَّقافة المادية للاوروبيين الذين عرضوا عليهم الجانب المادي من ثقافتهم مثلمـــا عرضوا عليهم جانبها الديني ؟ وثمة ظاهرة مماثلة في افريقيا حيث اعتنق الكثيرون من الوثنيين الديآنة الاسلامية ولكنهم حافظوا في الوقت نفسه على سلامة بعض مظاهر ثقافتهم المحلية ، ومسأ لا ريب فيه ان عوامل الارغام والاعتبار الاجتماعي وألرغبة في التكيف على بيئة طبيعية مستقرة تلعب دورا مهما في مثل هذه الحالات ، وليس من العسير علينا عزل هذه العوامل وبيان اثر كل منها على حدة . غير انه يصعب علينا ، عند معالجة وضع جديد ، تحديد الاتجاه الذي سيسلكه التكيف الانتقائي في المستقبل بالنسبة للثقافات التي يحتك بعضها بالبعض الآخر . ومما يزيد من صعوبة المشكلة المتصلة بالتغير الناجم عن منبهات خارجية ان هناك

تفيرا تسببه عوامل داخلية .

والمة عدة عوامل تتحدى الباحث الذي يحاول التعميم بشأن انواع التغير الذي يحدث في الثقافات ، او يحاول التنبؤ بالانجاء الذي سنسلكه ثقافة ممينة في المستقبل . وأهم هذه العوامل هو ما يمكن ان نطلق عليه «العارض الثقافي» - وكلمة « عارض » هنا لا تدل باي حال على الاحداث التي تقع خارج نطاق السببية ، انما تستعمل على نحو يشبه بعض الشيء الدَّلَالَةُ التِي اضْفَاهَا عَلَيْهَا جُولِدَثْهَايِسُــرَ (٢٨) . وبَعْبَارَةُ اخْرَى تَدَّلُ هَذَّه الكلمة على ما هو غير متوقع في الثقافة ، او بالحري تدل على حادث لم يمكن التنبؤ به في اطار قرينته التاريخية والثقافية - وقصاري الكـــلام ، تستعمل هذه الكلمة لتفسير تلك السلسلة من الاحداث التي تعقب تعرض ثقافة معينة لحادث اثر فيها من الخارج (هذا اذا جاز لنا استعمال كالمهة « تفسير » في هذا المقام) . ولبيان ما نرمي اليه نورد المثال التالي الذي نعتقد انه خليق بالاهتمام رغم وضوحه - ما كان في وسع اي ياباني عاش قبل قرنين ، بالغا ما بلغ من الحكمة والحصافة ، ما كان في وسعه أن يتنبأ بما سيكون عليه تاريخ بلاده بعد زيارة القائد البحري الامريكي بري . ونمحن لا ننكر ان الاخصائيين في تاريخ العالم ربما توقعوا أن النُقــافة الغربية التوسعية كان لا بد من ان تصل الي اليأبان عاجلا أو آجلا . ولكن ية محاولة في ذلك العهد للتنبؤ بما سيعقب ذلك من تطورات متسابعة لا بدانها كانت ضربا من الحدس والتخمين .

والعامل الثاني هو الفرد الذي يلعب ايضا دورا غامضا في عملية التغير الثقافي . ويزداد غلوض هذا الدور عندما تحاول التحقق من الآثر الذي قد يتركه الفرد في فئته في اوضاع معينة ، لنفترض ان مسافرا احضر معه اداة أو فكرة أو عادة جديدة عند عودته الى بلاده من زيارة فام بها

A.A. Goldenweiser, «History, Psychology and Culture», pp. 5-32. (YA)

شعب اجنبي . قد يتقبل المجتمع التجديد الذي ادخله هذا المسافر اكراما شخصيته او سلطته او مقامه الاجتماعي . ولكن من المحتمل بيضا ان يرفض المجتمع التجديد ، ايا كان مركز الشخص الذي ادخله . ومن جهة اخرى قد ينظر المجتمع بارتياح الى استعمال جديد يدخله مسافر لا يتمتع بمنزلة اجتماعية عالية ، ويحدثنا شابيرا (٣٧) عن الدور الذي لعبه زعيم قبائل كجاتلا في حمل شعبه على اعتناق المسيحية على فحو يذكرنا بتاريخ الشمار المسيحية في القارة الاوروبية ، غير ان هناك حكاما اعتنقوا همم الفسيحية ، في حيمن حافظ رعاياهم على معتقدات السلافهم الدينية ، ويكتنف الغموض ذاته حالة الفرد الذي يدخل الى ثقافة عنصرا جديدا عن طريق الاكتشاف او الاختراع ، حتى في المجتمع الامريكي حيث التخديد ، قد تكون النتائج حيث التجديد ، قد تكون النتائج الحياد قليلة التجديد ـ وهذا ما يشهد على صحته بعض ناشري الكتب احياد قليلة التجديد ـ وهذا ما يشهد على صحته بعض ناشري الكتب والقطع الموسيقية .

وثمة عامل ثالث لا يقل شأنا عن العاملين السابقين ، وهو الاوضاع الني تسبب تفاوتا في مرعة التغير ، فكلما اشتد ازدهام السكن وكثرت الاتصالات مع العالم الخارجي ، ازدادت الفرص المتاحة لادخال تطورات جديدة ، والسؤال الذي يتبادر الى الذهن هنا هو : ما الذي يسهم به عنصر لكتابة في هذا التناسب الطردي ؟ ولعلنا لا نجانب الحقيقة اذا قلنا ال بلجتمعات التي تنخفض فيها نسبة المتعلمين هي ، في فترة معينة ، اقل عرضة للتغير من المجتمعات التي ترتفع فيها هذه النسبة ، ولكن يجب ان بأخذ بعين الاعتبار إيضا ان المجتمعات البدائية اصغر واكتسر العزالا من المجتمعات التي تعرف الكتابة ، اضف الى ذلك انتا لا نستطيع الموصل المجتمعات التي تعرف الكتابة ، اضف الى ذلك انتا لا نستطيع الموصل الى احكام عمة تنطبق على جميع التقافات ، فالمجتمعات الى الى المكام عمة تنطبق على جميع التقافات ، فالمجتمعات

I. Schapera, «Cultural Changes in Tribal Life», in «The Bantu- (ү९) Speaking Tribes of South Africa» (London, 1937), pp. 368-69.

التي ترتفع فيها نسبة المتعلمين تضم عددا لا بأس به من الفئات الني تتألف من اغراد يملكون ناصية الكتابة والقراءة ولكنهم ، مع ذلك ، يقاومون التغير مثلما تقاومه المجتمعات البدائية ، ومن الامثلة على ذلك تشبث بعض النبلاء الاوروبيين بانماطهم السلوكية التقليدية .

وعلى الرغم من هذه الصعوبات ، فاتنا لا نزال اليوم بحاجة ملحة الى مضاعة الجهود في سبيل التوصل الى فهم صحيح لعمليات التفسير الثقافي . ومن المفيد اذ نعيد النظر في هذه المشكلة في ضوء المفهومات السائدة اليوم في اوساط الباحثين الثقافيين ، ومن وجهة النظر العامة ينبغي التعمق في دراسة هذه المشكلة الى اقصى حد ممكن ، نظرا لان وعي العالم للاوضاع المتغيرة هو اليوم اقوى وأشمل مما كان عليه في اي عهد مضى من تاريخ الغبرة الانسانية - ما السذي يسبب التغير ومسا الذي يعترض سبيله ؟ ما سرعة التغير ، وفي اي المجالات يقع ؟ هل يحدث على نظاق واسع ام يتناول تفصيلات جزئية ؟ ما هي الاسس الانتقائية التي يقوم عليها قبول او رفص التغير ؟ هذه الاسئلة كلها خليقة ان تعظى بادق واوفى الدراسات الثقافية والتاريخية ، اذا اريد للاوضاع التي تبدو واوفى الدراسات الثقافية والتاريخية ، اذا اريد للاوضاع التي تبدو خير الانسانية ورفاهيتها .

أ.إرفنج هالوول

من اهم الاحداث التي تستلفت النظر في تاريخ العصور الحديثة توسع الشموب الاوروبية وانتشارها في مختلف انحاء الكرة الارضية ، فالتوسع الاغريقي والروماني في حوض البحر الابيض المتوسط في المصور القديمة ، وهجرة العرب عبر افريقيا الشمالية الى شبه جزيرة ايبريد ، والتوسع الاسلامي الذي بلغ الاقسام الشمالية من الهند مده الحركات كلها لا تكاد تقارن بالتوسع الاوروبي في المصور الحديثة ، والمضاعفات الاقتصادية والسياسية والمسكرية التي جاءت في اعقباب توسع الشعوب الاوروبية وانتشار أثرها الثقافي هي التي خلقت المسالم الحديث كما نعرفه اليوم ومهدت الطريق لنشوب الازمات العلية التي نعيش في طلها اليوم .

ومن جهة اخرى أدن الغزوات والفتوحات وحركات الاستيطان الأوروبية إلى إثارة اهتمام الاوروبيين بالشموب الاصلية التي اكتشفوها في إفريقيا وآسيا واوستراليا وأمريكا وجزر المحيط الهادي وبدأ هذا لاهتمام على شكل جمع عينات او مجموعات من الأشفال اليدويسة المحلية ، ثم تحول في النهاية الى دراسة منظمة لنسق حياة الشعوب

الاصلية . وما كاد القرن التاسع عشر ينتهسي حتى ولد ما يعسرف باسم «علم الانثربولوجيا الثقافية » .

وانصب اهتمام العلماء الانثربولوجيين في البدء على النكهن بالمراحل المحتملة للتطور الثقافي ، فقد عكفوا على جمع كل ما يمكن جمعه من المعلومات عن حياة السكان الاصليين قبل تعرضهم لاثر الثقافة الاوروبية . وحول العلماء الاوائل ايضا ان يحددوا وضع الشعوب الامية بالنسبة للمراحل المختلفة التي _ بحسب اعتقادهم _ مر بها المجتمع البشري كافة . ومنذ بدء الآحتكاك بالاوروبيدينُ والشموبِ الاصليــة المختلفة تتعرض لتغييرات وتعديلات في نسق حياتها ، ولكن هذه الظهرة لسم تستأثر عَفي المراحل الاولى من قطور علم الانثريولوجيا ، الا باهتمام عرضي لا يكاد يذكر . حتى بعد التخلي عن النظريات التاريخية الخاطئة التي كانت تقول بان التطور الثقافي يسير في خط واحد ، ظل العلماء حينا من الدهر يختارون شعوبا اصلية تتمتع بثقافة « حية » أو « وظيفيــة » ويؤثرون دراستها على دراسة الشعوبُ التي ، في رأيهم ، تعرضت ثقافاتها « للانهيار » او « التفكك » . واذا ما بدأ لاحدهم ان يدرس ثقافة من الثقافات « المنحلة » ، فانه كان يفعل ذلك بدافع من رغبته في « اعادة بناء» الشكل الاصلي لهذه الثقافة استخادا الى ما يعذكره بعض فرادها عن الماضي ، وليس من اجل الحصول على معلومات عن عوامل التغير ، او الجوانب التي اصابها ، او عن عملياته ونتائجه .

غير ان العلماء في السنوات الأخرى الحذوا يظهرون اهتماما متزايدا بدراسة التأثر والتأثير المتبادلين بين الثقافات المختلف ، حتى ان هذا الموضوع اصبح يحتل مكان الصدارة في الابحاث الانتربولوجية الثقافية. ومما لا يرقى اليه شك ان العملين الآتيين اسهما ، الى حد ما ، في اثارة الاهتمام باثر الثقافات بعضها في البعض الآخر : أولا ، جسامة المشكلات التي لا مفر من ان تنشأ من شدة الاحتكاك الثقافي والعرقي بين الشعوب التي لا مفر من ان تنشأ من شدة الاحتكاك الثقافي والعرقي بين الشعوب

في العالم الحديث ، وثانيا ، المشكلات الادارية العملية التي جابهتها جميع المحكومات التي كان عليها أن تتعامل مع الشعوب الاصلية الخاضعـــة لنفوذها السياسي . أما الحافز العلمي الذي دفع العلماء الى دراسمـــة الاحتكاك بين الشموب الني تختلف في نسق حياتها فهو ان هذا النوع من الدرّاسة يساعدنا عبي فهم العوامل الدينامية في سلوك الانسان وقدرته على التكيف ، فشقافة أية مجموعة مكائية لا يمكن أن تتغير الا بعد إن يظهر اعضاؤها انفسهم تغييرات في عاداتهم ومواقفهم ودوافعهم ، والحيرا في تنظيم شخصياتهم . وإذا حدث تفير في الثقـــافة ، فإن هذا يعني ان الأفراد قد أعادوا تكيف انقسهم على أوضاع جديدة ، ولذا يعني علماء الانتربولوجيا اليوم بنحري العوادث الواقعية والظروف والعطيبات الخاصة التي تقترن بالتغيرات الثقافية الناجمة عن التفاعل بين الشعوب التي تختلف في أمسها الثقافية ، فكلما زادت معلوماتنا عن الدوافع الدينامية الفعلية الكامنة وراء عمليات التكيف او أعادة التكيف التسي تجرى في ظروف تمكن ملاحظتها ، سهل علينا فهم المبادىء العامة المرتبطة بهذه لعمليات وازداد احتمال ارساء دراستنا على قواعد سليمة ومتينة . وهذا يعيد الى الاذهان مذهب « الاتساهية » الذي نادى به لاييل عندما الف كتابه « مبادىء الجيولوجيا » قبل اكثر من قرن . وكان علماً-الجيولوجيا الذين سبقوا لاييسل قد استعانوا احبانا بظاهرات خساصة (كالكوارث مثلاً) لتفسير بعض الاحداث الماضية ، اما هو ففد أكد انه ينبغي لنا ان تفترض وجود تماثل بين اثر العمسات في الماضي واثرهـــا في الحاضر ، وأضاف لايبل يقول : اذا لاحظنا بعناية أثر العمليات المعاصرة ، زدادت قدرتنا على فهم احد ث العهود المنصرمة . وقد أقر هذا المبدأ في العلوم الطبيعية ، ومن المكن تطبيقه ، على نحو مماثل ، على الدراسات العلمية التي نجريها عنى الانسان.

وليس لمة سبب يحملنا على الافتراض ، مثلا، أن مجتمعات الشعوب غير المتعلمة ، السابقة منها أو الحالية ، هي أكثر استقرارا وسكونا أو أشد محافظة على القديم من المجتمعات المتعلمة التي نملك عنها سسجلات لاريخية أو التي تسمى أحياد « المجتمعات المتقدمة » وليس لنا أن نفترض أن التكيف الانساني يسير وفق قانون آلي ينتظم مراحل تقدمية تتجه في خط واحد ، ولا أن هناك عوامل خفية أو مجهولة «س» أثرت في تطور أحداث الماضي - ويتوقف حل المشكلة العلمية على أكتماف العوامل الفعلية التي تسهم في خلق الاستقرار في الثقافة الانسانية ، وكذلك الشروط اللازمة لتحقيق تعديلات في نسق حياة أي شعب من الشعوب ،

وبالنسبة للماضي البعيد ، من الواضح النا لن تستطيع ابسدا ان نعرف الشيء الكثير عن عمليات التكيف او التعديل التي وقعت فعلا ، ولا عن الاوضاع لتي مهدت لظهورها ، غير اننا نعرف على وجه التأكيد ان انقلابا وقع في الاقتصاد الـقائم على تزويد الانسان بعاجتــه من المواد الغذائية الاساسية ، وإن هذا الانقلاب شمل أكثر من منطقة وظهـــر على شكل انتقال من اقتصاد قائم على جمع العذاء الى اقتصاد قائم على انتاجه. اما تفاصيل هذا الانقلاب فما زالت مجهولة ، فنحن لا نعرف ٧٠ النتـــائج التي أدى اليها . وزودا علماء الارخوجيا أيضا بمعلومات كثيرة عن الأدُّوات والأسلحة والمواعين التي استعملها الانسان في الماضــــي البعيد ، وكذلك عن التغيرات التي طرأت على اشكال هذه الاشياء . ومع انسا نفترض أن بعض هذه التعبيرات نشأت حتما من اختراعات أو اكتشافات محلية في مجتمعات معينة ، فاننا لا نستطيع ان نعرف شيئًا عن الحوادث الفعلية التي ادت الى ظهورها . ونذهب الى مدى ابعد من ذلك لنقول اننا لا نستطيع الاجابة عن اسئلة كالاسئلة التالية: هل تنجت هذه الاكتشافات او الاختراعات من محاولات واعية لحل مشكلات عملية معينة ؟ الى اي حد كانت هذه الاكتشافات أو الاختراعات ناجمة عن الطرق القائمة على

النجرية والخطأة إلى اي حد تمثل هذه الاكتشافت او الاختراعات المحصلات النهائية للاتجاهات الناشئة عن تراكم التغييرات الطفيفة على مر الزمن الولدا يكاد يكوز من المتعذر علينا ان نبحث في الدوافع الدينامية للاكتشافات والاختراعات في المجتمعات البشرية الاولى ، باستثناء حالات قليلة جدا نسبيا ، وحسبنا في هذا المجال ان تتعرف الى النتائج النهائية ، أي علينا ان نقنع بتكوين فكرة عن الاحداث التي وقعت فعلا ، دون ان نخوض في النفاصيل المتعنقة بكيفية وقوعها .

ويمكن القول ايضا ان الشعوب المختلفة الفابرة اقامت نوعسا من الاتصل بينها ربما كان قديما قدم التباين في انساق التكيف تفسها .واغلب الظن أنه وجدت ، في عهود معينة وفي بعض أجزاء العالم ، شعوب لم تنجع في اقامة اي اتصال مع الشعوب الاخرى ، او بالحري لم تعرف شيئًا عن وجودها . وقد يصدقُ هذا القول حتى على العهد الذي فيه بلغ الانسان القديم اقصى توسع له . ومع ان لا نستطيع انكار هذا الاحتمال ، فانه يتعذر علينا ن نستشهد بمثال واحد عن شعب معين ظل على العزال تسام عن سائر الشعوب الاخرى في جميع مراحل تاريخه ، والواقع ان معوماتنا العرقبة عن هجرات الشموب والاختلاط العرقي بينها تستبعد كلها مشال هذا الاحتمال . ومن جهة اخرى لا بد لنا من ان نطرح السؤال التالي بالنسبة لاي مجتمع بشري : ما عدد سماته الثقافية لتي يمكن أن نثبت انها تعود الى اختراعات محلية او انها لا ترتبط مطلقاً بسمان اي مسن الشموب الآخرى ؟ هناك بيئات تقيم الدليل على وجود مشابه في المسمات الثفافية بين شعوب متباعدة من الناحية المكانية ، وأحيانًا حتى بينشعوب متباعدة من الناحية الزمانية . والواقع أنَّ هَذَّهُ الظاهرة هي من المشكلات الكبرى التي يواجهها عماء الانثربولوجيا . فهي تاريخ علم الانثربولوجيا تكررت المعاولات التي بذلت لحل هذه المشكلة ، وكثيرا ما وجهت هذه المحاولات الى المقابلة بين احتمال استقلال السمات الثقافية في نشسأتها

وتطورها وبين احتمال انتشارها وانتقالها هي ومركباتها من شعب لأخر -غير أن الدراسات التي أجريت على الانتشار الثقافي بدأت ، في الغالب ، باعداد قوائم تبين التوزيع الجغرافي لسمات معينة او لمجموعات منها ، وليس باستقصاء الاحتكاك بين شحوب معينة في ظل وضاع تاريخية واقعية ، ومع ان المشكلات المتصلة بالمنشأ المحتمل لهذه السمات المقافية والتشارها ألفرضي بين شعوب مختلفة تعتبر بوجه عام مشكلات تُعريخية ، فانها تمثل تاريخا لا يتضين معلومات حقيقية عن التفصيلات المتعلقة بالحوادث او الاوضاع او الشخصيات المعينة . ولذا كان لا بسد أكل دراسة تقوم على هذا الاساس من ان تلجأ الى استنتاج شروط التغير الثقافي والعمليات الفعلية التي افترنت بظاهرة الانتشار الثقب في . وكان من جراء هذا الاتجاه أن خضعت السمات الثقافية ومركباتها، فيكثير من الحالات ، لنوع من التجسيد ،وذلك بالنظر اليها كما لو كانت تملك حَياة خاصة بها لا ترتبط بالكائنات البشرية الحقيقية . ولعل ابرز مثال على هذا الاتجاء هو الموقف الذي اتخذه اتباع المدرسة « التاريخية » الالمانية ، فقد جرد هؤلاء مجموعات السمات الثقافية وافترضوا انها تنمتع بدرجة عائية من التكامل والاستقرار ، ثم عمدوا الى معالجة هذه « لَحلقات الثقافية » على الصعيدين الزماني والمُكاني ، ونظروا اليها كُما لو كانت وحدات مجسدة تتلاقى وتمتزج وتتساند بحيث تنشأ منها مجموعات جديدة . ولا يتضمن هذا الاتجاء التاريخي محاولات لمعالجة التفصيلات المعقدة للاحداث التاريخية الفعلية او عمليات التفاعل التسي تنشأ من انصالات تجري بين كائنات بشرية حقيقية .

ومع ان العلماء الانثربولوجيين الامريكيين كانوا اشد حذرا على وجه الاجمال ، فان تصور الثقافة كما لو كانت ظاهرة « فوق عضوية » او ظاهرة قائمة بذاتها من شأنه ان يشجع النزعة الى تجسيد الافكار المجردة، وبخاصة على أيدي الباحشين الذين تنقصهم الدراية والخبرة ، وثمة

صعوبات اخرى يواجهها الباحث عند معالجة الدوافع الدينامية في الثقافة.
فمن العسير علينا ان نتبين كيف يمكن للثقافة بوصفها تجريدا اجماليا
النسق حياة الشعب ب ان تحدث اثرها ، اذا لم نعتيرها جزءا مقوماواضح
المعالم من نشاط الافراد المتصل بتفاعل بعضهم مع البعض الآخر .
فالتحليلات تشير ، في بهاية المطاف ، الى ان الافراد هم الذين يتبدلون
الثاثير والتأثر وهم الذين يستجيب الواحد منهم للاخر ، والثقافة ، كما
اوضح بدني (۱) ، «ليست علة فاعية ولا تطور نفسها ، ولذا لا تملك
القدرة على التفاعل مع اي كيان آخر » ، واذا تبنينا رأيا معاكسا لهذا
الرأي فان ذلك يؤدي الى «مغالطات ثقافية تقسوم على الافتراض بان
الثقافة قوة يمكن ان تصنع وتطور نفسها ، وان الافراد بلعبون دورا
سلبيا كما لو كانوا مجرد مستقبلين او نافلين للثفافة » ،

والواقع ان الكائنات البشرية هي دائما عوامل فعالة في الثقافة .فاذا نظرنا الى المسكلة من وجهة النظر البيولوجية ومن ناحية مداها البعيد ، تبين لنا ان لخاصة التي يتميز بها الانسان عن سائر المخبوقات الاخرى هي الله خالق لمثقافة وليس مجرد اداة لها . وهو لا يكون اداة للثقافة الا بقدر ما يتعلمه ويستعمله من آلية الثقافة في المجتمع الذي ينتمي اليه . حتى في هذه الحالة لا يمكن وصفه بانه مجرد اداة سلبية انفعالية ، نظر الانسه يستعمل الوسائل الثقافية من اجل تحقيق اغراض فردية تبعث الارتباح في يستعمل الوسائل الثقافية من اجل تحقيق اغراض فردية تبعث الارتباح في نفسه . وأهم من ذلك كله هو ان هاك دائما مجالاً لاجراء تكيف جديد ، ويتحقق هذا التكيف عندما يخترع مجتمع وسائل ثقافية جديدة او يقتبس طرفا جديدة لصنع الاشياء من مجتمع آخر يتمتع بموروث ثقافي

David Bidney, con the Concept of Culture and Some Cultural Fallacies>, cAmerican Anthropologists, RLVI (1944), 80-44.

ومع ان علماء الانثربولوجيا كثيرا ما يتحدثون عن «حركات» الثقفة او «تقابل» السمات او لمركبات الثقافية ، فان هذه الطريقة في الكلام يجب ان تعتبر مجازية وتجريدية ، فاذا تقيدنا بالمعنى الحرفي لكلمة «التقابل» امكننا القول ان الثقافات لم «تتقابل» قط ، وانها لن «تتقابل» ابدا ، ولكن ما نقصده بهذا المصطلح هو ان الشعوب هي التي تتقابل وبتفاعل بعضها مع البعض الآخر ، وان عمليات التفاعل الاجتماعي قد تؤدي الى التثقف (٢٠) ، أي الى حدوث تعديلات في نسق حياة الشعبين اللذين تم التفاعل بينهما او في حياة احدهما ، فاذا ظهرت فروق ملحوظة في نسق حياة اي منهما ، فان هذا يعني ان الافراد تعلموا طرق جديدة في العمل والتفكير والشعور ،

ويشير هذا كله الى ان تكيفا جديدا حدث نتيجة المتأثر بخبرة جديدة مجرية او الاكتساب قناعة جديدة ، فمن المعروف ان التعلم الايتم بدون دافع او حافز ، وفي عملية كهذه يكاد يتمذر علينا ان ننظر الى الالحراد كما لو كانوا ناقلين سلبيين او انفعاليين للثقافة ، فهم ، كما يبدون لنا ، يمثلون كائنات حية كلدحة تسعى دوما الى تبني وسائل جديدة من اجل تحقيق غياتها ، وهذه الظاهرة تنعكس على السلوك الانساني بوجه عام ، فالتكيف الانساني يقترن بوسائل فريدة خاصة بالمجتمعات البشرية ، اما التكيف التجديدي الذي يقرنه علماء الانثر بولوجيا بخاصة « التثقف » اما التكيف المرونة التي تتسم بها وسائل التكيف الخاصة بالانسان .

ويذكر علماء البيولوجيب ان عملية تكيف الكائنات الحية على بيئاتها تتم حين تعكس هذه الكائنات نظما خاصة وتتصرف بطريقة تمكنها

⁽٢) اذا اراد القارىء الاطلاع على تماريخ هذا المصطلح وتعريفه النظامي فبامكانه الرجوع الى المصدرين الآتيين : Melville J. Herakovits, «Acculturation» (New York, 1938): Raiph

Melville J. Herskovits, «Acculturation» (New York, 1938); Raiph Linton, ed. «Acculturation in Seven American Indian Tribes» (New York, 1940), particularly Chap. VIII.

من البقاء في حالة سليمة والاكثار من نوعها . وثمة خاصة ينفرد بها نوعنا البشري ، بالمقابلة مع الحيوانات الاخرى ، وهي انه غير مزود بآلية ثابتة للتكيف تقوم على امس نشوئية . فنسق التكيف الخاص بالانسان لا يتحقق ألا بوسائل تعتمد على قدرته على التعلم والاختراع والتعمامل بالرموز . وحين يقدم عالم الثربولوجي وصفا لطريقة حياة احد الشعوب في ضوء اشكاله والماطه الثقافية ، فأنه في الوقت نفسه يصف الوسائل التي يستخدمها افراد هذا الشعب لحل المشكلات الاساسية المتصلمة بحياتهم البشرية ، وهي وسائل اثبتتها التقاليد بعد الاختبار و لتجربة . وبعبارة آخرى ، إن أداة التكيف الانسائي هي ما يطلبق عليها علماء الانثر بولوجيا عبارة « الثقافة من وجهة نظر جوانها الوظيفية الاساسية ». فانتكيف الانساني هو تكيف يقوم على اعتبارات ثقافية . وحياة الكائنات البشرية ، في علاقاتها بعضها مع البعض الآخر وفي علاقاتها مع بيئتها الجغرافية ، تعدل وتنظم دائما على هدي وسائل ثقافية من مرتبات مختنفة. والمؤسسات الاجتماعية والاقتصادية والافكار والقيم والمنتقدات نعتبرها جميعا ادوات التكيف الانساني مثلما نعتبر الوسائل المادية . ومن الطريف ان نذكر هنا ان جون ديوي عرف الكلام بانه « اداة الادوات ». واستطاع الانسان ، بما اوتي من استعداد لاستغلال قدرته على الاختراع والتكيف وعلى ايصال خبراته للاخرين والانتفاع بخبسرات الآخرين ، استطاع ان يخلق عالما جديدا ، عالما انسانيا يقوم على طبيعة وفاعلية الوسائل الثقافية التي اخترعها هو نفسه وتعلم طرق استعمالها ، عالمًا يؤدي وظيفته ويكتسب أهميته ودلالته في ضوء المنجزات اشقافية . وبما ان المنجزات الثقافية قابلة للتطوير أو التغيير أو التعديل وفق ما تنطب الظروف ، فان الانسان وجد نفسه حائزًا على اداة تكيفية تمتاز بسرونة فائقة . فمن جهة ، استطاع الانسان ان ينتفع بادوات المعيشة التي اختبر صلاحها في تأمين تفسه وتوعه ، وذلك بدسجها مع نسق من الحياة قابل

للانتقال من جيل لآخر ، ومن جهة اخرى تيسر له اجراء التعديل او التكيف اللازم كلما دعت الحاجة الى ذلك ، واذا قابلنا التكيف الثقافي مع التنكيف الذي يعنمه على تغيرات نشوئية او وراثية حيث ترجح كفة الاستقرار وحيث يستحيل ادخال تعديلات سريعة نسببا _ اذا اجرين مثل هذه المقابلة ، تبين لنا ان التكيف الثقافي ينطوى على قيمة بقائية كبيرة بالنسبة للنوع البشري .

والواقع ان التكيف الثقافي كان ينطوي على امكانات واسعة وبعيدة المدى بحيث يسر للانسان ان يخنق عوالم كثيرة مختلفة لنفسه . وكانت هذه العوالم ، في لظروف المعينة التي نشأت فيها ، تتمتع جميعها بقيسم تكيفية ، فكل منها كان يمثل ثقافة خاصة ، اي انه كان يمثل تجربة في العباة الاجتماعية والتكيف البيئي والاتجاهات السيكلوجية ، وقد وصف علماء الانثربولوجيا عددا كبيرا من الثقافات المتنوعة للشعوب غير المتعلمة في العام ، وتستأثر هذه الثقافات باهتمامنا لانها تقيم الدليل على المدى الواسع للوسائل الثقافية التي استخدمها اعضاء فوع عضوي واحد من اجل التكيف على بيئاته المختلفة ، فستنسج من هذا كله ان واحد من اجل التكيف على بيئاته المختلفة ، فستنسج من هذا كله ان الاشكال الثقافية ، على اختلافها وتبعدها تعطيم ان تخدم اغراضا الاشكال الثقافية ، على اختلافها وتبعدها تسطيع ان تخدم اغراضا بوصفه عملية تكيفية المحبية التثبية التي تتجلى فيها اهمية التثبية المناسية ، وهذه هي الحقيقة التي تتجلى فيها اهمية التثبية المناسية عملية تكيفية الجديدية ،

ويلاحظ ان الفرد ، بسبب الصفة العرضية الملازمة لؤمان ومكان ولادته ، يواجه دائما الحاجة الى ان يتعلم كيف يعيش حياته في ظلل لاشكال الثقافية التقليدية لمجتمعه ، وذلك على الرغم من انه قادر بالقوة على التكيف الاجتماعي والبيئي في ظل اي نظام من الوسائل الثقافية . وبناء على المعطيات التجريبية المتوافرة لدينا ، يمكن القول ان هناك محموعة من الاشكل الثقافية التي تكون دائما سابقة على الفرد ، فعن طريق عملية التعلم او الندرب الاجتماعي يكتسب الفرد معتقدات ومواقف طريق عملية التعلم او الندرب الاجتماعي يكتسب الفرد معتقدات ومواقف

وقيما معينة ، ويتقن عمليات تكنولوجية ، ويتعلم ادوارا اجتماعية ، ويطرر شخصيته على نحو يساعده على مجابهة مشكلات الحياة في نطاق الحدود التي يرسمها مجتمعه ، وهو يقوم جذا النشاط بدافع من حوافز بيولوجية وآخرى مكتسبة ، يجري نعزيزها في الحدليز بنظام من المواب والعفاب ، وهكذا يتضح ان الوظيفة الاساسية لعملية التدرب الاجتماعي هي اعداد الافراد للاشتراك في عالم سلوكي معين .

وعملية كهذه هي ايضا من لعوامل الاساسية المساعدة على الاستقرار في جميع المجتمعات البشرية ، نظرا لانها تنزع الى خلق اتساق في انماط السلوك يساعد على تكوين المفهوم المجرد للثقافة ، ولكن التدريب الاجتمعي وحده لا يكفي لانتاج اشياء غريبة كالانسان الآلي ، فيست الاشكال الثقافية ما هو الاظاهرة من ظاهرات لجانب الذي يسكن إن يتوقع أو يتباً به من جوانب السموك الناجم عن التفاعل الاجتماعي بين الافراد ، وثمة أقواع من السموك الفطري أو الشاذ أو المنحرف نجدها في جميع المجمعات ، وهذه قد لا تكون عرضة لان تتراكم على مر الزمن أو تسير في أتجاه ذي دلاتة اجتماعية ، وعلاوة على ما تقدم ، للحظ أن العمليات القائمة على النزوات والتخيلات تشكل هي يضا علملا ثابتا في الحياة النفسية للافراد ، وتتبح الفرصة لايجاد حلول جديدة المناكلات قديمة أو لمواجهة وضاع جديدة بطرق جديدة ، وقصرى الكلام ، أن تكيف أفراد على وضع جديد قد يؤثر في تفكيس وقصرى الكلام ، أن تكيف أفراد على وضع جديد قد يؤثر في تفكيس وقصرى الكلام ، أن تكيف أفراد على وضع جديد قد يؤثر في تفكيس نسق حياة الجماعة بأسرها .

يتضح مم تقدم ان تحليل التغيرات الثقافية يسمير على النهج التالي: يبدأ بتجريدات وصفية للاشكال الثقافية المستقرة ، وينطلق منها ليمر بسلملة من العمليات المرتبطة بالظروف التي دفعت الافراد الى تعديل طرق تكيفهم ، ثم يعود الى آثار التكيف المعدل وانعكاساته على

الارضاع الاجتماعية فيصفها على اعتبار انها اشكال ثقافية جديدة و معدلة . وهكذا يمكن القول ان مشكلة التغير الثقافي تتصل بالاوضاع والعمليات التي تؤدي الى تعديلات تكيفية في السلوك الفردي من النوع الذي يكتسب دلالة اجتماعية خاصة .

ومن المظاهر العامة للتغير الثقافي ان النظام الثقافي الخاص باي مجتمع لا يزود افراده بوسائل لتكييف انفسهم على جميع الظروف المحتملة أو لحل كل ما ينشأ من المشكلات المحتملة . فكل نسق مسن انساق التكيف له حمدود خاصة به يقف عندها . فكمما ان التكيف احضوي يتضمن انماطا مركبة من الاستجابات التي تعود الى اصول تشوئية ، كذلك الحال بالنسبة للتكيف الثقافي فائه ايضا يتضمن استجابات مركبة تعود الى اصول تطورية وانمائية تتصل بما يتنقاه الافراد من تدريب وخبرة . وهذا هو الثمن الذي يتوجب على الافراد دفعه مقابن التمتع بشكل مستقر نسبيا من اشكال التكيف ، عضويا كان او ثقافي ، ولولا التدريب الاجتماعي ، لاضطر الفرد الى ان يرتجل وسائل جديدة غير مجربة لكل وضع جمديد يواجهه . غير ان بعض الصعوبات قد تنشأ من اوضاع تكشف النقص في الوسائل التقليدية . فقوس والسهم ربما يمثلان وسيلة تكيفية ذات قيمة كبيرة عند شعب معين يستخدمهما في طلب الطعام ، ولكنهما لا يفيان بالغرض ابدا عند معين يستخدمهما في طلب الطعام ، ولكنهما لا يفيان بالغرض ابدا عند استعماهما ضد شعب آخر يستخدم الاصلحة النارية .

وتضطر الشعوب عادة الى قبول النقائص الكامنة في اساليبها ومؤسستها القائمة حتى يتم اختراع اخرى افضل منها ، ويصدق هذا القول على الشعوب المنزية تعي هذه المحقيقة ، ولكن الشعوب المنزية تعي هذه المحقيقة ، ولذلك تراها تشجع اختراع وسائل آلية جديدة في ميدان التكنولوجيا ، اما في ميدان المؤسسات الاجتماعية والاقتصادية ، فان المجتمعات الغربية الله وعيا لطبيعتها الذرائعية أو «التجريبية » كما انها اقل وعيا للنقائص

الكامنة فيها منها للنقائص الكامنة في ميدان التكنولوجيا . لنتأمل ، مثلا ، الرضع الذي نشأ في فترة الكساد في الولايسات المتحدة حين اغرقت الاسواق باصناف من السلع لم يجن التجار اي ربح يذكر في بيعها ، ومن المعروف ان السوق يمثل الوسيلة الاجتماعية التي تعتمدها المجتمعات المعربية في توزيع البضائع . وهذا يعني ان السلع تنتج من اجل بيعها باسعار معينة ، فاذا تعذر بيعها بشيء من الربح ، فان المجتمع لا يملك طريقة اخرى لتوزيعها على المستهلكين ، ولذا اضطر السوق في فتسرة الكساد الى اتلاف بعض الملع التي تعذر بيعها ، وذلك على الرغم من وجود مستهلكين كانوا بعاجة اليها ، أما المجتمعات التي توزع فيها السلع بطرق اخرى ، فانها لا يمكن ان تفكر في اتلاف بضاعة قد يحتج اليها بعض المستهلكين ،

أما في المجتمعات المحصورة او المنعزلة نسبيا حيث تقوم انساط السلوك على تقايد ثقافية محافظة ، فإن النقائص الكامنة في المغات والمعتقدات والمؤسسات الاقتصادية والاجتماعية المحية والمظاهر الاخرى لاست الحياة التعليدي لا تتضح للإفراد الا في ظروف خاصة ، ويعدود ذلك الى ان الاشكال الثقافية المختفة الني يتبناها اي من هذه المجتمعت، مهما كانت نواحي القصور فيها ، تشترك في أداء وظائف ذرائعية اساسية في حياة ذلك المجتمع ، فمع ان لغة قبائل الايروكوا تختلف عن اللغة الانجليزية في تراكيها وقواعدها ، فإنها تعادلها من ناحية اعتبرها الزوجات للرجل الواحد ، فإنها ايضا تؤدي وظائف العائلة التي تقوم على تصدد الزوجات للرجل الواحد ، فإنها ايضا تؤدي وظائف العائلة الاساسية داته التي تؤديها العائلة التي تقوم على اماس الزوجة الواحدة للرجل الواحد ، ولو ان الافراد لم يضطروا فط الى التكيف على أوضاع للم الواحد ، ولو ان الافراد لم يضطروا فط الى التكيف على أوضاع للم تعدهم لها معتقداتهم ومؤسساتهم التقليدية اعداداً تأما ، ولو انهم للم يشعروا قط بشيء من خيبة الامل بالنسبة للادوار التقليدية التي يسندها يشعروا قط بشيء من خيبة الامل بالنسبة للادوار التقليدية التي يسندها يسعروا قط بشيء من خيبة الامل بالنسبة للادوار التقليدية التي يسندها يستعروا قط بشيء من خيبة الامل بالنسبة للادوار التقليدية التي يسندها يستعروا قط بشيء من خيبة الامل بالنسبة للادوار التقليدية التي يسندها يستعروا قط بشيء من خيبة الامل بالنسبة للادوار التقليدية التي يسندها

اليهم المجتمع، ولو انهم لم يفكروا قط في القيم والمعدات التكنولوجية الموجودة عند المجتمعات الاخرى، ولو انهم لم يتعرضوا قط للاخطار الخارجية التي تتهدد اشكالهم الثفافية الفائمة ، ولو لم ينشأ قط اي صراع دخلي يدعو الى اجراء تعديلات على الانماط الثقافية ، لو لم يقع ذلك كله لتناقصت العوامل التي ترتكز عليها ظاهرات التغير الثقافي الى اقصى حد ممكن ، فطالما أن النفير الثقافي يعتمد على دوافع داخلية فقط ، فإن التغيرات تكون ضئيلة الاهمية تسبيا وتكون سرعة التغير بعليئة للغاية ، والمشكلة في مثل هذه الحالات تكمن في تحري وتحديد الاوضاع و لدوافع المحتملة التي تحمل الافراد على اجراء تعديلات على مؤسساتهم دون التأثر باي حافز او مؤثر من الخارج ،

غير أن ما يمنينا في هذا المقال هو القضية المماكسة : كيف تنشأ التغييرات من الاحتكاك بين شعوب تختلف في نسق حياتها ؟ والمشكلة ألتي تمثل محور الاهتمام العلمي لا تكمن في واقع الاقتباس الثقافي ولا في واقع عمية الانتشار الثقافي ، فهناك مئات الآلاف من الحقائق الثابتة تاريخيا التي يمكن الاستشهاد بها لاثبات هذا الواقع الثقافي، انما تكمن في فهم شروط الاقتباس وعملياته وائره في فسق حياة الشعب المذي نقوم به .

عندما يحتك شعب بآخر يختلف عنه في نسق حياته ، فان هيذا المحادث لا يعجل بالضرورة في حدوث تعديلات جدرية على ثقافة اي من التسعين ، حتى لو ظل التفاعل الاجتماعي قائما بينهما ، ان هذا الاحتكاك شرط ضروري ولكنه غير كاف لحدوث التثقف او التثقيف ، ولذا من المتوقع ن نجد حالات لا يؤدي فيها التفاعل الاجتماعي بين فئتين الى تغييرات جدرية في النسق الثقافي للتكيف عند اي منهما ، و نما يقتصر على تبدل المنافع والخدمات والسلع التخصصية التي يستطيع كل منهما ان يوفرها للاخر ،

ولتوضيح هذا الوضع نرى من المناسب ان نستشهد بامثلة محسوسة منتزعة من العلاقة آلتي قامت حينا من الزمن بين اربع فئات قبلية في منطقه مرتفعات نلجيري في الهند . وظنت هذه الفئات متَّجاورة سنوات كثيرة ، وكانت متمايزة في لغاتها وثقافاتها ولكنها ، كما ذكـــر مندلبوم (٣) كانت « تعيش في اطار من التكافل او التعايش الاقتصادي والاجتماعي » وكانت الحياة الاقتصادية غبيلة تودا تدور حول الجاموس المقدس ، اما قبيلة بداجا فاعتمدت على الزراعة ، في حين اعتسادت قبيلة كوتا على اشغال الحدادة . واما القبيلة الرابعة كورومها فكان افرادها يقومون بجمع الطعام من الأدغال المجاورة ويزاولون اعسال السحر، وكثيرا ما كان يستمين بهم افراد من قبيلتي كوتا وباداجا. وكالت المُقابِلات مع السحرة تنظم عادة في خارج حدود القرية ، وفي مناسبات كهذه كان آلامفال والنساء يلزمون بيوتهم. ومن جهة اخرى كان موسيقيم قبيلة كوتا يدعون للاشتراك فيجميع المراسيم الكبرى التيكانت تقيمها قبيلة تودا ، ولكن لم يسمع لهم قط بالاقتراب من مصانع لالبان خشية ال تصاب بالتلوث . وكان رجل الباداجا يلبسون العمامة . اما رجال الكوتا طلم ينبسوها ، ولما بدا لافراد منهم ان يقعلوا ذلك ، نصب لهم رجال الباداجا كمينا وانهالوا عليهم بالضرب ء فعبروا بذلك عن تقمتهم على اولئك الذين حاولوا اقتباس لباسهم الجليل الذي يرمز ، في نظرهم ، الى مقام اجتماعي رفيع .

وتأبيع مندلّبوم وصفه فيقول: « ومع ان الاحتكاك بين هـذه انقائل الاربع كان يتكرر كثيرا ، فان الاتصالات الاجتماعية كانت تقتصر على الوان معينة ومحدودة من انشاط ، فالقبائل كانت تحرم بشدة كل علاقة وثيقة قد تؤدي الى الاختلاط الحر بين شخصين من فبيلتين مختلفتين » . وكان من جراء ذلك ان ظلت كل من هذه القبائل

Divid G. Mandelbaum, cCultural Changes among the Nilgiri Tribess, (τ) «American Anthropologists, KLUF (1941), 19-26.

محافظة على خصائصها المميزة حتى تعرضت في المدة الاخبرة لاثر الغزو الثقافي الهندوسي والاوروبي .

وهكذا اللحظ ان الاحتكاك قد يؤدي الى استجابات سلبية من حيث علاقته بالعمليات لتي تنطوي على تعديل التكيف القائم ، والسؤال الذي يتبادر الى الذهن هو : ﴿ اذا كان الشعب راضيا عن طريقة حياته ، فما الذي يدفعه الى تعلم مهارات جديدة او تعديل مؤسساته ، لا سيما ان باستطاعته ان يسد النقص في الخدمات المتوافرة عندم عن طريق المحتجار اخصائيين من المجتمعات المجاورة ؟ » .

ان مثل هذه العلاقة قد تصبح اساساً لمنافع متبادلة ، كما قد توسع مجال التفاعل الاجتماعي بين شعبين اكثر انفتاها واستعدادا لانشاء علاقات ودية بينهما من القبائل الهندية الاربع التي تقدم الحديث عنها ، وعلى الرغم من ذلك ، فان هذه العلاقة قد لا تؤدي الى الحد الادلى من لتثقيف والتثقف . وهذا هو الوضع الذي صورته لنا السيدة لندجرن حين تحدثت عن العلاقات التي دامست بين القوزاق الروس وقبائل التونجوس في شمال شرق منشوريا مدة قرن تقريبا ، ووصفتها بانها انموذج من « الاحتكاك الثقافي الذي لا يشوبه اي صراع » . (3) ومن للمواق لوسائل الرئيسية لتفاعل الاجتماعي بين هذين الشمين الاسواق والمقابلات في الفابات ، واحيانا تبادل الزيارات والفيافة ، وعلى الرغم من هذا التفاعل ، لم تنشأ بينهما علاقات قائمة على الزواج ، فالاتصالات من هذا التفاعل ، لم تنشأ بينهما علاقات تجرية منتظمة ، وتقول منهما تتخذ في اكثر الحالات شكل علاقات تجرية منتظمة ، وتقول لندجرن : « حالما تنتهي المقابلات القصيرة التي تعقد لاغراض تجارية ، ينفصل الفريقان المتقابلان وبعود كل منهما الى نهج الحياة اليومية الخاص ينفصل الفريقان المتقابلان وبعود كل منهما الى نهج الحياة اليومية الخاص

Ethel J. Lindgren, «An Example of Culture Contact without Conflict; (i) the Reindeer Tungus and Russian Cossaoks of Northwest Manchuria,» «American Anthropologist», XI. (1938), 805-621.

يسجسمه » . ومع أن نسبة المتعلمين عند القوزاق اعلى منهاعند التونجوس، فأن جميع رجال التونجوس والاولاد ومعظم النساء يفهمون الروسية ويستطيعون في أكثر الحالات أن يعبروا عن القسهم بطلاقة باللفة الروسية التي لا تستعمل الا في المعاملات التجارية . ومع أن الشعبين يعتنقان الديانة المسيحية من الناحية الشكلية ، فأن كهنة « الشامان » يعتنقان الديانة البدائية التي انتشرت قديما في منطقة جبال الاورال وشمال وروبا وآسيا) ما زالوا يلعبون دورا مهما في كلا المجتمعين . وقد يصطنع الافراد اللادرية أو الشسك في الدين ، ولكنهم في الوقت نفسه كثيرا ما يؤمنون بكهنة الشامان وبقدرتهم على التنبؤ .

وتشدد لندجرن على الملاقات الودية بين الشعبين ، وعلى تبادل المنافع التجارية وبعض السمات الثقفية ، غير انه يمكن القول بوجه عام ان ايا من الشعبين لا يشعر بحاجة الى اجراء تعديلات جذرية على نسق حياته ، والواقع ان ما حدث من تعديل او تكيف انما جرى على مسلس طوعي صرف ، ومع ان لندجرن تعرض بيافاتها كما لو كانت تصور وضعا غير مألوف ، فان ردفيلد(٥) يشير الى وضع مماثل قام « بيسن طبقة المزارعين الدنيا في منطقة بحيرة أتيتلا في المرتفعات الوسطى من جواتيمالا وبين الهنود الحمر الضاربين في المنطقة ذاتها » ، هذا مع العلم بإن الفروق الثقافية في هذه المحالة اقل وضوحا ، ويعتقد ردفيلد ان العوامل المشتركة في الوضعين التي يعود اليها الفضل في اقامة علاقات العوامل المشتركة في الوضعين التي يعود اليها الفضل في اقامة علاقات

« امتناع كل من المجتمعين في تاريخهما الحديث عن القيام بمحدولات المسيطرة على الآخر ، عدم وجود تنافس اقتصادي يقوم على اسس عرقية او سلاليه ، وفرة موارد الثروة الطبيعية ، الطبيعة الفردية للتنظيم

Robert Redfield, «Culture Contact without Conflict», «American (*).
Anthropologist». XLI (1939), 514-17.

الاقتصدي والاجتماعي ، اشتراك المجتمعين في بعض الاساليب المعاشية . ومن العوامل المهمة ايض ان القوزاق والاسبان لم يحملوا معهم الى مناطق التفاعل الاجتماعي اي تعصب عنصري قوي ضد الشعوب التي تختلف عنهم في اللون او الطراز الجسمي » .

وانتشأر النزعة التجارية التي تعمل على اضماف الولاء العاطفي عند وانتشأر النزعة التجارية التي تعمل على اضماف الولاء العاطفي عند الافراد، وعلى تحريرهم من الاتجاه الى النظر بازدراء الى العادات التي تختلف عن عاداتهم » . ويبين تاكس (١) في هذا الصدد ان الجاليات الجوائيمالية يمكن اعتبارها « مجتمعت محلية منفصلة تقر بان لكل منها ثقافة مختلفة خاصة ها » .

« يبدو ان الاهالي ينظرون الى المجتمعات كما لو ان كلا منها يختص بزراعة نبات معين في الارض الصالحة له ، وينفرد بعاداته واساليبه الخاصة ، ففي منطقة بناجاشل يسود الاعتقاد بان نقل نبات تزدهر زراعته في مكان معين الى مكان آخر لم يزرع فيه قبلا يؤدي الى انتقال «روح» هذا النبات وبالتالي الى ازدهاره في المكان المجديد واخفاقه في المكان الفديم ، ولهذا السبب يشعر الهنود بالقلق حين يعلمون ان هنودا من مدينة لخرى اخذوا يعنون بزراعة احد محاصيلهم المحلية » ،

واذا نظرة الى المشكلة من وجهة النظر لسيكلوجية والاجتماعية العامة ، كان من لسهل علينا ان ندرك ان عملية التثقيف او التثقف في اوضاع مماثلة للوضعين اللذين استشهدنا جما آتما تكون محدودة نسبيا. فأفراد اغنات التي تتفاعل اجتماعيا لا تشعر بحافز قوي لتعلم طرق جيرائهم ، ومن المعروف ان التعليم هو الركيزة السيكلوجية لعملية التثقف او التثقيف ، فكما ان التعلم هو العامل الاستاسي في عملية

Sol Tax, «World View and Social Relations in Guatemaia» «American (1) Anthropologist», XLIII (1941), 37-42.

التدريب الاصلي التي تعد الافراد للاسهام في طريقة معينة في الحياة ، فانه أيصا يعب دورا محوريا مماثلا في تكييف الافراد مجددا على طريقة اخرى في أحياة .

ويجب عليه ، عند دراسة الاحتكاك بين الشعوب التي تختلف في نظيها انتقافية ، ان نبحث في العقبات التي تقف في سبيل عملية التعلم من جهية ، والحوافز على التعلم من جهية اخرى ، ومع أن هذه الطريقة في المالجة لم تستقص بعد بصورة منتظمة ، فانها تيسر له النفاذ مباشرة الي الدوافع الدينسية في عمليني التثقيف والتثقف ، والاسئلة الاساسية التي تتبادر الى الدهن هما هي : إذا حدث تفاعل اجتماعي بين مجتمعين ، فما هي الشروط الخاصة التي يجب أن تنوافر لتتاح الافراد من أحد المجتمعين الفرصة الان يتعلمها التي يجب أن النوافر لتتاح الأفراد من أحد المجتمعين عملية التعلم بالتشجيع أو التنبيط ؟ ما الاشياء التي يتعلمها الافراد من الماس عليه التعلم بالتشجيع أو التنبيط ؟ ما الاشياء التي يتعلمها الافراد من المجتمعين في كلا المحتمعين تأخذ بيدها زمام المبادرة في عصية التعلم ؟ واخيرا صافي في كلا المحتمعين تأخذ بيدها زمام المبادرة في عصية التعلم ؟ واخيرا صافي في تناشج عملية التعلم وانعكاساتها على الملاقات اللاحقة بين المجتمعين ونظمهما الثقافية ؟

وليس من الضروري ، في هذا المقام ، أن نخوض في التقصيلات المتعلقة بالجوانب الفنية لعملية التعلم ، وحسبنا هذا أن عشير ألى بعض المبادىء العامة و أن نؤكد أن نظرية التعلم الحديثة تزودنا باساس أو أطار مفيد نستطيع ، على هديه ، أن ندرك المفهومات المتصلة بالجوانب السيكلوجية والاجتماعية لعملية التثقف وأن تسترشد بها في ابحانب النع سيسة ، (٧)

Neal E. Miller and John Dollard, «Social Learning and Emitation» (New Haven, Conn., 1941); Chap. XVI is devoted to «Copying in the Diffusion of Culture».

لا يمكن لعملية التعلم ان تتحقق بدون وجود دافع مناسب وكاف -ونقصد بذلك انه لا بد من توافر دوافع اولية او ثانوية قادرة على استنفار استجابات (على شكل اي نشاط يقوم به الكائن الحي كالنشاط العضمي او الغددي او الكلامي او الفكري) لمنبهات او قرائن معينة تقوم بدورها بتحديد مكان وزمان وطريقة السلوك . اما تكرار الاستجابات او توقفها ، فان ذلك يعتمد على ما اذا كانت الدوافع التي حركتها قد « كوفشت » او « لم تكافأ » ،اي ما اذا نقصت حدتها أو ظلت على حالها. وفي حالة مكافأة الدوافع ، يقال عن الاستجابات بانها لاقــت تعزيزا ـ وبعبارة اخرى ، « لابد من وجود حافز يدفع المتعلم الى الاستجابة لمنبه معين، ولا بد من حصوله على مكافأة مقابل استجابته لذلك المنبه . ويعني هذا ، بالكلام العادي ، ان الشخص ، كي يتعلم يجب ان يريد شيئا ، ويلاحظ شيئاً ، ويفعل شيئاً ، ويحصل على شيء مقابل ما فعل » .(٨٠ اما اذ. لم تؤد الدوافع الى مكافأة او اذا ادت الى عقاب كما يحدث في بعض الاحيان ، قان بعض الاستجابات ستفتقر الى عامل التعزيز ، وبالتالي سيتجنبها الفرد الذي قام بها ، وفي هذه الحالة لا تتحقق عمليسة التعلم ،

يعتبر الجوع والظمأ والجنس من الدوافع الاولية ، غير ان الدوافع الثانوية هي التي تستأثر بمعظم اهتمامنا عند دراسة السلوك الانساني ، ونقصد بالدوافع الثانوية الدوافع المكتسبة التي تمتمد على لخبرات السابقة للفرد ، أو التي يتشربها الفرد من خلال تفاعله الاجتماعي مع الافرد الآخرين في نظاق عملية التعلم التي يمر بها ، ومن الامثلة على الدوافع المكتسبة المخوف والقلق والرغبة في التمتع باعتبار اجتماعي والميل الى انواع معينة من الطعام ، وبما ان جميع الدوافع الثانوية تنشأ باعتبارها

⁽A) المصادر السابق نفسه ٤ ص ٢ .

جزءا من التدريب الذي يهيىء الفرد للاشتراك في مجتمع يهيمن عليه نظام ثقافي معين ، فإن الواع الاستجابات المختلفة الصادرة عن الفرد والمنبهات التي يستجيب لها والمكافآت التي تخفف من حدة الدوافع تتلون كلها بصيغة الوضع الاصلي الذي تكيف عليه المجتمع ، ومع إن ادحال نسق جديد في الحياة قد يتطلب الدوافع الاولية الاصلية ذاتها وربعا أيضا بعض الدوافع الثانوية الاصلية ، فإن التثقف على نطاق واسع يتضمن تكيفا جذريا جديدا في سلوك الفرد ، كما يتضمن أيضا استجابات وقرائل ومنبهات ودوافع جديدة ، ومن الواضح أن الحوافز لمثل هذا التكيف الجديد يجب أن تمود على الفرد بنتائج مجزية جدا .

وتشكل هذه العمليات كلها ميدانا دراسيا على جانب كبير جدا من الاهمية ولتوضيح أهمية الدوافع المكتسبة نستشهد بأمثلة منتزعة من عادات الطعام المختلفة ولقد طغت على عادات الطعام عند الكائنات البشرية دوافع مكتسبة كثيرة جدا حتى ال وظيفتها لم تعد تقتصر على مجرد أشباع الدافع الاولى الذي يتمثل بالجوع ومن الواضح ال كل مجتمع بشري يفضل الوانا من الطعام على غيرها وهذا يعني ان الشهية لا تكافأ الا بالوان معينة من الطعام واذا شاهد فرد طعاما غريبا أو اكل منه مفان ودة فعله قد تكون على شكل اشمئزاز أو غثيان وال استجابة كهذه ودة فعله قد تكون على شكل اشمئزاز أو غثيان وال استجابة كهذه ودة مناسبات مماثلة في المستقبل وبالتالي تحول دون اكتسابه لعادة اكل هذا الطعام الجديد و

فدمت دات يوم لهندي متقدم في السن ولزوجته طعاما مؤلفا من طحين الشوفان والحليب ، ولكنهما رفضاء على الرغم من أنهما كانا جائعين ، وادكر بهذه المناسبة ان الافراد الذين تعرفت اليهم من قبيلة سولتو الهندية لا يحبون الحليب ، ولكنهم يأكلون طحين الشوفان اذا لم يكن ممزوجا بالحليب ، وتبين لي ان تكيف الهنود على شرب الحليب

يتطلب حوافر قوية جدا . ومن جهة اخرى يحب هؤلاء الهنود الحمر مربي النوت . ولكن يجب ان نذكر هنا انهم كانوا دائما يحبون التوت البري حبا جما . وهم يحبون ايضا الدهن ، ولذا لا يشق عليهم أكل دهن الخزير ، بدلا من الزبدة ، مع الكمك الذي يصنعونه من الشمير او الشوفان ، هذا مع العلم بانني لا استسيفه حتى مع التوابل . ويزودنا المجتمع الحديث في جزر هاواي (أ) بمثال آخر على الصعوبات التي يواجهها الافراد في التكيف على عادات جديدة في الطعام . كان سكان هأواي يؤثرون الاطعمة الباردة ، لا بل المبردة ، على الاطعمة الساخنة . ولذا كان من العسير عليهم جاء ان يكتسبوا الميل الى الاطعمة الساخنة . ولمن الرغم من طول مدة التثقف . ومن الامثلة على هذه الظاهرة ان فتاة من سكان هذه الجزر لم تستسنع « الشاي الساخن اللذيذ » الذي قدمته النيا مضيفتها ، اما موضع اشمئزازها فلم يكن الشاي نفسه ، وانما درجة حرارته ، وكانت هذه الفتاة تنحدر من أب امريكي وأم من السكان الاضلين ، وقد تعود الاب تناول وجباته وحده ، لانه بخلاف افراد عائلته الإخرين ، كان يؤثر الاطعمة الساخنة على اباردة .

ويعتبر التعلم عن طريق المحاكة من انواع لتعلم الاجتماعي الذي يمثل عملية لتثقف ومسب ذلك هو ان السلوك الذي يتكرر دائما يمثل الموذجا يصلح لان يكون منبها والاستجابات الجديدة المكتسبة فد تكون مقاربة أو مطابقة للنموذج وهذا يتوقف على عدد المتغيرات التي تتطلب اجراء تمييزات فنية لا حجة الى الخوض فيها (باستطاعة القارى، الرجوع الى التحليلات التفصيلية لعدد من الاوضاع الواقعية) وليس من المضروري أن تكون المحاكاة عملية واعية . هذا وأن المشكلات المتصلة بعدم الدقة في « النقل » وبالعوامل المؤثرة في ذلك تعتبر من اطرف

Ernest Beaglehole, «Some Modern Hawaiians» (University of Hawaii (1) Research Publication No. 19), p. 39.

القضايا التي يمكن تحليلها في سياق دراسة عملية التثقف ، وفي بعض الاوضاع يمكن للاقتباس عن الآخرين ان يصبح هو لفسه دافعا يسؤدي الى نترئج مجزية . وهكذا نعود دائما الى المشكلة المتصلة بالدوافع التي حَمَرْتُ الْأَفْرَادُ عَلَى السُّكَيْفُ ثَانَيَةً وَبِالطُّرِيقَةَ الَّتِي تَكَافًا بِهَا هَذْهُ الدُّوافع . قد يتصل افراد ينتمون الى مجتمع معين بافراد ينتمون الى مجتمع آخر يختلف عن المجتمع الاول في موروثه الثقافي ، وقد يسمح لهؤلاء الافراد بان يتفاعلوا على الصعيد الاجتماعي مع افراد المجتمع الآخر وان يستجيبوا بعرية للفروق التي يواجهونها . في هذه الحالة يُجوز لنا ان نفيرض ان هؤلاء الافراد لن يحاكوا سوى عادات الطعام والمهـــارات والمواقف وما شاكل ذلك من عناصر الثقافة الاخرى التي ، لسبب او آخر، تشبع الدوافع التي اكتسبوها في ثقافتهم الاصلية . وهنا ايضا لا حاجة الى اللحقة المتناهية في المحاكاة ، وبخصة أذا كانت المحاكاة التقريبية تعود بمكافأة مجزية ، واذكر بهذه المناسبة شيخًا من الهنود الحمر اعتاد ،ن يرتدي قبعة كان قد حصل عليها من مركز احدى الارساليات التبشيرية . والطريف في الامر ان القبعة التي كان يرتديها كانت قبعة سيدة . ولكنه كان يجهل هذه الحقيقة مثلما كان يجهلها زملاؤه من اعضاء قبيلت. وسواء عليه ألبس قبعة سيدة أم لبس تبعة رجل ، فان النتيجة واحدة من حيث شعور الارتياح الذي بعثه هذا العمل في نفسه ، فالشيء لذي حاكاه كان ارتداء القبعة وليس طرازا معينا من القبعات عند البيض . وهو لم يشعر باي حافز لان بتوخى الدقة الزائدة ، كما لم يتقدم احد من البيض ليعلمه الشكل الصحيح لهذا النمط الثقافي الغربي ، ومن الامثلة المقابلة لهذا المتال لحالات التي كان فيها اعضاء الارساليات التبشيريــة يحثون السكان الاصليين على محاكاة الازياء الاوروبية بدلا من ان يتركوا لهم حرية اختيار او تعديل الازياء التي تتلاءم واذواقهم .

وهكذا نرى أن دراسة عمليات التثقف تتصمن ليس استقصاء عاملي الدافع والمكافأة فحسب ، وانما ايضا تفصيلات عمليــة التعلم بالمحاكاة واثرها في « انتقال » انعاط العادات . ففي التفاعل الاجتماعي بين شعبي القوزاق والتونجوس ، مثلا ، لا ريب في أن أفراد التونجوس من الرجال كانوا يعتبرون تعلم اللغة الروسية للاغرآض التجارية من الحبرات التسي تعود عليهم بمكافآت مجزية . ومن الطريف ان نعرف الى اي حد امتلك هؤلاء الافراد ناصية اللغة الروسية وما هي مميزات اللهجة التي تكلموا بها هذه اللَّمَة ، وثمة جانب آخر طريف ذَّكُرته الباحثة لندجرنُ ، وهو ان النساء أيضًا كن يفهمن اللغة الروسية . فأذا أخذنا بعين الاعتبار المعمومات المتوافرة لدينا عن العلاقات التجارية بين المجتمعات الاخرى حيث يكتسب الافراد لنات جديدة بدون تعليم نظامي ، جاز لنا الا نتوقع من المرأة في مجتمع التونجوس ان تكون ثنائية اللُّمة كالرجل . والسؤالَ الذي يتبادر الى اللَّـ هن هو : لماذا اعتبرت المرأة عند التونجوس تعلم اللغة الروسية خبرة تعود عليها بمكافأة مجزية ؟ ولا يسم المرء الا ان يتساءل ايضا : هل اللغة الروسية التي تكلمتها النساء كانت مختلفة عن لغة الرجال ام مطابقة لها ، واد وجدن فروق بين الاثنتين فهل يمكن ربطها باختلاف الدوافع؟ وهذا يقودنا الى مشكلة اوسع تتصل بالتفاعل بين الشعــوب ، وهي استقصاء الاوضاع التي ادت ألى الفروق بين الجنسين في اكتساب لغاتُ

وتشير المواد الغذائية التي يحصل عليها التوفيجوس عن طريق النجارة (الطحين والشاي والملح والسكر) الى حدوث تغير في عادات الطعام عندهم ، ومن المصادفات الغريبة ان هذه المواد تشكل السلع التجارية الرئيسية التي يتعامل بها اليوم الهنود في كندا ، ومن المحتمل ان الحاجة الى هذه المواد نشأت ، في الحالين ، من رغبة السكان الوطنيين في سد النقص في غذائهم الرئيسي الذي يتألف عادة من اللحوم والاسماك ، وكما

هي الحال عند قبائل الالجونكيان الشمالية ، يشتري رجال التونجوس ايضا ما يحتاجونه من الاسلحة النارية والفؤوس والآنية الحديدية والمقالي والغلايات المحامية والصحوذ المطلية بانيناء ونبوكات الاكل والمسكاكين والكشاتين والمقصات وما شاكل ذلك من الادوات التي يحتاجها شعب لا يملك صناعة معدية . ومع ان التونجوس تعلموا كيفية استعمال هذه الادوات ، فن ذلك لا يعني انهم حاكوا انساط استعمالها عند القوزاق محاكاة تامة ، ولا تعرض لندجرن لهذه النقطة ، ولسكنني رأيت بنفسي بعض افراد لالجونكيان يستعملون الكشاتين كما لو كنت جلاجل او ادوات للزينة ، واشترى افراد من الهنود الحمر ساعات تنبيه ليس لتذكر الوقت ، وائما للاستماع الى رنينها ، وكان احد الهنود المذين اعرفهم الوقت ، وائما للاستماع الى رنينها ، وكان احد الهنود المذين اعرفهم المحميا يحمل ساعة صفيرة ، ولكن من المشكولة فيه اذا كان يستطيع الستعمالها لموفة الوقت ، وفي افريقيا الشرقية استعمل بعض الاهمالي دايس الامان كزينة للشعر ، (۱۰)

وهكذا يتضح أن التعلم عن طريق المحاكاة يمكن أن يتم بدون اتقان النصط الذي تجري محاكته ، وهذا من شأنه أن يعزز المكافأة المقتولة بالاشياء التجرية إلى مدى أبعد كثيرا من قيمتها المادية الظاهرة ، ويساعد عبى أشباع عدد من الدوافع الثانوية المختلفة بطرق جديدة ، وإذا حللنا السمات الثقفية ذات العلاقة ، تبين لنا أن التعلم عن طريق المحاكاة يفسح مجالا وأسعا لالدماج العباصر المقتبسة في النمط الثقفي للمقتبسين ، ولذا كان من الضروري أن لدرس أشكال ومعاني ووظائف السمات الثقافية بوصفها خصائص مترابطة ، وذلك على الرغم من تنوعها وتباينه ، (١١)

Richard C. Thurnwald, «Black and White in East Africa . the Fabric (\ \ \) of a New Civilization; a Study in Social Contact and Adaptation of Life in East Africa» (London, 1985), p. 174

H.G. Barnett, «Oulture Processes» «American Authropologist», KLU (\ \) (1940) 21-48.

واذا اتاح التفاعل الاجتماعي بين شعبين حرية التعلم عن طريق المحاكاة ، فانه يكاد يكون من المتعذر ان نظر الى التثقف كما لو كان عاملا من عوامل تفكك المجتمع ، فالسمات الثقافية لمجتمع معين التي يحاكيه اعضاء مجتمع آخر تصبح مرتبطة وظيفيا بالدوافع القديمة او الجديدة ،لتي تنسجم مع النظام الثقافي للمقتبسين ، فتعلم وسبلة لغموية جديدة للاتصال ، او طريقة اعداد وآكل انواع جديده من الاطعمة او التو بل التي تنطوي على قيم غذائية ولكن لا يمكن الحصول عليها الا عن طريق التجارة ، او استعمال ادوات ائمد فاعلية ، او استكمال النفص في المصنوعات المحلية عن طريق استيراد مصنوعات اجبية ـ ان تعلم اي من هذه الناهية من الريو لا يسبب تفككا في المجتمع ، اذ ان اثره من هذه الناهية لا يختلف عن اثر الاكتشاف او الاختراع الجديد ، ولا سيما حين ناخذ لا يختلف عن اثر الاكتشاف او الاختراع الجديد ، ولا سيما حين ناخذ يجري على نطاق متواضع من خلال العمليات الانتقائية للتعلم الطوعي يجري على نطاق متواضع من خلال العمليات الانتقائية للتعلم الطوعي القائم على المحاكاة ، دون ان يؤدي ذلك الى تعديل جذري في سلولة القائم على المحاكاة ، دون ان يؤدي ذلك الى تعديل جذري في سلولة الغراد او في النمط الكلي لحياة المجتمع الذي يعيشون فيه .

غير ان معظم الدراسات التي اجسريت على التثقف تشير السى ان المشكلة ليست بسيطة كما قد تبدو لاول وهلة ، اذ توجد متغيرات معقدة اخرى تلعب دور المحدد ، فهناك جماعات لا تسمح لافراد الجماعات الاخرى بان تحاكي بحرية اي جانب من جوانب ثقافتها ، لا بل انها احيانا تنخذ خطوات فعانة لمقاومة هذا السلوك ، وقد تعبر جماعة معينة عن هذا المرفف بمعاقبة الافراد الذين بحاولون تبني احدى عاداتها او تقاليدها ، او قد تضع حواجز تحول دون التعلم عن طريق المحاكاة ، ومسبق ان أشرنا الى المعقب الذي حل برجال قبيلة الكوتا بسبب اقدامهم على ارتداء غطاء الرأس الذي يستعمله رجال قبيلة الباداجا ، وإذا استعملنا المصطلحات الاجتماعة والمسكلوجية ، امكننا القول ان سلوك رجال الكوتا ادى الى

المقاب بدلا من أن يؤدي إلى المكافأة ، وبالنسبة للعلاقات بين القبائل الضاربة في مرتفعات للجيري ، يبدو من المحتمل أن انتشار التعييز الطائفي والطبقي في الهند قد دفع كل جماعة إلى الاستقلال بنظامها الثقافي ، فمن المخصائص الميزة لنظام التعييز الطائفي أو الطبقي صعوبة انتقال الوان النشاط والخدمات التي تعارسها جماعة معينة إلى جماعة آخرى ، همذه النشاط والخدمات التي تعارسها جماعة معينة الى جماعة آخرى ، همذه النظاهرة قد تلقي ضوءا على الحواجز التي تقف في سبيل عطية الشقف ، وقد تفسر أيضا لماذا تلجأ قبلة التودا دائما إلى استئجار موسيقيين من فيلة الكوتا لإفائة شعائرها .

ومن الامثلة الاخرى على العقبات التي تقوم في وجمه التثقف المخاولات التي بذلها الاسبان ابان العهد الاستعماري لمسع الهبود من ركوب الخيل واقتناء الاسلعة النارية . (١٢) وفي جزر الهند الشرقية قامت الادارة الهولندية بجهود منظمة وواسعة المطاق لوضع العقبات في سبيل تثقف الشعوب الوطنية - ويصف كندي هذه السياسة بالها « سياسة معارضة للتثقف » ، وتقوم هذه السياسة على مقاومة التثقف بتشجيع استعرار بعض المؤسسات الوطنية ، والواقع ان الادارة الهولندية حاولت الابقاء على الاشكال المخلية للحكم حيثما المكنها ذلك ، كما انها اخضمت نشاط الارسالبات التبشيرية لاشرافها الصارم وواصلت العمل بنظام الملكية الجماعية للاراضي ، ويقول كندي أن نتائج خذه السياسة هي اللهم ، وتطور اقتصاد زراعي وطبي يقوم على اسم سليمة و وتشوء دولة اندونيسيا الحديثة ، وهي دولة متخلفة وعاجزة عن شق طريقها دون ان تنلقي المون من دولة اخرى من الدول الحديثة القوية ، » (٣)

H.J. Priestly, «The Coming of the White Man, 1492-1848» (New York , (\ Y) 1930), p. 89.

Raymond Kennedy, (Acculturation and Administration in Indonesia,) (++) (Almerican Anthropologist), XLV (1948), 185-90.

تحدثنا عن مواقف او سياسات الجماعات التي ترغب في الانفسراد يمؤسساتها وسماتها الثقافية وتضع العقبات في وجه أفراد الجماعات الاخرى التي تميل الى محاكاة جوانب معينة من طرق حياتها . وبالاضافــة الى هذه العقبات الخارجية هناك عقبات داخلية فد تمنع شعبا معينا من تبني الوسائل الثقافية لشعب آخر حتى في الحالات التي يميل فيها الافراد الي محاكاة الآخرين . فالمكثير من الشعوب الوطنية الآصلية التي احتك بها الاوروبيون ادرك في الحال قيمة الادرات والمواعين المعدنية وسرعان ما تعلم كيفية استعمالها ، ولكنه لم يبذل محاولات لتعلم طرق صناعتها . وقد تعذر على هذه الشعوب انتي كانت أقرب الى العصور الحجرية منها اني العصور الحديثة تعلم اساليب الصناعة المعدنية بسيب الفجوة الكبيرة النبي كانت قائمة بين مستواها العملي والتكنولوجي وبين المستوى العلمي والتَّكنولوجي للشعوب الاوروبية . أما الياباليون الَّذين كانوا قد استمدواً الكثير من الأرث الثقافي الصيني ، فكانوا مستعدين في منتصف القــرن الناسع عشر لاستبعاب الجانب التكنولوجسي من الحضارة النسريبة ولاستعماله لتحقيق اغراضهم الخاصة ، هذا مع العلم انهم رفضوا جوانب اخرى معينة من هذه الحضارة . (١٤) ويمكن القول أن الشُعوب البدائيسة وغير المتعلمة انساقت في تيار السوق العالمي ورأسماله المتزايد ووجدت نفسها تلعب دور المستهل*ث لسلع لم تطمح قط بانتاجها محليا* .

وهذا يقودنا الى سمة من أهسم السمات المميزة لتسوسع الشعوب الاوروبية والاثر العميق الذي أحسدته هذا التوسع في حيساة الشعوب البدائية الي احتكت به . فمنذ البداية الاولى لحركة التوسع الاوروبي واثنتان من الفئات الاوروبية تلعبان دورا فعالا في تغيير أوضاع السكان الوطنيين وهاتان الفئتان هما التجار وأعضاء الارساليات التبشيرية . وبذل

George Devereux and E.M. Loeb Antagonistic Acculturation >, (\ 1). American Sociological Reviews, VIII (1943), 128-47.

والوسائل والمهارات والمعتقدات والمواقف الاخلاقية الاوروبية ، وحصر والوسائل والمهارات والمعتقدات والمواقف الاخلاقية الاوروبية ، وحصر التجار معظم جهودهم في بيسع الاشياء المادية ، اما اعضساء الارساليات المتبدية فقد انصب اهتمامهم على نشر قيم معنوية ، وهكذا اسهم افراد هاتين الفئتين اسهاما فعالا في دفع عجلة التثقف ، ويمكن اعتبار نشاطهم من السمات المميزة للاحتكاك بين الاوروبيين وغير الاوروبيين ، وليس من المظاهر الممثلة لعملية التثقف العادية التي نجدها في تاريخ الانسائية .

واتحصر دور التاجر في الاتصال بالوطنيين وعرض بضائع من النوع الذي كان يكافى، دوافعهم الاولية والثانوية (بطبيعة الحال بم يفسهم الوطنيون مثل هذه المصطلحات السيكلوجية) وينمي رغبتهم في اكتساب دوافع ثانوية جديدة ، ولم يعن التاجر بما اذا كان الوطنيون سيقبسلون المسيحية او سيرفضونها ولا بما اذا كان تعلم استعمال اشياء او اساليب جديدة مبيؤثر في النمط التقليدي لحياتهم ، فالسكاذ الوطنيون ، بعب اوتوا من نزعة مبيكلوجية عملية ، سرعان ما يدركون قيمة الاشياء التي تعود عليهم بالفائدة القصوى ويقول ريد في هذا الصدد:

« ساد الاعتقاد حينا مين الدهر ان حاجيات الانسان البدائي قليلة جدا حتى انه في بدء عهد احتكاكه بالاوروبيين لم يقبل الا على السلع المتجارية التي كانت تشبع رغبته في الزينة والظهور . غير ان هذا القول لم ينطبق قط على اي من قبائل غياد الجديدة التي اتصل بها الاوروبيون منذ رحلات فنش الاستكشافية (١٨٨٠ بـ ١٨٨٨ و ١٨٨٤) حتى يومنا هذا افافراد هذه القبائل لم يظهروا اي اهتمام بالخرز والكاليكو ومساحيق الوجه الا بعد تأمين حاجتهم من السلع المفضلة ، واذا توغيل غرب في منطقة اعلى نهر سبيك البعيدة عن الاشراف الجكومي ، احاط به جمهور من الوطنيين وطالب منه بالصاح تزويده بسككين حديدية وقؤوس من الوطنيين وطالب منه بالصاح تزويده بسككين حديدية وقؤوس مسيد السمك . وفي جميع المناطق ، باستثناء النائية منها انتخلى

المواطنون ، في معظم الحالات ، عن استعمال الادوات الاصلية المحسية واستعاضوا عنها بادوات من صنع اوروبي . » (١٠)

وفي المنطقة الشمالية من كندا سارت العملية شوطا ابعد - ففي هذه لمنطقة التي تعتبر الموطن الاصلي للزوارق المصنوعة من خثب البتولا هناك قبال مستمر على الزوارق التي تصنع اشرعتها من قماش القنب والتي تصمم وفق النماذج الهندية ، وقد اتضح للهندي ان الزورق الذي يعرضه عليه انتجار اقوى وامتن من زورقه القديم الذي كان يصنعه من خشب البتولا كماانه اقدرعلى نقل الاحمال الثقيلة والكبيرة العجم والجدير بالذكر ان الهنود الحمر لا يظهرون تعلقا وجدانيا بالاشياء القديمة ، فهم لا يحنون الى زوارقهم القديمة الزاهية ولا يندبون انقراض صناعتهم في اماكن كثيرة . وهكذا استطاع التاجر الاوروبي ان يصدر الى اسواق الهنسود اشكالا مختلفة من الزوارق التي تلبي حاجاتهم المعاصرة اكثر من الزوارق القديمة المصنوعة من خشب البتولا . وعاد هذا التبادل التجاري بالفائدة على الفريقين ، وبالتالي اسهم في دفع عجلة التثقيف عند الهنسود . وفي المنطقة الشمالية من كندا ايضا نجح تجار الفراء في نشر استعمال محرك الزورق الذي يوفر الكثير من الجهد طالمًا أن الفزولين متوفر . والمحرك ، بخلاف الزورق نفسه ، لا يمكن اعتباره في هذه المنطقة من العالم من الضرورات التي لا يمكن الاستفناء عنها ، اضف الى ذلك انب بأهظ النفقات وانه قد يسبب بعض التأخير والصعوبة اذا كان الشخص الذي يسيره لا يعرف شيئًا عن الآلات . غير أن التجار اظهروا استعدادا لتدريب المواطنين على استعماله ، وهذا يفسر لماذا ظلت المبيعات من هذا الصنف تتزايد بسرعة كبيرة حتى نشوب الحرب العالمية الثانية ، ومن الطريف ال نذكر هنا ان اقتناء محرك كان يرفع من شأن صاحبه في المجتمع ، ولذا سمى افضل الصيادين الى اقتنائه . ونجد وضعا مماثلا في افريقيا الجنوبية

Stephen W. Reed, «The Making of New Guinea,» chiemoirs of the (\ \ \ \) American Philosophical Society, XVIII (1942), 254.

حيث « انقرض فن الاشفال الحديدية الذي كانت تمارسه فئة خاصة من الصناع الماهرين . ويحصل المواطئون اليوم على ما يحناجــون اليه من الادوات الحديدية من التجار ، اما الاعسال المتصلة باصلاح وصيانة العربات والمحاريث فبنفرد يممارستها حدادون من أصل اوروبي. » (١٦٠ أما اعضاء الارساليات التبشيرية ففد جابهوا تعقيدات وصعوبات اكثر من التجار . فالمعتقدات والقيم التي حاولوا « بيعها » كانت اشباء غسير محسوسة ، وكانت بالتالي اقل استهواء للمواطنين وابعد عن حياتهم من السلم المادية التي عرضها التجار ، ويجدر بالذكر هنا ان وجمود ألالهة والقوى الخارقة الاخرى ، وكذلك اساليب التضرع اليها والتماس العون منها ، لم تكن امرا غير مألوف عند الشموب البدائية . ولم يدرك رجال الأرساليات التبشيرية هذه الحقيقة في البدء ، غير انهم ما ليثوا ان اكتشفوا ان هنائهُ بعض المشابهة بين المسيحية وبين المتقدات والشمائر الوطنية ، ومما لا شك فيه ان هذا الاكتشاف ساعدهم في تضييق الفجوة بينهم وبين السكان المحليين ، فقبائل الالجونكيان الشمالية سرعان سا قرئت اله المسيحيين بالكائن الاعلى الذي تؤمن به ، وذلك على الرغم من ان بعض لارساليات التبشيرية فاومت هذه الفكرة . وذكر ني بعض الهنود الحمر انهم لم يستطيعوا ال يفهموا لماذا لم يستدوعب بعض المسيحيين فسكرة التوحيد بين الالهين . ويقول بيجلهول في سياق حديثه عن سكان جزر هاواي :

« نشأ سكان هذه الجزر على طريقة في الحياة تقوم على تجنب عدد كبير من المحرمات وتبعث في تموسهم شعورا بالقناعة والنجاح على الصعيدين الديني والدنيوي - ولذا كان من اليسير عليهم فهم دين جديد يقوم على الوصايا العشر ، وتقبل القطعية التي بشر بها المذهب البيوريتاني

I. Schapera, ed., «Western Civilization and the Natives of South ('7) Africa; Studies in Culture Contact» (George Routledge and Sons. Ltd., London, 1984), p. 43. Reprinted by permission of the publisher.

الكلفيني ، فمن الافكار التي كانت مألوفة عند السكان الوطنيين فسكرة الآلهة التي تكون قادرة على كل شيء ، وقوية يخشى بأسها ، تارة رحيمة وتارة شديدة العذاب » . (١٧)

وكن من جراء وعي البعض لاوجه المشابهة بين صفات الآلهة الوطنية وصفات القديسين في الكنيسة الكاثوليكية ال ظهرت محاولات التوفيق بين المسيحية والمعتقدات الوطنية . (١٨) فالاساليب الكلامية (الصلوات) التي يتلجأ اليها للتأثير في القوى الخارقة قد تقرن بالاساليب الكلاميسة السحرية (الرقى والتعاوية) ، نظرا لان كلا النوعين يستخدم لتحقيق المواض متعاثلة . (١٩)

ومهما يكن من شيء ، فان تعلم معتقدات وطقوس دينية جديدة لا بد له من دافع يحركه ، فالانسان في الاساس عبلي ، ولذا يصعب علينا أن نفصل اعتقاده بوجود كائنات وقوى خارقة عن دوافعه ، واذا ريد للعالم الخارق ان يكتسب دلالة حقيقية ، فلا بد له من ان يصمد للتجربة والاختبار ، ولذا اليحت للارساليات التبشيرية فرصة استغلال الحسالات التي بدا فيها ان ممارسة النشاط القائم على المعتقدات الوطنية لسم تعد بأية مكافأة على السكان الاصليين ، ويعني ذلك ان بعض الارسساسات التبشيرية استغلت حالات القلق والشك ، وعمدت الى تشجيع أفراد من السكان الوطنيين على تعلم عقائد ديئية جديدة ، ويذكر هوجبن ان بعض الوطنيين انضموا الى احدى الارساليات التبشيرية العاملة في جزيرة الملك الوطنيين انضموا الى احدى الارساليات التبشيرية العاملة في جزيرة الملك سيمان « بعد تعرضهم لسلسلة من النوائب التي اتسمت بسوء الطالع ، واوضح الوطنيون ان ارواح اسلافهم خانت العهد ، واضم بالتالي قرروا

1939), p. 156; and also Chap. VIII, «Native Christianity.»

Beaglehole, cSome Modern Hawatians, p. 14. (· v)

التوقف عن تقديم التضعيات لها » . (٢٠) وبدكر ايسلن ال المجاح الارساليات التبشيرية الاولى في افريقيا الجنوبية ربما يعود الى التزامن يين قدومهم وبين الحوادث الفريبة التي وقعت في المنطقة في ذلك الحين : «كانت الحروب القبلية شائعة عند البانتو ، غير انها كانت تنشب على نطاق محدود دون ان يسفك فيها دم كثير ، ولكن عندما بدأت الارساليات التبشيرية نشاطها ، كانت البلاد مسرحا لحرب قبلية ضروس كانت تدور رحاها بن قبائل كثيرة ، وعانت قبائل الدولة الحرة والترنسفال الكثير من فظائع هذه الحرب ومن سنوات المجاعة التي عقبتها ، فالناجون من هذه القبائل انني كانت فيما مضى عزيزه الجانب هاموا على وجوههم وهم في خوف دائم من الفارات التي كانت تشنها عليهم عصابات أكلة لحوم البشر ، او فروا الى المناطق الجبلية حيث عانوا شدائد كثيرة بسبب نقص المواد المذائية ، وكان من الطبيعي ، والحالة هذه ، ال ينظر هؤلاء المناقدوهم من موت محتم ، وكان ايمانهم بالهة الاسلاف قد تزعزع اتوا لينقذوهم من موت محتم ، وكان ايمانهم بالهة الاسلاف قد تزعزع والامل » . (١٤)

ومن جهة اخرى تلاحظ ان جميع القبائل التي خرجت مظفرة من اتون الحروب التي استعر اوارها في مطلع القرن التاسع عشر _ الزولو والسوازي والاماتديبيل _ لم تظهر في البدء استعدادا لاقامة علاقات ودية مع الارساليات التبشيرية .

وعلاوة على التخفيف من حدة القلق ، كان باستطاعة الارساليات التبشيرية استغلال دوافع اخرى عن طريق ارضائها بمكافسات يصطبغ

⁽٢٠) الصدر السابق نفسه ٤ ص ١٨١ - ١٨٠٠

Schapera, ed., «Western Civilization and the Natives of South Africa», () p. 68. Reprinted by permission of the publishers.

بعضها بالصبغة المادية . ومما لا شت فيه اننا سنجني فوائد كبيرة من اي بحث منظم يجري على الطرق المختلفة التي استخدمتها الارساليات التبشيرية ومدى تجاحها او اخفافها من زاوية نظرية التعلم ، فالاوضاع والاحداث المحلية التي استغلوها ، والقتات التي خاولوا التأثير فيها ، والدوافع التي تعهدوها بالرعاية والتنمية ، وانواع المكافآت التي شددوا عيها ، والمكافآت التي حصل عليها الوطنيون تتيجة اعتناقهم للمسيحية .. هذه الامور كها تلقي شعاعا هاديا على ععلية التثقف .

كان التجار واعضاء الارساليات القبشيرية يهدفون الى ادخال اشياء او معتقدات او اساليب بجديدة الى المجتمعات التي تعاملوا معها ، ومع أن نشاطهم يمثل طليعة التوسع الاوروبي ء فاتهم في المراحل الاولى لم يكونون في وضع يمكنهم من أن يفرضوا بالقوة النفييرات شي أرادوها على حياة الشعوب التي احتكوا بها ، وفي بعض الاحيان كانوا يعيشعون ويعملون في وسط ينظر اليهم نظرة عدائية وبهدد حيساتهم بالخطر ، ولذا كانوا يضطرون في معظم الاحيان الى وسائل الاقناع والترغيب ، أما الاشخاص يضطرون في معظم الاحيان الى وسائل الاقناع والترغيب ، أما الاشخاص رفضها ،

وواصل المد التوسعي الاوروبي اندفاعه حتى خلق وضاعا ارغمت الشعوب الوطنية ، بصورة مباشرة او غير مباشرة ، على مجابهة اوضاع ثفافية جديدة من الواع مختلفة لم يكونوا مستعدين مطلقا للتكييف عليها ، وكانت هذه النتيجة حتمية ، نظرا لان اهداف التوسع الاوروبي كانت استعمار مناصق جديدة واستغلالها اقتصاديا وبسط سيادة الاوروبيين على الشعوب الاصلية القاطنة فيها ، اضف الى ذلك ان الحركة التوسعية الاوروبية اقترنت بالفتوحات المسكرية او بالثهديد باستعمال القوة ،ولذا كانت مستعدة لمجابهة كل مقاومة والتغلب عليها ، ويمكن القول ان هذه

العركة كانت مشعونة بالصراع وبانماط من التفاعل الاجتماعي ادت في جميع الاحوال الى اخضاع الجماعات الوطنية لسيطرة الاجانب الدخلاء . وكان من جرائها ان هلك او تشرد خلق كثير ، وتسربت امسراض جديدة غريبة ادن الى انتشار الاوبئة الفتاكة في مناطق كثيرة، واضطربت الاوضاع المستقرة التي تكبف عليها السكان الاصليون منذ امد طويل ، وظهرت مشكلان جديدة اضطرت المسعوب الوطنية الى حلها اما بوسائلها الثقافية المخاصة واما بتعلم طرق جديدة في التكيف .

وبلغ هذا التكيف القسري الجديد ذروته حين اخذ الغزاة يكثرون من تأسيس مستعمرات لاستيطانهم ويقصون السكان الاصليين الى مب ورء حدود المناطق التي استوطنها الاوروبيون او يفرضون عليهم الاقامة في مضارب او مخيمات خاصة مع فرض سيادتهم عليهم بوسائلهم النظامية . وهكذا اخضع الوطنيون لتشريعات السلطات الاوروبية المختلفة ولعقوباتها الجزائية ، وأقترن هذا الاجراء في بعض المناطق بمعاولات عامدة للقضاء على بعض العادات القبلية (كاكل لحوم البشر ، وقطع الرؤوس والاحتفاظ بها ، والحروب القبلية ، والسحر) ، وسن قوانين وانظمة جديدة ، وفي حالات كثيرة تعيين موظفين حكوميين من الاجانب أو الوطنيين . وعبر بعض الوطنيين في جزر الملك سليمان عن هذا الوضع الجديد بقولهم : « افتم ، يا معشر البيض ، تصدرون اوامركم الينا ، اما نحن قلم يعد في وسعنا أن نصدر الاوامر الي انفسنا ، أذ علينا أن نمتثل لاوامركم . جاء الرجل الابيض ليخبرنا أنه يتوجب علينا أن تتجاهل آباءنا ونسلمك نعرف ما نريد . أما الهِوم فان كلا منا ، قبلِ اللهِ يقدم على عمل ، يقول : سأقسوم بهذا العمل . ترى ما الموقف الذي سيتخذه الرجل الابيض ؟

هل سيسول انني اخطأت ويعاقبني على ذلك ؟ » (٢٢)

ووصف الكثيرون من الكتاب الاثر السلبي للثقافة الاوروبية في الاقوام البدائية او غير المتعلمة . ففي حلات كثيرة تعرضت هذه الاقوام لتغيير جذري في نسق حياتها حتى انها كادت تصطبغ كليا بالصبغة الاوروبية فلم يبق من صرق حياتها القديمة الاالنزر اليسير . ويمكن اعتبار هذه النتيجة سلبية من حيث انها ادت الى انقراض نظام ثقافي كان مزدهرا في المهود السابقة للاحتكاك بالاوروبيين ، ومن جهة اخرى يمكن اعتبارها ايجابية نظرا لانها تقيم الدليل على ان شعوبا مختلفة صمدن لتحدي الاوضاع الجديدة عن صريق عملية التثقف ، ولكننا ، لسوء الحظ ، لا نعرف الكثير عن تفصيلات الخطوات التي مرت بها هذه العملية . ومن الاسئلة التي ما زالت بحجة الى جواب : « ما هي المكافآت الخاصة التي عززت عملية التعلم ودفعت الشعوب الوطنية الى تبني وسائل ثقافية جديدة في على ظروف ارغمت فيها على التكيف القسري وعلى الخضوع لسلطة الغنات الغائبة ؟ هذه المشكلة معقدة ، وهي بحاجة الى استقصاء وتحر منتظمين قبل ان يتسنى لنا اعظاء جواب واف عنها .

ومن الواضح أن تعدي الاوروبيين على بلاد الشعوب المتخلفة خلق في كل مكان عددا كبيرا من الاوضاع المثيرة للقلق ، وحبدًا لو اجريت دراسة عن الدور الفعال الذي لعبته دوافع القلق ، على اختلاف انواعها ، في عملية التكيف الجديد ، فإن مثل هذه الدراسة قد تنظوي على قيمة خاصة ، وبعل اكثر الدوافع أثرا في السبوك الانساني هي تعث الدورفع المكتسبة التي تتصل بالدافع الاولي الذي يحمل الانسان على تجنب الابم او التهديد بالالم ، ولهذا السبب تكتسب دوافع القلق اهمية خاصة في عملية التدرب الاجتماعي، وكذلك في عمل الكثير من الفروض والرخص الاجتماعية فالكائن البشري يتوصل ، من خلال عملية التكيف والاقتران

Hogbin, «Experiments in Civilization», pp. 153-54. (< 7)

وتنبجة لخبراته الخاصة ، الى معرفة الاشياء التي تسبب له ألما جسميا او نفسيا والاعمال التي تستوجب العقوبة او التهديد بالعقوبة . فــالمرض والموت ، مثلا ، قد ينظر اليهما كما لو كانا ضربا من العقويات التي تنزلها ألكائنات الخارقة او ينزلها اشخاص آخرون ردا على الجرائم او الاخطاء انني يرتكبها الفرد . وهكذا يمكن تسريب نوازع القلق السي الافسراد من اجل دفعهم الى اداء اتماط السلوك التي يقرها المجتمع . وفي المجتمعات المستقرة تكون دوافع القلق المكتسبة اجتماعيا محدودة نسبيا ، وتنحصر اهمبتها الوظبفية في المحافظة على النظمام الاجتماعي . وهناك الخطمار خاصة واوضاع مهددة في العالم السلوكي للفرد ، كالالم او الازعاج الذي يخشى الوقوع فبه ، ولكنه يستطيع الاتتفاع بالوسائل التقليدية المتوافرة لمعالجة مثل هذه الاوضاع ، فالفود عم كيف يسمف نفسه ،و يفرج عنها في حالات الفلق التي قد يُواجيها . ويشبر هذا الاسعاف او التفريح ، من زاوية نظرية التعلم ، نوعا من الكافأة . فهو يساعد على تزويـــــ الفرد بشعور من الاطمئنان . وقد تنشأ اوضاع تهدد قوم بالموت او المرض ، او ترغمهم على اللجموء الى مواطن سكَّسن جديدة ، او تهسده موارد معبشتهم ، او تضطر افرادهم الى البحث عن الوان جديدة مسن النشاط الانتصادي ، او تجبرهم على التخلي عن عاداتهم واساليهم التقليدية وبالتالي تهدد طريقة حياتهم كلها بالانقراض ، من لواضح أنه سينشأ في حالات كهذه الكثير من دوافع القلق الجديدة التي لا تمكن مكافأتها بالطرق الثقافية التقليدية ،

غير أن نوازع القلق نمثل دوافع قوية للعمل ، لانها بصاحة الى التمريج عنها أو التخفيف من حدتها . ترى كيف تصرفت الشعوب المتخلفة تحت وطأة هذا الضفط ، وكيف اثر سلوكها في عملية التثقف ؟ للاجابة عن هذا السؤال سنكتفي بالاستشهاد بامثلة قليلة ، أن الطريقة الطبيعية

لمجابهة اي خطر هو مقاومته على افضل وجه ممكن . ومن الواضح اذ ردات الفعل العدائية التي استثارها الاوروبيون لا تحتاج السي وثمائق لاثبات وجودها . ففي بعض الحالات ادت مقاومة المجتمعات الوطنية الى ابادتها في الحال المادة سريعة وتامة كما في هايتي وتسمانيا ، وهذا وحسده يكفي لاقامة الدليل على الاخطار الحفيقية التي واجهتها هذه المجتمعات وتنفسير حالات القلق التي نشأت حتما من حركة الاستعمار الاوروبي ، ومن جهة اخرى كانت هذه الحركة من اقوى الحوافز التي دفعت الاقوام الوطنية الى اقتناء الاسلحة النارية وتعلم كيفية استعمالها باقصى سرعة ممكنة ليتسنى لها الدفاع عن تفسها . ويمكن اعتبار هذا الاجراء ضربا من المكافأة التي خففت قليلا من حدة دافع القلق . ففي الولايات المتحدة الامريكية سرعان ما أتفتت بعض قبائل الهنود حمر استعمال الاسلحــة النارية ، وظهر منها محاربون شديدو البأس نجعوا في مقاومة زحـف الرجل الابيض مدة طويلة . غير ان دوافع القلق في بمض المناطق الاخرى لم نخف ، بن ازدادت حدة بسبب تصرف ان الحكومات المحلية . فغي منطقة المحيط العادي العربي ، مثلا ، حظر المندوب السامي البريطاني على الرعايا البريطانيين تزويد المواطنين الخاضعين لاشرافه بالبنادق . (٢٣٠ وكان من جراء تزويد بعض القبائل باسلحة نارية وحرمان البعض الآخر منها على الرغم من وجود هذه القبائل في منطقة واحدة (كما كان الحال في ميلانبزيا) ن اشتد التوتر القبلي ، نظرا لانه كان من ليسير على القبائل في الحالة الاولى ان تدجر اعداءها في كل مكان . وتعطي الملاحظة العرضية التالية التي اوردها كيسنغ فكرة حية وصادقة عن النوتر الشديد الذي قد ينشأ في مثل هذه الاوضاع : « الذا سار احد المواطنين في بعض المناطق في ميلانيزيا بدون بندقية ، قانه بعمله هذا كأن يعرض نفسه لهلاك محتم -

Reed, (The Making of New Guiness, p. 103. () r

وظل هذا الوضع قائما حتى عهد قريب جدا ، » (٢٤) وهذا يفسر لنا لماذا كان الرجل في غينيا الجديدة يعمل مدة سنتين او ثلاث سنوات بموجب تعهد يبرمه مع صاحب العمل من اجل تأمين ثمن سلاح يرفع من شأنه في المجتمع وينفع عشيرته او قريته في الحروب القبلية ، ومن اليسير عينا ان ندوك ان هذه المكاسب تبرر القيام بمثل هدف التضعية الكبيرة . (٥٠٠)

ومن مصادر الفلق الآخرى التي خلقها التوسع الاوروبي المخوف من انتشار امراض مألوفة عند الاوروبيين وغريبة بالنسبة لامريكا الشمالية ومناطق البحار الجنوبية مثل الجدري والحمي القرمزية والحصبة والخناق الغشائي . ولم يملك الوطنيون علاجا لهذه الامراض التي كثيرا ما كانت تفتك في السكان فتكا ذريعا بسبب ضعف مقاومتهم الطبيعية له . وبعا ان المجتمعات الوطنية لم تجد سبيلا لتعلم طرق تطبيق الاساليب الطبيسة المستخدمة في الثقافة الغربية ، فانها عجزت عن تخفيف حدة قلقه عن طريق عملية التثقف والملاذ الوحيد الذي لجاوا اليه هو تطبيق اساليبهم العلاجية الخاصة و اختر ع اساليب علاجية جديدة ومع اذ الهنود العمر الشماليين لا يزالون حتى يومنا هذا يشعرون بخوف شديد من الامراض الزهرية ، فان التسهيلات والاساليب الطبية الحديثة ما زالت غير متوافرة لديسهم . هذا مع العلم بان بعض اطبائهم المحليين ، حسب روايتهم ، قد اكتشغوا علاجاً لهذه الامراض . وكانت قبيلة الموهاف في سالف الايام تملك علاجا للجراح التي تسببها السهام . ويقول ديفرو في هذا الصدد : ﴿ بعد ادخال الاسلحة الناربة ، وقعت القبيلة في حيرة شديدة نظرا لان السحر الموجه لمداواة الجرح التي تسببها السهام لم يصلح لمداواة الجراح التي تسبيها الاسلحة النارية . وظلبت المشكلسة بغير حل الى ان ادعسي احد كهنة

Felix M. Keesing, 4The South Seas in the Modern Worlds (New York, (71) 1941), p. 180.

Reed, op. cit., p. 102. (v .)

« لشامان » الوطنيين انه منح قدرة خاصة على معالجة الجراح التي توقعها الاسلحة النارية . » (٢٦) وبعبارة اخرى لم يملك الوطنيون ، ابان عهود لنوسع الاوروبي ، وسائل لمعالجة الامراض الجديدة او الوقية منها باستشاء السحر ، وهكذا كان النقص في الطرق التي اتبعها الوطنيون في مكافحة الامراض الجديدة مصدر قلق شديد صعب عليهم عمل على تخفيف حدته .

ومن الواضح ان اي اضطراب يؤثر في الموارد التقليديـــة لسواد الغذائية يشكل تهديدا خطيرا ويؤدى حتما الى اثارة القلق في نفسوس لسكان . ولا تقتصر المشكلة على خطر الجوع او الحرمان ، انما تنصل يضا بالشهية لانواع معينة من الطعام التي تعتبر جانبا مرضيا ومتكساملا مع الجوانب الآخري للحياة الانسانية . وهذا هو السبب الذي من اجله تكتسب عدات الطمام عند الافراد والمجتمعات دلالة تفسية عميقة ، حتى لو افترضنا أن الجهات المختصة اكتشفت مصادر جديدة للغذاء أو أنسها عوضت عن اختلال التوازن بتوزيع مخصصات غذائية معينة ، فان الطعام الذي قد يعتبر وافيا من الناحية الغذائية قد لا يعتبر مجزيا من الناحية النفسية . وسبق أن ذكرت أن السكان الوطنيين قد يرفضون انواعا معينة من الطعام حتى لو اضطروا الى النوم على الطوى . اضف ألى ذلك اله اضطرب الموارد الغذائية قد يتطلب تغيير الحرف او تعلم اساليب جديدة لكسب الرزق ، ومن الامثلة الايضاحية المشهورة على الصعوبات الناجمة عن الاضطرار الى التكيف على حرف وعهادات طعام جديدة ما حدث لمهمود الحمر في منطقة السهول بعد اختفاء الجاموس من بيئتهم . كــان أرجان ، قبل حدوث هذا التطور ، قد تعودوا حيساة الصيد والحرب . وعلى الرغم من مختلف أنواع الضغط التي تمرضوا لها ، فأنه انقضي جيل

George Deverenz, «The Mental Hygiene of the American Indian», () \
«Mental Hygiene», XXVI (1942), 71-84.

او اكثر قبل أن يتكيفوا على الزراعة وتربية المواشي او أن يقتنعوا بأنها من الحرف المجزية ومما لا شك فيه أنه نشأ صراع عنيف بين دوافع مختلفة وأن معوقات التعلم كانت في البدء فعالة على الرغم من شدة لقلق المرتبط بالغذاء والوضع الاجتماعي ومهما يكن من شيء ، فأن الفرص التي اتبحت لتحقيق التكيف الجديد لم تكن مجزية في نظر الهندود من سكان منطقة السهول ، أن قصة هؤلاء الهنود الحمر تزودنا بمثال بارز على المعتدة التي يمكن أن تنشأ في الثقافة بين الدوافع المكتسبة والمكافآت الخاصة بها .

واذا انطوى التفاعل الاجتماعي على فروق ملحوظة بين فئتين في القوة او السلطة ، فان الاستجابة لدوافـــ القلق الناجمة عــن فقدالً الاطمئنان في اوساط الفئة المفلوبة على امرها قد تتخذ شكل رغبة في التشبه دِلْهَنَّة المَالبة . وفي هذه الحالة قد يلعب القلق دورا مهما في اثارةً الرغبة في التعلم ، فالسمات الخارجية للفئة القوية التي يمكن اقتب سها بسهولة ، كالملابس مثلا ، قد تعود بمكافأة مرضية ، غير ان هناك سمات اعمق واشمل قد تتناولها عملية المحاكاة ، فالانتهازيون من الوطنيين الذين لا يشعرون باطمئنان في ظل نظامهم الاجتماعي الهرمي قد يسارعون الى اعتناق المسيحية ويشجعون غيرهم على اقتفاء أثرهم ، وبذلك يكتسبون تأييد البيض ويعززون مركزهم الاجتماعي . وتزودنا منطقة البحار الجنوبية بعدة امثلة على هذه الظاهرة . قبوماري في تاهيتي كان زعيما من المرتبة وهكذا ظهر في بمض المناطق زعمساء زودوا انفسهم بالبنسادق والملابس الغربية والاثاث المنزلي وما شاكل ذلك من مظاهر السلطة والحيساة عند الاوروبيين . ومن جهة اخرى نلاحـــظ ان هذا التهديد لـــوضع الزعماء التقليديين وسلطتهم كان مصدرا آخر للتوتر والقلق في بعض اوساط

الوطنيين . (۱۲۷)

وبدأ لبعض الوطنيين ان قوة الرجل الابيض لا يمكن تفسيرها الا في ضوء مفهومات سحرية ، فقراءة الكتب قد تكون سر تفوق الاوروبيين، وعلى هذا الاساس قد يميل بعض الوطنيين الى تعلم القراءة ، وفيما يلي ما ذله محد الفتيان في جزيرة الملك سليمان للباحث هوجبن :

« يا معشر البيض ، لا فرق بيننا وبيتكم ، فلكل منا ، كما لكل منكم ، عينان ويدان وقدمان ، وافتم لا تمتازون عنا الا بالقدرة على قراءة الكتب ، هذه القدرة هي التي تمكنكم من شراه الفؤوس والسكاكين والملابس والسفن والسيارات ٠٠٠ لو تعلمنا قراءة كتبكم لاصبح لدينا ما لديكم من اموال وممتلكات ، ٣ (٨٢)

ومن المعروف ان الاشخاص الذين يعتلون مرتبات دنيا في النظام الاجتدعي الهرمي يسمون ، عن وعي او غير وعي ، الى توفير الاطمئنان لانفسهم عن طريق محاكاة اولئك الذيان يتفوقون عليهم في السلم الاجتداعي ، وهذه الظاهرة مألوقة في الثقافة الغربية حيث تعتبر مسن العوامل المساعدة على التعلم ، (٢٩) ويقابل هذه الظاهرة عندالكثير من المجتمعات المتخلفة نزعة الشباب الى تقليد البيض الاقوياء بدلا من تقليد شيوخهم ، ولكن هذه الظاهرة تؤدي الى انهيار سلطة الشيوخ ، وقد لاحظ البحثون هذه النتيجة في معظم المناطق التي جرى فيها اتصال اجتماعي بين الوطنيين والبيض الاجانب ، وقد يفسر هذا السلوك على اساس انه محاولة غير واعية لتأمين اساس جديد للاطمئنان الشخصي ، وبما اساس انه محاولة غير واعية لتأمين اساس جديد للاطمئنان الشخصي ، وبما ال هذا الاطمئنان لا يتحقق دائما ، فانه قد يؤدي الى ظهور حالات جديدة

Keesing, op. cat., pp. 66, 149. (7 Y)

Hogbin, op. cit., pp. 180-81. (YA)

Miller and Dollard, «Social Learning and Imitation», pp. 188 et seq. ()

من لقلق . ومن العوامل المهمة جدا شكل النسق النهائي للعلاقات التي تتبلور بين الأوروبيين والاقوام الوطنية ، فحيثما يتطور نظام قدام على التمييز العنصري ، فإن القيود المفروضة على طموح الوطنيين للإشتراك في اشقافة الغربية تخلق مشكلات تفسية واجتماعية تختلف عن المشكلات التي تنشأ في المنطق التي لم يتطور فيها مثل هذا النظام ، وبالنسبة لغينيا الجديدة يقول ريد :

« طالما ان السيطرة الاوروبية كانت تقوم على حماية السلاح ، فان مركز الرجل الابيض كان في مأمن من كل خطر او تهديد . أما الآن ، بعد نيل الوطنيين لحقوقهم وبعد استنكار استعمال القوة المسلحة ، فن الرجل الابيض يلجأ للنظم المقائمة على التفرقة العنصرية _ كالنظم المتصلة بالمحرمات واكتساب الحقوق والعقوبات القضائية _ لضمان استسراد مركزه المتفوق . » (٢٠)

حتى في الحدلات التي لم تنشأ فيها حدود فاصلة وواضحة المسالم بين الفئات العنصرية ، نلاحظ ان الفئات الوطنية التي تواصل التكسلم بلغاتها القومية وارتداء ازبائها التقييدية وممارسة بعض عاداتها الخساسة قد تكتشف ان المحافظة على هذه الامور قد تؤدي الى تتسائج سبيسة بالنسبة لعلاقاتها الاجتماعية مع البيض ، فقد يتعرض الحراد هذه الفئات للسخرية او لمقاردت جائرة ، وفي بعض الاوضاع قد يجدون انفسهم في مواقف لا تكون في صالحهم حين تقابل مع مواقف الفئة الغالبة ، وعبر جيلن عن هذه الظاهرة بقوله انها تمثل « حالة القلق الناجمة عن الوضع جيلن عن هذه الظاهرة بقوله انها تمثل « حالة القلق الناجمة عن الوضع مناطق ، فاذ بارنت توصل الى النتيجة التالية استندا الى الدراسات التي مناطق ، فاذ بارنت توصل الى النتيجة التالية استندا الى الدراسات التي

Reed, op. cft., p. 245. (v .)

John Gillen, «Acquired Drives in Culture Contact», «American (+) Anthropologist», LXIV (1942), 550-51.

اجراها على منطقة الساحل الشمسالي الغربي: « أن الافراد الذين لم يشكيفوا على بيئتهم الاجتماعية أو الافراد الذين ظل تكيفهم الاجتماعي ناقصا ، والافراد الذين عانوا من النبذ الاجتماعي أو الكبت أو الخبية » وبوجه أخص « الهجن و لارامل والايتام والعجزة والعصاة والمدمنون على سكير صفو الامن لله مؤلاء كلهم كانوا في طليعة الذين أقبلوا على تبني الانماط الجديدة ، (٢٧) أم الاشخاص الذين كنوا يحتلون مراكز رفيعة أو كانت مصالحهم مرتبطة بالمؤسسات الوطنية ، فقد احجموا عن قبولها ، ويبدو أن هذه النتيجة معقولة ، ويخاصة حين ننظر اليها من زاوية دوافع القلق والمكافآت التي قد يجنيها الافراد المعنيون من التكيف على دوافع القلق والمكافآت التي قد يجنيها الافراد المعنيون من التكيف على اوضاع ثقافية جديدة ،

وفي حالات احرى اللحظ ال مظاهر الحيرة والخيبة والظلم الاجتماعي التي رافقت الاحتكاف بالاوروبين لم تجد متنفسا لها في عملية التثقف ، بل وجدته في حركات وطبية ومحاولات واعية منظمة لاحياء جوانب معينة من الثقفة الوطنية الاصلية او المحافظة عليها ، وقدم لنتون عرضا يشرح فيه هذه الظاهرة ويميز بين الاشكال السحرية والاشكال المعطية والاشكال المعطية والاشكال المعلية ، وكلا النوعين ينشأ في الازمات ، وفي لحالة الاولى « لا يعمد المجتمع الى احياء العناصر المتداعية من تقافته من اجلها د تها او توقعا لقوائد عملية ، ان احياء مثل هذه العناصر هو جزء من صيغة سمحرية تمتهدف تعديل بيئة المجتمع على نحو ينسجم مع ميوله ، فاذا انتهج اعضاء المجتمع سلوك مماثلا لسلوك اسلافهم ، فانهم يشعرون بان هذا النهج ، على الرفم مما ينقصه من وضوح وتحديد ، يساعدهم على بعث النهج ، على الرفم مما ينقصه من وضوح وتحديد ، يساعدهم على بعث

H.G. Barnett, «Year Book of the American Philosophical Society» (rv) (1941), p. 216; also, «Personal Conflicts and Cultural Changes», «Social Forces», XX (1941), 160-71.

Ralph Linton «Nativistic Movements», «American Anthropologist», (vw) LXV (1948), 230-40. See also B. Barber, «Acculturation and Messianic Movements», (American Sociological Review», VI (1941), 662-67.

الوضع القديم الذي عاش قيه اسلافهم » .

آما في حالة لحركات المقليسة فأن « العناصر الثقافية التسبي تختار للاستعمال الرمزي الم تختار على الساس واقعي وفي ضوء احتسسال استمرارها في ظل الاوضاع القائمة » من اجل المحافظة علسى التماسك الاجتماعي « واعدة ثمة اعضاء المجتمع بالقسهم وتأمين استمرار هذه الثقة في وجه الظروف المعاكسة » .

وهناك مراجع كثيرة عن الحركات الوطنية المناهضة للغزو الثقد أبه الاجنبي، ولكن حسبنا في هذا المقام ان الحركات التي تتخذ طابعا سحريا قد تكافى، دوافع لقبل عند الذين يشتركون فيها ۽ ولكنها في نهاية المطاف لا تؤدي الى تكيف جديد مرض، فالطريقة القديمة في الحياة لا يمكن لبدا احياؤها كليا، ومن جهة اخرى يلاحظ لنتون ان لحركات الاحيائية التي مفوم على اسس عقلية والتي تستهدف المحافظة على التماسك الاجتماعي قد تزود المجتمع بوسيلة للتكيف قد تعوض ، بطريقة ايجابية عن التمور بالنقص الذي ينتاب افراد المجتمع.

ولا بد من الاشارة هنا الى ان جميع عمليات التكيف الجديد ما زالت جارية ، ومما لا شك فيه ان اتساع نطاق الحرب العالمية الثانية زاد من حدة هذه العمليات بالنسبة للشعوب المتخلفة ، نظرا لان بلادها كانت في بعض الحالات مسرحا لعمليات عسكرية ، ومهما يكن من شيء ، فان التغييرات الثورية التي طرأت على هذه الشعوب منذ بدء التوسع الاوروبي لا يمكن النظر اليها من زاوية صحيحة بدون لرجوع الى التغييرات الجذرية التي طرأت على الثقافة الغربية خلال المدة نفسها ، ففي هذه المدة شهدت الثقافة الغربية تقدما جبارا في ميدان العلوم ، والقلابا تكنولوجيا شمل مختلف انواع الاختراعات الآلية ، كما شهدت نشوء اقتصاد عالمي ، وحركة قومية تنسم بطابع حديث ، وحروبا طاحنة معدمرة لم يعرف التاريخ لها مثيلا ، وكان من جراء هذه التطورات الخطيرة ان وضعت التاريخ لها مثيلا ، وكان من جراء هذه التطورات الخطيرة ان وضعت

قدرة الانسان الغربي على التكيف على اوضاع جديدة موضع الاختبار ، شأنه شأن الانسان البدائي الذي اضطر الى مواجهة الغزو الاوروبي . وفي المجتمع الغربي إيضا ترددت بين الحين والآخر اصوات الحنين « الى الايام المجيدة السالفة » ، القريبة منها والبعيدة ، وسبق ان تساءلن ما اذا كان استيعاب الشعوب البدائية للثقافة الغربية او لجوانسب منها اكثر ارضاء بها من طرقها التقليدية ، ولعل هذا التصاؤل ينظبن ايضا على الشعوب الغربية ومدى ارتياحها للتغيرات التي تطرأ على طرقه التقليدية في الحياة ، وتجدر الاشارة هنا الى ان الكثيرين في الديمقراطيات الغربية عانوا في المدة الاخيرة قلقا مماثلا بسبب تخوفهم من احتمال تعرضهم لطريقة في الحياة تخستك عن طريقتهم التقليدية ، ولكن المجتمعات للريقة في الحياة الغربية في وضع افضل من المجتمعات المتخلفة من حيث قدرتها على مواجهة التحدي وصوغ مستقبلها بايديها ،

وبما أن حياة الانسان تمثل سلسلة متصلة الحلقات من عمليات لتكيف التي لا تنفك تتجدد بوسائل ثقافية مختلفة ، فانه يتوجب على لمعنيين بدراسة الانسان تكريس قسم مهم من جهودهم من أجل التوصل ألى فهم أدق وافضل لطبيعة هذه الوسائل وعلاقاتها بالاداء الوظيفي السليم لسكائن البشري ، وعندما يتيسر لنا تطبيق معارفنا فإن الانسان ، بوصفه خلاقا للوسائل الثقافية ، لابد من أن يستنبط أشكالا ثقافية تحقق للبشرية اقصى ما يمكن من الخير والرفاهية ، ومما لا يرقى اليه شك أن اجراء المزيد من الابحاث عن الجوانب الاجتماعية والنفسية للثقافة ميسهم بعملومات قيمة من النوع الذي يساعدنا على تحقيق ما نصبو اليه ميسهم بعملومات قيمة من النوع الذي يساعدنا على تحقيق ما نصبو اليه ميسهم بعملومات قيمة من النوع الذي يساعدنا على تحقيق ما نصبو اليه

الأوضاع العالميالي الكالية مرج جهذا لنظرالثقتافية

والمضائنون

الازمات والشدائد ليست ظهرة جديدة في تاريخ الالسانية ، فقد عانتها جميع العضارات الماضية والعديثة ، والازمة التي واجهم كل جيل كانت ، في نظره ، أشد الازمات التي عرفها التاريخ . أما الظاهرة الغريبة في عصرنا الحديث في تزايد عدد الافراد الذين يعتقدون أن الازمات ليشت أمرا لا مفر منه ، وانه يمكن تجنبها بالتخطيط الواعي للمستقبل . هذا الموقف يبدو انه شيء تحريب في تاريخ الانسانية . فهو مَا كَانَ لينشأ طالمًا أن الانسان كان يعتبر نفسه العوبة في يد الالهة أو قطعة يحركها القدر كيفما شاء وانى شاء . وهو يعكس اشتداد نزعتنا الى الاقرار بان الانسان هو الذي يتحكم في مقدراته وهو الذي يستطيع ال يصوغ مستقبله على الشكل الذي يريده . ورافق هذا الاتجاء عزوف عن التفسيرات القديمة الساذجة للمشكلات والنكبات ، واشتداد الرغبة في تفهم الاسباب التي ادت اليها ، فما من أحد اليوم . باستثناء السافجين _ يُعتقد أن متاعينا الحالية نائشة من النزعة العدوانية . لفاشية ، أو أن مجرد القضاء على هذه النزعة سيعيد الينا تلقائيا « الايام المجيدة الغابرة». وينظر المفكرون اني النزعة الفاشية كما هي على حقيقتها ، اي باعتبارها عرضا يعكس اختلالا عميق الجذور ، ويتوقون الى معرفة طبيعة هسذا

الاختلال وكيفية معالجته ، وهم يشعرون أن وراء قتام الحرب ستسارا كثيم من الشك والغموض يجعلهم يخشون ذيول الحرب أكثر من الحرب نفسيها .

ومع ان الانسان اخذ يتعلم كيف يعتمد على نفسه ويتحكم في مصيره بنفسه ، فان ذلك لا ينقص من حاجته الى ما يبعث في تفسه الاطمئنان السريع . فالانسان ، في الماضي ، كان دائما يتطلع الى الألهة بحث عن تفسير للكوارث التي تحل به وطلبا للمشورة بشأن كيفية التخفيف من حدتها ، نظرا لان توافر هذين الشرطين كان يبعث شيئًا من الاطمئنــان في نفسه ، أما اليوم فهو يتطلع ، بذات الايمان والاندفاع ، الى العلم ويتوقع منه كل ما كان يتوقعه الانسان من الآلهة في العصور الماضية . غيرُ ان العلماء الحفيقيين الذين يكرسون جهودهم للبحث عن الحقائق العلمية لا يرتاحون كثيرا لهذا الايمان الاعمى بالعلم ، ذلك لانهم يدركون أكثر من غيرهم مبلغ النقص في معارفهم العلمية ، والعلماء الاجتماعيون ، بوجه خاص ، يُحجمون عن القيام بالدور الذي قام به الوحاة في العالم القديم . فهم يدركون أنهم ما زالوا في يداية الطريق المؤدي الى فهم الكائنات البشرية عبى الصعيدين الفردي والمجتمعي ، ومن سخريات القدر ال العنوم التي تحتاج اليها اكثر من غيرها في أزمتنا الحاليةما زالت في طفولته، لا بل يمكن القولَ انها أقل العلوم تطوراً . لقد زود العلم الانسان باسلحة جديدة كانت له نعم العون في كفاحه الدائم مع الطبيعة ، فاندفع _ في فورة انتصاره الاولى ــ يلاحق المكاسب التي حققها في صراعه مع عدوه القديم حتى انه تجاهل كل شيء سواه ، اما تطبيق الطرق العلمسة عى دراسة لانسان والمجتمع فهو حديث العهد نسبيا ، اذ لم يبدأ الا منذ قرن ثمريباً . وإذا استمر على سرعة تقدمه الحالية ، فإن العلوم الاجتماعية ستحتاج الى سنوات كثيرة قبل ان تلحق بركب العلوم الاخرى .

وعلى الرغم من هذا التخلف ، فإن العالم الاجتماعي يسلطيع ان يشير الى بعض المنجزات الهامة التي تحققت في ميدانه ، وهو يدرك ان مستقبل اي مجتمع او أية ثقافة لا يمكن التنبؤ به على النحو الدقبق الذي ينوقمه رجل الشارع . فالمستقبل يتوقف على تفاعل عوامل محدده كنيرة لا حصر لها . وهناك عوامل كثيرة لا يستطيع العالم الاجتماعي التحكم فيها ولا التحقق منها . ومن العوامل المحددة الهامة شخصيات لافر د الذين قد يرفعهم الحظ الى سدة الزعامة . فمع ان الكثيرين اعتقدوا ان الوضع في المانياً بعد الحرب العالمية الاولى كان مهياً لظهور زعيم جديد ، فانه كان من العسير على أي شخص أن يتنبأ أن هذه الزعامة ستُؤول الى شخص اسمه هتلى ، وفي الوقت نفسه اخذ العالم الاجتماعي يدرك ان لاحداث التي تبدو عرضية تسير اجمالا وفق نظام عام . وهو يقر بان الاحدث التاريخية لا يمكن ان تتماثل تماثلا تاماً من جميع الوجوه، ولكنه يدرك ايضا إن انعاط التنظيم وعمليات النمو والتغير كثيرا ما تتكرر على نسق واحد . ويمكن القول ، من هذه الزاوية على اقل تقدير ، ان اظهرات الاجتماعية تسير في خط مواز للظاهرات البيولوجية ، ففي الاشكال الحية نلاحظ ان نمط الثماثل الثنائي الجانبي يتكرر في سلم الكائدت الحية من الديدان حتى بني الانسان ، كذلك الامر بالنسبة لىعمليات الفسيولوجية ، فهي ايضا يمكن تمييزها في جميع الحيوانات ، ومع أن عمليات التطور انتجت اشكالا في غاية التنوع كالنملة والعيل والزعنفة والساق والجناح، فإن العمليات نفسها يمكن تمييزها بوضوح في جميع الحالات . ويصدق القول تفسه على الثقافات القائمة وعلى الاحداث التاريخية الهامة ، فان وراء تنوعها الشديد وتعددها الهساش مبادىء اساسية تتعلق بالتنظيم والنمو - هذه المبادىء تتكرر المرة تلو الاخرى ، وذلك على الرغم من ان النتائج تتباين تبعا لتباين المواد التي تطبق عليها هذه المباديء ،

ومهما شددنا على اهمية هذه المبادىء لغهم الظاهرات اشقافية ءفاننا لا نوفيها حقها . فكل مجتمع يشكل ، مع ثقافته ، وحدة متصلة الحلقات استمر عير الزمن وتملك في كل مرحلة من مراحل تطورها ، عددا محدودا من الامكانات المحتملة . وهنا ايضا للاحظ شبها بين المجتمعات والكائنات الحية . فاذا بلغ احد الاثواع مرحلة معينة في تطوره ، فانه لا يستطيع مواصلة التطور الا في اتجاهات ممعينة . ونعني بذلك ان النوع العام لمفيلةً، مثلاً ، يمكن أن ينطور الى علمة انواع فرعية خاصة ، ولكنه لا يستطيع بدا ان يتطور الى حصان. وكذلك الآمر بالنسبة للثقافات، فإن الواحدة منه تستطيع التطور في بعض الاتجاهات ولا تستطيع ذلك في البعض الآخر ، وقد يقرر عامل الحظ اي اتجاه ،من مجموعة الاتجاهات المحتملة، سيسلكه التطور ، ولكن مجال الاختيار في هذه الحالة يظل محدودا . وثمة نقاط كثيرة قد يتحول عندها التطور من اتجاء لآخر ، ولكن لا يستطيع السير على غير هدى في مختلف الاتجاهات ، وعلاوة على ذلك كنه ، لا الحظ ولا التخطيط المتعمد يستطيع ان يعيد عجلة التطور الي الخف ، فالحضارات قد تنهار ، ولكنها لا تستطيع ابدا ان تستعيد عهودها المجيدة الفابرة ، ولذا يتعين عليها ، بدلا من السعي الى احياء المرضي الغابر ، ان تسير قدما وتبهد الطريق لظهور عهود جديدة مجيدة . والمخطَّطبات التي تغفل هذه الحقيقة مصيرها الاخفاق ، مثلها مثل المخططات التي تغفل المبادىء الاخرى التي يقوم عليها النبو والتكامل الثقافيان ، اما المخططات التي تقوم على فهم هذه المبادىء ، فلها امل كبير في النجاح .

ومن الضّروري ، قبل الشروع في بحث هذه المبادىء ، ن نبيسن. بايجز الرضائف الاساسية لجمياع الثقافات ، من المفروض ان القارىء يفهم المعنى العام لمصطلح ﴿ الثقافة ﴾ ، لا سيما ان قسما هما من هذا الكناب خصص لبحث الجوافب المختلفة للثقافة ، ان ثقافة اي مجتمع من المجتمعات هي طريقة حياة اعضائه ، او بالحري مجموعة الافكار والعادات التي يتعلمونها ويشتركون فيها وينقلونها من جيل لآخر ، ونزود الثقافة اعضاء كل جيل بإجابال فعالة وجهزة عن معظم المشكلات التي قد يواجهونه ، وهذه المشكلات تنشأ بدورها من حاجات الافرد بوصفهم اعضاء في جمعات منظمة ، ويمكن تقسيم حاجات الافراد الى نوعين ؛ للحاجات العملية والحاجات النفسية ، فاما النوع الاول فهو الذي يجب تلبيته من اجل ضمان استمرار البقاء بالنسبة لكل من المجتمع والاعضاء الذين يتألف منهم ، واما النوع الثاني فهو الذي يجب تلبيته من اجل اشاعة السعادة والقناعة في تقوس أعضاء المجتمع ، ويتوقف استمرار بقاء اي مجتمع على قدرة ثقافته على تلبية كلا هذين النوعين من الحاجات ، غير ان طرق تلبية كل من هذين النوعين تباين تباين تباين تباينا كبيرا تبعا لاختلاف غير ان طرق تلبية كل من هذين النوعين تباين تباين تباينا كبيرا تبعا لاختلاف المحتمعات ،

اما تبيه ما اطلقنا عيه مصطلح « الحاجات العملية » فترتبط ارتباطا وثيقا بواقع الحياة الشاقة الذي تفرضه علينا خصائص نوعنا البشري والبيئة التي يعمل فيها المجتمع ، فجميع الكائنات البشرية بحاجة الى الطعام والمأوى والارضاء الجنسي والحماية من الموت المفاجىء ، وهذه المحاجات كلها ، باستثناء الدافع الجنسي ، يجب ان تلبى في اطار البيئة التي يعيش فيها المجتمع والاساليب التي طورها لاستغلالها ، وكثيرا ما اغفل المتشبثون باهمية البيئة الحقيقية التالية ، وهي ان امكانات اية بيئة العتمد على العناصر الاولية الموجودة فيها فحسب ، وانما ايضا على الطرق التي تعلمها المجتمع لاستغلال هذه العناصر ، فرواسب الخامات الحديدية والفحمية لا تمني شيئا بالنمية لمجتمع لم يتعلم كيفية صهر الحديد او سبكه ، وتضم جبيع المجتمعات السوية افرادا من كلا الجنسين ومن مختلف الاعمار ، وهذه الحقيقة بجب اخذها بعين الاعتبار عند تطوير اي جهاز علمي للتنظيم الاجتماعي ، اضف الى ذلك ان واقع الحية

الاجتماعية يفرض مشكلات معينة تتعنق بالاشراف والتوجيه وتوزيع العمل وتوزيع المنتوجات ، هذه المسكلات يجب حلها كلها اذا اريد للمجمع البقاء ، ولكن يلاحظ انها لا يمكن ان تحل الا بعدد محدود من الطرق ، وهكذا نرى ان تلبية الحاجات العملية هي مشكلة مادية ودنيوية، وان امكانات حلم تحددها عوامل قد لا تخضع دائما لسيطرة المجتمع ، وفي الوفت نفسه لا بد من سد هذه الحاجات اذا اريد لمجتمع ان يظل على فبد الحياة ولو لأمد قصير ، ومن الطبيعي ان تعطى هذه الحاجات ، في وقت الشدائد ، الاولوية على سائر الحاجات الاخرى ،

وبمكن سد معظم الحاجات العملية بانماط سلوكية بسيطة للعاية . والوافع ان معظم الافراد لا يدركون مدى بساطة هدف الانماط حتى يجابهوا اوضاعا بنبين فيها لهم ان الاستجابات الثقافية المحكمة التي تعلموها ابان الطفولة لا تعود عليهم باي فائدة . وسحن نلتقي في هذه الحاجات مع الانواع الاخرى من الرئيسات الني تنزع الى التجمهر او العيش في قطعان او اسراب . ولو ان حاجتنا اقتصرت على هذه ، لكان من المرجح أن يكون الشبه بيننا وبين الرئيسات كبيراً . غير أننا ننفرد بحجات اخرى تتصل بالصفات الخاصة بعقل الانسان وشخصيته ، وما زالت حركة استقصاء هذه الحاجات في مراحلها الاولى . ومهما يكن من شيء ، علينا أن تدوك أن جميع الافراد السويين يتطبون أشياء معينة بالآضافة الى تلك التي تكفل لهم البقاء على قيد الحياة . فنزلاء السجون الحديثة ، مثلا ، يتمتّعون بفرص للبقاء على قيد الحياة أكثر من معظم الاحرار ، واكنهم اقل سعادة منهم ، فنحن بحاجة الى رضاء « الان » او « الذات » الناشيء من الاستجابات المواتية التي نحصل عليها من الاخرين - نحن بحاجة ألى نوع من التطمين حين يكتنف الشك تتاج الجهود التي تبذله . و نحن ، على اقل تقدير ، بحاجة ايضا الى شيء من التجديد والتنوع في خبراتنا ، أما منشأ هذا النوع من الحاجات فمَّا زال مثار جدل في اوساط علماء النفس ، ولا يتسع المجال هنا للخوض في تفصيلان المشكلة . حسبنا ان نقول في هذا المقام انه ليس لدينا ما يثبت ارتباط هذه الحاجات بالتوتر الفسيولوجي . ويبدو الله تنشأ في المقسل ولا يسكن ارضوها الاعن صريق العقل . ومهما يكن من شيء ، فان ارضاءها ، حتى لو لم يكن منحا كرضاء الحاجات العملية ، ضسروري لتأمين خير الافراد والمجتمع لامد طويل .

ما دور هذه الحاجات بالسبة للثقافة فهو معقد ، وما زال فهمنا له ناقصا جدا ، ويبدو أنها السبب الرئيسي لعدم استقرار المقافت، ولنزعتها اني التغييرات والتعديلات المستمرة . وتستمر هذه التغييرات والتعديلات حتى حين يوفق المجتمع في التكيف على الهيئة . والقول لما ثور « الحاجة أم الاختراع » لا ينطبق الا على نوع خاص من الاختراعات التي بعتاج اليها المجتمع بصورة علجلة . ويبدو ان اغناء الثقافة يسير قدما بخطوات اسمرع في الظروف التي يسود فيها السملام والطمأنينة والازدهمار الاقتصادي . ففي ظروف كهذه بنسع الوقت للتأمل والابداع ، فينصرف صاحب الحرفه الى أجراء تجارب جديدة يتلهى بها ، وقد تؤدي هذه التجارب الى اختراع اساليب جديدة ، كما ان الفضول قد يمهد الطريق الى اكتشافات جديدة ، ولا بد ايضا من اعتبار الحاجات النفسية مسؤولة عن استبقاء تلك التفصيلات في لسلوك التي تتجاوز ، في جميع المجتمعات ، مستوى التجهيز المعقد الذي يكفي لضمال البقاء على قيد الحياة ، واذا نظر المراقب الفريب الى اية ثقافة نظرة عملية خسالية من المشاركة الوجدانية ، فانه يندهش لكثرة الاشياء التي قد تبدو له غير ضرورية . فكل نمط ثقافي بكاد بكون مزيجًا من الاعمال لنافعة والاعمال التي تبدو في الظاهر غير نافعة ، ومع ذلك نلاحظ أنه يمار س ويُنقَ ل اللاجيال اللاحقة باعتباره وحدة متكاملة . ووظيفة الاعمال ﴿ غير النافعة ﴾ بالنسبة للحاجات السيكلوجية لمجتمع معين لا تتضح للمراقب الا بعد

وليس من العسير ارضاء الحاجات الفسيولوجيــة الافراد ، على الرغم من صفاتها الدينامية . فجميع حاجات الفرد تتأثر بخبرته فتتخذ شكل دوافع موجهة نحو غايات معينة . فالحاجة الى الطعام، مثلا ، تتحول الى رغبة في انواع معينة من الطعام وتنعكس على السلوك الذي يحاول تأمين هذه الانواع . وكذلك الحال بالنسبة للحاجات السيكلوجية ، فإن الخبرة تصوغها آبضا على شكل رغبات موجهة نحو تحقيق اهداف معينة ، فكل مجتمع يدرب اعضاءه على السعي لتحقيق هذه الاهداف دون سواها ، وعلى الشُّعور بالقناعة عند فجاحهمٌ في تحقيقها . وفي الظروف العادية يسهم تعقيق هذه الأهداف في زيادة رفاهية الجماعة او ، على اقل تقدير ، لا يتعارض والجهود المبذولة لتلبية حاجاتها العملية . فالصانع الماهر يعمل على تحسين نوعية اتناجه لانه يعلم ان اتناجه الجيد سيحقق رغبته في ان يكون موضع اعجاب الآخرين وتقديرهم . ومما يجعل تلبية الحاجات السيكلوجية اسهل منالا ، ان العقل كثيرا ما يعجز عن التمييس بين القيم الجوهرية والرمزية . فكل فرد يتدرب ، بصورة لا واعية ، على ان يعلق اهمية كبيرة على قيم رمزية مختلفة وان يعمسل على هديها . فالاوسمة ، مثلا ، حافز اقوى من المال في دفع الافراد الى الكد او حتى لى القتال . وما زالت الالقاب الفخمة ترضي طموح الافراد مع انها لا تتعدى كونها رمزا للقوة او السلطة . والمجتمع الناجــح حقاً هو ذلك المجتمع الذي يدرب اعضاءه على ان يقنعوا بالرموز غير المؤذية وان يسمواً لى اهداف لا يعود تعقيقها باي ضرر على الآخرين .

ومع أن العاجات السيكلوجية والعملية تزود المجتمع بالقوة الدافعة التي تمكن ثقافته من الاستمرار في اداء وظيفتها وتسهم في تغييرها وتنميتها ، قان مجرد معرفتها لا يساعدنا كثيرا على فهم تركيب الثقافة . والورقع أن الكثير من الانماط السلوكية التي ينقلها المجتمع إلى اعضائه

هو من النوع الذي يسهم في ارضاء عدة حاجات في آن واحد . فالسبب العملي الذي يدفع الناس الى ارتداء الملابس هو رغبتهم في الاحساس بالدفء . وفي الوقت نفسه نلاحظ ان الافراد في جميع المجتمعات يحصلون على قناعة ذائية كبيرة من مجرد الشعور بانهم يرتدون ملابس جميلة ، سواء كانت هذه الملابس بدائية او من احدث دور الازياء . وهكذا يمكن الفول ان الافراد يرتدون الملابس ليس للاستمتاع بالدفء فحسب الاوانما لفت الانتباه او لخلق انطباع حسن في تفوس الآخرين . اما اي هذين لمدافعين يعلب على الآخر ، فذلك يتوقف على الظروف السائدة ، فالثقافة ، لدافعين يعلب على المجتمع بصورة عامة ، ولكن العلاقات المتبادلة بسين الحاجات المجتمع بصورة عامة ، ولكن العلاقات المتبادلة بسين الحاجات هي من التعقيد والتشابك بحيث تتحدى التحليل ،

ام تنظيم الثقافة فهو اصعب من ان نستطيع تشبيهه بامثلة منتزعة من خبرتنا اليومية و الواقع ان هذا التنظيم اقرب الى تنظيم عادات الفرد و فكاره اي شخصيته الله الى اي شيء آخر و فلثقافات اشأنها شأن الشخصيات المتمثل وحدات مرفة سائبة للتنظيم والثقافات التألف من اجزاء تربطها علاقات متبادلة الانسجام بين اجزائها المختلفة وفي اداء وظيفتها وجب ان يسود نوع من الانسجام بين اجزائها المختلفة وفي الوقت نفسه لا تعمل هذه الاجزاء باللقة ذاتها التي تتوقعها في الآلة وفائقفات المنافقة التكيف او عدم الانسجام ولكن اذ تجاوز من وجود شيء من سوء التكيف او عدم الانسجام ولكن اذ تجاوز الثقافات على اداء وظائفها ويؤدي في النهاية الى انهيار عام وبما ان وعي المجتمع لسوء التكيف لا يظهر عادة الا على شكل شعور غامض بالازعاج المجتمع لسوء التكيف لا يظهر عادة الا على شكل شعور غامض بالازعاج الذي يسببه الخان حالات الانهيار ليست نادرة الوقوع واذا وقعت مثل هذه الحالات في الثقافات المعقدة الخانها تعرف في التاريخ بظاهرات الانهيار الحضاري و

وعلى الرغم من هذه الحدود النهائية ، فان الثقافة تستطيع دائما اكتساب عناصر جديدة واهمال اخرى قديمة دون ان يؤثر ذلك فيسيرها. وهمنا ايضا يمكن تشبيه الثقافة بشخصية الفرد النامي الذي يتعلم وينسى اشياء كثيرة دون ان يسبب له ذلك ازعاجا خطيراً . وفي الوقت تفسسه قلاحظ أن تسرب أي عنصر جديد ألى الثقافة يمهد الطريق لظهور سلسلة من انتخبيرات التي تطرأ على بعض لعناصر القديمة. وتسهم هذه التغييرات في اعاده الانسجام او التوازن الى عناصر الثقافة المختلفة ، ولعن المثال التالي ييسر لدفارى، فهم ما يحدث في هذه الحالة ، لنفترض ائنا فقف يجانب بركة ماء مليئة بالنفايات العائمة ، اذا اسقطنا في البركة الساكنة شيئًا جديدًا كقطعة من الخشب مثلاً ، لاحظنا ظهور تموجات تغير وضم الاشياء الاخرى العائمة وتعيد ترتيب بعضها بالنسبة الى البعض الآخر. وعندما تخنفي التموجات، تظهر محتويات البركة مرتبة على شكل لمط جديد . هذا التفسيه قد يساعد على توضيح المشكلة ، ولكنه ليس دقيقا جداً . فسلسلة التغييرات التي تطرأ تتيجة للخول عنصر ثقافي جديد لا تتم بهذه الطريقة الآلية البسيطة . فالكثير من عناصر الثقافة القديمة قد يتغير خلال عملية التكيف على النمط الجديد ، حتى أن البعض قد يتخلى عنه المجتمع كليا ، أضف الى ذلك ال الحركات التي تنشأ في الثقافة تبيجة عملية التغير لا تتوقف ابدا . فحالما تهدأ الحركات التي يشيرها عنصر جديد يظهر عنصر جديد آخر يتطلب اعادة التنظيم الثقافي . وهكذا لا تنفث الثقافات تسعى الى تحقيق نوع من التكامل المتوازن الجوانب، ولكنها لا تبلغه ابداء

ولعل ابسط طريقة لتوضيح هذه العمليات هي الاستشهاد بالتطورات التي حدثت في اعقاب اختراع السيارة ودمجها مع العناصر الاخرى في ثقافتنا ، عندما ظهرت السيارة لاول مرة كنا نعتقد ان وسائل النقل الاخرى المتوافرة لدينا ، كالعربات والقطارات ، تفي بالفرض ،

ونظر معظم الناس آنئذ الى السيارة كما لو كانت العوبة يتلهون بها ، واعتقدوا أن امكانات استعمالها ستكون محدودة بسبب اخفاقها المتكرر وسوء الطرق والنقص في تسهيلات الصيانة خارج مناطق المدن الكبيرة . وعلى مر الزمن ادخلت تحسينات على السيارة ، وتبين للناس انه يمكن لانتفاع بها في اغراض مختلفة . وانتشرت الطرق المعبدة في المناطــق الريفية ، واصبحت محطات الملء والصيانة من الظاهرات الشائمة في القرى والمدن الصغيرة . غير ان سلسلة التغييرات التي تعاقبت تتيجــة لدخول هذا العنصر لم تقتصر على هذا المظهر العملي الواضح من مظاهر التكيف و فالمدن الصغيرة التي كانت مراكز تحارية ريفية اضمحلت والقرضت ، في حين تضخمت المدن التي كانت متوسطة الحجم، وانتشرت اماكن يواء السيسارات ، والمنازل على الطرق ، وأمساكن الاستراحة والمرطبات في طول البلاد وعرضها . والتشرت مخالفات السير وحو دث الطرق بسرعة مماثلة فحيرت رجال الامن التقليديين حتى انهم بدوا كما لو كانوا في غير زمائهم - حتى العرف الجنسي والتنظيم العائلي اصابهما شيء من التغيير بسبب التسهيلات التي توفرها السيارة للرجل للخروج مع حبيبته وبسبب الخلافات التي تنشأ بين افراد العائلة حول الشخص الَّذِي توضع السيارة تحت تصرف كل ليلة . وما الامثلة التي ذكرناها الا عينة عشوالمية من ملسلة التغييرات التي عقبت انتشار استعمال لسيارة ، وبامكان القارىء ان يضيف الى القائمة امثلة كثيرة اخرى من عنده ، ومع اننا لم ننته بعد من تسوية المشكلات الناجمة عن دخول هذا العنصر الجديد ، فاننا نواجه الآن احتمال وقوع سلسلة جديدة من التغييرات ننيجة لاختراع طيارة الهليكوبتر وبدء انتشار استعمالها .

ان مثل هذه التغييرات ، مع ما ينشأ عنها من تفكك او من تكامل وتكيف جديدين ، تحدث في كل وقت وفي كل مكان ، اما اثرها في المجتمعات التي تتعرض لها فيتوقف على عاملين : نوع العناصر لجديدة

التي تتسرب الى الثقافة وعدد العناصر الجديدة التي يضطر المجتمع الى مواجهنها في فترة معينة من تاريخه ، ومن الواضح ال بعض العناصر الجديدة يسبب تفككا اكثر من البعض الآخر ، فاتشار استعمال السيارة مئلا ، تطلب تكيفا اوسع مسدى من انتشار استعمال محمصة الخبسز الكهربائية ، ومن الواضح ايضا انه كلما ازدادت العنصر الجديده التي يواجهها المجتمع ، ازداد انتشار حالات سوء التكيف في ثقافته ، ومن الملكن لاي مجتمع ال يعاني من تخمة ثقافية اذا ما تقبل عناصر جديدة اكثر مما يستطيع استيعابه في الوقت الواحد ، والمجتمع الامريكي يعاني اليوم من الاثر السلبي كل من العامدين اللذين تقدم ذكرهما ، ضو يتقبل عناصر جديدة اكثر مما تسمح به طاقته الاستيعابية ، والكثير من هذه العناصر هو من النوع الذي يتطلب دمجه في الثقافة اجراء تغييرات العناصر هو من النوع الذي يتطلب دمجه في الثقافة اجراء تغييرات الماسية في الطرق المعتمدة في المعيشة والتغكير ، وسنعرض لهذه المشكلة بعزيد من التفصيل في مكان آخر من هذا المقال .

نتقل الآن مى سمة اخرى من سمات الثقافة . ان الثقافات قلما تكون شاملة او متساوقه النمو في جميع جواب نطورها ، ويبدو ان المجتمعات ، مثلها مثل الافراد ، اشد اهتماما ببعض الأشياء منها بالبعض الآخر ، وينتج من ذلك ان ثقافاتها تمو وتتوسع في الاتجاهات التي تستأثر باهتمامها ، وقد يستقطب نشاط معين اهتمام احد المجتمعات ، فتراه يندفع في التوسع فيه على حساب النشاطات الاخرى ، ويجري هذا التوسع بطريقة واضحة ، فالمجتمع في حد ذاته لا يخترع ولا يقتبس عنصر جديدة ، انما اعضاؤه هم الذيبين يخترعون ويقتبسبون ، والاختراعات المسايرة للاتجاهات التي تمتأثر باهتمام المجتمع في فنرة معينه هي التي تعود عليه باكثر المكافآت نفعا ، قابل ، مثلا ، بين المكافآت التي يمنحها المجتمع الامريكي للشخص الذي يخترع قافية جديدة وبين التي يمنحها للرجل الذي يخترع جهاز استقبال لاسلكي احدث واكثر تلك التي يمنحها للرجل الذي يخترع جهاز استقبال لاسلكي احدث واكثر تلك التي يمنحها للرجل الذي يخترع جهاز استقبال لاسلكي احدث واكثر

فاعلية من الاجهزة المستعملة ، واللحظ ، علاوة على ما تقدم ، ان المجتمع يفضل الاختراعات التي تنسجم مع مواطن اهتمامه على الاختراعات التي لا تستأثر باهتمامه ، ويظهر استعدادا اكبر لقبولها ودمجها في ثقافته ، ويشعر الناس ان اي تحسين على الاشياء التي تستأثر باهتمامهم ، مهما كان طفيف ، يبرر الجهد الذي يبذل لاعدة تكييف العناصر الاخرى في الثقافة على الوضع الجديد ، ويصدق القول نفسه على عملية افتباس عناصر جديدة من المجتمعات الاخرى ، وهي من اهم عمليت النمو الثقافي ، فالناس يقتبسون الاثبياء التي يميلون اليها ، ويهملون الاشياء الاخرى التي قد تبدو للبعض انها اكثر فائدة لهم ،

وهكذا يمكن القول ان الثقافات تنزع الى النمو بصورة غير منتظمة ، فتندفع في اتجاهات معينة وتتخلف في اتجاهات اخرى . وهذا يفسر لماذا تبدو الثقافة ، في كل مرحة من مراحل تطورها تقريبا ، غير متساوقة في نموها ومواطن اهتمامها . والثقافات ، من هذه الناحية ،تشبه الاطفال في طور النمو ، حيث يختل التناسب بين طول الارجل والجسم تبما لاختلاف مرحلة التطور ، ويستطيع علماء الانثربولوجيا الاستشهاد على هذه الظاهرة بامثلة كثيرة منتزعة من الدراسات التي اجروها على الشعوب البدائية . ولكننا سنكتفي بضرب امثلة قليلة لتوضيح ما نرمي اليه : كان سكان اوستراليا الاصلون يملكون ابسط انواع التجهيزات. التكنولوجية ويعيشون في ظروف تبدو لنا شاقة ومحفوفة بالمخاطر ، وعلى الرغم من ذلك كانوا سعداء وراضين بهذا النمط من الحياة . وفي. الوقت نفسه تلاحظ انهم طوروا تنظيمات اجتماعية وقواعد لمزواج بلغت. من التعقيد مبلغًا لم يسهده اي مجتمع آخر . وفي جزر المنطقة الغربية من. المحيط الهادي طور البولينيزيون نظاما شديد التعقيد للرتب الاجتماعية وآداب السلوك والمعاشرة ، ولكن اهتمامهم بالدين غير جدي ويقتصر على مظاهر المجاملات الخارجية ، وفي امريكا ركز المجتمع اهتمامه في.

التطور التكنولوجي ، حتى ان منزل الامريكي العادي او متوسط العال يعج بالادوات الآلية على الرغم من ان بعضها مشكوك في فائدته ، ومن جهة اخرى نلاحظ ان الامريكيين ظلوا حتى عهد قريب جدا ـ على اقل تقدير ـ لا يكترثون للمشكلات الاجتماعية التي خلقها هذا التقدم التكنولوجي ،

وهناك عاملان يحددان التطور غير المتكافىء او التطور الذي يسير في اتجاء واحد . اولهما اشتداد الاختلال في التوازن الناجم عن التوسع في جانب واحد من جوانب الثقافة وءهمال الجوانب الاخرى الى حد لاّ يسمح لها بالاستمرار في اداء وهائفها على نحو مرض في ظل طغيان الجانب الذي يستأثر باهتمام المجتمع . ومن الامثلة على هذه الظاهرة اغفال الامريكيين لاهمية تطوير اساليب للتوزيع تجاري التقدم السريع ني اساليب الاتتاج · اما العامل اشاني الذي يَمكن اعتباره من بعض النواحي مظهرا خاصا من مظاهر العامل الاول ، فهو ان اساسِب الانتاج المألوفة لدى اي مجتمع تضع حدودا واضحة المعالم لتطور الثقافة فسي الاتجاهات الاخرى . قعاجة المجتمع الى الطعام والمأوى هي اشد الحاحا من الحاجب الاخرى . وطرق تلبية هذه الحاجة ترتبط ارتباطا وثيقها بالاساس الذي تقوم عليه كل ثقافة ، فالمجتمع ،في سعيه الدائم لتلبية هذه الحاجة ، يُكتشفُ ، بحقائق المتصلة ببيئته الطبيعية وامكاناتها المُحدودة. والعمليات التقنية ليست في الاساس اكثر استقرارا من اي جانب آخر من جوانب الثقافة . والواقع ال قسم كبيرا من تاريخ الانسانية يمكن كتابته في ضوء التحسن والنَّمو على الصعيد التكنولوَّجي . ومهما يكن من شيء ، فان الاهتمام بالتكنولوجيا ليس اكثر ثباتا من الاهتمام باي نوع آخر من انواع النشاط الذي يتميز به الانسان عن غيره من الكائنات الحيَّة . فجميع التَّسْعيلات التَّكنولوجية ، من وجهة نظر المجتمعات التي تمارسها ، تفي بالغرض طالما انها تلبي حاجات المجتمع المادية . وتقبل

المجتمعات لطرق التي تستخدمها منذ المد طويل في تأمين الفذاء وصنع الاشياء كما لو كانت من القضايا المسلم بها ، مثلما نقبل نحن الانماط الضاصة باشنظيم العائلي في مجنمعنا ، ولا يقتصر هذا الموقف ، باي حال من الاحوال ، على ما يعرف بالشعوب البدائية ، فئمة حضارات معقدة ، كالحضارة الهندية مثلا ، ظلت قائمة آلافا من المستين دون ان تطرأ تغييرات مهمة على اساليها التكنولوجية ، وحتى يومنا هذا يستخدم الفلاح الهندي طرقا في الانتاج الزراعي ظلت على حالها منذ فجر التاريخ، كما ان الصانع الهندي الماهر يمارس فنه باساليب تعود الى عهود موغلة في القدم ،

هذه الاساليب التكنولوجية المستقرة تمين العدود انتي يمكن لجميع الجوانب الثقافية الاخرى ان تتطور وتعمل ضمن نطاقها . وأسنعملت هنا عبارة « تعين الحدود » نظراً لان أي نظام تكنولوجي لا يفرض قيودا صارمة تفرضعى المجتمع السير في خط تطوري واحد . فاي اساس تكنولوجي خاص يصلح لدعم اي من الصروح الثقافية المختلفة التي يمكن بناؤها عليه - ويقتصر اثر طبيعة الاساس على مجرد تحديد مدى الامكانات المحتملة ، فالمجتمع الذي يعيش على الصيد ، مثلا ، قد يطور نظاما عشائريا معقدا او نظاما عائليا بسيطا ، وقد يكون تسواصا الى السلم او الى الحرب ، وقد يعبد الها واحدا عظيما او مجموعة من الارواح العارسة الفردية ، غير نه لا يستطيع ان يطور نظاما اقتصاديا فائما على الاسترقاق ، ولا انماطا قوية متماسكة من الاشراف السياسي المركزي ، ولا طبقة من الصناع او اصحاب الحرف الماهرين ، واذا اخذ لمحد جوانب الصرح الثقافي يتطور الى مدى ابعد من الحدود النسي يعينها التجهيز التكنولوجي الاساسي ، كما يحدث في بعض الاحيان ، فان التطور في هذا الاتجاء لا يمكن أن يسير الى غير نهاية . وفي بعض الاحيان قد يكون اهتمام المجتمع بهذا النوع الخاص من النشاط شديدا

جدا ، حتى انه قد ينساق في تيار هذا الاتجاه على الرغم من اختلال التوازن بين تطوره وتطور الاتجاهات الاخرى ، في حالة كهذه يحدث انهيار في هذا الجزء من الصرح الثقافي تعقبه فترة من الارتباك لا تلبث ان تؤدي الى ظهور مجموعة جديدة من الانماط الثقافية المصممة على اسس أكثر تواضعا من الامس السابقة - فقد يتمادى احد المجتمعات في تطوير طقوسه الدينية والاكثار من الاعياد بعيث لا يبقى لاعضائه وقت كاف لتلبية حاجاته العادية ، والمضايقات الناجمة عن هذا الوضع تجعل الافراد يشعرون ان القوى الخارقة لا تقوم بواجبها ، فيتضاءل ولاؤهم لها ، وبالتالي يجد الكثيرون من الكهنة انفسهم بلا عمل .

وبما ان الافراد لا يقنعون ابدا باوضاعهم ، مهماً كانت مرضية ، فان المجتمعات تنزع الى التأرجح من موطن أهتمام لآخر والى اختبار الحدود الثقافية التي تعينها اساليبهم التنكنولوجية . وهي ، بالاضافة الى ذلك ، تعاود الحتبارُ اساليبها المرة تُلُو المرة . وادرك قدَّماء الاغريق هذه الظاهرة دون أن يفهموا الاسباب الكامنة خلفها . فقد لاحظوا أن التنظيم السياسي لدولهم المدائنية كان يتأرجح من الديمقراطية الى الطغيان ومن الطغيانُ الى الديمقراطية ، وهكذا دو اليك في حركة دورية مفرغة ، اما الشيء الذي لم يدركوه فهو ان الجوانب الاخرى من ثقافتهم ، وبخاصة تطورهم التكنولوجي البسيط ، وضعت حدودا من النوع الذي اعاق النطور في مجالات اخرى . وكان من الممكن ان يستقروا على احد انعاط الحكم التي جربوها لو ان اهتمامهم وجد منافذ الحرى وأغسناهم عن الانشخال بتكرار التجارب السياسية المختلفة ، وبما انهم لم يعنوا بنطوير اساليبهم التكنولوجية ، فانهم ظلوا يدورون في حلقة مفرغة ، مثلهم مثل النمر المُحتجز الذي لا ينفك يروح ويفدو في قفصه ليختبر المرة تلو المرة مدى قوة القضبان الحديدية التي تحول دون افلاته ، والواقع انه لم يخطر قط ببال اي من الفلاسفة الآغريق ان يمنى بالجوانب التكنولوجية

من ثقافته - فالارستقراطيون الاغريق تركوا هذه الامور للعامة والعبيد ، اما هم فقد ظنوا انه من الطبيعي للمرء أن يعاني بعض المضايقات المادية التي لا يصبر عليها الانسان الحديث .

وطور فلاسفة الاغريق ، بناء على خبرتهم ، نظرية الطبيعة الدورية للتاريخ ، وكانت هذه النظرية سليمة طالما أن الخلفية المنكنولوجية للدورات التي تعيد نفسها لم تتعرض لاي تغيير - ومما يؤسف له ال يعض الفلاسفة والمؤرخين الحديثين تبنوا هذه النظرية وحاولوا تطبيقها على الاوضاع الراهنة . والجدير بالذكر ان هذه النظرية اقل الطباقا على العصر الحديث منها على اي عصر سابق باستثناء عصر واحد سنشير اليه فيما بعد ، ومن السمات الهامة التي يتمين بها العصر الحديث سمرعة التغيرات الثقافية الجارية وكثرتها وارتباطها الوثيق باهم الجوالب الاساسية للثقافة ، لقد اكتشف الانسان الحديث كيف يولد القوة وكيف يطبق الطريقة العلمية على حل المشكلات التقنية ، وكان من جراء هذا الاكتشاف ان تزعزعت اسس الحواجز التي حددت امكانات التطور الثقافي عبر معظم عصور التاريخ المدون . غير أن هذا لا يعني اثنا اصبحنا تتمتع بحرية كأملة ، الما يمني النا اصبحنا نمل ضمن حدود جديدة تزودنا بامكانات جديدة للنمو ، واذا قيض للتاريخ ال يعيد نفسه في ظل هذه الاوضاع ، قان ذلك يتوقف ، في المكان الآول ، على ما اذا كت نرغب في صوغ مستقبلنا على نسق الماضي -

سبق ان ذكرنا أن التكنولوجيا هي آلتي .. في نهاية المطاف .. تعين المحدود النهائية التي يمكن للثقافات أن تتطور ضمنها ، ونستعمل مصطلح « التكنولوجيا » هنا بمعناه الواسع جدا للدلالة على الطرق التي طورها أي مجتمع لمعالجة بيئته الطبيعية ، واهم هذه الطرق » من زاوية لتحديد الثقافي، هي الاساليب المتبعة في انتاج الطعام واللوازم الاساسية الاخرى، فجميع الجوافب الاخرى من الثقافة يجب أن تكون من النوع الذي لا

يمنع هذه الطرق من اداء عملها على وجه مرض و لا بد من لاشارة هنا الى اننا يجب الا نخلط بين هذا النوع من الحتمية التكنولوجية والنظريات التقليدية الخاصة بالحتمية الاقتصادية ، اعني النظريات التي في معظم الحالات لا تميز بين اساليب الانتاج الفعلية وبين انظمة المحتمع التي تتحكم في الملكية والتوزيع . فاية مجموعة من الاساليب الانتاجية قد لا ترتبط باي من الانظمة المتعددة للملكية والتوزيع . ومن الامثلة على ذلك في عالمنا الحديث الاختلاف بين النظامين الروسي والامريكي . فمم ان الماط الملكية والتوزيع تختلف اختلافا عميقا ، فأن كلا المجتمعين فمم ان الماط الملكية والتوزيع تختلف اختلافا عميقا ، فأن كلا المجتمعين المجتمعات البدائية ، فأن الاساليب الانتاجية ذاتها قد تقترن بالمظمة المتعمدات البدائية ، فأن الاساليب الانتاجية ذاتها قد تقترن بالمظمة القائم على تبادل الهدايا ، أو بالنظام الذي القائم على تبادل الهدايا ، أو بالنظام الذي يعهد الى الزعيم مهمة توزيع الفائض من المنتوجات على وحدات القبيلة . ويبدو أن كلا من هذه الانظمة يؤدي وظيفته على نحو مرض طالما اله ينطوي على اجراءات تلبي الحاجات الاساسية لكل فرد .

واذا استعملنا مصطلح « التكنولوجيا » بهذا المعنى الواسع وتجاهلنا التغييرات والتحسينات الطفيفة آلتي طرأت على عمليات معينة ، تبين لنا أن التغييرات الاساسية التي حدثت في تاريخ الالسائية قليلة جدا نسبيا ، ومن الظاهرات الغريبة التي ما زالت بحاجة الى تفسير أن المجتمعات التي تعيش في اجزاء مختلفة من العالم توصلت الى ختراءت متماثلة تقريبا في عهود مختلفة ، وذلك على الرغم من انفصال بعضها عن البعض الآخر ، فهناك عدد كبير من المشابه في التطور العضاري بسين العالم القديم والعالم الجديد ، ومن المؤكد أن هذه المشابه لم تأت نتيجة للاحتكاك بين العالمين ، وفي كل حالة وقعت فيها تغييرات اساسية على الصعيد التكنولوجي ، كانت تعقيها تغييرات مربعة وبعيدة المدى فسي

المجوانب الاخرى من الثقافة - ويبدو ان الوثبات التكنولوجية تلعب في التطور الثقافي دورا ممثلا تقريباً للدور الذي تلعبه الطفرات الاساسية التي تعدت من آن لآخر في تطور الكائنات الحية . فهي تزود المجتمع بمنطلق جديد لشطور والتنوع ، وهذان العاملان يؤديان بدورهما الى اتناج اشكال جديدة تختلف كثيرا عن الاشكال السابقة ، ويبدو ان تاريخ الانسانية لم يشهد الا ثلاثا من هذه الطفرات الاساسية ، ولكن كل طفرة منها ادت الى نتائج بعيده الاثر والمدى .

اما اولي هذه الطفرات فتعود الى عهد موغل جدا في القدم حتى ان معلوماتنا عن تتألُّجها المباشرة لا تخرج عن نظاق الحدس والتخمين . وتميزت هذه الطفرة بتطوير الادوات واستعمال النار . فهذان العاملان ساعدا الانسان على التحكم في بيئته التي، رغم ما تبدو عليه من البساطة في نظرنا ، كانت اوسع كثيرًا مما عرفه العالم حتى ذلك التاريخ . وتجدر الاشارة هنا الى ان الكثير من الحيوانات يستخدم . لاشياء الطبيعية حين تكون متــوافرة وتنشأ الحاجة اليها ، حتى ان بعض انواع الــدبابير شوهدت تستخدم الحصى لسه الثقوب في اجعارها الترابية . غير اذ الاهمية الجوهرية لاستعمال الادوات هي انها تساعد الانسان على صنع اشبياء لاغراض معينة والاحتفاظ بها لاستخدامها دنية عند الحاجة . والانسان هو الحيوان الوحيد الذي تقدم في هذا المضمار . اما بالنسبة للنار ، قان الجميع يعرف أن الانسان هو ألحيوان الوحيد الذي يستعملها. وكان لأكتشاف أسلافنا للنار اثر كبير جدا في تطور حياتهم الثقافية . ونحن اليوم اعتدنا ان ننظر الى الفضل الرئيسي للنار على الانسانية في ضوء ما توفره لنا من نور ودف، وحماية من العيوانات البرية . والواقع انه كان للنار اثر أهم في حل المشكلات المتصلة بتأمين اللوازم الغذائية -غني حين يمكن اكل معظم الاغذية المشتقة من مصدر حيواني دون طبخ، للرَّحظ ان معظم الاغذية المشتقة من مصدر نباتي يجب ان تطبخ كي

تصبح صائحة للاكل ، ويصدق هذا القول بوجه عام على الحبوب الصلبة التي اصبحت الغذاء الرئيسي في معظم المناطق التي كانت تشكو من ندرة الطرائد والتي ما زالت تشكل الجزء الاساسي من طعام الانسان في معظم انحاء العالم ، وفحن اليوم ما زلنا تنضرع الى الله عز وجل ان يمنحنا خبزة كفافنا كل يوم ، ولكن يجب ان نذكر ايضا ائنا لا تستطيع الحصول على الخبز بدون نار ،

وبعد ان تسلح الانسان القديم بالنار والادوات ، استطاع ان يقتحم مناطق كان يخشى آرتيادها قبل ذلك التاريخ ، كما انه استطاع ان يتكاثر وينتشر على وجه البسيطة . غير ان هذه الخطوات الاولى لم تساعده الا على استغلال الموارد المتوافرة في بيئته على وجه افضل ، ولكنها لم تمكنه من زيادة هذه الموارد . واذا استثنينا بعض الاماكن المواتية للتجمسع والاقامة، امكننا القول انه عجز ايضاً عن الميش في جماعات تزيد الواحدة منها عن بضع عائلات ، كما انه لم يستطع الاقامة في مكان واحد اكثر من بضمة ايام في المرة الواحدة . وظلت هذه الاوضاع قائمة مئات ﴿ لَاكُ مِن الْسَنِينِ ، واستطاعت المُجتبعات المُختلفة ان تطور في نطاق الحدود التي تحكمت فيها هذه الاوضاع ، مجموعة كبيرة من المؤسسات الاجتماعية وان تنمي مهارتها في استغلال موارد البيئة الى مدى بعيد يستلفت النظر . فمجتمع الاسكيمو، مثلا ، نجح في التكيف على الاوضاع الشاقة في بيئته الباردة وان يعيش فيها على نحو يكاد الاوروبي الحديث ب على كل علمه ب يعجز عن الاتيان بافضل منه ، ومهما يكن من شيء ، فان اعتماد الانسان طيلة تلك الحقبة الطويلة من تاريخه على جمع الاطعمة البرية وضع حدودا واضعة المعالم لمدى تطور الثقافة ، وبخاصة فيما يتعلق بتكاثر السكان .

أما الطفرة الاسامية الثانية فكانت اختراع الزراعة ، وحدثت هذه الطفرة عددا من المرات في اوقات واماكن متباعدة ، ويدل علمي ذلك

تباين النباتات الزراعية والحيوانات المداجنة في المناطق المختلفة . أما النظرية القائلة بان الانسان كان راعيا قبل ان يصبح مزارعا ، فقد أصبحت ضربا من الاساطير ، واول من نادى بهذه النظرية قريق من العلماء الذين حاولوا ترتيب جميع الثقافات في تتابع تطوري واحد يقوم على المنطق وليس على الادلة آلمتوافرة . غير ان الواقع هو ان تطــور انتاج المواد الغذائية لم يجر على هذا النحو المنتظم . وليس من المستبعد أن تكون بعض القبائل المتفرقة من صيادي الطرائد الكبيرة قد بـــدأت تلجأ الى حراسة قطعان الحيوانات التي كأنت تلاحقها وبالتالي الى رعايتها ، ولكن يرجع أن هذه الظاهرة لم تقع الا في أجزاء قليلة جَّدا من العالم . وحتى يومناً هذا تلاحظ ان معظم المجتمعات البدائية التي تعيش علم جمسع الطعام تعتمد على النباتات أكثر من اعتمادها على الحيوانات . وإذا كانتُ الجماعات البدائية تتحدث كثيرا في مجالسها عن اللحم ، فإن ذلك يعود الى ندرته وافضليته عن الاطعمة الاخرى وليس الى وفرته في وجبات طعامهم . وفي معظم المناطق ، على ما يبدو ، بدأ انتاج المواد الغذائية عن طريق الاستنبات . أما الحيوانات فأتت في وقت لاحق، وفي حالات كثيرة لم يتم تدجينها الا بعد ان تيسر للانسان ان ينتج من المحاصيل ما يمكنه من انْ يعيش حياة مستقرة نسبيا . وكل شخص حاول ان يسوق قطبعا من الخنازير يدرك انه من العسير على اية جماعة ان تدجن هذه الحيوانات اذ، كانت تقضي معظم اوقاتها في التنقل من مكان لآخر .

ومع ان آلاثر النهائي للزراعة كاد يساوي اثر استعمال النار و لادوات من حيث مداه البعيد ، فانه لم يتلمس الا بعد انقضاء وقت طويل ، فالزراعة في مراحلها الاولى لم تتعد كونها نشاطا مكملا للصيد او لجمع الطعام من الطبيعة . حتى في العهود التاريخية وجدت قبائل كثيرة كانت تسزرع محصولا معينا وترحل عنه الى اماكن بعيدة لتعود اليه في موسم الحصاد وتجمع ما سلم من فتك الاعشاب والحشرات والآفات الزراعية الاخرى .

وعلى مر السنين تحسنت الاساليب الزراعية وازداد المردود ، فدفع ذلك الناس الى البقاء قرب حقولهم وتخصيص وقت اطول للعمل فيها . وعلى الرغم من هذا التقدم ، فإن الناس لا بد انهم ظلوا اجيالا كثيرة يعتمدون عبى جمع الطعام من الطبيعة من اجـل تأمين بعض العنـاصر الهامة في غذائهم . ولم يتم الانتقال الحقيقي من مرحلة جمع الطعام من الطبيعة الى مرحلة ألانتج الزراعي الا بعد انّ تطور الانتاج الزراعي الى نقطة اصبح عندها يكفي لتوفير غُذَاء متوازن العناصر ، اي غذاء يُعتوي على جميع العناصر اللاَّزمة للحياة وسلامة الصحة . وفي العالم القديم الذي يعتبرَ المنبع الاصلي للقسم الاكبر من الحضارة الامريكية تحقق هذا التطور نتيجة للجمع بين الفلاحة وتربية الحيوانات . ولا يد من الاشارة ايضا الى التطور الخطير الذي عقب اختراع اساليب لاتناج الحليب ، فقد استفاد الانسان في المالم القديم من الابقار وجعلها تسؤمن له موردا منتظما لمعظم العناصر الغذائية التي تفتقر اليها الصوب ، وفي بعض الاماكن عوض الانسان القديم عن النقص في غيتامين « ب » عن طريق الاستفادة من الحبوب في صنع لوع من الجعة شديد الشبه بالبيرة الرغوية التسي كانت تصنع محليا في المريَّكا في العهد الذي حرمت فيه المسكرات. اما فيُّ العالم الجديد ، قال الانسان القديم لم يخترع قط اساليب لانتاج الحليب، ولذا كان يعــوض عن هذا النقص بتشكيـــلات متنوعـــة من الاطعمة ، أهمها الطعام الذي يتألف من الذرة والفول ونوع خساص من الشقل الاحمر الحار .

وبعد اذنجح الانسان في انتاج غذاء متكامل ، انفتحت لـ آفاق واسعة لتطور الثقافي ، ففي اجزاء كثيرة من العالم اصبح في مقدور الانسان ان يستقر ويعيش في المكان تفسه جيلا بعد جيل ، وفي عهد البداوة كان الانسان مضطرا الى ممارسة حرف كثيرة لانه لم يستطع قط ان يتنبأ منى ستنشأ الحاجة الى مهارة معينة ، كما انه لم يكن واثقا من

امكان ايجاد الاخصائي اللازم عند الحاجة ، ولكن بعد ان انتقل الانسان الى طور الزراعة والاستقرار ، اخذ الاخصائيون يظهرون باعداد متزايدة ويدخلون تحسينات مستمرة على حرفهم المختلفة - أضف الى ذلبك ان حياة القرية المستقرة مهدت الطريق لتطور انماط من التنظيم الاجتمماعي اشد صرامة من التنظيم السابق . ثم أن قلق المزارع الدائم بشأن المحاصيل والحالة الجوية جعله أكثر تدينا من اسلافه ، فادى ذلك الى بناء الهياكل والى تحول الاطباء البدائيين الى كهنة . وفي المناطق التي كانت التربة فيه غنية وقادرة على اعالة مجموعات سكانية كبيرة والتي تطورت فيها وسائل مناسبة للتنقل ، انتشرت ظاهرة جديدة ، وهي المدن . وسرعان ما اصبحت المدينة مركزا للنشاط التجاري والصناعي التخصصي ومكانا لتجمع عدد كبير من الناس ما لبث ان خلق مشكلات جديدة تتصل بالحكم والتنظيم الاجتماعي ، والجدير بالذكر ان حياة المدن ظاهرة حديثة جداً في تاريخ الانسانية حتى ان نوعنا البشري لــم يتكيف عليها بعــد من النــاحية الفسيولوجية . فالناس لا يتناسلون كُما يجب في المدن ، ولذا تضطر كل مدينة الى الاعتماد على الريف لتنمية مواردها السكانية مثلما تعتمد عليه في تأمين العُذَاء والمواد الخام . وأخذت اعداد كبيرة من الغرباء تتحرر من ارتباطاتها العائلية في الريف وتتدفق الى المدن وتفقد هويتها الاجتماعية الاصبية . وخلقت هجرة الناس من الريف الى المدن مشكلات جديدة لم تنجح المجتمعات بعد في حلها على الوجه الأكمل. ومما يزيد من تعقيد المشكَّنة ان المدن تجتذب عادة اليها الافراد الذين لا ينجمون في التكيف على مجتمعهم الريفي . فالفلاح الراضي بحاله يبقى في قريته ويفلح ارضه على سنة اييهُ . اما الفلاح النَّاقم ، خبيَّتا كان او موهوبا ، فيقصد المدينة حيث يجد مجالا اوسع لاستغلال مواهبه في سبيل الخير او الشر .

ولعل الهم سمة تميز بها الوضع الجديد هي ظاهرة الفائض الاقتصادي الذي كان يتوافر سنة بعد سنة والذي اصبح من المكن التنبؤ به بصورة

منتظمه ، وكانت هذه الظاهرة حافزا قويا دفع الجماعات القوية المحاربة الى مهاجمة جماعات اخرى اضعف منها والاستيلاء على ما لديها من فائص ، ومن جهة اخرى اصبحت هذه الظاهرة اساسا لتطور النظام الطبقي داخل المجتمعات الزراعية نفسها ، وفي ظل الاوضاع الجديدة ظهر افراد التخذو من الحكم و الحرب حرفة اختصوا بها » واستغبوا قوتهم للاستيلاء على الفائض الذي انتجه الفلاحون واصحاب الحرف ، ومما سهل هذ الترتيب ان القلاحين ، في معظم العالات » رضوا بها النظام في توزيع الاعمال واعتبروه من الامور المسلم بها ، فانصرفوا الى فلاحة الارض ناركين لسادتهم مسؤولية الحكم والحرب ، وفي بعض الاوقات كانت الوضاع الفلاحين تسوء الى درجة لم يستطيعوا الصبر عليها » فيدفعهم ولك الى الثورة على سادتهم ، وكن حتى في هذه الحلات كانت الثورة تجهض في اول عهده نظرا لان الفلاحين لم يعرفوا كيف يحكمون انفسهم او لانهم كانوا يحجبون ثقتهم عن إي فرد يبرز من صفوفهم ويحاول ان يستولي على الحكم ،

وتبين من الاكتشافات الارخلوجية العديثة ان لانسان تكيف بسرعة على الاوضاع الجديدة القائمة على الزراعة . ومما لا يرقى اليه شك ان المجتمعات البشرية ، في المراحل الاولى من هذا التكيف ، شهدت فنرات من الارتباك الداخلي ومحاولات لاعادة تنظيمها الثقافي شبيهة بما نراه في عصرنا الحديث ، غير ان معلوماتنا عن هذه الاوقات الحرجة قليلة جدا ، ونحن اليوم تتمدال عن الشعور الذي احس به جمع الطعام حين اكتشف ان الارض التي كانت فيما مضى ضئيلة القيمة اصبحت شيئا نمينا ومصدر قود لصاحبها ، والشيء الوحيد الذي نعرفه على وجه التاكيد هو ان تغييرات كثيرة طرأت على الثقافة خلال فترة قصيرة نسبيا ، فالشرق الادنى الذي يعتبر من المنام الرئيسية للحضارة الغربية شهد في غضون الف سنة الذي يعتبر من المنام الرئيسية للحضارة الغربية شهد في غضون الف سنة النقالا كليا من حياه بدائية مماثلة لحياة قبائل الصياديسين في العصور

الحديثة الى حضارة متكاملة بلغت درجة عالية من التطور ، ففي هذه الملة القصيرة نسبيا تعلم الانسان صهر المعادن والكتابة والحكم وسن الشرائح والتسليف وممارسة الاعمال المصرفية الاخرى ، وبوجه عام تعلم ان يعيش على مستوى يكاد يعادل مستوى حياة السلافنا قبل مائتي عام فقلط ، ويبدو ان العالم الجديد شهد تطورا مماثلا ، وان كانت الدلائل تشير الى ان التطور كان أسرع منه في منطقة الشرق الادنى ، ففي المناطق الجنوبية الفربية من الولايات المتحدة الامريكية توصل الانسان القديم الى غذاء متوازن العناصر في غضون ثلاثمائة سنة ، وذلك نتيجة للتطور الزراعي والانتقال من حياة البداوة البسيطة الى انتقافة المعقدة التي امتازت بها قبائل البويبدوس ،

وبعد ان استقصى الانسان القديم حدود التطور الثقافي الناشىء عن ادخال الزراعة ونجح في التكيف على اوضاعه البيئية الجديدة ، استفرت الحضارات المختلفة للمرة الثانية ، واقتصرت التطورات الاضافية على حركات متراوحة جرت ضمن هذه الحسدود التي ابقت معظم الانساط الحيوية الاساسية على حالها ، ففي الشرق الادني ظلت هذه الانماط قائمة حتى عهد قريب جدا ، فمنذ ثمانية آلاف عام والفلاح يستعين بالثيران لحراثة ارضه والصانع يعمل امام دكانه الصغير ، وظلت هذه الانماط قائمة طيلة هذه المدة التي شهدت ظهدور معتقدات دينية مختلفة وازدهار أمبراطوريات كثيرة وافولها ، اما في اوروبا فقد تأخر ظهدور العضارة كثيرا ، ولكنها هنه ايضا حافظت على انماطها الاساسية قرونا طويلة بعد تأسيسها ، وعلق البعض ان جورج واشنطن ، لو قيض له ان يطفر فجأة عبر الزمن الى اثينا في عهد بركيس او حتى الى بلاط حمورابي ملك بابل في عام عام ٢٠٠٠ ق.م. الشمر ان الحياة في هذين العهديسن القديمين اقرب الى بيئته من الحياة في مدينة امريكية عصرية ، هذه الملاحظة على جانب كبير

###

من الصدق . فاذا استثنينا عامل اللغة ، امكننا القول ان واشنطن ، لو قام بزيارته الى اثينا وبابل ، لرأى من مظاهر الحياة التي يألفها او يفهمها في هذين البلدين اكثر مما يمكن ان يألفه او يفهمه في مدينة امريكية عصرية ، وما زال الكثير من هذه الانماط التي دامت مدة طويلة يشكل جزءا من ثقافتنا المعاصرة ، بقي علينا ان نعرف نوع وعدد الانماط التي سيكتب لها البقاء في النسق التقافي الجديد الذي اخذ يتشكل تتيجة للطفرة الثالثة لتي تجري في عصرنا الحاضر ،

هذه الطفرة الثالثة حديثة العهد جدا حتى ان التغييرات التكنولوجية الاساسية الني ادت اليها لم تصل بعد الى نهاية تطورها . وقد نشأت هذه الطفرة من اخْتراعين جوهريين : اولهما كيفية انتاج القوة وثانيهما الطريقة العلمية . ولا بد من الاشارة هنا الى ان استعمال القوة الطبيعية ، كالقوة المولدة من الساقية او الناعورة ، قديم جدا حتى انه يكاد يمود الى فجر الحضارة ، شأنه في ذلك شأن استعمال القوة الحيوانية ، غير ان مقدار لقوة المولدة من هذين المصدرين كان محدودا جدا ، اضف الى ذلك ان القوة المولدة من الساقية أو الناعورة لم تتسوافر الا في امساكن قليلة محظوظة ، اما اكتشاف كيفية توليد القوة من الوقود فقد حرر الانسان من هذا التحديد وساعده على استخدام القوة بمقادير كبيرة أني شاء ان يفعل ذلك . وهذا بدوره اثار الاهتمام بالبحث عن مصادر جديدة للقوة ، وما زال الانسان مجدا في البحث عن مثل هذه المصادر . ويمكن القول ان المبدعي المبذولة لاستغلال الموارد الهائلة للطاقتين الشمسية والذرية ما زالَت في طفولتها ، ولكن المشكلات المتصلة بهذه المساعي قسد يمكن حسها ، أما نتائج النجاح في هذا المضمار فيصعب تحديدها تعديدا دقيقا . ومم لا يرقى آليه شك أن اولى هذه النتائج ستكون فقدان بعض المناطق لاهميتها الحالية واكتساب البعض الآخر لاهمية جديدة ، فاذا نجح الانسان في اطلاق الطاقة الشمسية من عقالها ، فان مراكز الانتاج ستنتقل تلقائيا

من المناطق التي يكثر فيها الوقود المعدني الى المناطق التي يكثر فيها فور الشمس، ومن الواضح ان تطورا كهذا سيفقد اوروبا الشمالية الكثير من اهميتها ويتركها تقبع وحدها تحت غطاء سحبها المنخفضة ، كما ان تطوير طرق تصنيع المنتوجات الزينية من المواد النباتية قد يؤدي في النهاية الى انتقال صناعات كثيرة الى المناطبيق الحارة حيث البيئة انسب الانتاج المحاصيل المطلوبة ،

أما اختراع الطريقة العلمية فقد يكون ذا أثر انقلابي ابعد مدى من انتاج القوة من الوقود . ولا بد من النشديد على ان التوصل الى الطريقة العلمية يعتبر من الاختراعات الهامة . فالانسان ، منذ ان تعلم ايقاد النار بحِذَ الظران ، وهو يعني بصفات الاشياء غير العاقلة ويستقصي امكاناتها . غير ان ما نعلمه في الماضي عن هذه الاشياء جاء ، في اغلب الاحياذ ، عن طريق الصدفة ، كما ان معلوماته عنه كانت تنتقل من جيل لآخر دون نقاش أو جدل . فقد تعلم ان اسلوبا معينا يعطي تنيجة معينة ، ولكنه لم يعن يالاجابة عن اسسَّة مثل : كيف ادى هذا الاسلوب الى هذه النتيجة ؟ او اي العناصر في الاسلوب المتبع اسهمت فعلا في اعطاء النتيجة المذكورة ؟ و الاحظ حتى في عصرنا الحاضر ان الاساليب التي لم يتعرض لها العسلم تشتمل على طقوس وحركات كثيرة غير ضرورية كَما هي الحال في شؤونُ الطبخ. وتفوم الطريقة العلمية في جوهرها على عاملين : التجربة المتكررة ، والتسجيل الدُّقيق لتنائجها التي يجب ان تقاس بطرائق بعيدة ، الى اقصى حد ممكن ، عن الاستنتاجات الذاتية للمراقب الفردي ، هذان العاملان يتساويان في الاهمية، والدمج بينهما هو الذي مهد الطريق لظهور العلم . فالعالم الحديث لا يثق بالادلة التي توفرها له حواسه ولا بالافكار التي تجول في ذهنه الا بعد أن يتحقق منها اما بوسائل آلية واما بالاستمانــة بملاحظات الآخرين . وهو ، في هذه الناحية ، يختلف عن قدماء الاغريق الذين يلغوا مرَحلة التجربة بدافسع من فضولهم ونزعتهم العسامة الى

الاستقصاء والبحث ، ولكنهم لم يدركوا ان العقل ليس معصوما عن الخطأ . والواقع افهم اعتبروا العقل الملاذ الاخير لحسم جميع القضايا التي ثار حولها الشك والجدل . ولم يصبح الانسان علما حقا الا بعد ان اخذ يتلك في عصمة عقله ، ومن سخريات القدر ان الكنيسة المسيحية ، باصرارها على عدم عصمة العقل بالمقابلة مع عصمة السلطة الدينية ، ربما اسهمت في تمهيد الطريق لتطور الطريقة العلمية ، والشك الذي خلقه هذا الموقف اتسع اخيرا حتى شمل عصمة السلطة الدينية ، وكان من جسراء اتشار اليقظة والوعي في عصر النهضة وازدياد الاهتمام بالاشياء اليقينية ان اتجه اهتمام البعض الى القياسات والرياضيات والآلات ، وعلمي مر الزمن ارتفع مستوى هذه الابحاث واتسع نطاقها ، فمهدت الطريق الى ولادة العلم العديث .

غير أن معاولات استقصاء الامكانات الكاملة للطريقة العلمية ما زالت في مهدها ، ويصدق هذا القول حتى على التطور التكنولوجي ، ومهما يكن من شيء فان الانسان ، على ما يبدو ، يحتمل ان يتكن في النهاية من اصطناع اشياء مماثلة لما يجده في الطبيعة من مواد اخرى . هذا وان امكانات التحسين على الصحيد التكنولوجي حد وبالتالي التسهيلات التي سيتيجها هذا التحسين لرفع مستوى الميشة حدي من الاتساع بحيث يتعذر علينا ادراك الحدود التي ستقف عندها ، حتى لو افترضنا ان طرق التركيب الاصطناعي لن تواصل تطورها ، فان اساليب الائتاج على نظاق واسع تزود بعض الاقطار ، زمن السلم على اقل تقدير ، بوفرة من المنتوجات التي تحتار في امر تصريفها ، فانتاج المصانع الامريكية ، مثلا ، بفوق قدرة الجهات المختصة على تصريفه للاشخاص الذين ما زالوا من طغيان بحاجة اليه ، وينشأ هذا الوضع المؤسف ، في المكان الاول ، من طغيان بحاجة اليه ، وينشأ هذا الوضع المؤسف ، في المكان الاول ، من طغيان اهتمام الامريكيين بالتقدم التكنولوجي على اهتمامهم بالشؤون الاخرى ، فمع ن انظريقة العلمية طبقت بحماسة على كل ما له علاقة بائتقدم المدي ، فمع ن انظريقة العلمية طبقت بحماسة على كل ما له علاقة بائتقدم المدي ،

فانها لم تطبق الا بصورة مبدئية ومتقطعة على المشكلات الاجتماعية والنفسية التي خلقها هذا التقدم . ومع أن أي صاحب مصنع ، مهما كان محافظا ، يسرع إلى الاستماع إلى المشورة التسي يقدمه له المهندس أو الخبير الكيمائي ، فأن المشرع قلما يكترث للنتائج التي يتوصل اليها العالم الاجتماعي . وجاء في تعليق أحد الكناب أن المشرع لا يزال يطبق المعايير القديمة على عصرنا العديث الذي انتشرت فيه الطيارات وأجهلة اللاسلكي .

ونحن لا ننكر ان العالم الاجِتباعِي ما زال عاجزًا عن معالِجة الكثير من المشكلاتِ النتي تواجهنا . فهو لم يُهذأ الاحديثا في تطوير اساليب خاصبة تصلح لدراسة فئة ممينة من الظاهرات التي يمالجها . غير ال الارشاد الذي يستطيع اسداءه لنا ، مهما كان محدودا ، هو ذو قيمة كبيرة لنا في البظروف الحالية . فالقوى التي اطلقته الطفرة الشالئة من عقالها اخطر واضخم من ان تترك سائبة دون إي توجيه واع ، واذا اطبق العنان لهذه القوى دون اي ضبط ، فمن المرجح ان يؤدي ذلك الى انهيار الثقافات التي عانت من وطأتها الاولى ، كالثقافتين الامريكية والاوروبية الفربية -والعالم الاجتماعي ، اذ يدرك هذه الحقيقة ، لا يتمتع بمقدرة تنبؤية اكبر من تلك التي يمارسها الطبيب حين يتنبأ باحتمال انتشار وباء اذا لم تتخذ الاحتياطات اللازمة للوقاية منه . ويتضمن الوضع الحالي عـــاملين متميزين يبعثان على التفاؤل ، اولهما الطاقة الاتناجية الهائلة للصناعة الجديثة والزراعة العلمية . ومن الادلة على هذه الطاقة الهائلة ان لولايات المتحدة الامريكية استطاعت ان تخوض حربا عالمية ضروس لم يعيرف التاريخ لها مثيلا ، كما استطاعت في الوقت نفسه ان تؤمن العذاء والكساء لسكانها على نجو أفضل مما يحهد حتى في بعض عهود السلم . وللمجتمع الذي يملك مثل هذه الطاقة الاقتصادية الهائلة يستطيع ال يحتمل جانبا

كبيرا من سوء التكيف او الارتباك النقافي دون ان يعرض اعضاءه لحالة من الحرمان المادي القعلي ، اما العامل المشجع الثاني فهو ان في المجتمعات الغربية افرادا كثيرين يدركون الحاجة الى التوجيه والتخطيط الواعي من أجل تطوير نظام اجتماعي جديد ، ومع ان هذا الادراك لا يشمل جميع الفئات ، فاله ينمو بانتظام ولا بد من ان يؤدي في النهاية الى تتسائيج عميقة الاثر ،

ومن السمات الهامة لعصرنا الحديث ال العقود الاخميرة شهدت محاولتين لاعادة تنظيم المجتمع الاوروبي والثقافة الاوروبية ، الاولى في روسيا والثانية في الاقطار التي قامت فيها نظم الحكم الفاشي . ومع ان المحاولتين كلتيهما تنكرتا للدين ، فانهما اقتبستا الكثير من مظهر بعض الديانات المنظمة ، كانزال العقاب السريع بجميع الهراطقة الذين شكوا في سلامة المعتقدات التي قامت عليها هادن الحركتان ولم يستطع انصار هانين الحركتين الاستعانة بالقوى الخارقة ، ولذا لجأوا الى تبرير موقفهم بالاستناد الى ما يسمى بحتمية التطور ، وذهبوا الى أن الاجيال القادمة ستشهد نشوء انظمة جديدة على عتبار انها تمثل مراحل حتمية في تطور الحضارة ، مراحل قد تتأخر بعض الوقت ولكنها آتية ، ما في ذلك ريب . واذا كانت معلوماتنا الحالية عن نمو الثقافة وتنظيمها تدل على شيء ، فانما تدل على انه بيس هناك ما يمكن ان نسميه « الحتمية » و « الجبرية » الثقافية . فالتقدم التكنولوجي الحديث ، شأن اي تقدم مماثل في الماضي ، يتبح امكانات واسعة لاعادة التنظيم الثقافي والاجتماعي ، ولـم تنجح الشبوعية ولا الفاشية الا في استغلال عدد قليل من هذه الامكسانات . وسبق ان بينا ان اية ثقافة ، اذا ريد لها النجاح او الدوام ، لا بد لها من ان تلبي حاجات الانسان النفسية بالإضافة الى حاجاته الفسيولوجية . وكلا النظامين ، له شي والشيوعي ، ينطوي على خصائص عديدة لا يقبلها اولئك الذين نشأوا في ظل التقاليد الغربية القائمة عبى التسامح وعلى حرية الفرد في التفكير والعمل . هذه التقاليد اصبحت الآن عميقة الجذور في نفوس معظم الامريكيين حتى انهم لا يمكن ان يرضوا بية تقافة موجهة لا تحسب حساب هذه التقاليد ولا تقر باهميتها ، حتى لو عادت مثل هذه الثقافة ببعض الموائد المؤقتة على الفئات الحاكمة الصغيرة ، فانها تحمل في طيانها من بذور السخط والحرمان النفسي ما يحول دون بقائها مدة طويلة ، ولذا كان من المستبعد ان تجد الشيوعية او الفاشية موطى، قدم دائما لها في اوروبا الغربية ، أما احتسال قيام مثل هذه الانظمة في المرفكا فهو ضميف جدا ،

وثمة كلمة ختامية يجب أن نقولها في هذا المقام ، لو افترضنا ان الشعوب الغربية ستظل خاضعة لسحر الاعيبها العلمية والآلية الجسديدة وبالتاني عاجزة عن اجراء التكيف اللازم في الوقت المناسب ، فسان ذلك لا يعني نهاية العالم ، فعلى الرغم من انتشار الطيارات والمصانع ، فان مواد سكان العالم ما زال يعيش في ظل ثقافات متكاملة ومستقرة نسبيا ، ثقافات اقيمت صروحها على اساس الطفرة الثانية . ومع ال اثر الحضارة الغربية احدث بعض الارتباك في هذه الثقافات ، فانه لم يؤد بعد الى انحلالها ، ويلاحظ ان معظم الشعوب النامية ، بخــلاف الشعــوب الغربية ، لا تتمادى في تركيز اهتمامها في التحسين التكنولوجي من اجل ذاته . ومن المرجح جدا ان تتمكن الشعوب النامية ، بعد تحررها مسن ضغط الامم الغوبية ، من الاستفادة من اخطاء الغرب وادخال التكنولوجيا الحديثة بسرعة ابطأ وممارسة درجة اعلى من الانتقائية ، وستهدف هذه الشموب آنتُذ ، عن وعي أو غير وعي ، إلى تكييف الآلة على منطلسات الانسان بدلا من تكييف الانسان علسى متطلبات الآلية ، واذا قامت الحضارات على أي اساس آخر ، فمن المستبعد جدد ان يكتب لها الاستقرار والدوام .

هوارد أ. مېرهوف

درجت الحكومات ، منذ زمن طويل ، على تقدير قيمة المـــوارد الطبيعية من وجهة النظر القومية ، وعلى السمي الى حيازة المواد الخام الرئيسية او اخضاعها لسيطرتها السياسية . ولم تستطع اية دولة كبرى الْ تتحرر كبيا من فلسفة الاكتفاء الذاتي . ولكن نظرة النازيين الى المشكلة تثبرز بشكل أوضح نمط التفكير الذي ينبثق حتما من التعصب القومي المتطرف . فمن الاعداف الاولى التي سمى هنلر الى تحقيقها تحويل المانيا الى دولة تكفي نفسها بنفسها - وحيَّما تعذر تحقيق هذا الهدف عن طريق استخدام ما توافر من الموارد الطبيعية المحلية ، ومجمت بسراعة الالمان ومهارتهم التكنولوجية نحو اصطناع منتوجات بديلة . واذ عجزت المهارة التكنولوجية عن تحقيق هذا الهدف من حيث الكم أو الكيف، فالوالهوس الذي اقترن بفكرة الاكتفاء الذاتي كان يظهر على شكل فلسفة سياسية تقوم على اذكاء نار العداوة بين الدول ذات الموارد المنية والدول ذات الموارد الشحيحة . اما حيازة المانيا للفحم العجري ــ وهو من أهم المواد الخام اللازمة للصناعة ... فقد زعم النازيون الها ضبيلة الاهبية بالمقابلة مع النقص في الموارد الاخرى . ويبدو ان النازيين تجاهلوا الحقيقة التالية وهي انه لا يسكن لاية دولة اخرى أن تملك بمفردها تشكيلة كامـــلة من

المنتوجات الطبيعية وان خاصة الاكتفاء الذاتي لا يمكن ان تنطبق الا على العالم باعتباره كلا متكاملا . وهكذا وضع التازيون نصب عيــو نهم هدفا الزاميا تقيدوا به ، وهو محاولة بسط سيطرتهم العسكرية _ وبالتالي اشرافهم السياسي - على جميع المواد الاساسية اللازمة للانتاج الصناعي ". أما الحرب العالميَّة التي نشبت في نهاية العقد الرابع من هذا القرن فانها ، بالنسبة لالمانيا ، سرعان ما فقدت مظهرها الاولي الذي شدد على ضرورة حماية حقوق الاقليات الالمانية ، واندفع في تيار آخر يستهدف تأمين قوة صناعية دائمة لالمانيا ، أو بالحري تقرير مصير المانيا « لالسف منة » . ونجح النازيون في تطوير مفهومهم حتى اصبح يقرن بين القسوة البشرية وبين منتوجات الارض . ومما لأ شك فيه أنَّ النظم الجمساعيــة الجديدة التي قامت في كل من اوروبا وآسيا سخوت السكان لخدمــــة المصلحة العليا للدولة واعتبرتهم جزءا ملازما لاقتصادها الموجه ، شأنهم في ذلك شأن المحاصيل والحيوانات والمعادن . ومع ان المجتمع الامريكي قد ينفر من فكرة تسخير الناس لخدمة المصلحة العليا للدولة ، فان الجمع بين الشعب والناتج يمشسل مفهوما اساسيا في النظريسات الجغرافية والسياسية التي نادى بها النازيسون او في نظريتهم الخساصة بالمجال الحيوي الالماني . وبناء على هذا المفهوم لا تعتبر اصناف المواد الخام المختلفة الا مجرد دليل يشير إلى وجود قوة كامنة غير مستغلة ، في حبن تعتبر طريقة استغلالها المعيار الوحيد للتقدم الفعلي للامم والاجناس ألبشرية . ويذكرنا الموقف النازي بالسؤال الذي اثاره قدماء فسلاسفة الاغريق: اذا سقطت شجرة في برية قاحلة خالية من السكان ، فهل يحدث سقوطها صوتا ؟ اجاب النازيون عن هذا الســؤال في ضوء الاعتبارات العملية فقالوا : لا يحدث سقوط الشجرة صوتا الا اذا كانت هناك اذن بشرية تسمعه . فسقوط الشجرة يبعث تموجات جوية لا تترجم الى صوت الا عند اصطدامها يطيلة الاذن .

من المهم اذن ، عند دراسة الموارد الطبيعية التمييز بين الاحتياطي والانتاج ، ففي اي بلد تشكل النسبة بين الاثنين احصاء اقتصاديا حيويا ذا مدى واسع جدا حتى انه يتراوح بين الصفر واللانهاية ، ولا مفر من ان يسرح فكر الصناعي ، وبالتالي خيال السياسي ، الى تلك الاجزاء من العالم حيث نسبة الاحتياطي الى الانتاج تكاد تبلغ اللانهاية ، ويبين تدريخ شركة خليج هدسون او نمو الامبراطورية البريطانية الخطرات العصلية التي قد تنبثق من هذا النوع من التفكير ، وبعد انتهاء الحسرب العالمية الاولى ساد الاعتقاد عند البعض ان الاحلام التي كانت تراود الدول في تأسيس أمبراطوريات جديدة قد استنفدت اغراضها ، ولكن هذا الاعتقاد تعطم اثر ظهور الفاشيين ، ومن بعدهم النازيين الذين انتهجوا سياسة جريئة ، وكذلك اليابانين المتطرفين الذين كانوا اجراً حتى من النازيين ، وبحدر بالشموب الديمقراطية ان تستفيد الى اقصى حد مسكن مس الدروس البناءة التي يستطيعون تعلمها من الدكتاتوريسين ، ومن هذه الدروس تنضح الاهمية الدولية لموارد الثروة في العالم ،

وفي الانظمة الجماعية التي تحتكر جميع موارد الدولة لا تكتسب المواد الخام اهميتها الا باعتبارها وسائل للتوسع القومي ، فهذه الانظمة لا تعلق اهمية كبيرة على الملكية المبياسيسة الاصلية نظرا لان تطبيق « المبادىء الاشتراكية القومية » يشمل المالكين والاملاك على حد سواء ، ونحن لا ننكر ان الانظمة الديمةراطية تحتاج الى ايضاح في بعض تفصيلاتها ، ولكنها واضحة ومحدودة بشأن النقطة المهمة التالية وهي : مع انها تصر على حرية الوصول الى الموارد الطبيعية بالنسبة لجميع الامم ، فان هذه الحرية في نظرها لا تنطبق الا على الفائض الذي يسزيد عن فان هذه الحدية لملاقظار التي تملك هذه الموارد ، فالتدويل الاقتصادي هو من الاهداف المحددة لميثاق الاطلسي ، ولكن ذلك لا يعني تدويل المواد الخام بالمفهوم السياسي ، ويحسن بنا أن نعالج مشكلة موارد الثروة في الخام بالمفهوم السياسي ، ويحسن بنا أن نعالج مشكلة موارد الثروة في

لمالم من هذه الناحية الاقتصادية الخاصة .

منذ الشورة الصناعية والعمالم يتجه بالنظمام نحو المخمصص الاقتبصادي . وقبل تطور وسائل فعانة للنقل كان مبدأ الاكتفاء الذابي على الصعيد الومني او الاقليمي اساسيا في النظم الاقتصادية التي كانت تسعى كلها الى تلبية الحاجة الاولية الى الغذاء والكساء والمأوى . وبعد تأمين هذه المتطبات ، كان الاهتمام يتجه الى التجرة بالمنتوجات التخصصية على الصميد الاقليمي . أما اليوم فقد انقلب الوضع رأسا على عقب . ففي الظرُّوف العادية تستُّطيع المملكة المتحدة (يريطًانيا) اهمال الارضُّ والاعتماد على قيمة مصنوعاتها بن اجل استيراد الغذاء لمجتمعها الصناعي. ويستطيع الارجنتينيون الاعتماد على قيمة ما يصدرون من العبوب واللجوم الى البلاد الصناعية مقابل استيراد ما يحتاجونه من المنتوجات الصناعية ، واثر انتعاش الروح القومية بعد الحرب العالمية الاولى في سبير هذا الاتجاء بعض الشيء ، ولكنه اثبت بشكل فاطع ان سياسة الاكتفاء الذَّاتي ، اذا لم تقم على الموارد الطبيعية المحلية ، بأهظة النفقات وغــير اقتصادية ، فالحملة التي شنها الفاشيون في ايطاليا لزيادة منتوج القمح في اراض اصلح لزراعة الزيتون والعنب منها لزراعة الحبسوب ادت الى تخفيض المستوى المعيشي للايطاليين . والعبرة التي نخرج بها من الفلسفات القومية التي التشرت في المقود الثلاثة الاخيرة هي ان الاكتفاء السذاتي الذي يقوم على أسس مصطنعة غير مجز من الناحية الاقتصادية .

وقام الاتحاد السوفييتي ، بدافيع من نظرياته وطرقه الخياصة ، باستقصاء مكانات التخصص الى ابعد مدى ميكن ، وتطرف في هذا الاتجاه المعاكس لاتجاه الفاشيين.ونزع الى تكبير وحدات الانتاج ، فبنى اكبر المصانع للجرارات والقاطرات والاحذبة وهلم جرا ، ولكن الامكانات الجغرافية المحدودة لعمليتي التوريد والتوزيع سرعان ما خلقت مشكلات شائكة أبطلت الكفاية النظرية لسياسة التخصص ، والعبرة التي فخرج بها من هذه التجربة هي خطأ التمادي في سياسة التخصص ، وتشير العبرتان اللتان استخلصناهما من تجارب الفاشيين والشيوعيين الى ان هناك نهجا مثاليا يتطلب اتباع سياسة حكيمه في استعمال الموارد المحلية مسن اجل التخصص ، وان اهمال هذا النهج قد يؤدي بسرعة الى نتائج سلبية .

وتقدم لنا بريطانيا والارجنتين والاتحاد السوفييت امثلة توحي بعدة تعميمات قد تصلح لان تكون مقدمات لتحليل موارد الثروة الطبيعية في العالم . ومع أن هناك نسقا علميا في التوزيع الطبيعي لانواع التسربة والمناخ والنبات والحيوانات والصخور والمعادن التي تؤلف في مجموعها ثروة العالم الطبيعية ، فإن التوزيع السياسي لهذه الموارد عرضي ولا يتقيد بنظم معين . فالدول التي حققت درجة عالية من الكفاية الذاتية النسبية مكالاتحاد السوفييتي ــ قليلة . أما الاغلبية الكبرى لدول العالم فتعتمد على مصادر خارجية في تأمين المواد الخام الاساسية التي تحتاج اليها للمحافظة على اقتصاد متوازن الجوائب في عهود السلم .

وأدى التوزيع العرضي لموارد الثروة الطبيعية الى وفرته في بعض الحالات وضعها في البعض الآخر ، فالمانيا ، مثلا ، تحظى باجود انواع القحم الصناعي في اوروب ، ولكنه لا تملك الا القليل من الثروة المعدنية اللازمة لاستكمال الحركة الصناعية ، وتملك ايطاليا احتياطيا غنيسا من الالومنيوم والزئبق والسكبريت وموارد لا بسأس بها من السرصاص والخارصين والمنفنيز ، ولكنها تفتقر السي البترول والفحم الحجري ، والخارصين والمنفنيز ، ولكنها تفتقر السي البترول والفحم الحجري ، ولذارة ولحم البقر ، ولكنها تفتقر الى خامات الحديد والفحم الحجري ، ولذلك ولحم البقر ، ولكنها تفتقر الى خامات الحديد والفحم الحجري ، ولذلك ولحم البقر صنع طن واحد من الفولاذ من المواد الخام المتوافرة محليا ،

ان دراسة اسهام امم معينة في الاقتصاد العالمي تقودنا الى نتيجتين اساسيتين هما : اولا ، تنزع موارد الثروة الطبيعية في العالم الى ان يتمم يعضها البعض الآخر ، وهذا يتطلب أعادة توزيع بعض الموارد عن طريق

النجارة الدولية . وثانيا ، ان الدول التي تقترب من الاكتفاء الذاتي كثر من غيرها انما تقترب منه بسبب اتساعها ومحالفة الحظ لهـــا ، وليـــس بسبب اي تصميم مسبق ، فالولايات المتحدة والامبراطورية البريطانية والاتحاد السوفييتي هي الدول الوحيدة التي تستطيع ان تدعي بعق انها حققت الاكتفاء الذاتي النسبي . فبريطانيا العظمى تسيطر على ١٣٣٥٥٠٠٠ ميل مربع ، اي على ٢٤ / من مساحة سطح الارض البالغة ٥٥٨٨٥٠٠٠ ميل مربع . ويسيطر الاتحاد السوفييتي على ٨٣٤٨٠٠٠ ميل مربع ، اي على ما يقاربُ ١٥ ٪ من.مجموع مساحةُ الارضِ . ومــن الطبيعي ال تضم الامبراطورية البريطانية التي تنتشر ممتلكاتها في جميع القارات كل لوغ من انواع الاقاليم الطبيعية ، وان تملك بالتالي اكثر مسوارد الثروة كما وتنوعا أأما الاتعاد السوفييتي فيشكل وحدة متصلة الاجزاء، ولسكن مزايا وحدته الجنرافية يقابلها تنوع محدود في الاقاليم الطبيعية وموارد الثروة ، ومهما يكن الامر ، فإن رقعته الواسعة تضم أقاليم كثيرة لسكل منها موارد طبيعية خاصة به ، وتشكل هذه الموارد في مجموعها الاجمالي ثروة كبيرة جدا . ولا بد من الاشارة هنا الى ان المجموع الاجمالي لسواد الخام في الاقاليم الطبيعية الكثيرة التي تضمها كل من هاتين الوحدتين السياسيتين الكبيرتين هو الذي يساعد على تحقيق الاكتفاء الذاتي النسبي ، اما أذا أخذنا كل أقليم على حدة ، تبين لنا أنه لا يكفي نفسه بنفسه وانه ، من حيث انساعه واعتماده على الاقاليم الاخرى ، يشبه احدى الدول التي لم تحقق درجة عالية من الاكتفاء الدّاتي .

اما الولايات المتحدة الامريكية فتختلف عن الامبراطورية البريطانية والاتحاد لسوفييتي في انها أصغر مساحة من أي منهما ، فمساحتها تبلغ ٢٠٧٣٤٠٠٠ ميل مربع أي ما يعادل تقريبا مساحة كل من الصين (٣٧٥٠٠٠) وكندا (٣٦٩٥٠٠٠) والبرازيل (٣٢٨٥٠٠٠) واوستراليا (٢٩٧٥٠٠٠) والدول الاوروبية مجتمعة (٣٦٩٥٠٠٠). ولكنها ، من حيث

موارد الثروة الطبيعية ، تعادل كلا مــن الامبراطورية البريطانية والاتحاد السوفييتي . ويجدر بنا ان تقف قليلا عند هذه الظاهرة لنتناولها بشيء من التحليل والايضاح فالولايات المنحدة وممتلكا تها تعول حوالي ١٥٠ مليون نسمة في حين تعول اوروبا ٤٠٠ مليون نسمة والصين ٤٢٢ مليُّون نسمة . وحتى لو اخذنا بعين الاعتبار الفروق في مستويات المعيشة ، امكننا القــول ان اوروبا والصين حققتا درجة اعلى مسن الانتاج الزراعي مسن الولايسات المتحدة . أما المستوى العالي الذي تتمتع به الولايات المتحدة فيعود ، في المكان الاول ، الى انتاجها المعدني الذي يدعمه استغلال فعال للاراضي الزراعية والغابات والثروة الحيوانية • وكثافة السكان في الولايات اشدّ كثيرًا منها في كندا والبرازيل واوستراليا ، وهذا يدل على انها تنمتع بعزايا اقسيمية ومناخية بالمقابلة مع الاقطار الثلاثة الاخرى • ففي البرازين توجد مساحات وأسعة من مناطق العابات الاستواثية الماطرة التي لا يمكن ابدا ان تصبح كثيفة السكان . وكذلك الحال بالنسبة لاوستراليا وكندا ، ففي الاولى مساحات واسعة مــن الصحارى المدارية الجنوبيـــة ، وفي الثانية مساحات واسعة من المناطق القطبية او شبه القطبيسة • ويمكن القول ان الولايات المتحدة تتفوق على الاتحاد السوفييتي والامبرالحورية البريطالية في مزاياها الاقليمية والمناخية ، فمعظمها يقع ضمن خطي العرض ٣٠ و ٥٠ شمال خط الاستواء ، في حين يقع القسم الاكبر مسن الاتحاد السوفييتي شمال خط عرض ٥٠ شمالا ، ويقع القسم الاكبر من الامبراطورية البريطانية خارج نطاق خطي عرض ٣٠ و ٥٠ شمالا ٠

ويشبه الاتحاد السوفييتي الولايات المتحدة في نقطة مهمة جدا .
فهناك تماثل جيولوجي بسين المركز الذي يحتله الاتحساد السوفييتي في
اوراسيا والمركز الذي تحتله الولايات المتحدة في امريكا الشمالية . ومع
اذ الاتساع الهائل لاوراسيا يوفر للروس مساحة اكبر من الارض ، فان

التركيب القارى الامريكا الشمالية المشابه لنظيره في أوراسيا يوفسس المولايات المتحدة تنوعا مماثلا في الموارد والتشكيلات الارضية في منطقة تبلغ ٤٠ ٪ مــن مجموع مساحتها . وليس ثمــة بلــد آخر في العــابم يتمنع بمثل هذا التنوع الغريد في التكوين الجيولوجي ، هذا مع العلم بان كندا واوستراليا تتمتعان بالكثير مسن مزايا التنوع الجيولوجي ولكنهما لا تبلغان درجة الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة • أم تنوع الموارد في الامبراطورية البريطانية فيعتمد بوجه عام على مجمل الثروة في مستعمرات وممتلكات متفرقة تنتشر في اجزاء متباعدة من الكرة الارضية. ومع أن الثروة الطبيعية المعروفة او المحتمل وجودها في هذه الامبراطورية المترامية الاطراف كبيرة، قان قيمتها تنقص بسبب افتقار هذه الامبراطورية الى الاتصال الجغرافي او الاندماج السياسي الذي تحقق على نحو اوثق في كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي • وباستثناء هذه الدول الثلاث ، لا توجد اية دولة في المالم تتمتع بعلاقات مماثلة بالنسبة للتركيب الجيولوجي للقارات المختلفة • ومن اليسير علينا ، في ضوء هنذه الاعتبارات ، أن تفهم سبب تفوق هذه الدول الثلاث ، ومن اليسير علينا ايضًا أن ندرتُ اثر الوحدة الجغرافية والظروف المناخية المواتية في تقـــدم الولايات المتحدة الامريكية ، وسبب تفوقها على غيرها في استغلال ثروتها

ومن العسير علينا اجراء مقابلة دقيقة بسين التقديرات العالية التسيي نسبناها للامبراطورية البريطانية والولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي، والواقع انه يصعب الاتفاق على مقام مشترك يصلح اساما تتقويم الثروة الطبيعية للدول المختلفة ، فما من احد يستطيع اجراء مقارنة مباشرة بين الثروة الزراعية والحيوانية في الارجنتين وين الثروة المعدنية في تشيلي ، ومهما يكن من شيء فان تحليل الحركة التجارية في العالم يشير في الحال

الى أن المورد الخام ، أيا كان نوعها ، تعتمد اعتمادا كبيرا على مصادر القوة المحركة ، حتى لو سلمنا بان المنتج والمستهلك يعتمد كل منهما عملى الآخر ، فإن القوة المالية والصناعية م والقوة السياسية اجمالاً مستضاعف بسرعة فائقة في المناطق التي تتوافر فيها موارد للطاقة يمكن استخدامها في استفاد المواد المخام ، ولذا يحسن بنما أن نستهل دراستنا للموارد الطبيعية في العالم بتحليل لموارد الطاقة التي تعتبر افضل دليمل لتصنيف الأمم ولوضع معايير تصلح للتقويم ،

موارد الطاقة

يعتبر الفحم الحجري والبترول والغاز الطبيعي والماء من المصادر الرئيسية للطاقة الصناعية وفي الولايات المتحدة يسد الفحم الحجري ما يعادل وه في المائة من حاجة البلد من الحرارة والقوة المحركة والطاقة اللازمة لاغراض التعدين والصدعة المعدنية و اما البترول فيسد ٣٠٪ تقريبا من هده الحاجة ، في حدين يشترك الفاز الطبيعسي والطاقسة الايدروكهربائية في سد ما تبقى من هذه الحاجة بنسبة ١٠٪ لكل منهما وتختلف هذه النسب في الاجزاء الاخرى من العالم ، كما انها تختلف من ولايسة لاخرى في الولايات المنحدة نفسها و واذا نظرنا السي لبيانات ولايسة لاخرى في الولايات المنحدة نفسها و واذا نظرنا السي لبيانات في عام ١٩٣٧ (١) موزعة على النحو الاتى :

⁽١) احير عام ١٩٣٧ لانه يمثل آخر عام قبل الحرب العالمية الاولى توافرت عنه بيانات احصائية كاملة ، ولان العمليات الصناعية كانب عبادية وحسنة التوازل . فالصناعات الحربية تؤدي الى زيادة استهلاك المحم الحجري دون أن يقابل ذلك زيادة متناسبه في انتاج مصادر الطاقة الاخرى . وبعود ذلت ، في الكان الاول ، الى أن المفجم الحجري هو الوقود الوحيد الذي يستجيب بسوعة للطلبات المتزايدة كما يعود ، في المكان الثاني ، الى الساع نطاق الصناعات العدنية .

النسبة المئوية	مصادر الطاقسية
٦٢	الفحم الحجري
71	البشسرول
١٢	القوة المائية
0	الغاز الطبيعي
1	

ومع أن الفحم الحجري يحتل المقسام الاول ويتغوق عسلى الموارد العالمية الاولى . ففي عام ١٩١٠ كان يسد حوالي ٨٦٪ من حاجة الولايات المتحدة الى الطاقة ، وحوالي ٩٠٪ من حاجة العالم الاجمالية . ولكسن التحسن الكبير الذي طرأ على وسائل النقــل اسهم في انتشار استعمال البترول بسرعة في اغراض مختلفة ، فاستعماله لم يقتصر على المجالات التي يصلح لها أكثر من غيره من مصادر الطاقة ، انما اخذ يحسل محل القحم العجري حتى تعت الغلايسات الثابتة والمنشآت الاخرى حيث الوظيفـــة الوحيدة للوقود هي توليـــه الحرارة ، وتنبأ البعض ان البترول ، عــــــــى اقضل تقديس ، سيحل محل الفحم الحجري في معظم اطسوار الصناعسة باستثناء صناعات التعدين ، غير أنَّ هذا التنبق لسم يَاخذ بعين الاعتبار الكفاية انتي يمكن تحقيقها تتيجة لزيادة فاعلية طرق استعمال الفحم الحجري ، ولا الكميات المحدودة لاحتياطي البترول في العسالم • ومن المشكوك فيه ، على ما يبدو اليوم ، ما اذا كانت آبار البترول الجديدة تستطيع أن تحقق أكثر مسن مجرد مسايرة المتطلبات الاساسية المتزايدة . وتبيى آيضا ان استعمال البترول كوقود لتوليد الحرارة اغلى تكلفة مسن استعمال الفحم الحجري الا في المناطق التي تكــون فيها رواسب الفحم بعيدة المنال ، كما تبين في بعض الحالات انَّ هناك قيودا اقتصادية صارمةً

تحول دون الاستعاضة عن الفحم الحجري بالبترول • واخيرا لا بد مسن ان نشير الى ان اكتشاف محدودية الموارد البترولية في العالم اقترن بتطور اصطناع المنتوجات البتروليسة مسسن الفحم الحجري والزيت الخسام والايدروجين •

هذا وان اختراع عمليات التركيب الاصطناعي للمنتوجات البترولية ييسر لنا تقويم المصادر المختلفة للطاقة بمزيد من الروية والدقية - ففي الولايات المتحدة لم يكن انتاج الفحم الحجري في عام ١٩٣٧ أقل منه في عام ١٩١٠ • أما الزيادة الهائلة في انتاج البترول والغَّاز الطبيعي والطاقة الأيدروكهربائية فقد اقتصر دورها عالى تلبية الحاجات الاضافية السى العرارة والقوة التسي ما انفكت تتزايد بتسارع منتظم ، وفي الاجزاء الاخرى من العالم ، حيث النطور التكنولوجي في استخراج البترول كان ابطأ منه في الولايات المتحدة ، ازداد انتاج الفحم الحجري بانتظام منـــذ عام ١٩١٠ • ويتضح من اية دراسة المتاريخ الصناعي الحديث ، مهم كانت سطحية ، ان الدول التي تمتلك احتياطيا كبيرا مسن الفحم الحجري هي اكثر الدول استهلاكا للبَّترول - فالمكسيك ، مثلا ، هي مسن اكثر الدولُّ التاجا للبترول في العالم ، فقد كانت فيما مضى تحتلُ المرتبة الثانيــة ، ولكنها هبطت الى المرتبة السادسة في عام ١٩٤١ • وعلى الرغم من ثروة المكسيك البترولية ، فان اسهامها في تعجيل التصنيع في هذا البلد كسان معتدلاً • ونلاحظ ، حتى في العهد الحالي ، ان البترول المستخرج مــن فنزويلا وكولومبيا وايران والعراق ورومانيا يصب في خزانات ناقلات البترول لتنقله الى اوروبا الغربيسة وأمريكا الشمالية حيث توجد اقطسار متفوقة في تقدمها الصناعي، يمتلك معظمها ثروة كبيرة من الفحم الحجري. أما المادة الخام الاساسية في البترول الاصطناعي فهي الليجنيت الذي يعتبر وفودا منخفض المرتبة في مجموعة الاصناف المختلفة للفحم الحجري. وتبلغ تفقيات التركيب الاصطناعي ضعفين ونصف السى خمسة أضعاف

تفقات تكرير البترول الخام، ولذا يستبعد ان يحل هذا المنتوج الاصطناعي محل البترول الطبيعي اكثر ندرة معا هو عليه الان و ولكن عندما يأتي هذا اليوم، سيجد العالم نفسه في وضع حرج بالنسبة لموارد الفحم الحجري ايضا، نظرا لان الثروة استرولية تساير اجمالا احتياطي العالم من الفحم الحجري و

وكان الفحم الحجري وما زال المصدر الاساسي للحرارة والقوة وسيظل كذلك حتى تصبح الطاقة الذرية ميسورة اكثر مما هي الاز وقد يقوم في بعض المناطق الفردية اقتصاد صناعي محدود على البترول او الغاز الطبيعي او القوة المائية ولكن لما كانت القوة الاقتصادية والعسكرية تعتمد على الصناعات الثقيلة ولما كانت هذه الاخيرة تعتمد على صناعة الكوك من الفجم ، فإن إمكانات دولة من الدول يمكن قياسها استنادا الى ما تملكه من احتياطي الفحم الحجري و أما قوتها الفعلية فيمكن قياسها استنادا الى استنادا الى مجموع الاحتياطي وقد تستعمل اشكال اخرى من الطاقة في صناعات هامة في بعض البلاد التي تفتقر الى الفحم الحجري ، ولكن هذا القول يصدق ، في المكان الاول ، على القوة المخم الحجري ، ولكن من شيء ، فإن نسبة استهلاك موارد الطاقة الاخرى لكل شخص تبلغ اقصاها في الاقطار المتفوقة في ثروتها من الفحم الحجري.

ومن المعروف ان الفحم هو نبات متفحم ومتحجر ، ولذا ينتظر وجوده في طبقات الصخور الرسوبية ، أما نوعية الفحم الحجري فتعتمد عسلى درجية التفحيم ، وبما ان عملية التفحم تقترن جزئيا بالعصر الجيولوجي ، فان افضل انسواع الفحم هي ، من الناحية الجيولوجية ، افدمها ، ولذا يستخرج فحم الكولة من اكثر الرواسب قدما ، ويمكس القول ان اليابان وايطاليا هما الدولتان الوحيدتان اللتان طورتا صناعة ثقيمة دون ان تتيسر لهما موارد كبيرة من وقود صناعي من صنف جيد ، وتوجد روامب لا بأس بها من الاصناف الجيدة من الفحم الحجري في

اوستراليا وغرب سيبريا ، ولكن معظم الاحتياطي من هذه الاصناف يوجد في اوروبا والقسم الشرقي من امريكا الشمالية ، اما الاصناف المنخفضة المرتبة كفحم الليجنيت والقحم القاري فتنتشر في انحاء مختلفة من العالم ، هذا مع العم ان امريكا الشمالية تملك اكبر احتياطي من هذه الاصناف ، وان آسيا تحتل المرتبة الثانية بعد امريكا الشمالية ، وقد اكتسبت بعض الاصناف لمنخفضة المرتبة خصائص فحم الكوك ، بحيث يمكن استعمالها في الصناعات المعدنية ، والواقع ان استعمال هذه الاصناف في الصناعة قد ازداد في العقدين او العقدود الثلاثة الاخديرة ، وذلك بفضل التطورات. التكنولوجية الحديثة في كل من المائي وروسيا السوفيتية ،

وتشمل الارقام في الجداول الآتية الكميات الاحتياطية والمنتجة من جميع انواع الفحم الصجري ، من الليجنيت السي الانتراسيت ، وهي لا تتضمن تصنيفا لهذه الانواع بحسب جودتها او مرتبتها ، ويتضح من هذه الجداول ان الطبيعة جادت بهذا المورد لعظاقة في نصف الكرة الشمالسي وضنت به في نصف الكرة الجنوبي ، ويتضح ايضا الاساس اثابت الذي يقوم عليه تفوق الولايات المتحدة الامريكية ، وكذلك المركز المهم الذي تحتله المانيا والصين وروسيا السؤفييتية وبعض الوحدات السياسية الداخمة في الامبراطورية البريطانية ، وتحملنا هذه الجداول على الاعتقاد بان تطور القوة الصناعية سيظل من نصيب الاقطار المنتجة للقحم الحجري، ومع أن الاقطار الاخرى قد تحقق تقدم ملموسا في ميدان الصناعة ، قان افتقاره الى الفحم الحجري يشكل عاملا محددا لا يمكن تجاهله عند التنبق بالمستقبل او التخطيط له ،

ومن المعروف ان الاقطار لتي تملك كميات احتياطية كبيرة من الفحم الحجري تتفاوت في مدى استفلالها لهذه الثروة • وتشير البيانات الاحصائية للانتاج ايضا الى از هناك ٥٣ دولة تنتج الفحم الحجري وافن بعضها ينتج كميات كبيرة جدا نسبيا ، حتى انها تعرض نفسها لخطير

استنفاد الاحتياطي في مدة قصيرة • فاليابان ، مثلا ، تستخرج ٤١٩٠٠٠٠٠ طن في السنة من احتياطي يقدر بثمانية بلايين طن •

احتيامي القحم الحجري في العالم

وية من المجموع	بة (بالبلايين) النسبة الم	القارة أطنان متر	
07(0	10	امريكا الشمالية	
YAKA	770.	آسيا	
1+64	٨٠٠	اوروبسا	
747	14.	اوستراليما	
•64	(1)v+	افريقيا	
+48	(1)~~	المريكا الجنوبية	
احتياطي القحم الحجري في الدول المختلفة			
وية من المجموع	بة (بالبلايين) النسبة الم	القطر أطنان متر	
نوية من المجموع (١٠٤٤	بة (بالبلايين) النسبة الم	الولايات المتحدة	
£+6\	W/0+	الولايات المتحدة	
2+3\ Y\6Y	770+	الولايات المتحدة الاتحاد السوفييتي	
1064 1,44 1,004	7700 1700 1700	الولايات المتحدة الاتحاد السوفييتي كتــدا	
1007 1007 1007	(ب)۸۰۰ ۱۲۰۰ ۱۲۰۰	الولايات المتحدة الاتحاد السوفييني كندا انصين	
206\ 7\6q 106q 106\	(ب)۸۰۰ ۱۲۰۰ ۱۲۰۰ ۲۲۵	الولايات المتحدة الاتحاد السوفييتي كندا انصين المانيا	

⁽أ) دلت الاعمال التنقيبية الحديثة على وجود رواسب اضافية في كل من افريفيا وامريكا الجنوبية . ومع أن الاكتشافات الجديدة قد تؤثر أبجابا في تقدير الاحتياطي في هاتين القاربين ، فإن مركزهما بالنسبة للقارات الاخرى يظل على حاله ، كما أن النسب المئوية المختلفة لا تتاثر كثيرا .

[&]quot; (ب) التقدير الخاص بالصين ربّما كان اكثر من الواقع ، رقد ينخفض بعد اخضاعه لمريد من التدقيق .

والافطار التسي تنطسرف في سرعة استغلالها للاحتياطي المتوافر عندها تعرض نفسها لخطر بعيب لا يلمس حاليا ، وهو امكبَّان استنفاد هـــذا الاحتياطي خلال مائتي عام . اضف الى ذلك ان هنـــاك صموبات عمليـــة تنص بارتفاع نفقات الانتاج للطن الواحـــد . ففي معظم حقـــول الفحم الحجري ، لا يتيسر الوصول بسهولة الا الى جزء مسن الرواسب ، وهذا الجزء هو الذي يمكن استخراجه بنفقات قليلة . ومما لا شك فيه ان سرعة الاستغلال لا تلبث ان تتطلب القيام باعمال التعدين على مسافات اعمق او استخرج الفحم من طبقات ارق أو الاضطرار الى قبول اصناف اقل جودة أو الجمع بدين هذه الامكانات الباهظة النققات ، ومن الممكن تخفيض النفقات بابقاء اجور الممال منخفضة ، ومن المعروف ان اليابان تطبق هذه السياسة المشكوك في سلامتها . ومهما يكن من شيء ، فان القاعدة العامة هي ان الصناعة لا يمكن ان تزدهر طويلا اذا كانت تقوم على طقة يتطلب استخراجها تفقات باهظة ، ومع أن نسبة الانتاج الى الاحتياطي لا تمثيل دليلا دقيقا على تكلفة الوحدة ، فانها تزودنا بوسيلة مقبولة لتقدير النفقات النسبية التقريبية ، وذلك على الرغم من التباين في الاجور وفي مستويات المعيشة في الاقطار المنتجة للفحم الحجري ،

	ج الفحم المجري ــ ١٩٣٧	្នា
النسبة المثوية	ان مترية (بالملايين)	القطر أطن
494.	to.	الولايات المتحدة
710	٣٨٠	المائيا
1044	711	الملكة المتحدة
XX	/44	الاتحاد السوفييتي ـ
469	٤٥	فرنسا
. Yey	73	الباسان

100	100.	العالنتم
441	11.	اقطار اخرى
/¢Ÿ	77	الهنب
IN	**	الصبين
144	44	بلجيكا
444	45	تشكوسلوقاكيا
444	47	بولندا إ

ومن الطرق المتبعة في تحديد المراكز النمبية للاقظار المنتجة للفحم الحجري تقدير ما يعرف بمصطلح « الغمر المتوقع للاحتياطي في قطر معين على بالعمر هنا عدد السنوات التي سيعيشها الاحتياطي في قطر معين على الساس السرعة الحالية للاستغلال ، هذا التقدير مفيد ، ما في ذلك ريب ، ولكنه ابسط من أذ يفي بالغرض ، لانه لا يعكس كفاية الاتتاج الحالي ، اضف الى ذلك انه يهمل حقائق مهمة اخرى ، فاحتياطي ايطاليا من الفحم الحجري ، مثلا ، قدر له ان سيعمر ٥٠ سنة على اساس سرعة الاستغلال التحالي ، ولكن لو افترضنا انه امكن استغلاله بسرعة تماثل سرعة استغلال الفحم الحجري في بريطانيا العظمى ، فأنه سيعتنفد بكامله خلال ٣٦ اسبوعا فقط ، وإذا حسب الاحتياطي على اساس نصيب الشخص الواحد ونيس على اساس العمى المقدر له ، فإن الولايات المتحدة ستحتل المرتبة ونيس على اساس العمى المقدر له ، فإن الولايات المتحدة ستحتل المرتبة الاثانية بعد كندا ، كما أن تعديلات همه ستطرأ على ترتيب الاقطار الاخرى .

الحجري	القحم	لاحتياطي	المتوقع	العبر	
عدد السنين			,		القطس
۸٥٠٠٠					کندا
****					الصين

14.00	الاتحاد السوفييتي
λ	اوستراليا
V+++	النولايات المتحدة
1000	المانيا
A++	المنكة المتحدة
Ÿ++	اليابان
15+	فرنشيا
٨٥	ايطاليتا

ويمكن القول ، في هذه المرحلة من تاريخ البشرية ، أن الحمولة الاجمالية (بالطن) المتوافرة تجاريا في اجزاء مختلفة من العالم اكثر اهمية من التقدير المطلق للمرتبة النسبية التي تحتلها كل من الدول المنتجة للفحم الحجري . حتى لو اغفلنا الاستشهاد بتعداد السكان او بمرحلة التصنيع التبي بلغها قطر معين ، قان تقديرات الكميات المتوافرة فعلا تشبير بوضوح الى نوغ الاقتصاد الذي يمكن تطويره او التمسك ب. فمن الواضح ، مثلاً ، أن مستقبل أيطاليا لا يكمن في الاتجاء نحو الصناعة الثقيلة ، وكلما وجه السكان الى مجالات اخرى تنطوي عـــلى امكانات اوسع للانتاج، ازداد امل ايطاليا في احتسلال مكانها اللائسيق في الاقتصادين الاوروبي امكانات للتصنيع لا حد لهـا ، وإن العوائق الوحيــدة التي قد تقف في سبيل السير قدما في هذا المضمار هي الاحوال الطبيعيـــة والمناخية مضافا اليها _ بالنسبة لكندا _ المخفاض مرتبسة معظم الاحتياطي مسن الفحم الحجري الذي يغلب عليه صنف الليجنيت . اما المركز المتفوق الفريد الذي تنمتع به الولايات المتحدة فهو واضح جدا بحيث لا يحتاج الا الى تعليق تحذيري واحد : ان تقدير الاحتياطي هو مقياس دقيق لكبيت الفحم

الحجري التي يمكن استخراجها ، ولكنه لا يدل بالضرورة على الكميات التي ستستخرج فعلا . فالاهمال في عمليات التعدين ، و بخاصة في منطقتي ابلاش والينوي حيث الطبقات مركبة بعضها على البعض الاخر ، قد ينقص كثيرا كمية الاصناف الصناعية الجيدة من الفحم الحجري . والواقد المتياطي الولايات المتحدة من فحم الانتراميت لن يدوم اكثر من . بم الى المناقب القدر ان يدوم الاحتياطي من الفحم القاري حوالي الف سنة ، أما الموارد التي لا حد لها فتقتصر على فحم الليجنيت والفحم القاري من المرتبة الثانية . وقد حان الوقت لسكان الولايات المتحدة ان يدخلوا الجراءات تستهدف المحافظة على القحم الحجري ، اذا هم ارادوا الافسادة الجراءات تستهدف المحافظة على القحم الحجري ، اذا هم ارادوا الافسادة افادة كاملة من أهم مواردهم الطبيعية واكثرها قيمة .

نسقل الآن الى احتياطي العالم من البترول و ونستهل بحثنا بالإشارة الى ان هذا الاحتياطي لا يمكن تقديره باللغة ذاتها التي قلرنا بها رواسب الفحم الحجري ، نظرا لان طبقات الفحم صلبة وقابلة للقياس ، في حين لا يمكن قياس البترول السائل الا في مرحلة الانتساج ، وما لم يعثر عسلى البترول فعلا في احد الحقول ، فان مسن الصحب التوصل الى حكم جازم بشأن وجود البترول في المنطقة التي تجري فيها عمليات التنقيب ، وما لم يجر بانتظام قياس الدفق من عدد من الابار في حقل بترولي ، فانه مسن الصعب الاهتداء الى طريقة دقيقة لتقدير المردود التقريبي لهذا الحقسل ، ولهذا السبب يجب ان تقوم تقديرات احتياطي البترول على اساس بيانات واقعية تجمع في فترة معينة مسن الزمن ، والولايات التحسدة هي القطر الوحيد الذي بني تقديره للانتاج الاجمالي التقريبي في المستقبل استنادا الى البيانات التي حصل عليها من الآبار المحفورة فعلا ، ومن المحتمل ان المعتمد طرق مماثلة بالنسبة للمكسيك ورومانيا ، كما اننا في سبيسل الحصول على بيانات ادق عسن احتياطي البترول في فنزويلا ، أما بالنسبة المناطسق الاخرى فان التعبير « التقدير التخميني » الذي درجت مجلة المناطسق الاخرى فان التعبير « التقدير التخميني » الذي درجت مجلة المناطسق الاخرى فان التعبير « التقدير التخميني » الذي درجت مجلة المناطسق الاخرى فان التعبير « التقدير التخميني » الذي درجت مجلة

« تديم » على استعماله يصدق ، مع شيء من التساهل ، على البيانات الاحصائية الخاصة باحتياطي البترول .

و نأتي الآن على ذكر عدد من الحقائق الواضحة . كانت الولايات المتحدة في طليعة الدول المنتجة للبترول لعدة عقدود خلت ، ومن المنتظر ان تظل كذلك في السنوات القليلة القادمة . ويغضل المعلومات الكاملة التي حصلت عليها الولايات المتحدة عن حقولها البترولية ، يمكن تقدير الكمية القابلة للانتاج الفعلي في المستقبل ب ١٨ – ٢٠ بليون برميل ، وإذا اخذنا بعين الاعتبار معدل الانتاج السنوي الحالي (٥٠٥ مليون برميل في عام ١٩٤٣) فان هذا يعني ، من الناحية النظرية ، ان احتياطي البترول في الولايات المتحدة سيستنفد في مدة تتراوح من ١٢ الى ١٤ سنة ، غير ان من خصائص الحقول البترولية تناقص المردود عملي مر السنين ، ومعدل التناقص عامل ثابت يمكن تحديده بالنسبة لكمل بشر بترولي ، حتى لو افترضنا ، على سبيل التشاؤم ، انه لن تكتشف آبار بترولي ، حتى لو افترضنا ، على سبيل التشاؤم ، انه لن تكتشف آبار جديدة في الولايات المتحدة ، فان يعض الآبار ستمتمر في انتاج البترول مدة ثلاثين سنة اخرى ، ومهما يكن من شيء ، فان الفجوة بدين العرض والطلب ستزداد الساعا سنة بعد سنة .

ولما كانت الولايات المتحدة اكثر دول العالم استهلاكا للبترول ، فان انظارها اتجهت الى اجزاء اخرى من العالم لتجد مصادر جديدة لهذه لمادة الحيوية ، وأقرب مصدر مهم منها هو منطقة الخليسج والبحر الكاريبي حيث تنتج فنزويلا وكولومبيا والمكسيك وترنداد كميات لا بأس بها من البترول ، غير ان الانتاج الاجمالي لهذه الدول مجتمعة لا يزيد عن ٢٠٪ من انتاج الولايات المتحدة ، ومن المستبعد ان تتمكن هسذه الدول مسن زيادة انتاجها الىدرجة تكفي لسد الفجوة المتوقعة بين الانتاج والاستهلاك في الولايات المتحدة ، فالمكسيك بلغت ذروة انتاجها منذ مدة ،وليس ثمة اي مجال للزيادة ، ويجري استغلال كل من فنزويلا وكولومبيا استغلالا

مركزا يعطي مردودا كبيرا ، ولكن يستبعد ان تنمكن هاتان الدولنان من زيادة انتاجهما زيادة كبيرة ، وتمنت ترنداد امكانات جيدة ، ولكن هناك حقبات جغرافية تحول دون التوسع كثيرا في الانتاج ، ولا يمكن لامريكا الجنوبية ان تلعب دورا اهم في حل مشكلة الموارد البترولية الا اذا اكتشفت حقولا بترولية جديدة في مناطقها الداخلية ، ومع اننا لا نستطيع استبعاد اكتشاف منابع بترولية جديدة في هذه القارة ، فاننا لا نجد اساسا بسوغ لنا التنبؤ بامكان تحقيق اكتشافات عظيمة الشأن في هذا الميدان . فالمعلومان المنوافرة عن الاحتياطي الموجود في امريكا الجنوبية ومنطقة البحر الكريبي نشير الى انه يمكنا ان نوقع كمية اجمالية تتراوح بين ه و ٨ بلايين برميل ، ولكن هذه الكمية لا تكفي لهد حاجة العالم مدة طويلة .

أما في نصف الكرة الشرقي فان افريقيا واوستراليا لا تسهمان الا بغرر يسير من انتاج العالم من البترول، وتنتج مصر كمية صغيرة ولكنها آخذة بالريادة _ في المنطقة المحاذية لمبحر الاحمر، وقد يكون مسن الافضل ، بسبب موقع آبارها البترولية ، تصنيفها مع دول الشرق الادني، وتشير البيانات الاحصائية ان الاجزاء الاخرى مسن افريقيا انتجت ، ٢٧ برميل في عام ،١٩٤٠ ، في حسين لم تنتج اوستراليا ونيوزيلندة معا في ذلك العام اكثر من ، ، ٤٠ برميل ، وفي الشرق الاقصى انتجت اليابان في عام ١٩٤٠ كمية صغيرة نسبيا قدرت به سيد سيد برميسل ، وانتجت سخالين ما يربو قليسلا على ١٩٠٠٠ برميل ، وجزر الهند الشرقية هي المنطقة من البترول ، واذا درسنا الزيادة المنتظمة في الاتناج منذ اكتشاف البترول من البترول ، واذا درسنا الزيادة المنتظمة في الاتناج منذ اكتشاف البترول في هذه الجزر حتى احتلال اليابانيين لها في الحرب العالمية الثانية ، امكننا إستخلاص النتيجتين التاليتين : أولا ، ان هذه الجزر، سواء كانت خاضعة إستخلاص النتيجتين التاليتين : أولا ، ان هذه الجزر، سواء كانت خاضعة إستخلاص النتيجتين التاليتين : أولا ، ان هذه الجزر، سواء كانت خاضعة إستخلاص النتيجتين التاليتين : أولا ، ان هذه الجزر، سواء كانت خاضعة المولندا او لبريطانيا ، يمكس ان تلعب دورا هاما لمدة طويلة اذا احسن الهولندا او لبريطانيا ، يمكس ان تلعب دورا هاما لمدة طويلة اذا احسن الولندا او لبريطانيا ، يمكس ان تلعب دورا هاما لمدة طويلة اذا احسن

استغلال موارده البترولية ، وثانيا ، الاحتياطي ليس كبيرا ، وربما كان اقل من ثلاثة بلايين برميل ، ولذا لا ينتظر ان تكون هذه الجزر من المصادر الكبوى للبترول الا بالنسبة لاوستراليا والمناصدق الجنوبيسة والشرقية من آسيا .

وتنتشر في اماكن متباعدة من اوروبا منسابع بنرولية ضئيلة المردود نسبياً ، وتوجد هذه المنسابع في رومانيا والمانيا وبولندا وهنغاريا والبانيا وفرنسا وتشكوسلوفاكيا وآيطاليب ، ورومانيا هي الوحيدة من هــــــدُه الاقطار الاوروبية التي تنتج كميات لا بأس بها من البترول ، ولكن مردود منابعها الرئيسية في بلويستى آخذة بالتناقص منه عدة سنوات . ولم تستطع مهارة التكنولوجيين الالمان ، ولا الحاجة الملحة الى البترول خلال الحرب العالمية الثانية ، وضع حد للهبوط المستمر في معدل الانتاج الذي بدأ منذ عام ١٩٣٩ - ويبدو أن الحقل البترولي الكبير في رومانياً ، شأنه تنأن نظيره في المكسيك ، يمر الان بمرحلة الأستنفاد التدريجي . وقسد يكون من الخطأ ن نقول أن سائر اجزاء اوروبا لا تملك أمكانات افضل من التبي تمم تطويرها حتمي الأن . وقعه ذكر بعمض العلم، الجيولوجيين الأمريكيين أن الطرق الأمريكية في الاستكشاف والتنقيب لم تطبق قط في وروبا . وليس من المستبعد ان يكــون في اوروبا ثروة بتُرولية لا تقل شائنا عن الثروة البترولية في امريكا الوسطى ، ومع اننا قد نسلم بوجاهة مثل هذا الافتراض فانسه لا يشكل اساسا لتقديس الموارد البترُولية في هذه القارة ، وذلك على الرغم من النتائج المشجعة للمحاولات التي بذلت في مقاطعة برم على السفوح الغربية لجبالً الاورال في روسيا . ففي هذه المنطقة قامت الحكومة السوفييتية ــ بطريقتها الخاصة ــ بحفر الآبار ومد الاتابيب وانشاء الخزانان ومعامل التكرير قبل المباشرة بأنتاج البترول من الحقل الجديد الذي اكتشف • وادى نشوب الحرب مع المائيا في ٢٢ حزيران ١٩٤١ امسا الى ايقاف عمليات التوسع في الانتاج وآما الى

فرض رقابة صارمة على النشاط البترولي في المنطقة كلها . ولذ لا نعرف شيئًا عن امكانات الحقل الجديد ، وكل ما نستطيع قول، هو ان الوضع البترولي قد يتحسن بالنسبة للقارة الاوروبية اذا كَانت الثروة البترولية في هذه المنطقة معادلة للثروة البترولية في المناطق الوسطى من الامريكيتين . أما المنطقة الوحيدة في نصف الكرة الشرقي التي ستنافس اتشاج الولايات المتحسدة وسجلها التاريخسي في استخراج البترول فهي الشرق الادنى . وتبدأ هذه المنطقة مسن الساحل الغربسي للبحر لاحمر في مصر وتمتد عبر شبه الجزيرة العربية الى الخليج العربسي ومن ثم تتجه شمالا عبر العراق وايران حتى تبلغ جبال القوقاس . وتعتبرُ هذه المنطقة ، في نظر العاملين في الصناعة البترولية الذين ينزعون دائما الى التفاؤل ، مستودعا هائلا للثروة السائلة . ويبلغ حتياطي البترول في هذه المنطقـــة ، استنادا الى التقديرات المحافظة او المُعتدلة ، أن ٢٦ الى ٢٠ بليون برميل. ويتمادى البعض في تقديراته فيدعي ان « الاحتياطي المحتمل » يتراوح بين ٥٠ و ٥٥ بليون برميل ، في حين يشتط البعض الآخر فيقدر « الاحتياطي الممكن » بكمية هائلة تتراوح بين ٨٠ و ٩٠ بليون برميل . صحيح ان مساحة هذه المنطقة تبلسغ حوالي ٢٠٠٠٠٠ ميل مربسع وان تاريخها الجيولوجي موات لتكون وتراكم كميات كبيرة من البترول المنخفض المرتبة. والجديرُ بالذكر ايضا ان ٩٠ ٪ او اكثر من الانتاج لسوفييتي (٣٤٠٠٠٠٠٠ برميل في عام ١٩٤١) ومجموع الانتاج في ايرانَ (٧٨٠٠٠٠٠) وفي المراق (١٥٠٠٠٠٠٠) ومصر (٨٠٠٠٠٠٠) والعربية السعوديبة (٦٠٠٠٠٠) والبحريسين (٨٠٠٠٠٠) ، كـــل هذا ينتجه الشرق الادنى ويقيـــم الدليل على الثروة البترولية الهائلة التي تملكها هذه المنطقة ، غسير ان ألآمال العريضة التي يُعلقها الكثيرون على احتياطي الشرق الادنى قد لا تمثل الواقع ، اذ يبدو انه لا يتجاوز تقدير ﴿ الاحتياطي المحتمل ﴾ اي من ٥٠ الى ٥٥بليون برميل. واذا اعتبرنا الهند وبرما امتداداً لمنطقة الشرق الادنى ، فان ذلك يزيد من الانتاج البترولي لهذا القسيم من العالم ، ولكن حتى لو كنا متفائلين وافترضنا أن جميع الآمال العريضة ستتحقق ، فان المناطبيق البترولية في الشرق الادئي والشرق الاوسط والشرق الاقصى لا تستطيع أن تضيف اكثر من ، ي منة الى العمر المتوقع للموارد البترولية في العالم ،

واذا اخذنا بالتقدير القائل بان احتياطي البترول في العالم لن يدوم اكثر من ٧٥ سنة ، امكند القول ان الدول الصناعية تعيش ليومها وان المردود السنوي لا يكاد يجاري الطلبات المتزايدة . ولاول وهلة يبدو هذا الوضع مثيرًا للفلق الشديد . والواقع أن الشؤون البترولية احتلت مكانا بارزا في السياسة الدوليــة والمشرآتيجية العســكرية منذ عام ١٩١٤ . وازدادت اهمية البترول بعد عام ١٩٣٩ ، وذلك على الرغم من انَّ اكتشاف الطرق التركيبية لاصطناع المنتوجات البترولية جرد مشكلة البترول من دلالتها السياسية ، فالبشرول يمكن العصول عليه من الطين الصفحسي الزيتي والرمال القارية بكميات تعادل الانتاج المحتمل للموارد البترولية الطبيعية . ويمكن اليوم ، بفضل تطور الادرجة في المانيا ، صنع المنتوجات البترولية من الفحم الحجري ، وبخاصة من الليجنيت الذي يعتبر ادنسي انواع الفحم مرتبةً ، صحيح ال البترول المستخرج من هذه المصادر اكثر تكلفة من البترول الطبيعي السائل ، ولكننا لا نستطيع ان نغفل الحقيقة المهمة التالية وهي أن احتيالي العالم من البنرول ، بفضل التركيب الاصطدعي ، سيجاري احتياطي الفحم ، وقد يكون من المحبذ ، من وجهة نظر الاسمار العلمية والاستقرار الدوني ، استغلال البسرول الطبيعي المنخفض التكلفة انى وجد ، والاستمرار على هذه السياسة حتى يصبح المردود السنوي منه غير كاف لتلبية الطلبات السنوية ، وعندالد يسكن اللجوء الى تطوير طرق باهظة النفقات نسبيا كتقطير البترول من العلين الصفحي الزيني او صنعه عن طريق ادرجة القحم الحجري . وهذه السياسة تغني الدول عن الاضطرار الى معاناة صعوبات اقتصادية قبل حلول أوانها.

ومن العسير علينا ان نقوهم اهمية الغاز الطبيعي باعتباره احد مصادر الطاقة في المستقبل ، نظرا لان تقدير الاحتياطي في هذه الحالة هو ضرب من التخمين او التكهن . ومع ان معظم الحقولَ البترولية تنتفع به بشكل او آخر ، فان استعماله على نطاق تجاري واسع تكاد تنفرد به الولايات المتحدة الامريكية . فهو ينتج في ٢٢ ولاية وينقل بواسطة الانابيب الى مراكز المدن في ٢٤ ولاية . ولا بد من الاشارة هنا الى ان توزيـــج النباز الطبيعي بالانابيب لا يمكن تحقيقه الاحيث توجد مراكز كبيرة للاستهلاك تبرر توظيف الاموال في مثل هذا المشروع . ومن المعروف ان كِميات كبيرة من البترول والغاز الطبيعي في العالم تنتج في مناطق تفتقر الى تجمعات سكانية كبيرة او الى التقدم التكنولوجيي او الى الثروة الفردية او الجدعية اللازمة لاستغلال الغاز الطبيعي . والاتحاد السوفييتي هو القطر الوجيد خارج الولايات المتحدة الذي بلغ تطوره التكنولوجي وكتافته البكائية درجة تكفي لتبرير استعمال الغاز الطبيعي استعمالا فعسالا . والواقع أن الروس تبنوا وطوروا اقتراحا امريكيا لتغويز طبقات فجمية رقِيقة لا يمكن الانتفاع بها عمليا في الاحوال العادية . وقد يؤدي هذا التطور الى توسيع قاعدة الانتاج بالنسبة للغاز الطبيعي ، كما قد يؤدي في إليوقت نفسه آلي زيادة احتياطي العالم من الطاقة عن طريق الانتفاع برواسب كانت الى عهد قريب غير قابلة للاستعمال . والطريقة السوفيينية الْجِدِيدة حديثة العهد جدا حتى انه يصعب علينا سبر غور امكاناتها . ولا هبك في أن نجاح الامريكيين في استفلال الفاز الطبيعي المستخرج من البحقول البترولية في سبد ١٠ ٪ من حاجتهم الى الطاقة والتجارب الرائدة التي يجريها السوفييت على تفويز الفحم الحجري عن طريق التحكم في اجتراق الطبقات الفحمية الرقيقة تحـت الارض ، لا شك في ان هذين الِعاملين سيوسعان كثيرا الآفاق الصناعية في العالم ، وبخاصة بالنسبة للدول التي تملك البترول او الفحم الحجري ، وكذلك بالنسبة للدول

أيني لا تملك من طبقات الفحم ما يبرر استغلاله تجاربا ولكنه يكفي لسد متطلبات التغويز ، وعلى هذا الاساس يمكن تحقيق التصنيع على نطاق محدود في بعض المناطق التي لم تقم فيها صناعات في الماضي ، وكن يمكن القول بوجه عام ان الاقطار التي تملك رواسب فحمية بكميات تجارية تملك ايضا ، في اغلب الحالات ، طبقات فحمية رقيقة لا تصلح للاستغلال التجاري ولكنها تكفي لاغراض التغويز ، ومهما اتسع نطاق استخسراج الفاز من الحقول النفطية او الفحمية وازداد بالتالي احتياطي العالم من المستبعد ان يؤدي هذا التطور الى تغيير المعالم الجغرافية والسياسية الكبرى للنعط الصناعي المحلي ،

وثمة نزعة في الولايات المتحدة الى المبالغة في تقدير اهمية الماء كمصدر من مصادر الطاقة ، وتعود هذه النزعة ، في المكان الاول ، الى ان لسياسة تسربت الى الشؤون الخاصة بالقوى المائية . والواقع ان المحاكم اصدرت سمسلة من القرارات حولت بموجبها معظم اماكن القوَّة المائية في البلاد الى أمــــلاك عامة . ويرى الموظفون المختصون في الدولــــة اليوم ان الطاقة الايدروكهربائية يمكن او بالحري يجب توليدها في اماكن القوة المائية عن طريق توظيف جزء من الاموال العامة في سبيل الصالح العام . وبصرف النظر عن النقاط الوجيهة في الحجيج التي يوردها البعض بصدد هذه المشكلة ، يمكن القول ان هناك اربع حقائق أساسية يجب الا تغيب عن دِلنا عند البحث في القوة المائية باعتبارها احد مصادر الطاقة ، اولا ، ن القوة المائية تتجدد على الدوام ، ولذا يمكن القول انها غير معرضة للزوال. النباء انها لا تتوانى الا ضمن الحدود الضيقة التي تفرضها الاوضاع الاقتصادية الخاصة بالنقل والارسال. ثالثًا ، لو سخَّرَت كل القوة المائية في الولايات المتحدة لانتاج الطاقة ، فانها لن تسد أكثر من ٢٠ / من حاجة البلاد العادية الى الطاقة - رابعا ، ان منفعتها الصناعية محدودة ، وفي حالات كثيرة لا تستطيع ان تنافس الاشكال الاخرى للطاقة من حيث التكلفة . وليس الغرض من هذا التحليل الاستخفاف باهمية الطاقة لايدروكهريائية، وانما عرض امكاناتها المحدودة بقصد مساعدتنا على النظر اليها مسن زاويتها الصحيحة .

ومن دواعي الاسف الشديد ان الكثيرين من سكان العالم ليس لديهم الاستعداد للتكيف على الاوضاع المناخية والطوبوغرافية ألمواتية لتطوير الفوى المائية على نطاق واسع . فمعدل سقوط الامطار يبلغ اقصاه في مناطق الغابات الاستوائية حيث الرجل الابيض لا يستطيع الله يعيش او يدير مشروعات صناعية . ولهذا السبب للاحظ ان معظم مصادر الطاقة التي يمكن توليدها من القوى المائية في افريقيا وآسيا وأمريكا الجنوبية ما زالت غير مستغلة ، فالانهار الافريقية ، اذا استغلت ، تستطيع ان تنتج طاقة تقدر ب ٢٧٥٠٠٠٠٠ قدرة حصانية اي ما يعادل ٣٥ / مسن المجموع الاجمالي للعالم المقدر بــ ٧٥٠٠٠٠٠ ، في حين يقدر ان الانهار الآسيوية يمكس ان تنتج ١٥٠٠٠٠٠٠ او ٣٢٪ ، وامريك احبنوبيـــة۷۰ او ۱۱ ٪ وهكذا نرى ان مجموع الطاقة التي يمكن انتاجها من القوى المائية في القارات الثلاث يبنغ ٦٨ / من احتياطي لعالم . ولا بد من الأشارة هنا الى ان قسما صفيرًا من هذه النسبة العالية يقع في مناطق ظروفها المناخية افضل من الغابات الاستوائية الرطبة ، ولكن هذه المناطق جبلية ووعرة المسالك جدا بحيث لا ينيسر استغلال قواها المائية. يسهولة . وفي الاقطار المزدحمة بالسكان مثل اليابان ثبت عمليا انه يمكن التوسع في استغلال الانهار الصغيرة التي تنحدر من سفوح الجبال. ومن الظاهرات التي تستلفت النظر ان اليابان تستغل قواها المائية في تــوليد ٧٧ / من مجموع الطاقة الكهربائية التي تولدها آسيا .

وفي الاجزاء الاخرى من العالم توجد اشد مساقط الانهار انحدارا في مناطق جبسية وعرة المسالك نسبيا . ومن المصادفات الحسنة ان شلالا كئىلال نياغارا يسقط ماؤه من ارتفاع ١٦٨ قدما ليصب في سهل منبسط نسبيا ، او ان نهر الدنير يتدفق في اخدود صخري تساعد طبيعته على قامة السدود والخزانات. وفي بعض المناطق الجبلية تقع مراكز القوة المائية على مسافة قريبة نسبيا من المجتمعات التي تتجه الى الصناعة ، الوضع على ايطاليا حيث الانهار الالبية توفر الكهرباء للمدن الواقعة في وادي أبو ، وعلى القسم الشمرقي من كندا حيث الانهمار تنحدر من المرتفعات اللورنشية المحيطة بخليج هدسون الى منطقة اوتاوا المزدحمة بالسكان والى المنخفضات المحيطة بنهر سانت لورنس. وهناك منساطق كثيرة من العالم تملك احتياطيا كبيرا من القوة المائية ، ولكن استغلال هذا الاحتياطي غير مجز الآن من الناحية الاقتصادية ، ويتوقف على استمداد الوكألات العامة واصحاب رؤوس المال الفردية للتنبؤ بحاجات المستقبل والمعامرة باقامة المنشآت اللازمة لسد هــذه الحــاجــات . وتنطوي مثل. هذه المشاريع الرائدة على شيء من المخاطرة كما ال مردودها قد يظل ضئيلا مدة طويلة ، ولذا يصمب على الشركات الخاصة التي تعمل على اساس الربح ان تقوم بها في الظروف العادية. اما الوكالات الصكومية فلا تخضع لذات الالتزامات التي تخضع لها الشركات الخاصة نحو المساهمين ، ولا شك في ان السياسة الحكيمة التي اتبعت في توظيف الأموال العامة في مشاريع القوى المائية ساعدت كندا والاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة على تطوير بعض الاقاليم وتشجيع الاستيطان فيمه ك كما انها ساعدت ايطاليا والمانيا واليابان على توفير المزيد من الطاقسة لمصناعات وتعزيز قدرتها على اتاحة فرص العمل للسكان الذين يتزايدون سرعة كبيرة ،

وكما هي الحال بالنمبة للبترول والفحم الحجري ، نلاحظ ان التوزيع السياسي لمصادر القوى المائية عرضي ولا يتبع نظاما معينا . اما

من نناحية التكوينية ، فقد سبق ان اشرنا الى أن الجانب الأكبر من كميات الاحتياطي يوجد في مناطق تعاني من ظروف مناخية او طوبوغرافية صعبة نسبيا . وآما الاستغلال الفعلي للقوى المائية المتوافرة فيعكس نمطا مألوفا يمكن وصفه على النحو الآتي : بالاضافة الى المظهر العرضي لمنوزيع القوى المائية على التقسيمات السياسية المختلفة ، نلاحظ ،نّ الاقطار التي سخرت هذه القوى هي ، في اغلب الحالات ، الاقطار ذتها التي طورت صناعتها منذ البدء عن طريق استغلال الاشكال الاخرى للطاقة . وفي بعض الاقطار ، وبخاصة في ايطاليا والنرويج ، نلاحظ ان النشاط الصناعي الحالي يعتمد اعتمادا كبيرا على القوى المائية المحلية . اما معظم الاقطار الاخرى التي استغس انهارها فان قوتها الاقتصادية تقوم ، في المكان الاول ، على الفحم الحجري . وبيس من قبيل الصدفة من القوة المائية ، مع انها لا تملك اكثر من ٢٥ ٪ من مجموع احتياطي العالم من هذه القوة ، والجدير بالذكر ايضا أن ستة من هذه الاقطار النسمة نملك ٨٠ / من احتياطي العالم من القحم الحجري وتنتج ما لا يقل عن تُلثي الانتاج العالمي من هذه المادة ، وان اثنين منها ينتجان حوالي ثلثي انتاج العالم من البترول ، وإن واحدا منها ينتج الجانب الاكبر من مجموع ما ينتجه العالم من الفاز الطبيعي .

توزيع الطاقة الايدروكهربائية بين القارات

القدرة الحصانية		
المستغل فعلا	الاحتياطي المقدر	
\Y0	770	افريقيا
. •	10	7سیا
79	Y	امريكا الشمالية

₩ .	1 61	40 467	'n
نبه	الحصا	لفاحره	1
_		-	

المستغل فعلا	الاحتياطي المقدر			
14	Y0	أمريكا الجنوبية		
YY0	Y£ * * * * * *	اوروبا		
٦٠٠٠٠٠	75	اوستراليا		
78	170*****	العسالم		

اكثر الاقطار استغلالا للقوى المائية

القدرة الحصانية

الاحتيامي	المستغل فعلا	
******	امريكية ١٩٠٠٠٠٠٠	الولايات المتحدة الا
Yo	A ******	كندا
4	*****	ا يعاليا
7	070	فرتسسا
V	£70	اليابان
V*	٧٠٠٠٠٠ و	الاتحاد السوفييتم
*·····	W*****	النرويسيج
177	74****	سويسرا
70	70****	المانيا

ومن السهل جدا التسرع في اصدار احكام عامة تستند الى العرض الذي قدمناه عن مصادر الطاقة ، ولكن حتى لو تبصرنا في الامر ، لاحظنا ان هناك عددا من النتائج التي لا مفر من ان يتوصل اليها كل باحث : ١ بنع التقدم الصناعي ابعد شأو في الدول القليلة التسي تملك ثروه كبيرة من الفحم الحجري ، هذا مع العلم انه انتشر ايضا في عدد من

- البلاد المجاورة التي تستطيع استيراد الفحم الحجري دون ان تنكبد نفقت عاهظة .
- هذه الدول هي ايضا اكثر دول العالم استهلاكا للبترول ، وذلك بغض النظر عن مصدره الجفرافي .
- ٣٠. هذه الدول نفسها هي إيضا اكثر الدول انتاجا للطاقة الايدروكهربائية
 والغاز الطبيعي .
- اذا استثنينا هذه الدول المعظوظة التي لا يزيد عددها عن ١٠ او ١٢ دولة ، امكننا القول ان الصين هي الوحيدة التي تملك امكنات واسعة نسبيا لتطوير اقتصادها الصناعي ، اما الدول الاخرى فهي تفتقر الى الفحم الحجري ، ومن المحتمل ان يستنفد احتياطه من البترون والفاز الطبيعي خلال قرن ، واذا لم تطور اشكال اخرى من المطقة الصناعية ، فإن القوة الماثية هي الوحيدة التي لا يمكن ان تستنفد على مر الزمن .
- و. اذا استثنينا الصين ، امكننا القــول ان الدول الصناعية قد وطدت مراكزه على اسس ثابتة ، ومع ان مركز كل منها بالنسبة للاخرى قد يتغير ، فانه من المستبعد ان يطرأ تغيير كبير على النمط السياسي والاقتصادي العام ، وهذا لا يعني ان الدول الاخرى ستحتل مرتبة ثانوية ، وانما يعني ان اقتصادها سيظل يعتمد ، في المكان الاول ، على الزراعة او استغلال الثروة الحيوانية او على الصناعات الاستخراجية.
- ٣٠ المملكة المتحدة هي الدولة الوحيدة ، من بين الدول الصناعية الكبيرة ، التي كرست جهودها للصناعة والتجارة والنقل على حساب الاهتمام بالزراعة ، اما في الدول الصناعية الاخرى ، فان الصناعات تتركز في اقاليم معينة ، في حين تمارس نسبة كبيرة من السكان نشاطا زراعيا أو استخراجيا أو نشاطا متصلا باستغلال الثروة الحيوانية . ويمكن القول بشيء من التحفظ أن عدد العاملين في الصناعة أو في

بيع او تسليم المنتوجات الصناعية لا يتجاوز ٢٠ ٪ من عمال العالم ، وان نسبة كبيسرة من سكان العالم لم تمارس بعد تشساطا يتصل بمنتوجات الضناعة .

الوارد العدنية

قامت الصناعة الحديثة على الفعم لحجري او موارد الطاقة الاخرى. وثمة عامل اساسي آخر وهو المعادن ، فالانتاج الصناعي لا يمكسن ان يتحقق ما لم يجر تطبيق الحرارة والطاقة على المعادن ، وفي المراحل الاولى من النهضة الصناعية الحديثة كان امتلاك المعادن لا يقل حيوية عن امتلاك الوقود ، ولكن تطور وسائل النقل الحديثة غيش الاهمية الجغرافيسة والسياسية للموارد المعدنية ، واصبحت النققات تتحكم يشدة في مشاريع استغلال الخامات ، ومن الامثلة على ذلك ان خامات الحديد في تشيلي تنقل الى بلطيمور ليجري تحويلها الى فولاذ ، وان انتحاس المستخرج من قلب افريقيا يباع في الولايات المتحدة بسعر اقل من النحاس المستخرج من شمال مشيجان ، وبفضل وسائل لنقل الحديثة الفعالة ، اصبحت خامات المعادن في العالم ، شأنها شأن البترول ، سهلة المنال بالنسبة للدول خامات المعادن في العالم ، شأنها شأن البترول ، سهلة المنال بالنسبة للدول على الموسول اليها ، فان موقع صناعات معينة يعتمد ، في المقام الاول، سهولة الوصول اليها ، فان موقع صناعات معينة يعتمد ، في المقام الاول، على الموقود وعلى توفر وسائل نقل فعالة ،

واقترن تحسن وسائر المواصلات بزيادة كبيرة في استهلالت المعادن . ويقدر الخبراء بالاحصاء المعدني ان كميات المعادن التي استخرجت منذ عام ١٩٠٠ تفوق كل ما استخرج منها قبل هذا التاريخ ، وتحولت عمليات التعسدين من مشاريع صغيرة تقتصر على رواسب من مرتبة عالية الى مشاريع استخراجية واسعة النطاق تشمل رواسب من اية مرتبة طالما انها متوفرة بكميات كبيرة ، وانصب الاهتمام ، في عمليات التعدين والطحن ،

على استخراج المعادن مسن خامات منخفضة المرتبة ، وذلك في محاولات ناجحة لجعل الكميات الاحتياطية المعروفة تساير الطلبات التي ما برحت تزداد يوم بعد يوم ، واتسع نظاق التنقيب عن المعادن على سطح الارض وتحته على اعماق بعيدة ، واخذ استعمال المعدات الجيوفيزيقية يزداد ياستعرار بقصد الاهتداء الى الكنوز المعدنية المطمورة تحست معطع الارض على اعماق يمكن ان تنفذ اليها الثقابة او المهواة .

وفي معظم الحالات نجحت المحولات التي بذلت للبحث عن المواد الخام او لتطوير طرق اقتصادية لاستخراجها ، وثمة معادن ، كالبيرليوم والراديوم ، لم يعثر عليها بكميات مركزة كبيرة تكفي لان تغطي الطلبات المنتظرة في المستقبل ، غير ان هناك معادن اخرى عثر عليها بكميات وفيرة تعيض عن الحاجة ، كالفوسفات في وإبوانج واداهو ، اما بالنسبة للمعادن المنتشرة الاستعمال ، فيبدو ان هناك احتياطيا من الخامات يكفي لاستمرار سد الحاجات المتزايدة للصناعة لمدة طويلة ، وذلك على الرغم من خطأ بعض التفديرات او عدم التكافؤ في التوزيع الجغرافي ، حتى الحرب العالمية الثانية لم ترهن طاقة المناجم الحالية ، الا بالنسبة لبعض المعادن الستراتيجية كالميكا ، ولكن الزيادة الكبيرة في استغلال المعادن للاغراض لحربية ارغم الدول الصناعية ، وبخاصة الولايات المتحدة الامريكية ، على اعادة تقدير الثروة المعدنية المتوفرة للصناعة زمن السلم ، وتبين مسن عمال الاستكشاف الحديثة انه لا يمكن الاعتماد على التفديرات التي عمال الاستكشاف الحديثة انه لا يمكن الاعتماد على التفديرات التي الجرب العالمية الثانية ،

ومن ناحية الحمولة ، تعطي الصناعات الحددية والفولاذ اكبر التاج معدني ، وهي اكثر الصناعات استغلالا لاحتياطي المواد الخام . وعلى الرغم من ازدياد مزاحمة المعدن الخفيفة والبلاستيث للمنتوجات الفولاذية ، فانه من المستبعد ان تطمس المعادن الخفيفة البديلة اهميدة الفولاذ ، ومما لا شك فيه ان المعادن الخفيفة لبديلة مستشق طريقها الى

اوضاع جديدة كثيرة وستحل محل الفولاذ في بعض الصناعات . ولكن من المستبعد ان يؤثر هذا التطور في جسامة الانتاج الفولاذي . ولذلك تعنى جميع الدول الصناعية بضمان استمرار تدفق الحديد الخام والخردة والسبائك المعدنية .

وفي بدء الحرب العالمية الثانية كانت المناطق السبع التالية تنتج ما يقارب ٩٠ / من مجموع انتاج العالم :

- (١) منطقة بحيرة سوبيرير (مينسوتا ومشيجان ووسكونسن) .
 - (٢) اللورين في فرنسا .
 - (٣) كريفوي روج في اوكرانيا .
 - (٤) منطقة كيرونا في شمال السويد .
 - (٥) المنطقة الوسطى في المجلترا .
 - (٦) منطقة ماجنيتوجورساك في جبال الاورال الجنوبية .
 - (٧) منطقة برمنجهام في الباما .

رتبت المناطق المذكورة اعلاه حسب التاجها الفعلي ، وبالتالي حسب اهميتها الحالية ، غير ان اهميتها الحالية ليست دليلا على مقدارالاحتياطي الموجود فيها ، وانما على مواقعها الملائمة بالنسبة لمراكز الاستهلاك الكبيرة ، ومما يستلفت النظر ان لا المانيا ولا المملكة المتحدة تستطيع ان تنتج من الحديد الخام ما يكفي لادارة مصانعها القولاذية الكبيرة ، ولذا تعتمد المملكة المتحدة كثيرا على الخامات الحديدية العالية المرتبة التي تستوردها من شمال السويد ومن منطقة بلباو في شمال اسبانيا ، الماني فتستورد خامات الحديد من اللورين والسويد لتسد لنقص في انتاجها المحلي ، واما الاتحاد السوفييتي فيكفي نفسه كليا ، وسيظلل يكفي نفسه حتى في حالة التوسع في صناعاته الفولاذية ، واغلب الظن ان يتقديرات السوفييت لاحتياطي الحديد من المرتبة العالية في جبال الاورال هي اعلى من الواقع ، ومهما يكن الامر، فان انتاج منطقة ماجنيتوجورسك

في جبال الاورال من العديد المفاطيسي كان وحده كافيا نسامين استمرار عمل الافران في الاتحاد السوفييتي ابان الحرب العالمية الثانية . ولم يتأثر اقتاج الفولاذ الا بسبة ضئيلة جدا نتيجة لاجتياح الجيوش الالمانية لمنطقة كريفوي روج عند منعطف الدنيير في اوكرانيا .

ومع ان الولايات المتحدة الامريكية تستررد بانتظام كميات قبيلة من العديد الخام ، فان مواردها المحلية كانت ولا تزال تكفسي لتغطية حاجاتها . ولكن الاحتياطي المعروف ، وبخاصة مسن الحديد الخام ذي المرتبة العالية ، تعرض لانهـــاك خطير حتى اذ الاوساط المختصة اخذتُ تعرب عن قلقها بشأز الموارد المحلية في المستقبسل . ومن العسير تكوين فكرة دقيقة عن الوضع الحالي نظرا لان السلطات المسؤولة في منطقــة بحيرة سوبيرير التي تنتج ٨٥٪ من مجموع انتاج الولايات المتحدة من الحديد الخام تطبق سياسة خرفاء تشنرط بموجبها فرض الضرائب عملى احتياطي الحديد ، ولذا لا يشعر المعنيــون بالامر بحافز قوي لمعرفــة كميات الاحتياطي ولا للمحافظة على الاحتياطي الذي تم تحديده عن طريق التنقيب والاستكشاف . وفي عام ١٩٤٠ قَدر الاحتياطي المعروف في شطقة يحيرة سويبرير ب ١٣٤٢٠٠٠٠٠ طن ، واذا استمر معدل الانساج على ما كان عليه في عام ١٩٤٠ ، فاذ كمية الحديد الخام الجيد (نسبة الفلز حوالي ٥٠٪) لن تدوم اكثر مـين ٣٠ عاما ، اما اذا ارتفــع معدل الاتتاج الى ما كان عليه في عام ١٩٤٣ ، فان هذه الكبية ستستنفذ خلال ١٤ عاماً . غير ان الواقع هو ان معدل الانخفاض في كمية الاحتياطي كان اقل من معــدل الانتاج السنوي ، ولذا لا نغــالي اذا قمنا ان احتياطي منطقة بحيرة سوجرير من الحديد الخام الذي ترتقع فيه نسبة الفلز الى ٥٠/ قد يكفي لاربعين منة اخرى على اساس الحدّ الاعلى للاستغمال السنوي ، او لستين سنة اخرى على اساس الاستغلال العادي ، املا العديد الخام من المرتبات المنخفضة فهو أكثر وفرة ، ولكن قـــد يكون من الافضل أن نستبعد من قائمة الكميات الاحتياطية تلك الخامات التي مواقعها واصنافها تجعل فائدتها محدودة أو ثانوية في ظل الاوضاع الاقتصادية الراهنة .

هذا وان التقديرات المحافظة للاحتياطي في اكثر المناطق اتدجا للحديد في الولايات المتحدة أثارت بعض القلق بشأن مستقبل صناعة الفولاذ في امريكا . ومن حتى المسؤولين ان ينظروا الى المشكلة نظرة جديدة وان يبذلسوا محاولات للمحافظة عملي الاحتياطي الموجدود ولاستكشاف موارد جديدة ، ولكن ليس ثمنة اي موجب للفزع ، فاحتياطي الحديد في امريكا ، من وجهة عمة ، لا يزال هائلا ، وذلك على الرغم من انه لا يشكل اكبر احتياطي معلي في المسالم ، ونشبت فيما يلي جدولا بتقديرات الاحتياطي في المناطق المختلفة :

كبية الاحتياطي مقدرة بملايسين الاطنسسان المنطقية

منطقة بحيرة سويبرير الولايات الجنوبية الشرقية (بخاصة في الياما) ١٩٠٠ الولايات الشمالية الشرقية (بخاصة في ولاية نيويورك) ٢٠٠ مناطق اخرى متفرقة

المجمسوع

ونستطيع ان نضيف الى هسذا لمجموع مسا لا يقل عن ٤٠ مليسون طن من الحديد الخام لكندي الموجود في منطقة بحيرة سوبيرير . وقسد يؤداد تقدير مجموع الاحتياطي ٤٠ في المائة أو أكثر أذا جاز لنا أن نأخذ بالرأي القائل أن الخامات من المستوى الادنى يمكن أن تخضع للاسليب الحديثة في الفرز والتعدين .

وتلــوح في الافق امكانات اخرى اوسع حين تأخذ بعين الاعتبار الموارد الاجنبية للحديد الخام التي تقع على مسافة قريبة من الولايات المتحدة والتي يمكن شحنها اليها بالسفن بنفقات منخفضة نسبيا . فاحتياطي الحديَّد في نيوفونلاند يقدر باربعة بلايين طن ، هذا مع العلم ان الاتتاج الفعلي قد اقتصر حتى الان على كميات صغيرة نسبياً تكفي فقط سيد حاجات صناعة الفولاذ في سدني . ومنذ سنوات كثيرة وشركة بيت لحم لصناعة الفولاذ في سباروبوينت ، ماريلانه ، تستورد كميات كبيرة من الحديد الخام مــن منطقة كوقمبو في تشيلي ، وكــانت ايضا تستورد كبيات معتدلة من مقاطعة اورينتي في كوبا ، وهي الان في سبيل استغلال كميات من الحديد الخام الموجود في فنزريلا . وكان من تنائج التطورات التي حدثت ابان الحرب ان اصبح احتياطي البرازيل المقدر بسبعة بلايين ونصف بليون طن جاهزا لتلبية ليس حاجة صناعة الفولاذ الناشئة في البرازيل فحسب ، وانما ايضا حاجة اي من المصانع الامريكية التي تستطيع استغلال الكميات التي ينتجها اكبر مناجم الحديد في العالم على اساس اقتصادي مربح ، وهكذا نرى ان مجموع الموارد الاضافية التي يمكن اعتبارها في متناول الولايات المتحدة تجاريا لا تقــل عن ١٦ الكمية قد تزداد زيادة ملموسة ، ومما لا شك فيه ان استغلال ههذه الموارد الاجنبية سيؤدي حتما الى اقامـة افران عاليـة عـلى سواحل الاطلسي والخليج على مسافة قريبة نسبيا من مناجم الفحم الحجري في منطقة جبال الابلاش . ومهما يكن من شيء ، قانه من المستبعد ال يحدث تنمير واسع النطاق في التوزيع الجغرافي الحالسي لمصانع الفولاذ فسي الولايات المتحدة .

وتملك اوروبا الغربية ايضا ثروة كبيرة من الحديد الخام . ويوجد اكبر احتياطي منه في منطقة اللورين في فرنسا التـــي يعتقد انها تملك

أحنياطيا يزيد على مجموع الاحتياطي في جميع مناطق الولايات المتحدة .
ونسبة الفلز في الخامات الموجودة في اللورين منخفضة ، والسبب الوحيد ، لذي يجعل استفلالها مجزيا من الناحية الاقتصادية هو قربها من مناطق المحم الحجري في حوض الرور والسامبر والموز ، وتملك المملكة المتحدة ٣٠١ بليون طن من الحديد الخام ذي المرتبة المنخفضة ، ولذا عمدت الافران البريطانية الى مزجه مع الاصناف الجيدة المستخرجة من السويد واسبانيا ، وتعتمد المانيا ايضا على خامات السويد من اجل « تجويد » واسبانيا ، وهكذا يمكن القول ان صناعة الفولاذ في المانيا وبريطانيا وفرنسا ولكسمبورج تعتمد على اربع مناطبق رئيسية منتجة للحديد وفرنسا ولكسمبورج تعتمد على اربع مناطبق رئيسية منتجة للحديد

المنطقة الاحتياطي مقدرا بملايين الاطنان

اللورين (مرتبة منخفضة)
المنطقة الوسطى في بريطانيا (مرتبة منخفضة)
المسويد (مرتبة عالية)
السويد (مرتبة عالية)
السانيا (مرتبة عالية)

المجسوع ١٠٠٠

وتستورد اوروبا من افريقيا الشمالية خامات من مرتبة علية « لتجويد » اصنافها ، كما تستخرج كميات صفيرة تتراوح مرتبتها من المتوسطة الى العالية من الاحتياطي القليل الموجود في تشكوسلوفاكيا والمانيا والنمسا وبولندة ، ومنع ان هنده الاقطار تظهر في البيانات الاحصائية للاتناج ، فانها لا تكاد تستحق الذكر في تقديرات الاحتياطي ، اما الاحتياطي في الاتحاد السوفييتي فهو ، على اقل تقدير ، يعادل

اما الاحتياطي في الاتحاد السوفييتي فهو ، على اقل تقدير ، يعادل مجموع الاحتياطي في اوروبا الغربية ، ويدعي البعض أن الاحتياطي الثابت وجوده في الاتحاد المنوفييتي يعادل مجموع الاحتياطي في

سائر الاجزاء الاخرى من العالم ، ولكن هذا الادعاء يكتنفه الشك ، ومنذ مدة طويلة والروس يستخرجون خامات مماثلة للصنف الموجود في منطقة بحيرة سوبيرير من منطقة كريفوي روج الواقعة عند منعطف لهر الدنيير على مسافة ، ٢٤ ميلا تقريبا الى الغرب من مناجم فحم الكوك في حوض الدونتس ، امب الحديد الممائل للعديد السويدي مسن حيث الصنف والجودة فينتشر بكيات كبيرة في اماكن متباعدة في مناطق جبال الاورال ، وبخاصة في المنطقة الواقعة بسين مفردلوفسك وماجنيتوجورسك ، ولكن فحم الكوك من النسوع الجيد ليس قريب المنال ، ولذا قامت صناعة الفولاذ عبلى القحم الحجري الذي يمكن توفيره من منطقة واسعة تمند مسن مراكز الصناعات الثقيلة في جبال الاورال حتى منطقة توفوسبرسك قرب حوض كوزنتسك حوالي الاورال حتى منطقة توفوسبرسك قرب حوض كوزنتسك حوالي

ومع ان التقديرات الاخيرة الاحتياطي من خامات الحديد في الاجزاء الاخرى مسن نصف الكرة السرقي ربما كانت اقل مسن الواقسع ، فاننا لا نغالي اذا قلنا أن مجموع الاحتياطي في هذه الاجزاء لا يكاد يعسادل الاحتياطي في اي من المناطق الكبرى المنتجة للحديد في اوروبا ، ونجحت اليابان في اقامة صناعة للفولاذ ، ولكن مردودها لا يكاد يمسادل تفقات الانتاج ، كما أن الخامات الحديدية المستخرجة مسن منشوكون لا تفي تماما بطلبات هذه الصناعة ، ولذا اضطرت اليابان الى الاعتماد على الحديد الخام المستورد من الفلبين لتحسين نوعية خاماتها ، كما الها لجأت السي شراء واستعمال الخردة بكميات كبيرة ، وشهدت الحرب لجأت السي شراء واستعمال الخردة بكميات كبيرة ، وشهدت الحرب العالمية الثانية محاولات لاستفلال الخامات الحديدية المحلية لسد حاجات السالمية الثانية محاولات لاستفلال الخامات الحديدية المحلية مسن الهند واقحاد جنوب افريقيا ، وهناك دلائل تشير الى وجود خمات من انواع تجارية تكفي لتلبية طلبات مصانع الفولاذ والحديد في هذه الاقطار

الثلاثة . ومهما يكن مسن شيء ، فانه مسن المستبعد ال يؤدي توزيعة احتياطي الحديد في العالم السي تغيير النمط الجغرافي الحالي لتوزيع لصناعة الثقيلة في العسام ، نظرا لان هذا النمط يعتمد عسلي رواسب لفحم الحجري في شرق الولايسات المتحددة وغرب اوروبا والاتحساد السوفييتي ، وستواصل مصانع النحديد والفولاذ الاستفادة مسن مناجم الحديد الخام القريبة منها ، ولكن ذلك لن يمنعها مسن استيراد الحديد وسبائك الحديد من مصادر بعيدة ، والشرط الوحيد الذي ستراعيب هذه المصانع هو ان تكون النفقات الاجمالية للمواد الخام على مستوى يصمد للمنافسة .

ومنذ اكتشاف البوكيست (هم)، خام الالومنيوم، اصبحت فرنسا من اهم الدول المنتجة لهذه المادة ، ولكنها لا تحتل المركز ذاته بالنسبة لاستخراج فنز الالومنيوم من البوكسيت ، والبوكسيت هو من اشد الخامات مقاومة للصهر ، وتتطلب ازالة الماء المتحد كيميائيا حرارة عالية ، في حين تنم ازالة الاكسجين بعملية كهربائية بكيميائية تنطلب توفر قوة ايدروكهربائية بمقادير وفيرة ورخيصة ، ولذا يعتبر التوزيسع الجغرافي لخام البوكسيت عاملا ثانويا في ضناعة الالومنيوم ، ويصدق هذا القول اليوم اكثر من اي وقت مضى في تاريسخ تطور صناعة الالومنيوم الذي يعتبر قصيرا بالنسبة لتاريخ تطور الصناعات الاخرى ، فالخم المستخرج مسن اركنساس وموريدم يصل في النهاية السي المصانع الكيميائية بالكهربائية الواقعة شمسال وغرب نيويورك ، وتصدر الخامات الفرنسية رالهنغارية واليوفسلافية والإيطالية الى مراكز القوة الايدروكهربائية في رحلة دائرية طويلة قبل اذ يصل الى انجلترا ، فقد يبدأ الخام رحلته من رحلة دائرية طويلة قبل اذ يصل الى انجلترا ، فقد يبدأ الخام رحلته من

[🚜] نسبة الى Banx في فرنسا ،

غيانا البريطانية ثم ينقل لتجرى عليه عمليات الاختزال في المنطقة الجوبية الشرقية من كندا حيث القوة الكهربائية متوفرة بمقادير كبيرة نفيض عن العاجات الصناعية والمنزلية .

غير اننا اذا دققنا النظر في التوزيم الحالي لمناطق تعدين البوكسيت، تبين لنا ان الموقع الجغرافي عامل لا يمكن اغفاله كليا ، فالرواسب الموجودة في مناطق نائية في الهند وافريقيا والبرازيل مهملة بسبب ميل الدول الصناعية الى تفضيل الخامات القريبة من مراكز القوة الكهربائية والاسواق المستهلكة ، وقد اكتشف العلماء مؤخرا انه يمكن تكوين سبائك من المفنسيوم والالومنيوم ، وانه يمكن الحصول على المفنسيوم بنفقات معقولة عن طريق اختزاله من الاملاح او المحاليل الملحية او بعض النسواع الصخور الواسعة الانتشار ، وارتاح الصناعيون كشيرا لهذا الاكتشاف ، اذ ادركوا انهم يستطيعون الانتفاع بفلز تجاري جديد يمكن العصول عليه بسهولة من خامات محلية .

وكان من نتائج الحرب العالميسة الثانية ان استنزفت موارد البوكسيت في المناجم التي تقع في مواقع جغرافية قريبة من مراكز القوة الكهربالية والمراكز الصناعية ، ولذا بذلت جهود كبيرة لاستكشاف موارد جديدة ليس للاغراض الحربية فحسب ، وانما لتلبية الطلب المتزايد على المنتوجات المعدنية الخفيفة ، وليس ثمة سبب يحملنا على لاعتقاد بان تغييرا كبيرا سيطراً على النمط الحالي الواضح للتوزيع الجغرافي لصناعة الالومنيوم ، ومن المرجح ان يبذل كسل جهد ممكن لاكتشاف طرق تجارية لاستخراج الالومنيوم من خامات نسبة الفلز فيها اقل منها في خام البوكسيت ، وذلك بدلا من العمل على توسيع عمليات التعدين بحيث تشمل المناطق النائية في العالم ، فالالومنيوم اكثر المعادن وفرة في بعيث تشمل المناطق النائية في العالم ، فهو موجود بكميات هائلة في كل تربة طينية وفي معظم انسواع الصخور الواسعة الانتشار ، ودفعت حاجات الحرب المسؤولين السي

اعتماد مخصصات مدية كبيره لاجراء نجارب على الخامات التي تحتوي على نسبة منخفضة من الالومنيوم ، واذا ارتفعت تفقات الشحن بالسفن، فان ذلك قد يشجع الكثيرين عسى استخراج الالومنيوم مسن اشيع الخامات المتوافرة محليا .

اما الفنزات القاعدية فهي المدر كثيرًا من الحديد والالومنيوم . ولا يمكن استفلال هذه لفلزات استغلالا مجزيا مسن لناحية التجاربة الا حيث نشأت احوال جيولوجية خاصة تسمح بتجمع كميات كبيرة مركزة في مناطق ممينة ، ويصدق هذا القول حتى عملي الفلزات القاعدية التي تعنبر اكثر وفرة من غيرها كالنحاس والرصاص والزنك ، وأنشئت مشاريع لاستخراج واحد او اكثر من هذه الفلزات في مناجم غنية بعيدة نسبيا عن مراكز الصناعة ، ككاتنغا في افريقيا الوسطى ، ويونان في جنوب الصين وشوقبكاماتا في جبل الانديز في تشيلي . غـــير النا اذا درسنا تطور صناعة الفلزات لقاعدية من لنواحي التاريخية والجغرافية والاقتصادية ، تبين لنا إنها هي إيضا تسير في ذات الاتجاه العمام الذي لاحظناه في مشاريع استفلال العديد والالومنيوم ، فالتكلفة هي العامل الذي يتحكم في الآمر . والرواسب الموجودة في مناطق نائيـــة لا تستغل الا اذا توافرت شروط معينة كوجود اصناف ممتازه او كميات كبــيرة ، او انخفاض اجور العمال ، او سهولة الشحن بنفقيات معقولة ، ولذا فلاحظ ان عمليات التعدين قرب المراكز الصناعية في العالم اكثر منها في المناطق النائية . ويؤدي الاستغلال المركن لسناجم القريبة الى استنزاف موردها المعدنية ، وهـــذا ما حدث فعلا في منـــاجم الرصاص والزلك الفديمة في منطقة جالبنا في لينوي وايوا ووسكولسن في الولايات المتحدة الامريكية ، ويندر ان يتمكن اي راسب فلزي من الصمود طويلا بمغرده في وجه الاستغلال المركز ، وان كسان يبدو ان منساجم ريوتنتو في اسبانيا زودت موسوليني بكميات من النحاس لا تقل عن الكميات التي وفرتها

(IV

لاسلافه الرومان أو للقرطاجنيين والقينيقيين قبلهم .

ولا بد من الاشارة هنا الى ان المناجم التمي مضى على استغلالها زمن طويل هي الان في سبيل الاستنفاد . والواقع آائه كانت في اوروبا الوسطى ثروة معدنية هامــة زمن اجريكولا (١٤٩٠ ــ ١٥٥٥) الذي الثروة استنفدت حتى قبل بدء النهضة الصناعية الحديثة ، واشتهرت شبه جزيرة كيويناو في شمال مشيجان مدة طويلة بمناجمها الغنية بالنحاس ، ولكن ثروة هذه المناجم اوشكت على الاستنفاد . ويتوقع خبراء التعدين قرب استنفاد مناجم الرصاص والزئك في ميسوري في الولايات المتحدة الامريكية ، وفي بلجيكا والمانيا في اوروبا ، وسيضطر العاملون بالتعدين، من اجل سد النقص الناجم عن استنزاف بعض الموارد الحاليــة ، الـــى التوسع لا يمكن أن يتجاوز حدودا معينة بالنسبة للحديد والالومنيوم والنجاس والرصاص والزنك . ولكنه قسد يتجاوز هذه الحدود بالنسبة لخامات الفلزات النفيسة مثل القصدير والتنجستن والبلاتين والراديوم . والجدير بالذكر ان انفس المعمادن واندرها وجودا هي الوحيدة التسمي تستدرج لناس الى استخراجها في اماكن بعيدة عن مراكز الصناعة الرئيسية في العالم او تكبد نفقات عالية نسبيا في سبيل الحصول عليها -فملاءمة الموقع الجغرافي وسهونة الوصول اليه هما من الامور النسبية . اما المراكز الصناعية فهي قليلمة ومحددة بسبب ارتباطها بوجمود الفحم الحجري . وقد تتطور المراكز الصناعية او تتعرض لبعض التغييرات الاخرى ، كما ان تطور وسائل النقل قد يؤثر في سرعة الانتاج وتفقاته . اما العقبات الجغرافية المرتبطة بالمسافات والاحوال المناخية والطوبوغرافية فهي ثابتة لا يمكن تغييرها ، ولا بد من النظر اليها من هذه الزاوية عند بحث موارد الثروة في العالم ، وعندما تستنزف بعض الموارد المعدنيــة ،

البذل الجهود الستكشاف موارد جديدة واستغلالها ، ولكن من المرجح ان تكون مواقع الموارد الجديدة ضمن ذات المجال الاقتصادي او الجغرافي الذي العمل فبه الماجم الحالية ، ولعلنا نغسالي في التفاؤل اذا اخذنا بالرآي القائل بانه سيجري في المستقبل القريب استغلال الثروات المعدنية الهائلة التي يقال انها موجودة في المناطق القطبية من سيريا او في عضاب الداخلية في منطقة جبال الهملايا ، فارباب الصناعة ، الذيب يمتازون بنظرتهم الواقعية العملية ، يؤثرون التحري عن موارد بديلة قرية المنال على تكبد نفقات باهظة في سبيل استغلال موارد في مناطق قريبة المنال على تكبد نفقات باهظة في سبيل استغلال موارد في مناطق الدية .

وبناء على ما تفدم ، يجدر بنا ان ننظر الى الموارد المعدنية المتوافرة للاستغلال بعد الحرب العالمية الثانية من زاوية واقمية وعمليـــة . ومما لا شك فيه ان الحرب استنزفت مقادير كبــيرة من الاحتياطي الموجود في مواقع ملائمة من وجهة نظر المراكز الصناعية الحالية . وتعرضت الولاياتُ المتحدَّة لاكبر خسارة من هذا القبيل بالنسبة لكل معدن . ولكن ، لحسن الحظ ، هناك كميات كبيرة من الخردة والخامات المختزنة فسوق سطح الارض تكفي لتسيير مصانعها حتى يتسنى لها اتخساذ الخطوات اللازمة للاستفادة من موارد الثروة المعدنية في نصف الكرة الشرقي . وستحتاج المراكز الصناعية في الولايات المتحدة الى ستيراد المزيد من الحديد مسن نيوفونلاند والباما ومنطقة البحر الكاريبي والقسم الشمالي من امريكا الجنوبية ، وبدتالي الى تخفيض اعتمادها عــلى منطقة بحــيرة سوييربر بالنسبة ذاتها . ويتوقع أن تستورد الولايات المتحدة أيضا المزيد مسن الالومنيوم مِن منطقة البحر الكاريبي ، وان يقل اعتمادها على اركنساس. اما النحاس الامريكي فانب لن يفقيه مكانته الحالية في امريكا لصالح النحاس المستخرج من افريقيا وامريكا الجنوبية الا بعد صراع عنيف وازمة الموارد المدنيــة اخف حدة في اوروبا منهــا في الولايات

الشحدة الامريكية . ويعسود الفضل في ذلسك الى وفرة خامات الحديد والبوكسيت في اوروبا ، وتشكو اوروبا نقصا خطيرا في ثروتها النحاسية، ولكنه تستطيع مده باستيراد ما تحتاج اليه مسن النحاس من القسارة الافريقية . ومع ان معدل استهلاك الزنك والرصاص للفود الواحد اقل كثير في اوروباً منه في الولايات المتحدة ، فان معظم الرواسب الاوروبية من هذبن الممدنين قد بلغت مرحلة أبعــد في طريقها نحو الاستنفاد . ففي الاتحاد السوفييتي تطورت ثلاثة مراكز كبيرة للصناعة الثقيلة في حوض الدونتس وجبال الاورال وحوض الكوزنتسك . وادى هذا التطور الى مضاعفة الجهود المبذولة في مشاريع استخراج المعادن محليا وفي الاقطار المجاورة للاتحاد السوفييتي . واذا أستثنينا المنغنيز في نيكوبول ، امكننا انقول اذ روسيا الاوروبية ليست غنية بالمعادن ، وذلك علم الرغم من كثرة المناجم الصغيرة المنتشرة في اماكن متفرقة . ويلاحظ ان منطقة جبال الاورال تنجه الى التخصص في استغلال معادن معينة ، نخص بالذكر النحاس والبلاتين . اما الموارد الرئيسية للفلزات القاعدية التسمي تعتمسه عليها الصناعة السوفييتية فهي المناطق المحيطة بأعالي انهار أوب ــ ارتش وينسي ولقرب من حدود سنكيانج وفي منطقة بحيرة بلكاش. وفي الاجزاء الاخرى من العالم قامت مشاريع تعدين في مناطق متباعدة لتزويد مصالع اقليمية صغيرة بما تحتاج اليه من المعادن كما هي الحـــال في هونشو ـــ شنغهاي وسدني ــ مُلبُورن وكلكتا وجوهانسبرج ــ بريتوريا . كذلك قِامَتُ مَحُولَاتُ لَاسْتَخْرَاجِ الْمُعَادِنُ النَّفِيسَةُ فِي مَنَاطَقَ بِمُسِلَّدَةُ عَنِ الْمُراكِن الصناعية نظرا لاذ استغلالها يعتبر من المشاريع المربحة بصرف النظر عن مكان وجودها . ومن الامثلة على ذلك مناجم الذهب في وتواترسراند ، والرصاص والزنك والفضعة في بروكن هل في اوستراليا ، والبتشبلند الفضى في منطقة بعيرة غريت بير في كندا .

واذا كانت معرفتنا باحتياطي الفلزات ـ باستثناء الحديد ـ تقع ،

على ما يبدو ، خارج فئة العلوم الدقيقة ، فان ذلك لا يعني وجود نقص خطير في كمية هذا الاحتياطي ، لا بن يمكن القول ان عدم المبالاة بشأن قوائم الموجودات دليل على كفاية الاحتياطي ، والواقع ان الممالم في الاوقات العادية يعاني من كثرة العرض بالنسبة لاشياء كشيرة ، في حين تبدي بعض الدول الفردية قلقا بانسبة لنقص بعض المواد الخام الحرجة وليس ثمة سبب علمي واضح يفسر لماذا حبت الطبيعة ماليزيا بكميان من القصدير تبلغ ٨٠/ من مجموع احتياطي العالم من هذا المعدن ، او لماذا وضعت ٨٠/ من مجموع الانتيمون في الصين ، وذات النسبة تقريبا من وضعت ٨٠/ من مجموع الانتيمون في الصين ، وذات النسبة تقريبا من النيكل في اونتاريو ، وحوالي ٥٥/ من مجموع الموليبدنوم في كولورادو ، واذا كان الكميات التوافية من هذه الممادن صغيرة في الكثير من الدول ، فان ذلك لا يعني ان هذه المعدن ضير مهمة او ان الدول التي لا تمدكها لا تحتاج اليها ، والواقع ان الحاجة الى هذه المعادن تؤكد انه ما من دولة في العالم تستطيع ان تكفي نفسها بنفسها من الناحية المعدنية ، حتى الاقتراب من درجة الاكتفاء الذاتي لا يمكن ان يتحقق المعدنية ، حتى الاقتراب من درجة الاكتفاء الذاتي لا يمكن ان يتحقق الا في بعض المنطق الصناعية الواسعة ،

الوارد الغذائية

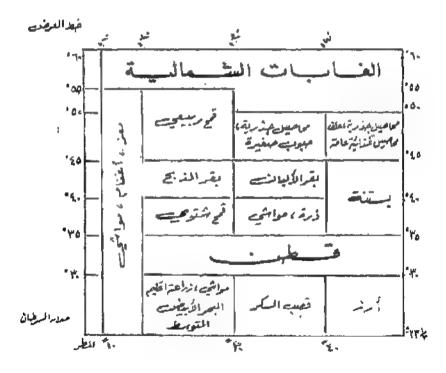
خصصنا القسم الاكبر من هذا المقال لدراسة الخامات المعدنية اللازمة للصناعة ، وقد يبدو ال اهتمامنا بهذا الجانب من موارد الثروة يفوق اهميته انسبية ، ولا مبيما ال عدد الذين يؤمنون معيشتهم عسن طريق العمل المباشر في الصناعة لا يتجاوز ٢٠٪ من مجموع سكان العالم ولكن هذه النسبة الصغيرة التي تكيفت على المتطلبات الصارمة للمصانع والمحركات والآلات هي التي اخذت تؤثر في اتجاهات الاغلبية وتصوغ شكل اقتصادها وعاداتها ، حتى وسينكلوجينها ، وبالنسبة للمدواد مغذائية اصبحت المجتمعات الصدعية تعتمد على نمط حديث نسبيا من

الزراعة التخصصية . اما الزراعــة العــامة التي تحــاول تأمين مختلف . الحاجات المذائية المحلية فقد اخذت تنحسر وتقتّصر على الاماكن الدُّلية، لا بل هي في سبيل الزوال في نصف الكرة الشرقي . والواقع ان استعمال الارض أخذ هو أيصا يكتسب نمطا موجها صارماً ، وذلك على الرغم من انه قد يبندو للمزارع او صاحب العزبة انبه ما زال يحتفظ بفرديته . فالتعبير عن الذات في النشاط المتصل بالزراعة او تربية الحيوانات قد لا ينطوي على درجة عالية من الحرية ، نمردية ، شأنه في ذلك شأن الحرية الفردية التي يمارسها الرجل في اختيار-الزي المناسب للاشتراك في وليمة تنفيمهما احدى الغرف التجاريمة . وليس المقصود هنا اتهمام النماس بالاستعداد للمطاوعة . ولكن المزارع يتعرض حتما للافلاس أذا هو لم يجار متطلبات موسم الانبسات وسقوط المطر وطوبوغرافيسة الارض والتربة . صحيح أن لديم شيئًا من الحرية في اختيب ر بعض المحاصيل الثانوية ، ولكن حريته محدودة جدا في اختيار المحاصيل التجارية-- ومما يسنلفت النظر ان الزراعة التخصصية قد بالثت درجة عالية من الانتظام والكفاية في الولايات المتحدة حتى انها اصبحت انموذجا يحتذى في الكثير من افضل الاراضي الزراعية في نصف الكرة الجنوبسي . وادخل نظم الزراعة التخصصية والموجهة في اغنى الاراضي الزراعية في اوراسياء وذلك ضمن نطاق برنامج المزارع الجماعية الذي طبقه ستالين في اوكرانيا والمناطق الشرقية مــن روسيا الاوروبية والمناطق الغربية مــن سببريا ـ وهكذ يمكن القسول ان الزراعة والعنايسة بالثروة الحيوانيسة اخذنا تكتسبان بعض خصائص الصناعة ،

ومن حق اي خبير بالاقتصاد المعدني ان ينظر الى مشكلة استغلال الارض بشيء من الوجل ، نظرا لان هذا الميدان من البحث حديث جدا حتى انه لسم يتجاوز بعد مرحلة الجدل العنيف بسين انصار النظريات ، ومهما يكن من شيء ، هئاك مبادىء اساسية ثابتة لا تقبل النقاش ، فمن

الثابت ، مثلا ، ان طول موسم الانبات يختلف تبعا لاختسلاف الاقاليم وخطوط العرض ، وما من احد يستطيع ان يجادل بشأن الحد الادلى من الرطوبة اللازمة لمحاصيل معينة ، هذا مع العلم بان الرطوبة المتوافرة قد تختلف بختلاف كمية المطر ، وكذلك باختلاف التوزيع الموسمي للمطر ومعسدل التبخر وتركيب التربة وتضاريس الارض وطوبوغرافيتها ومستوى الماء الباطني وتركيب الصخور التي تكسوها التربة .

واذا اخذنا بعين الاعتبار هــذه العوامل المتغيرة المهمة ، امكننا ان تتقصى لمطّ أستَعَلال الارض ، خاصة في المنطقة المعتدلة . ففي المناطسين



منعط استغلالالاض في المنطقة المستدلة

القطبية هناك عوامل مناخية صعبة تحدد موسم الانبات تحديدا شديدا . اضف الى ذلك انه لا توجد اتربة بالمعنى الزراعي العلمي . فالصقيع هو الدمل الوحيد الذي يسبب التعرية او التفكك ، والقطع الصغرية التي تنتج من هذه العملية لا تؤدي الى ظهدور اتربة صالحة ، وقد اقيمت مشاريع لتربية حيوان الرنة في اقليم التندرا ، ولكنها كانت على سبيل التجربة ، ولم يتضح بعد ما اذا كان هذا النوع مسن الرعي سيكتسب إهمية تجارية ، ومن الواضح ان دولة كالاتحاد السوفييتي ستعنى بمثل هذه التجربة اكثر من كندا ، فظرا لان الاولى مأهولة اكثر من النانية .

وتبدأ الزراعة التجارية باشجار التايكا او باقليم الغابات الشمالية الصنوبرية القريب من الدائسرة القطبية . واذا اتجهنا مسن هذا الاقليم جنوبا ، تبین لنا ان کل منطقة کبری تکاد تصلح للزراعة او للرحي علی[.] اساس تجاري بشرط ان يزيد سقوط المطر على ١٠ بوصات في السنة . وفي امريكا الشمالية اتبع استغلال الارض نمطا يكاد يكسون مثاليا في انتظامه ، وهذا النمط يتكرر ، بشيء من التعديل او بدون اي تعديل ، في اجزاء اخرى من العالم ، هذا وان وجود الجبال او المرتفعات والهضاب قد يحطم انتظام هذا النمط . وهناك تمديلات اقليمية في درجة الحرارة كالتي تنشأ من أثر تيار الخليج في سواحل اوروبا الغربية ، وهذه بدورها قد تدفع النطأق الزراعي خمس درجات شمالاً . اضف السي ذلك ان تقلبات الحدود السياسية والعادات القومية قد تطمس بعض معالم هذا النمط ، ولكنها لا تبطل الاساس الذي يقــوم عليه . فقد اثبتت الخبرة الشاقة الطويلة ان هذا النبط هو افضل طريقة لاستغلال الارض ، وان كان لا يمثل الحدود التي تفرضها الطبيعة على زراعة المحاصيل ، فالذرة، مثلا ، يمكن ان تستنبت في اقليم القطن ، ولكن زراعة القطن في الاقليم الخاص به يعطي افضل مردود مباشر ، وكذلك الحسال بالنسبة للقمح ، فهو ايضا يمكن استنباته في اقليم الدُرة ، ولكن القاعدة العامة هي ان زراعة المحصول في الاقليم الذي يصلح له من حيث خط العرض ومعدل سقوط الامطار هي افضل توظيف لاموال وجهود المزارعين .

وفي المناطق اللدارية لم تطخ الزراعة التجارية بعد على مساحات واسعة مـن الارض ، ولا يزالُ السكان يعمدون كثــيرا الى زراعــة المحاصيل الغذائية اللازمة لسد الحاجات المحليسة حيثما تتوافر احوال مناخية ملائمة للاستقرار . وفي معظم الحالات كانت الزراعة التجارية مرادفة للاستغلال الاجنبي او توظيف رؤوس الاموال الاحسيمة . وفي جهات كثيرة من العالم اسهم نظام المستعمرات الزراعية الحديثة عرضا في استصلاح بعض الاراضي والنهوض بالمستوى الاجتماعي وتحقيق الاستقرار الاقتصادي . وَلكن لهذا النظام جوانب قاتمة ، فهو المسؤول عن شرور كثيرة كانتشار اقنان الارض وتدمير الغابات وانهـــاك التربة -وليس في نيتنا في هذه المقالة استنكار هذا النظام او الدناع عنه به وحسبنا ،ن نقول انه يخضم الناس والاقطار التي تتبناه لقيود صارمة ، كما انه كثيرا ما يزعزع الكثير من القيم التقليدية . ومن جهة اخرى اتاح هذا النظام فرصا للتحسين الاجتماعي والاستخدام الدائم ، واليه يعود الفضل في الحصول على مردود اكبر من الارض - والشرق الاقصى هو المنطقة الوحيدة التي استطاع فيها صاحب الارض او المزارع الحصول على اقصى فائدة ممكنة من كل فدان من الارض بدون اللَّجوء السنى الاساليب المتبعة في نظام المزارع الحديثة . ففي هذه المنطقة ادى ضغط السكان وغزارة الامطار الى زراعة الارز زراعة مركزة. ولم تقف العوامل الطوبوغ افية ولا النباتات الطبيعية عقبة في سبيل استغلال الاراضي الزراعية استفلالا كليا ، فالقوة البشرية المتوافرة كبديرة جداً ` حتى اله تستطيع القيام باعمال جسيمة كانشاء المدرجات وازالة اشجار الغابات التي لا تفتأ تنمو بسبب غزارة الامطار ، والمحافظة عـــلى الماه والتربة والجيلولة دون ضياع اية كمية منهما سدى . ويدفع السكان في

هذه المنطقة ثمنا باهظا مقابل ازدحامهم الشديد ويكون هذا الثمن على شكل جهد بشري ، ولكن المكافأة التسبي يجنونها صغيرة نسبيا . ومهما يكن من شيء ، فقد اثبت هؤلاء السكان للرجل الابيض الذي لا يكاد يصدق ما يرى ، انه يمكن التحكم حتى في الغابات الاستوائية الرطبسة ويمكن تعويلها الى مناطق مأهولة اذا ما بذلت فيها جهود كبيرة .

ولن نقوم هنا بمحاولة لوصف الزراعة المدارية والاستوائية على اللحو المنتظم الذي التهجناه بالنسبة لمنتوجات المنطقة المعتدلة واذا استثنينا سلاسل العبال العالية ، امكننا القول ان موسم الانبات دائم في المنطقة الحارة ، والتفاوت في الارتفاع عن سطح البحر يضمن التعديلات في درجة الحرارة التي قد تحتاج اليها بعض المحاصيل كالبن ، أما هطول الامطار فيختلف تبعا لاختلاف خط العرض ، فاكبر صحاري العالم توجد في المناطق الواقعة على مداري السرطان والجدي ، وكلما اتجهنا نحو خط الاستواء ازداد هطول الامطار الفصلية ، وهو في اقبابيم السفان المدارية يكفي لنمو الحشائش واشجار الفابات ، اما الاراضي القريبة من المتسواء فتتعرض لامطار غريرة جدا حتى ان الاشجار الكثيفة خط الاستواء فتتعرض لامطار غريرة جدا حتى ان الاشجار الكثيفة المتشابكة تغطي سطح الارض ولا تفتأ تنمو بسرعة غريبة ، فلا تترك مجالا لنمو المحاصيل الزراعية ما لم تبغل جهود جبارة متصلة لحمايتها من طغيان الادغال واشجار الفابات الاستوائية .

ويتضح من نظام توزيع الامطار ان الانسان يستطيع الاستفادة من المنطقة الحدارة الله اقصى حد ممكن في اقليمين يوازيان تقريبا خط الاستواء ، وهما الاقليمان اللذان تهطل فيهما المطار تكفي لنمو الحشائش والسفانا ولكنها ليست غزيرة جدا بحيث تؤدي الى نشوء الادغال الكثيفة ، وتعتبر الصحاري التي تأتي بعد هذين الاقليمين باتجاه القطيين عديمة الفائدة ، ولكن منطقة الحشائش تصلح لازدهار اقتصاد قائم على الرعي والثروة الحيوانية ، وتوجد في مناطق المنفانا المدارية

مواقع تصلح لاستنبات قصب السكر ، كما تصلح الجهات المرتفعة منها لزراعة البن وبعض المحاصيل التخصصية الاخرى ، ويمكن القول ، على وجه الاجمال ، ان الفابات الاستوائية الرحبة مصدى حسادة محاولات لانسان للاستقرار فيها على نطاق واسع او لاستغلال اراضيها ، ولكن يجب ان نستثني من هسذا التعميم قسما مسن منطقة الملايو واندونيسيا الذي يزدحه بالسكان على الرغم من وقوعه ضمن نطاق الغابات الذي يزدحه وانشت في هذه المنطقة ، زمن الحكم البريطاني والهولندي ، مزارع كبيرة حديثة نجحت في تطوير زراعة اشجار المطاط والكينا وجوز الهند واستغلال محاصيلها تجاريا حتى انها احتكرت التج والمناطق القريبة منها على البر الاسيوي اجتثت اشجمار الفابات والمناطق القريبة منها على البر الاسيوي اجتثت اشجمار الفابات والمناطق القريبة منها على المحاولات التي تبذل لادخال الزراعة الالاية ، وبخاصة على المرتفعات التي تتحدى المحاولات التي تبذل لادخال الزراعة الإلية .

ويلاحظ ان ظاهرة الازدهام لسكاني في الملايو واندونيسيا لا تنكرر في جهات اخرى من منطقة الغابات الاستوائية الرطبة ، فالاراضي السحلية في منطقة البحر الكاريبي ، وبخاصة في امريكا الوسطى ، قيلة السكان نسبيا ، وهي نتي تزود اسواق الولايات المتصدة بالموز الذي يضطر الاهالي الى تبديل مواقع زراعت بسبب فتك الآفات في المزارع التي يتقادم عليها العهد ، وقد خسرت البرازيل شهرته بصناعة المطاط . الما الجهود الكبيرة التي بذلت ابان العرب العالمية الدنية لمضاعفة العناية المطاط في البرازيل وليبريا فلم تنته الى تنائج قاطعة ، غير انها اثبت الحقيقة التالية وهي ان المطاط البري لا يمكن ان يزاحم مطاط المزارع الحديثة الكبيرة من حيث الفاعلية في جمع عصارة شجر المطاط ، فشجرة المطاط ، مسواء كانت من انتاج الطبيعة أو من انتاج الانسان ، لا تعطي مردودا الاحيث يكثر العمال الذبهون الذين يقبعون باجور منخفضة .

ويبدو إن الموقع الجغرافي ثانوي الاهمية طالما أن وسائل النقل ميسورة، وهناك ادلة كثيرة اليوم تشير إلى أن أقليم الغابات الماطسرة ، بخسلاف الاقاليم المناخية الاخرى ، يمكن استغلاله إلى أبعسد حدود الفاعلية أذا ما أقيمت مشاريع لتصريف المياه الفائضة ، ويبدو أن التلال وسفوح الجبال أنسب لزراعة المحاصيل الغذائية والتجارية ، نظرا لامكان تصريف المياه الفائضة أو التحكم فيها بسهولة ، أما عسلى السهول فمن الصعب التحكم في المياه التي قد تحول دون فلاحة الارض ، كما أنها قد تودي بحياة الكثيرين وتوقع أضرارا جسيمة في الثروة الحيوانية والنباتية عن طريق الامراض الفطرية والبكتيرية والاوبئة التي تنقلها الحشرات .

واذا استثنينا مناطق الغابات الحارة الماطرة ، امكننا الغول الذ السهول ووديان الانهار كانت ولا تزال موضع اهتمسام الشعوب التي تعيش على الزراعة والرعي ومحور نشاطها . ومن الامثلة علم همذه السهـول والوديان حوض الدانوب وسهول اوكرانيـا ووادي البو في اوروباً ، ووديان المسيسيبي وميسوري والنهر الاحمر في امريكاً ، وبتاغونيا واوسترالياه ووديان آلسد والغانج وينغتسي كيانغ وهوانغم هو في آسيا . فالانسان ادرك منذ زمن بعيد ان الجهود التي يَبذلها لتأمين معيشته تحقق اكبر نجاح لها في السهول التي ترويها الانهار والتي يدوم فيها فصل الانبات مدة طويلة . وباستثناء بعض الحالات ، يمكن القول ان الانسان استوطن هـنه السهول منه اقدم العصور التاريخية : وتتمكس هذه الظاهرة على كثافة السكان الحالية التي تبلغ نسبا عالية مروعة في وديدن الانهار في الصين والهند ، ويليها مباشرة وادي النيل الضيق الذي يعول معظم سكان مصر . وفي اوروبا نلاحظ انجاها مماثلا في سهول البو والدانوب الاوسط واوكرانيا . وفي جميم هذه المناطق من العالم القديم ادى ازدحمام السكان والتقميم الورافي المتكرر للاراضي الزراعية الى نشوء الملكيات الصغيرة التسي تتطلب استغلالا

مركزا من اجل انتاج المحاصيل الفذائية الاساسية ، وينتظر الاهابي ان يعطي الفدان في هذه المناطق مردودا يكاد يعادل ما ينتجه الفدان مسن اراضي الارز في جاف وجنوب الصين ، ولا يمكن استخلاص هذا المردود العابي من الارض الا بتسميد التربة وتعهدها بالعناية المستمرة والقيام باعمال اخرى تتطلب جهودا جسمية مضنية .

والاتحاد السوفييتي هو القطر الوحيك في العمالم القديم الذي اخضع الانباط الزراعية في السهول لاصلاحات وتجديدات جذرية ، فقد طبقتُ السلطات المسؤولة نظام المزارع الجماعية الذي « حرر » الغرد من اعباء الملكية الخاصة وأنشأ وحدات زراعية كبيرة من المتاهة المعقدة من الملكيات الخاصة الصفيرة . واثار نظام شيوع الملكيات الزراعية ، من حيث المبدأ والتطبيب ، عاصفة من الاستنكار والاستحمال في آن واحد . ومهما كان الموقف الذي يتخذم البعض من المبدأ الذي يقسوم عليه هذا النظام او من طرق تطبيقه ، فان العالم الجمرافي قد يستعرض النتائج استعراضا موضوعيا وحياديا مسن وجهة نظر الاقتصاد الزراعي ويخلص الى القول بان برنامج المزارع الجماعية قد حقق نجاحا كبيرا . غالمزارع الصغير كان ، قبل تطبيق هــــذا البرنامج ، عاجزا عن العنايــة بالتربة ، فكان مردود القدان منخفضا جدا . وادى برنامج المزارع الجماعية الحديثة الى المحافظة على خصب الارض او تحسينه وآلى زيادة معلل مردود الفدان الواحد ، كما ادى تجهيز المزارع بالمعدات الميكانيكية الى زيادة الانتاج والدخل ، وذلك على الرغم من الخفاض عدد المستخدمين فيها . اما البرئامج الجديد للمناية ولثروة الحيوالية فقد اخفق اخفاقا ذريعاً . وهكذا يمكن الفول ان البرنامج الزراعي الجديد في الاتحاد السوفييتي نجح في جانب واحـــد فقط ، وَهُو الجَانَبِ الذي يقترب كثيرًا من نظام الملكية الخاصة للوحدات الزراعية الكبيرة التي تنتشر في سهول الولايات المتحدة الامريكية والارجنتين واوروغواي .

أثبتت التجربة المعوفييتية ، بوضوح لا يتطرق اليه اي شــك ، تفوق الاساليب لآلية الحديثة في المزارع الواسعة على الاساليب القديمة التي كانت مطبقة في المزارع الصغيرة الخاصة . ولكن من المشكوك فيه ما اذا كان من الحكمة تطبيق النظام الجديد في سهول اوروبا وشمسال الهند وشمال الصين ، فالتجهيز بالمعدات الآلية يوفر عددا كبيرا مسن العمال ، والسؤال الذي يتبادر الى الذهن هو : ماذًا سيفعل العاطلــون عن العمل من المزارعين الذين لم يتلقوا الدريبا تكنولوجيا في حــوض الدانوب ووادي البو وشمال الصين ، واي عمل سيتخذونه بديلا عسى يسرت له سبل اعادة استخدام الفلاحين الذين استغنى عنهم في ظل النظام الزراعي الجديد . وما لم تتوافر في المناطق الآخرى من العالم القديـــم امكانات مماثلة لاعادة استخدام الفلاحين في اعسال جديدة فانه مسن الضروري ، على ما يبدو ، الابقاء على لنظام الحالي بسيئاته لمعروفة حيث يكد الفلاح في وسط فقير مزدحم ليؤمن لعائلته مستوى معاشيا منخفضا ، وبذلك يمكنها من البقاء على قيد الحياة والتكاثر ، وبالتالسي انجاب الكثيرين من الافراد المستعدين للعمل باجور منخفضة والسيسر ثانية على نهج آبائهم وأجدادهم .

واثبت ابهولنديون والبريطانيون ،على نحو مماثل ،المزايا الاقتصادية لتنظيم صناعة المطط وتجهيزها بالمعدات الآلية - غير انهم نجحوا في الوقت نفسه في توهير العمل للملايين من سكن الريف ، ويعسود بعض الفضل في ذلك الى طبيعة صناعة المطط نفسها ، ويلاحظ ان الهولنديين والبريطانيين لم يدخلوا تجديدات على زراعة الارز الذي يعتبر الغذاء والريسي للشعوب التي كانت خاضعة لسيطرتهم في جنوب شسرق آميا وقد يشعر البعض بشيء من الارتباح حين يدرك ان الغذاء بالنسبة لنصف سكان العالم سيظل الى حين ينتج بمشقة كبيرة ، اي ببذل جهد

انساني مضن للفاية ، وقد اكتشف الامريكيون ، بفضل بسراعتهسم التكنولوجية ، انه يمكن تطبيق الاساليب الالية الحديثة على زراعية الارز في السهول الطميية في لويزيا واستخدام هذه الاساليب لتلبيسة المتطلبات الكثيرة لهذا النوع من الزراعة ، غير أن هذه الاساليسبب الامريكية لا يمكن تطبيقها على الاراضي الوعرة في جنوب شرق آسيا ، كما انها لا تستطيع مزاحمة الاجور المنخفضة للعمال في هذا الجزء مسن العالم .

خاتهية

قد يبدو العرض الذي قدمناه عن المواردالطبيعية مغاليا في التفاؤل ، وخاصة بالنسبة الاصرارة على ال العالم غير مهدد بقرب استنفاد اي من المواد النغام الرئيسية ، فبالنسبة لموارد الطاقة تبين ان احتياطي القحم الحجري يكفي لقرئين آخرين وان عمر الكميات الاحتياطية المنتشرة في اماكن مختلفة تمكن اطالته عن طريق استخدام الطاقة الإبدروكهربائيسة التي تتجدد على الدوام ، ويكفي احتياطي العالم من البترول السائسل ملة لا تقل عن جيلين ، ومن المحتمل اطالة عمره بتحسين فاعلية الاحتراق ولكن حتى لو افترضنا ان العالم قد اقترب من مرحلة استنفاد احتياطي البترول ، فان هناك من الادلة ما يثبت امك استخراج البترول ومشتقاته من الحجر الزيتي او البترميني والرمل القاري والنبات السريع النمو في المناطق الاحتياطي الموجود في مواقع ملائمة او قريبة من مراكز الصناعة . ويحتمل ان تشهد الولايات المتحدة تحولا في المصدر الرئيسية للحديد والالومنيوم ، وينتظر ان يكون هذا التحول سريعا بالنسبسة للحديد والالومنيوم ، وينتظر ان يكون هذا التحول سريعا بالنسبسة للحديد والالومنيوم ، وينتظر ان يكون هذا التحول سريعا بالنسبسة للحديد والالومنيوم ، وينتظر ان يكون هذا التحول سريعا بالنسبسة للحديد والالومنيوم ، وينتظر ان يكون هذا التحول سريعا بالنسبسة للحديد والالومنيوم ومتدرجا بالنسبة للحديد الذي يتوقع ان يعمر جيلين او ثلاثة

اجيال ، ويحتمل ايضا الله تواجه الولايات المتحدة تعديلات مماثلة في طرق تلبية ما تحتاج اليه من النحاس والرصاص والزنك ، ومن الواضح الله الله المتحدة لم تعد تكفي نفسها بنفسها كما كانت حتى عام الله الكميات الاحتياطية الهائلة التي تملكه من الفحم الحجري وتسهيلاتها التكنولوجية المتفوقة لا تدع مجالا للشك في انها ستظل تحتفظ بمركزها القيادي في القرن القادم .

وأدى التخصص في الصناعة والتجارة في بعض الدول والمناطق السي تخصص مماثل في الزراعة وتربية المواشي والعناية بالمابات في مناطق اخرى ، كذلك ادى لتخصص الى زيادة منتظمة في المشاريع التي تقسوم على اسس الاستغلال التجاري والتي تحتاج الى تجهيز بالمعدات الآلية . ويلاحظ ان هذا الاتجره بلغ ذروة تطوره في تلك الاجزء من العالم التسمي تعتبر ﴿ جَدَيْدَةُ ﴾ من وجهة نظر التاريخ البشري . وهناك اراض صالحة للزراعة الآلية في المناطق الممتدلة وبعض المناطق الحارة ، وبخاصة السهول والهضاب المنخفضة والمنبسطة . وأدت قابلية هذه المناطق للزراعة الآلية الى زيادة الاهتمام بها ، اما المناطق الجبلية التي توجد عادة على اطراف القارات فقد بطل استغلالها جزئيا او كليا لاغراض الزراعة ، واخذت اهميتها تقتصر على توفير المعادن والقوى المائية . وكان من جراء تطبيق الاساليب الزراعية الآلية على السهول في الولايات المتحدة الامريكية ان اصبح في مقدور. حوالي ٤٠٪ من السكان ان يوفروا المواد الغذائيــــة للنسبة المتبقية وقدرها ١٠/٠ ، وان ينتجوا نصف ما يحتاج اليه العالم كله من القطن . وكان من تنائج تطوير الزراعة في السهوب الرطبة في روسيـــا ان اصبح بالامكان توفير المواد الغذ ئية لـ ٥٠٠٠ ١٨٠٠٠ نسمة علمي الرغم من الانخفاض التدريجي في عدد العاملين في قطاع الزراعة .

وينصب الاهتمام في كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي على تلبية حاجات الاعداد الكبيرة من السكان المحليين . اما في نصف الكرة الجنوبي حيث نقل كثافة السكان فان الحاجات المحلية يمكسن سدها بسهولة ، ولذا ينتج الاهالي فاقضا كبيرا للتصدير الى الخارج . ويصدق هذا القول بوجه خاص على القمح والابقار والاغنام والصوف. وتقل كثافة السكان بشكل ملحوظ في الارجنتين وأوروغواي وباراغواي واوستواليا ونيوزيلندة والى حد ما في افريقيا الجنوبية ، أما في نصيف الكرة الشمالي فتقل كثافة السكان بوجه خاص في كندا . وقامت هذه الاقطار ولا تزال تقوم بسد النقص في اوروب المزدحمة بالسكان وتلبيسة بعض حاجات آسيا التي تزدحم بالسكان ايضا . هذا واذ قدرة هــذه الاقطار على سد النقص في الاقطار الاخرى المزدحمة بالسكان يدل على الاقطار استمرار تدفق المهاجرين اليها وأن تبلغ درجة الاشباع فسي مدة تعتبر قصيرة من وجهة النظر التاريخية ، وكما ازداد السكان فسي هذه الاقطار ، ازدادن نسبة ما تستهلكه من منتوجاتها الغذ ثية المحلية ، وضعفت قدرتها على سد النقص في المناطق المزدحمة من السكان . ومــن المحتمل اذ يؤدي هذا «نوضع الى انتشار الزرعة الآلية بصورة منتظمة في جميع سهول اوروبا ومنها الى سهول آسيا والمناطق المدارية والاستوائية ، فالزراعة تعكس تناقضا ظاهريا ، وهو ال الاقلية المزودة بمعينات آلية تستطيع أن توفر من الغذاء للاغلبية اكثر مما بستطيم الأغلسة ال توقره لنفسها ،

واذا صدقت هذه النبوءة ، قان هناك من الاسياب ما يحملنا علسى التفكير في ازمة البطالة التي قد تمشأ من استمرار التقدم التكنولوجي ،

اي في مشكلة توفر كل شيء ما عدا فرص العمل . وهذه هي الورطة التي جابهته الولايات المتحدة في العقد الرابع حين اخذ انصار الفلسف ـــــه الانهزامية يندبون وجود حدود وقفت في وجه استمرار عمليات التوسع والاستيطان في مناطق متاخمة تستطيع استيماب العاطلين عن العمل من الامريكيين - ولو افترضنا أن وفليقة المناطق المتاخمة كانت استيماب العاطين عن العمل ــ وهو افتراض لم تثبت صحته قط ــ فان مثل هذه الامكانية ما زالت موجودة ، وكل ما في الامر ان هذه الامكانية انتقلت من الولاياتِ المتحدة نفسها الى مناطق اخرى - اضف الى ذلك ان طبيعة هذه الامكائية تغيرت نظرا لان المشكلة لم تعد تقتصر على تحويل القفار الى اراض زراعية ، وانما اصبحت تشمل ايضا توفير الفذاء لعالم جائسع وتزويد الحضارة الصناعية الحديثة يما تحتاج اليه من المواد الخم . واخدُّ المسؤولون في كل من كندا والاتحاد السوفييتي يتحرون عن أمكانات الاصقاع القريبة من الدائرة القطبية ، وبسدأت البرازيل وباراغسسواي والارجنتين نستغل السهوب ومناطق السفاظ شبه المدارية ، وتتجه انظار اربب الصناعة في اوروبا وامريكا اليوم الى امكان استيراد المواد الخام من مناطق نائية والى ايجاد اسواق خارجية جديدة لاستهلاك منتوجاتهم الصناعية . وسيؤدي توسيع الآفاق الى ما وراء الحدود السياسية الى . تناحة الفرس للافراد لتوسيع مجال نشاطهم في الاتجاه ذاته . ولا يعنسي ذلك بالضرورة مواحمة رعايا الدول الاجنبية ، نظرا لان هذم المدول تحتاج في فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية الى منتوجات وخدمات جديدة لم يسبق لرعاياها ان تعاملوا بها .

وقد ينشأ ارتباك معلى خطير في الدول الصناعية نتيجة لاتساع الافاق واتجاه الانظار الى اسواق الاقطار الاجنبية ومواردها الخام . فبالنسبة للشعوب التي كانت منطوبة على نفسها واعتادت في السابق

ان تكفي تفسها بنفسه ، كالامريكيين مثلا ، قد تسير عملية التكيف السيكلوجي على الخدمات الخارجية ببطء وقد تستغرق بالتالي بعض الوقت قبل ان تتحقق . ولكن يجب ان نأخذ بعين الاعتبار الاوضاع التي نشأت بعد الحرب العالمية الثانية والتي تمتاز بكثرة متطلباتها وتعدد مشروعات التأهيل والتعمير واعادة البدء . هذه المتطلبات والمشروعات تستطيع استيعاب القوى العالمة المتوافرة اذا ما تيسرت لها العبقسرية التي لا بد من انجازها .

كارل ساكس

بناء على رواية رئيس أساقفة أشر خش الانسان في عام \$...\$ ق.م. ولور افترضنا ان رئيس الاساقفة كان مصيباً في ما رواه ، وأن يندورا لم تطلق مختلف الشرور من عقالها لتزرع بذور الهلاك والفساد بين بسي ألبشره واذ الهة الأرض سيريس زودت الانسان بموارد لا حد له من المسواد الغذائية ، وإن الانسان كان قادرًا على الانتقال بحرية في جميع أنـحاء الارض ، لو سادت هِذه الاوضاع كلها ، لكان في مقدور ذرية آدم وحواء أن تصاعف سكان العالم مرة كل ٢٥ سنة . ولنفترض من جهة أخرى أن. معدل تكاثر السكان كان مساويا للمعدل الذي بلغه الانسان الحديب في القرن التاسع عشر حين تضاعف عدد سكان المام مرتين خــلال. مائة عام على الرغم من الامراض والمجاعات والحروب . ولو أن سكان. العالم كانو، يتكاثرون حتى هذه السرعة المعتدلة نسبيا ، لبلغ عددهم في عام ١٠٠٠ ق .م. ٢١٠٠ مليون نسمة ، أي ما يعادل تقريبًا علدهـم الحالي . ولو استمر التكاثر بهذه النسبة الفرضية ذاتــــها حتى عـــام مه ٦٠٠ ق.م. ليلفت كِتَافَة السكان في العالم كله في ذلك التاريخ ٧٠٠ نسمة. تقريبًا في الميل المربع ، أي ما يعادل الكثافة الحالبة ، في أشد الاقطمار الاوروبيَّة ازمحاما بالسكان . ولو واصل سكان العالم تكاثرهم بسنات.

النسبة ، لبلغت كثافتهم ٢٣٠٠٠ نسمة في كل ميل مربع في بداية العهد المسيحي ، ولبلغت في عام ٨٠٠ ب ، م، حدا يتعذر عنده يجاد مكان لوقوف الجميع على سطح الارض ،

وَمِنَ الْمُعْرُوفُ الآنُ أَنْ جِنْسَ الانسانُ ﴿ الهُومُو ﴾ يعيش على هذه الارض منذ عدة مئات الآلاف من السنين ، وأن نوع الانسال العاقل يعيش عليها منذ ما لا يقل عن ٤٠٠٠٠ سنة . ومما لا يرقى اليه شــك أنَّ المراحل الأولى من تاريخ الانسان على الأرض كانت محفوفة باشـــد الاخطار ، فقد كانت الامراض والمجاعات والاصابات المفاجئة تودي محياة الكثيرين . وأغلب الغلن أن الأنسان كان يتكاثر بالسرعة التي مسمحت بها أوضاعه البيولوجية وَالبيئية ، ولكن تعداد سكان العالم لم يبلغ بليون تسمة الاحوالي عام ١٨٢٥ . وبغد مرور قرن أصبح عدد السكان زهماء ضعفي ما كان عليه في عام ١٨٢٥ . ويعود الفضل في هذه الزيادة السريمة الى تطبيق الاساليب العلمية على الزراعة والصناعة والطبب ووسائسل النقل . ويلاحظ أن معدل النكائر هبط في الكثير من أجزاء العالم خلال الخمسين سنة الأخيرة ، وَلَكُنْ مَجْمُوعُ السَّكَانُ فِي العَالَمُ عَامَةً كَانُ وَمَا زال يزيد بمغدل واحد في المائة في انسنة ، أي انه يصبح ضعفين كل مبعين سنة (١) ، وفي بعض المناطق يشكاثر السكان بسرعة ، وفي البعيض الآخر تنزع سرعة التكاثر لي الانخفاض . وهذا التفاوت في سسرعـــة التكاثر وكثافة السكان بين أجزاء العالم المختلفة من شأنه أن يخلسق مشكلات تؤدي الى النهزاء الاقتصادي والعسكري بين الشعبوب المختلفية ،

--- } ---

صاغ مالئوس ، قبل اكثر من ١٥٠ سنة ، القوانين الأساسية التي تتحكم في نمو السكان (٢) ، فقال في هذا الصدد : « اعتقد انني لا أجانب

R. Pearl, The Natural History of Population» (New York, 1959).

T.R. Malthus, Au Essay on the Principle of Population» (1809).

()

الحقيقة اذا سلمت بصحة المبدأين الآنيين : أولا ، ان الطعام ضروري لوجود الانسان ، وثانيا ، ان العاطقة بين الجنسين ضرورية وستظل على وضعها الحالي دون أي تغيير يذكر ، ويبدو أن هذين القانونيسن كانا ، منذ أقدم العصور التي نعرفها ، وما زالا من القوانين الثابشة في الطبيعة ، وبما أننا لم تلحظ حتى الآن أي تغير يذكر فيهما ، فليس لنا أن تغترض احتمال تعرضهما لأي تغير في المستقبل ، »

وبين مالنوس بعد ذلك أن هناك ميلا عند جميع المالنات الحية ، يما فيها الانسان ، الى زيادة أعداده الى مدى أبعد مما تمسيح به الوسائل المتوافرة لضمان معيشتها وبقائها ، وأن هناك في جميع الحالات «ضوابط» تعمل على الحد من التكاثر الزائد ، ومن الضوابط التي عملت في الماضي على الحد من التكاثر الزائد للانسان المجاعات والامراض والحروب وقتل الأطفال ، وما زالت هذه الضوابط تلعب دورا كبيرا في جميع ألحاء العالم ، ومما لا شك فيه أن العلم خطا خطوات واسعة في محاولاته الرامية الكثير من الاقطار يكاد يبلغ ضعفي ما كان عليه في العصور الوسطى ، الكثير من الاقطار يكاد يبلغ ضعفي ما كان عليه في العصور الوسطى ، وقد يتجنب الانسان الحروب اذا ما أدرك أنها لا تعود عليه بأية فألدة ، أما قتل الأطفال فلم تعد المجتمعات المتحضرة تسميح به ، وأخذت وسائل تحديد النسل تنتشر في أجزاء كثيرة من العالم ، ولكن استعمالها له ينتشر بعد في بعض المناطق التي تعتبر أشد مناطق العالم ازدحاما بالسكان، ويمكن القول ان الموارد الغذائية هي أهم العوامل الاساسية الفعالة في تحديد التكثر ،

[«]Two Bulion People», «Fortune», Frebruary, 1944. (*)

وهذه المساحة يجب أن تعول سكان العالم في المستقبل اذا ما ظل الانسان ستمد على الزراعة من أجل تأمين موارده الغذائية ، ونعن الآن نستغل ... عليون فدان من الاراضى الزراعية لاعالة سكان العالم الذين يبلغ تعدادهم ٢١٠٠ مليون نسمة ٤ أي يمعدل فدانين للشخص الواحد . وحتى مع توافر هذه المساحة من الاراضي الزراعية ، تلاحظ أن حوالي نصف سكان العالم يعبش على مستوى لا يكاد يعلو على المستوى الأدنى من القوت الذي يسب به الانسان رمقه ، وإذ المجاعات المتكررة تسودي بعياة الكثيرين . واذا أخذنا بعين الاعتبار متوسط المردود الزراعـــى ، تبين لنا أننا نحتاج الآن الى ٢٠٥ فدان من الاراضي الزراعية للشـــخص الواحد لنضمن له مستوى مقبولا من الغذاء والكمساء والضرورات الأخرى(٤) . واذا نجعنا في استغلال جميع الاراضي الصالحة للزراعة ، فان حصة الفرد من الاراضي الزراعية ستزيد فليلا على ثلاثة أقدنة . وقد ينجح الانسان في استصلاح بعض الاراضي التي تعتبر الآن غير صالحة للزراعة وفي توسيع عملياته الزراعية بحيث تشمل الاصقاع الباردة مسئ العالم . وفي هذه الحالة سيرتفع مجموع مساحة الاراضي القابعة للزراعة الى ١٠ ملايين فدان أي بمعدل خمسة أفدنة تقريبا للشخص الواحد (٥٠) . ولكن من الواضح أن قسما كبيرا من المساحة الاضافيـــة المستصلحــة سيكون أقل التناجاً من الاراضي المستغلة حاليا . يتبين مسما تقسدم أن الانسان لن ينجح طويلا في التوفيق بين تكاثر نسله ، حتسى بالسرعسة الحالية ، وبين رغبته في توفير مستوى معاشي عال نسبيا لجميع شعوب العالم ،

واذا ظل الانسان يعتمد على الزراعة من أجل تأمين بوازمه الغذائية، فان العامل الاساسي الذي سيتحكم في نمو السكان هو انقدرة الانتاجية

P.E. Brown, «Land and Land Use», «Science», LXXXIII (1986). (i)

W.S. Thorapson, «Population Problems» (New York, 1935). (a)

للاراضي القابلة للزراعة . وقد يتمكن العالم الكيميائي من انتاج انسواع من الغذَّاء من الهواء أو القحم أو النشــارة ، كما قد ينجح العالــــم الفسيولوجي في تطوير انتاج الغذاء بطرق التركيب الضوئى دون اللجوء الى النباتات الحية . ولكن يبدو أننا مضطرون _ بالنسبة لسستقبل القريب على أقل تقدير _ الى الاعتماد على الزراعة . ولا شك في أن الاساليب الفنية الحديثة والاصناف المحسنة من البذور ستزيد من الانتاج الزراعي ، ولكننا يجب الا نبالغ في تقدير أثر هذه التجديدات . وتبــذُلَّ محاولات لانتاج الخميرة والآستفادة منها في تأمين المسواد البروتينيسة والفيتامينات للَّازمة لغذاء الانسان ، وتبشر هذه المحاولات بنتسائسهم مشجعة . ولكن السكر والدبس اللذين يستعملان في انتاج هذا النوع يعتمدان على النباتات الخضراء الحية . ويتنبأ البعض بأن الخميرة يمكن ان تنتج بنفقات قبيلة نسبيا وان تباع بسعر ١٠ سنتات للباوند الواحد . ولكن يبدو هذا التنبؤ مغالاة في التفاؤل ، ولا سيما أن الاسعار الحالية بالمفرق هي دولار تقريبا للباوند الواحد من خميرة الخباز ودولاران تقريباً للباوند الوسعد من خميرة الجعة . ويتحدث الصحفيون بشيء من الثقة والتفاؤل عن امكان زيادة الانتاج بطرق الاستنبات المائمي وبطرق اصطناعية اخرى تعجل في الاثمار ، غير أن انتاج المحاصيل بطريقة الاستنبات المائي ينطوي على نقائص واضحة من الناحيتين البيولوجيــة والاقتصادية . أما الطرق الاصطناعية للتعجيل في الاثمار ففالدتها الاقتصادية مشكوك فيها ، ومع انها اكتشفت في الولايات المتحدة الامريكية قبل الحرب الاهلية ، فاتها لم تستعمل بعد الا في روسيا -

اذا اردنا ان تقدر مساحة الارض الضرورية لانتاج الكساء والغذاء اللذين تحتاج اليهما مجموعة سكانيه معينة ، وجب علينا ان نأخذ بعيسن الاعتبار عاملين متغيرين : قدرة التربة الانتاجية ومستوى المعيشة .ويتباين هذان العاملان تباينا شديدا من قطر لآخر ، ففي اليابان واجزاء من الصين

يعول القدان الواحد شخصين او ثلاثة اشخاص ، ولكن معدل المردود للغدان الواحد عال ومستوى المعيشة منخفض . وهناك اقطار في اوروبا تتفوق على غيرها في قدرتها الانتاجية كالنجلترا والمانيا وفرنسا . ويكفي القدان مُن الاراضي الزراعية في هذه الاقطار لاعالة شخص واحد ، هذًّا باستثناء المواد الغذَّائية التي تستوردها هذه الاقطار من الخارج(٦) ويبلغ مردود الفدان في هذه الاقطار حوالي ٥٠٪ اكثر من معدله في العالمة كافة ، ومن العوامل التي تساعد المزارعين على اتناج هذا المردود العالي المناخ المواتي والزراعة المركزة والتربة الخصبة . وفي ايطاليا ايضا يكفيّ محصول الفدانُ الواحد لاعالة شخص واحد ، ولكن التربة في حمدًا القطر فقيرة نسبيا ومستويات التربة منخفضة . وفي الولايات المتحدة تبلغ حصة الشخص الواحد من الاراضى الزراعية اكثر من ثلاثة افدئة ، اما معدل المردود للقدان الواحد فلا يزيد الا قليلا عن متوسط المردود فيالعالم عامة . وتبلغ التغذية اعلى مستوياتها في الولايات المتحدة الامريكيـــة وكندا واوستراليا ونيوزيلنده . ولا بد من الاشارة الى أن الفسلمان الواجد لا يكفي لاعالة اكثر من شخصين الا في المناطق التي يمكن فيهسا استنبات محصولين في السنة والتي لا يرتفع مستوى المعيشة فيهسا كثيرا عن المستوى الادنى اللازم لبقاء الانسان على قيد الحياة وسد رمقه.

ونذكر في هذا المقام ان كشافة السكان في الولايسات المتحدة تكاد تعادل كثافة السكان في العالم أجمع وأن مردود الفدانلا يزيد الاقليلا عن متوسط مردوده في العالم ، ولذا قد يكون من المفيد ان فجري تحليلا للانتاج الزراعي والاستهلاك في هذا القطر ، يستئل الامريكيون ثلاثة الهدنة من الاراضي الزراعية لاعالة الشخص الواحد ، وعلى الرغم من ذلك فان المستويات الفذائية ليست كافيسة بالنسبة للكثيرين من السكان ، فقد جاء في الكتاب السنوي الذي اصدرته بالنسبة للكثيرين من السكان ، فقد جاء في الكتاب السنوي الذي اصدرته

J.D. Black, «Food Enough» (Lancaster, Pa., 1948). ()

دائرة الزراعة في عام ١٩٤٠ أن تأمين مستوى غدائي جيد لجميع العائلات في الولايات المتحدة يتطلب زيادة محصول الطماطيم (البنيـدورة) ، والحمضيات بمقدار ٧٠٪ ، وزيادة الخضروات بمقدار ١٠٠٪ ، وريما ايضا مضاعفة الاستهلاك الحالي لمندوجات الألبان . وذكر اللواء هرشي مسن دائرة التجنيد أن الفحص الطبي الذي اجري على أول مليون من المجندين أدى الى رفض النتهم يسبب امراض تعود الى سوء التغذية ، ويعود سوء التغذية ، في المكان الأول ، لعوامل اقتصادية ، ولكن الاغذية الوقائيــة تتطلب نفقات باهظة نسبيا في كل من عمليتي الانتاج والتوزيع . وليس ثمة مجال كبير لزياده مساحة الاراضي الزراعيّة لان آلاراضي آلقابلة للزراعة والتي يمكن استغلالها على أسس انتصادية سليمة تبلغ حوالي ٣٤٣ فدان للشخص الواحد ، وبناء على ما ورد في الكتاب السنوي لدائرة | ارزاعة نعام ١٩٣٨ يمكن استغلال ٣٤٠ مليون فدان من الاراضي الزراعية الحالية واخضاعها لافضل الاسالب الزراعية الحديثة ، كما يمكن اضافة ١٠٨ ملايين فدان واستخدامها لاغراض الرعى او التحريج او التحطيب . وثمة مناطق اخرى يمكن استصلاحها عن طريق الري او تصريف المياه ٠ غير ان قسماً كبيرا من هذه الاراضي الاضافية يتطب استصلاحه وقتا طويلا ، وحهدا كسراء

تساعد الطرق الزراعية الحديثة والاصناف المحمنة على زبسادة معدل مردود القدان الواحد ، ولكن هناك عامل يؤثر تأثيرا معاكسا لهذا الاتجاه الى الزيادة ، وهو هبوط قدرة التربة الانتاجية بسبب انجرافها وانهاكها(۱) ، ويقدو الدكتور تشارلز كيلوج ، وليس قسم التربة في دائرة الزراعة ، أن التسميد المنامب واستخدام الطسرق الزراعية الحديشة الاخرى قد يؤديان الى زيادة في المردود لا تتجاوز ٢٥//١٥٠ ، ومهما يكن

United States Department of Agriculture, «Yearbook» (1938) (v)

من شيء ، يجب أن ندرك أن الزراعة المكثفة قد تزيد النفقات بنسبة تفوق الزيادة في المردودا. ويجدر بالذكر أن جانبا كبيرا من زراعتنا كان استفلاليا في طبيعته ، وأن طرق المحافظة على التربة التي يجب "تباعها في اي نظام زراعي دائم لا بد من أن ينقص مساحة الاراضي المزروعة فعلا ويزيد من نفقات الانتاج .

واذا استمرت عاداتنا الفذائية على النحو الذي كانت عليه قبل الحرب العالمية الثانية ، فاتنا سنحتاج الى حوالي ثلاثة أفدنة من الاراضي الزراعية للشخص الواحد من أجل تأمين ما نحتاج اليه من المواد الغذائية. وبما ان انتاج الغذاء على شكل لحوم يحتاج الى مساحة من الارض تبلغ ٤ ــ ١٠ أضعاف المساحة لانتاج الانواع الآخرى من المحاصيل الفذائية الاساسية عفانهمن الممكن تخفيض استهلاكنا للحوم وتأمين كمية كافية ومناسبة من الغذاء باستخدام مساحة لا تزيد عن فدانين للشخص الواحد (٩٠) . واذا خفضنا مستوياتنا الغذائية الى المستوى الغذائي عند الاوروبي العادي ، فان ذلك يعنسي امكان انقساص المساحة المُطلوبة السي ١٥٥ قُدان تقريبا للشخص الواحد ، وإذا بدا لنا إن لعند في غذائنا عملي الحبوب. والخضروات ، كما هي العمال عند الكثير من الاسبويين ، قال باستطاعتنا توفير المقدار المطلوب من الكالوريات والبروتينات من استغلال ما معدله نصف فدان للشخص الواحد على اساس مستويات الانتاج الحالية . اضف الى ذلك ان هذه الكمية تفي بالفرض من الناحية العُدّائية اذا ما دعمت بفيتامينات اصطناعية ومواد معدنية ، ولكن تخصيص نصف فدان. فقط للشخص الواحد يتطلب استهلاك جميع الاغذية المنتجة ولا يترك اي احتياطي للسنوات العجاف ، كما ان هذه المساحة المحدودة لا تستطيع ان. تزودنا بما نحتاج اليه مسن المنتوجات النباتية والحيوانية اللازمة للكساء

R.P. Christensen, «Using Resources to Meet Food Needs» (Bureau of (A))
Agricultural Economics, Washington, D.C., 1943).

والضرورات الاخرى . ومهما يكن مــن شيء ، فانه من المستبعد جدا ان نضطر الى تخفيض المستوى الحالى للتغذية .

وثمة عامل اخر يجب اخذه بعين الاعتبار . ففي الولايات المتحدة حيث انتشرت الزراعة الآلية على نظاق واسع لا يمارس الزراعة الآلية على نظاق واسع لا يمارس الزراعة الاحوالي ٢٠/ من مجموع السكان العاملين . والواقع ان ١٦/ من مجموع السكان العاملين في الولايات المتحدة يستطيعون اتتاج ما يحتاجه الامريكيون من المواد الغذائية . وفي اوروبا يعمل حوالي ثلث السكان في الزراعة ، وذلك على الرغم من ان كميات كبيرة من المواد الغذائية تستورد من الخارج ، اما في آسيا فان ٢٠٠/ من السكان العاملين مضطرون الى امتهان الزراعة ، وعلى الرغم من ذلك فان الكميات التي ينتجونها من المواد الغذائية قليلة نسبي ولا تكفى لتأمين مستوى معاشى مقبول (١٠٠) .

ولعل هذا العالم هو من أهم المشكلات التي ستواجه الحضارة العالمية في المستقبل، وكشيرا ما تجاهله بعض الذين يغالسون في تفاؤلهم ويعتقدون أن قدرة العالم على اتناج المواد الغذائية لا حدود لها، ويشير تاريخ البشرية الى أن التقدم الحضاري كان يعتمد على مدى تحرر الانسان من عبه اطعام نفسه، ففي المجتمعات البدائية التي كانت تعيش على صيد الطرائد والاسماك أو على الطرق الاخرى لجمع الطعام ، كان الانسان يكرس معظم وقته للبحث عن الطمام الضروري لتأمين كل وجبة على حدة ، ومن الواضح أن اختراع الزراعة كان خطوة جبارة في مسيرة الانسان من الهمجية إلى الحضارة ، نظرا لان مزاولة الزراعة مكنت قسما من السكان من انتاج مواد غذائية تكفي للجميسع ، وهكذا تيسر للقسم الآخر أن يتحرر من النشاط المتصل يجمع الطعام أو انتاجه وأن يكرس نفسه للفنون والآداب والحرف اليدوية والعلوم ، أي الاسس التي يقوم

Thompson, «Population Problems». () •)

عليها صرح الحضارة ، ولكن أذا استمر تكاثر السكان في الحضارات الزرعية بدون أي قبد أو تعديد ، فان ذلك ميؤدي ألى الاضطرار السي فلاحة أراض قليلة الخصب واستغدام مرائق قليلة الفعالية من ناحية الجهد الاسماني المبدول ، وبالتالي الى الزيادة المطردة في نسبة السكان الذيب يضطرون ألى العودة الى مزاولة لنشاط القديم المتصل بانتاج المواد العذائية . ويمكن القول أن المجتمعات لزراعية التسي تشتد فيه كثافة السكان ليست احسن حالا ولا أكثر اسهاما في التقدم الحضاري مسن المجتمعات البدائية التي تعتمد على صيد الطرائد والاسماك .

- 1 -

اذا استعرضنا المشكلات السكانية في المناطق الجغرافية الكبرى من العدام ، تبين لنا انها تكاد تطابق لمشكلات السكانية للإعراق العنصرية الكبرى للجنس البشري ، أي للاعراق الثلاثة الآتية : الابيض والاصفر البني والزنجي الاسود ، وخلال الفرون الثلاثة الاخيرة ازداد السكان البيض بمقدار ٧٠٠/ ، وازداد العرق الاصغر البني بما يربو قبيلا على البيض بمقدار ١٠٠/ ، تقريبا(١١٠) .

وما كادت وروبا تخرج من عصورها المظلمة حتى بدأ سكانها ينكاثرون بسرعة حتى ان تعدادهم بلغ في عمام ١٨٠٠ ، ٢٠٠ مليون نسمة تقريب ، وإذا الحذنا الظروف الحالية بعين الاعتبار ، بدا لنا أن سرعة تكاثر السكان كانت أكثر من الزيادة في الموارد الغذائية وانه بم يمكن الحد منها الا عن طريق المجاعات والامراض والحرب ، ولكن على الرغم من الزيادة المطردة في عمد السكان استطاعت اوروبا تجنب معظم عواقب قانسون مالثوس بالطرق الثلاث التالية : أولا ، زيادة الموارد الغذائية عمين طريق تحسين الآليات الزراعية وادخال اساليب الزراعة الحديثية ، ولا بد من تحسين الآليات الزراعية وادخال اساليب الزراعة الحديثية ، ولا بد من

⁽١١) المصدر السابق نفسه ،

الاشارة هنا الى ان التصنيع اسهم كثيرا في زيادة الانتاج وتحسين وسائل النقل ، فيسر بذلك سبل استيراد المواد العذائية مقابل المنتوجات الصناعية المصدرة . ثانيا ، هاجر عدد كبير من الاوروبيين الى الامريكتين والسي أجزاء اخرى من العالم ، فساعدت هذه الهجرة على تخفيف وطأة الضغط السكاني في اوروبا - ويكاد عــدد السكان القاطنــين خارج اوروبا ممن يتحدرون من اصل اوروبي يساوي نصف العدد الحالي لسكان اوروبا . اما العامل الثالث والاهم الذي ساعد على حل المشكلة السكانية في اوروبا فهو تحديث النسل بطرق اصطناعية . ففي معظم اقطبار اوروبا الغربية انخفض معدل الولادات خلال الستين سنة الاخيرة من ٣٠ الى اقل من ٢٠ في الالف ، والجدير بالذكر هنا ان الوسائل المضادة للحمل عرفت منذ ما لا يقل عن عدة آلاف من السنين ، ولكن الوسائل الفعالة لم تصبح متيسرة ومعروفة على نطاق واسع الاحوالي عام ١٨٨٠ . وانتشرت عمادة استعمال الوسائل المانمة للحمل في الاقطـــار البروتستانتية والكائوليكية على حد سواء ، وذلك على الرغم من القيود القانونية والحظر الدينسي واشكال التعريم البدائية وتحذيرات رجال الدين والسياسة ونصائحهم . فقي الجنترا وفرنسا والمانيا والنمسا والسويد ادى تحديب النسل السي انخفاض معدل الولادات حتى الى دون مستوى التعويض عن الوفيات ، وفي معظم الاقطار الاوروبية الاخرى يكاد ممدل الولادات ينخفض السمى معدل الولادات فيها ٤٠ في الانف ، وروسيا هي القطر الوحد الذي يُملك موارد كبيرة تكفي لاعالة عدد اكبر من السكانُ . والاحظ حتى في روسيا ان معدلات الولادات في بعض المدن الكبرى اخذ في احتذ عدو اقطار اوروبا الغربية . وينتظر ان ينخفض معدل الولادات في الاتحاد السوفييتي تبعا لتحسن الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية .

اما الامريكتان فليس من المنتظر ان تواجها المشكملات المتصلمة بالضغط السكاني في المستقبل القريب . فكندا والولايات المتحدة تملكان موارد تكفى لاعالة اعداد اكبر من السكان ، واذا استمر تكاثر السكان بسرعته الحالية ، فان تعدادهم في الولايات المتحدة قد يبلغ من ١٥٠ - ١٦٠ مليون نسمة في عام ١٩٧٥ - أما بعد ذلك التاريخ فينتظر أن يستقر عـــدد السكان عند هذا الحد الاقصى او أن يميل الى الهبوط . وكذلك الحسال بالنسبة لكندا قان عدد سكانها ينتظر أن يزيد بذأت النسبة ، ولكن من المستبعد ان يواجه اي من القطرين كثافة سكانية عالية تنطب مضاعفة الجهد المبدّول في الزراعة او تخفيض مستوى المعيشة ، ويتكاثر السكان الاقطار بسرعته الحالية ، فإن عدد سكانها سيتضاعف خلال ٢٥ او ٣٠ سنة . وما لم تبذل جهود للنهوض بمستوى المعيشة في بعض هذه الاقطار، فان الضغط السكاني قـــد تشتد وطأته بعد بضعة أجيــال . وفي امريكا الجنوبية حيث يتكاثر السكان ايضا بسرعة ، هناك اراض كثيرة للتوسع الزراعـــى ، ولكـــن الاستقرار في حوض نهر الامازون يتطلب حل بعض المشكلات المتصلة بالظروف المناخية والصحية الصعبة..

والمشكلة السكانية بالنسبة للجنس الابيض في اوستراليا تكاد تكون فريدة في نوعها ، فالنمو السكاني يكاد يكون مستقرا في هذا القطر الذي يملك امكانات كبيرة لاعالة عدد اكبر كثيرا من العدد الحاني .

ويلاحظ ان الجنس الابيض قد استحوذ على قسم كبير من العالم . فهو يحتل او يبسط نفوذه على القسم الاكبر من المناطق الشحيحة السكان او المناطق التسي لم تطسور بعد . اما المناطق المزدحمة بالسكان فمعدل الولادات فيها منخفض ويميل عدد السكان الى الانخفاض او الى الوصول الى درجة التعادل ، في حين فلاحظ معدل الولادات في المناطبق الشحيحة السكان عال وان مجموع السكان ينمو بسرعية ، ومن المستبعد اذن ان

تواجه الدول الغربية مشكلات سكانية خطيرة ما لسم يتبن زعماؤها السياسيون أو الدينيون سياسة تهدف الى اقناع شعوبهم بضرورة الدخول في سباق سكاني مسع آسيا أو بعضها مسع البعض الآخر ، والواقسع أن المشكنة السكانية بالنسبة للكثير من هذه الاقطار في المستقبل قد تنحصر في ابقاء السكان على افضل مستوى يستقرون عليه .

ومع أن أفريقيا كانت مسرحاً لبعض حضارات الجنس الأبيض في يعض العصور القديمة ، فأنها ما زالت متخلفة في تطورها وقليلة السكان، وتنتمي أغلبية سكانها إلى الاعراق الزنجية ، ويلاحظ أن تكاثر السكان الوطنيين من الزنوج في أفريقيا كان بطيئا ، وذلك على الرغم من وفرة الموارد الطبيعية في أفريقيا الوسطى ، ويعود البطء في النمو السكاني الى عوامل مختلفة نخص بالذكر منها : الهجرة القسرية للملايين من الزنوج الى خارج أفريقيا خلال القرفين الثامن عشر والتاسع عشر ، واستفلال العبنس الابيض للاعداد المتبقية من الزنوج في أفريقيا ، وعجز السكان عن المسكلات المناخية في أفريقيا الوسطى ، ويمكن القول أن المشكلات المسكنية المؤتوج في أفريقيا ترتبط أرتباطا وثيقا بمشروعات التنمية المشكلات المتحافية والاجتماعية ،

ويعيش اكثر من نصف سكان العالم في آسيا حيث لا يتسع المجال كثيرا لتخفيف الضغط السكاني عن طريق الهجرة او التصنيع او تعديد النسل وتتفاوت كثافة السكان من قطر لآخر ، فهي اربعة اشخاص تقريبا للفدان الواحد من الاراضي الزراعية في اليابان ، واثنان في الصين وحوالي شخص واحد للفدان الواحد في الهند ، وهناك اراض يمكن استصلاحها زراعي في بعض انحاء آسيا ولكنها لا تكفي للتخفيف مسن وطأة الضغط لسكاني ، وليس ثمة مجال لزيادة الانتاج الغذائي زيادة كبيرة نظر لان معدل الانتاج الحالي للفدان عال بسبب الزراعة المركزة ، ولكسن معدل

133

الاتتج بالنسبة للشخص الواحد منخفض جدا ، فالمزاوع الصيني ينفق جهدا كيبرا مدة ثمانين يوما لاستغلال فدان واحد في زراعة الارز واعطاء مردود معدله مليونان من الوحدات الحرارية (١٢) ، في حين يستطيع المز رع الامريكي اتتاج كمية من المرة تحتوي على منيوني وحدة حرارية ذا اشتغل اربعة إيام ، ويستطيع انتاج ذات المقدار من الوحدات الحرارية أذا اشتغل يومين في اتتاج القمح ، وثلاثة ايام في انتاج فول الصويا (١٦) . يتضح مما تقدم ان المزارع الامريكي ينتج مسن المواد الغذائية عشرين ضعفا مما ينتجه المزارع الاسيوي على الرغم من تساوي الجهد الانساني في الحالتين ، ويعود الفضل الاول للفاعلية العالية للمزارع الامريكي الى استعمل الآليات الزراعية الحديثة ، و لواقع ال المزارع الامريكي الى يستهلك طاقة معادنة للطاقة التي يستهلكها المزارع اللمريكي وحد يستهلك المزارع اللمريكي يحصل على معظم الطاقة التي يحتاج اليها من المغزولين والبترول ، وإذا طبقت الطرق الزراعية الحديثة في آسيا ، فانها من تؤدي الى زيادة كبيرة في المردود ، ولكنها ستتيح الفرص للكثيرين من السكان لتكريس جهودهم للعمل الصناعي .

ولن يؤدي التصنيع الى زيادة الموارد الغذائية في آسيا الا بمقدار الاغذية التي تستورد من الدول التي تنتج فائضا من المحاصيل الزراعية مقابل المنتوجات الصناعية التي يمكن ان تستوردها من آسيا ، غير ان معظم الاقطار التي تنتج حاليا فائضا من الاغذية ، بما في ذلك روسيا وكندا والارجنتين ، تشهد نموا سريعا في اعداد سكانها ، ولذا يتوقع ان تحتاج بعد بضمة اجيال الى جميع المواد الغذائية التي تستطيع انتاجها ، اضف الى ذلك ان هذه الاقطار قامت ولا نزال تقوم يتطوير صناعاتها الخاصة ،

Pel-sung Tang, «Helios and Prometheus ; a Philosophy of Agriculture» (' Y) (1944).

Ohristansen, «Using Resources to Meet Food Needs». (\ ∀)

ولن تحتاج الا الى استيراد السلع التي لا تستطيع مصانعها اتناجها على اساس اقتصادي صليم . .

اما معال الهجرة الى الخارج بالنسبة للاسيويين فهو محدود جدا نظرا لان الجنس الابيض يحتل او يبسط تفوذه على القسم الاكبر مسن المناطق الاخرى في العالم . ومن المستبعد ال تعمد أوستراليا او كندا او الولايات المتحدة أو المطار امريكا الجنوبية في المستقبل السي الترحيب بأعداد كبيرة من الاسيويين او الى تغيير سياستها تجاء هجرة الاسيويين اليها . وليس ثمة سبب اخلاقي يدفع هذه الاقطار التي تتنحكم في تحديد نسلها من اجل الحفاظ على مستوى عال من الميشة ، ليس أسة سبب خلاقي يدفع هذه الاقطار الى ابواء الفائض من سكان الاقطار الاخرى التي نسمحٌ بالتكاثر السريع دون ان تتبصر فيالعواقبالاجتماعية والاقتصاديةٌ. اذ الحل المعقول الوحيد للمشكلة السكانية في آسيا هو تحديد الوفيات إلى المستويات الاوروبية ، فإن العالم كله لن يستطيع اعالة سكَّان آسيا لاكثر من بضعة اجيال . واذا لــم يتبن الشرقيون سياسة تحديـــد النسل ، فانهم سيظلون يمانون من الضوابط الاخرى التي تحد من التكاثر كالمجاعات والامراض والحروب وقتل الاطفال - غير ان الخفاض مستويات المعيشة قد يقف عائقا في وجه المحاولات التي تبذل لتطبيق سياسة تحديد النسل على نطاق واسع ، نظرا لان التحديد الطوعي لا يبدأ الا بعد بلوغ مستوى معاشي وثقافي معين . فالانسان ، حين يعيش في مسئوى منخفض لا يزيد كثيرا عن الحد الادنى اللازم للبقاء ، لا يبالي كثيرا بعواقب التكاثر الذي لا يخضع لاي ضابط . غمير ان الشرقيين لا يؤمنسون بالعقيسدة المسيحية القائلة بان « الانسان يحمل في الخطيئـــة ، ويولد في الاثم » . ولذا يتوقع ان يكون موقفهم من الوسائل المانعة للحمل اكثر منطقيَّة من العربيين الذيبين يعيشون في اوضاع اقتصادية مباثلة . ومن المعروف ان

اليابانيين اقبلوا ، الى حدد ما ، على استعمال الوسائل المانعة للحمل ، فانخصص معدل الولادات عندهم قبل الحرب العالمية الثانية الى ٢٨ في الالف ، وقد تنتشر عادة منع الحمل في جميع انحاء آسيا ، اذا ما توافرت للسكان وسائل فعالمة ورخيصة واذا ما ارتفع مستوى المعيشة مؤفتا شيجة لتطوير الصناعة .

-4-

استطاع الجنس الابيض ، كما أسلفنا ، أن يتجنب النتائج الخطيرة لقانون مانشوس ، غير أن تحديد النسل أدى السي مشكلات أخرى تهدد رفاهية الشعوب الغربية . ففي جميسع الاقطار التي انتشر فيهسا تحديد النسل ، للاحظ أن نسبة التناسل عنه الطبقات الفقيرة اقتصاديا وثقافيا أعبى منها عنم الطبقات التممي تعيش في مستويات اجتماعية واقتصادية جيده . وبعل الوضع في الولايات المتحدة الأمريكية يمثل الاتجاء الحالى في معظم الاقطار الغربية ، فقد تبين من التحليل الذي اجري على البيانات لاحصائية لمعدل الولادات في مجتمعات المدن في عمام ١٩٣٥ أن نسبة التناسل عند عائلات البيض التميين زاد دخلها السنوي عملي ٣٠٠٠ دولار بعنت ١٤٦٠ أي ما لا يزيد عن نصف عدد الاطفال اللازم لابقاء عدد السكان على حاله . وارتفعت النسبة الى ٧٠، عند العائلات الني تراوح دخمها السنوي بين ١٥٠٠ و ٢٠٠٠ دولار ، والي ٩٣، عند العائلات التي لم يتجاوز دخلها السنوي ١٠٠٠ دولار ، أما الفئات الوحيدة من مجتمعـــات لمدن التي تجاوزت فيها النسبة المستويات اللازمة للتعويض ، فهي تلك التي كانت تعتمُد على الاغاثة والتي ارتفعت فيها النسبة الى ٣٤٥٪ (١٤) . ولوحظ اتجاه مماثل بالنسبة للمستويات الثقافية المختلفة . فنسبة التناسل

F. Lorimer, E. Winston, and L.K. Elser, «Foundations of American (18) Population Policy» (New York, 1940).

عند خريجي الجامعات بلغت ٥٥٧، ، وعند خريجي المدارس الثانوية و٧٧، ، وعند الذين لم ينهوا الصف السابع ١٥١٨ ، ونلحظ حتى في الاوقات العادية أن أقل السكان قدرة ، من التاحية الاقتصادية ، على توفير مستوى عال من الخذاء والكساء والتعليم لاطفالهم سه ويقدر عددهم يثلث مجموع السكان سهم الذين ينجبون ثلثي الجيل الذي يلي جيلهم، أما معدلات الولادات في المجتمعات الريفية فهي أعلى من المستويان اللازمة للتعويض السكاني ، ولكننا فلاحظ هنا ايضا علاقة مماثلة بين حجم العائلة ووضعها الاقتصادي .

هذا وان الاعتماد على الطبقات الغقيرة والجاهلة في انجاب القسم الاكبر من أجيال المستقبل لا يتلاءم كثيرا والمصلحة العليا للفرد أو الامة . و ذا كان الفقر والجهل تاجمين عن عوامل وراثية سلبية ، فان الارتضاع الشديد في معدل الولادات عند الفئات الفقيرة والجاهلة سيخفض متوسط انقدرة في الامة ، واذا كانا تاجمين عن أوضاع اقتصادية وبيئية سيئة ، فان النتائج هنا أيضا لا تبعث على الارتياح ، نظرا لأن الآباء الفقراء والجهلة لا يستطيعون تهيئة الظروف المؤاتية لتنشئة أطفالهم ، ويعبود التباين في التطور العقلي والجسمي للفرد لعاملي الوراثة والبيئة كليهما ، ولكن لم علنا أن فعدد الدور النسبي لكل منهما في الآخر ، فانه من العسير علينا أن فعدد الدور النسبي لكل منهما ، وهناك دلائل تشير لي وجود بعض العلاقة بين القدرة الفطرية والوضع الاقتصادي والاجتماعي والا بعض المتطرفة ، ويبدو ان انجاز الفرد وتعصيله ، بالنسبة للاغلبية الكبرى من المسكان ، يعتمدان في المكان الاول ما على عوامل بيئية بما في ذلك السكان ، يعتمدان في المكان الاول ما على عوامل بيئية بما في ذلك الاثر الخفي للعائلة والتقاليد الدينية والعرقية .

G. Schweizinger, «Heredity and Environment» (New York, 1933).

ويعتبر العامل البيئي اليوم أخطر جوانب التفاوت في معدل الولادات بين الطبقات الاجتماعية والاقتصادية المختلفة . ففي حالات كثيرة يقترن الفقر والجهل بنقص في المسؤولية الاجتماعية والفردية يورَّث للاجيسال اللاحقة كما لو كن تقليدا عائليا . وفي ظروف كهذه يبدأ الاطفال حستى الذين يتمتعون بذكاء متوسط او متفوق حساتهم وهم يعالمون مسن معوفات خطيرة ، فلا ينجح الاعدد محدود منهم في التغب على أثر البيئة السيئة . وبما أذ البيئة العائلية هي مسن أهم العوامل المؤثرة في تطور الطفل ، فانه من الصعب ايجاد تكافؤ حقيقي في الفرص المتاحة نلاطفال . ويتمذر في الواقع تحقيق تكافؤ الفرص بالنسبة لذكاء الآباء وأوضاعهم ومتسقة نمبيا هي تنشئة جميع الاطفال في مؤسسات ومعاهد . غير أن ومتسقة نمبيا هي تنشئة جميع الاطفال في مؤسسات ومعاهد . غير أن أغلبية لناس تجمع على اذ الفاء خطام العائلي هو ثمن باهظ جدا بحيث التوحيد في البيئة التي قد نجنيها من تحقيق درجة أعلى مسن الاتساق أو التوحيد في البيئة التي قد نجنيها من تحقيق درجة أعلى مسن الاتساق أو التوحيد في البيئة التي قد نجنيها من تحقيق درجة أعلى مسن الاتساق أو التوحيد في البيئة التي قد نجنيها من تحقيق درجة أعلى مسن الاتساق أو التوحيد في البيئة التي قد نجنيها من تحقيق درجة أعلى مسن الاتساق أو التوحيد في البيئة التي قد نجنيها من تحقيق درجة أعلى مسن الاتساق أو التوحيد في البيئة التي قد نجنيها من تحقيق درجة أعلى مسن الاتساق أو

حتى لو نجحنا في توفير بيئة متسقة ومواتية للجميس ، فن الافراد ميظلسون بتفاوتسون في لذكاء والقدرة بسبب الفروق في تكوينهسم الوراثي ، فمهما ارتفع مستوى التعليسم والتدريب الذي نوفره للافسراد ومهما كانت البيئة ملائمة لعملية التنشئة ، فان ذلك لا يعوض تماما عسن النقائص الجسمية والعقلية التي تأتي بسبب عوامل وراثية متأصلة ، ويجب أن ندرك أيضا أن أثر البيئة المتفوقة ليس وراثيا ، ولا يمكن نقله مباشرة الى الاجيال اللاحقة ، ولو كان النجاح الاقتصادي والتقدم الثقافي يرتبطان دائما بالقدرات الفطرية ، نظلت ظاهرة الفقر أو الجهل ملازمة للذين تحل بهم ، ويبدو أن الإمال لعريضة التي نعلقها على امكان تأمين مبستوى عال

S.J. Holmes, dHuman Genetics and Its Social Imports (New York, () 1996).

من المعيشة لجميع بني البشر بعيدة المنال ، وأغلب الظن انه لا يمكن تحقيقها الا في مجتمع مثالي خيالي يعمل على اساس المبدأ الماركمي الذي ينادي « بأن نستفيد من كل فرد بحسب قدرته وال نعطي كل فرد بحسب حاجاته » . ومن المستبعد ، على ما يبدو ، ان نستطيع ان نبلغ هذه المثالية المسيحية في ظل الوضع الحالي للتطور الاجتماعي ، اضف الى ذلك أن أيا من المذاهب الاجتماعية او الدينية التي تقوم على قوة السلاح او الارهاب لا يمكن ان يعمر طويلا في المجتمعات المكانية المثقنة .

ويبدو ان اي تحسين دائم للجنس البشري لا بد من ان يعتمد على البنية الجينية او الوراثية الفرد ، وفي المجتمعات البدائية لم يستطع الافراد المتخلفون عقليا ان يعمروا طويلا لأن الطبيعية كانت تملك وسائل كثيرة فعالة الفتك بذوي العاهات العقلية والجسمية ، وبعيد أن قطع الانسان شوطا في تقدمه الحضاري اصبح ذوو العاهات العقلية ضربا مين الترف الذي شق على لمجتمعات احتمائه ، وعلى الرغم من ذلك فقد استمر إنجاب المتخلفين عقليا ، وازداد انجابهم في ظل الاوضاع الحديثة التي تتفاوت فيها المتخلفين عقليا ، وازداد انجابهم في ظل الاوضاع الحديثة التي تتفاوت فيها النوعة الى الانسانية ، ويقيول احد علماء النفس المشهورين « أن البلاهة تنزع من الناحية البيولوجية السي القضاء على نفسها »(١٧) سواء في المجتمع البدائي او في الحضارة الحديثة ، ويبدو أن هذه العبارة لا تسمند الى أي أماس مين الصحة ، فالعبالم هالدين » وهو من أقرى أنصيار النظرية التي تشدد عبلى أثر البيئة في الانساذ » يقر بأن متوسط حاصل الذكاء قد يتجه الى الهبوط بمعدل ١/ الاجتماعية قاما (١٨) ، وهذا يعني أن المتخلفين أو المتأخرين عقليا سيستمر الوجماعية قاما (١٨) ، وهذا يعني أن المتخلفين أو المتأخرين عقليا سيستمر الاجتماعية قاما (١٨) ، وهذا يعني أن المتخلفين أو المتأخرين عقليا سيستمر

cA Holy Wars (National Catholic Welfare Conference, Washington, () y) D.C., 1942).

J.B.S. Haldane, «Heredity and Politics» (New York, 1988). (\ A)

انجابهم . واذا عقم جميع المتخلفين عقليا ، فان ذلك قسد ينقص عددهم بمقدار ١٠/ في الجيل القادم ، مع احتمال انخفاض عددهم بنسب أفل في الاجيال اللاحقة . ولكن لا يُمكن التخلص منهـــم كليا نظرًا لأن اكثيرين من الافراد الاسوياء يحملون جينات تنطوي على أمكانات التخلف العقلي، ولأن نظام التزاوج العشوائي سيغل ينتسج افرادا متخلفين إو متأخرين عقلياً ، وما زلنا في وضع لا يساعدنا من الناحيتين العلمية والاجتماعية ، على اتخاذ اجراءات فعالة لتحسين التركيب الجيني للجنس البشري . فالافراد الذين يشكون من عاهات جسمية وعقلية خلقيسة بحيث يعجزون عن التكيف حتى على اكثر البيئات الاجتماعية مواتاة لهم ، هؤلاء الافراد يبب اما تعقيمهم واما منعهم من الانجاب بوسائل اخرى . صحيح ان هذه الاجراءات ستحرم المجتمع من الكثيرين من الافراد الاسوياء ، أو عملي قل تقدير من الكُثيرين من الافراد الذين يستطيعون التكيف على بيئتهم لاجتماعية . ولكن يعب ان تذكر هنا ان الآباء من ذوي العاهات العقلية و الجسمية لا يستطيعمون ان يوفروا البيئة المناسبة لتنشئة أطفالهم ، وينبغي لنا ان لا نعتمه على مثل هذه العناصر في بناء اجيال المستقبل ، أيا كان النظم الاجتماعي الذي ستعيش في ظله هذه الاجيال . ومهما يكن من شيء ، فان اي تقدم حقيقي في الجهود التي تبذل لتحدين التركيب الجيني للجنس البشري يجب الآيقتصر على مجرد منه التدهور الجيني في المجموعة السكانية ، اذ يجب في مقدورنا مع الوقت أن نرفع من مستوى القدرة الجينية للجنس البشري ، ولكن يتوجّب علينا ، بادىء ذي بدء ، ان نحصل على معلومات أونى عن مشكلات الوراثة وان تتخذ من مشكلات الجنس والتناسل موقفا اكثر منطقية من مُوقفنا الحالي .

ومن الظاهرات الطبيعية ان معدل التناسل يفوق كثيرا الامكرنات المتوافرة للبقاء ، ولكن هذه الظاهرة تكتسب قيمة تطورية بسبب ظاهـــرة الخرى هي ظاهرة الانتقاء الطبيعي . وثمة علماء يعتقـــدون بان المعدلات

العالية للولادات عند الانسان تنطوي على قبمة تطورية ويبدو أنهم يعنون بذلك أن عملية الانتقاء الطبيعي لن تبقي الا أقوى الافراد واكترهم ميلا ألى العدوان ، غير أن التخلص من بعض الافراد بهذه الطريقة لا يستند إلى أعتبرات اخلاقية في المجتمعات العديثة المتحضرة ، وقد يعود بأضرار اجتماعية في البيئة الاصطناعية التي يمتساز بها عصرنا العديث ، فالبياقة البيولوجية في عالمنا العديث تختلف عن تلك التي عرفت في البيئات البدائية ، فالكثير من نباناتنا الزراعية وحيواناننا الداجنة لا يستطيع أن يعمر طويلا في بيئة بدائية طبيعية ، وكنه اكثر استعدادا للتكيف عسلى يبئتن الاصطناعية العديثة من الحيوانات والنباتات البرية ، وهكذا يمكن القول أن القيمة البيولوجية البقائية في العالم العديث ليست مقياسا سليما للقبر الانسانية .

وثمة جانب أوسع لظهيرة التفاوت في الخصب التناسلي وأثرها في المفومات العرقية والسلابية للمجموعات السكانية ، ويبرز هذا الجانب بشكل واضح في مناطق معينة من العالم ، فغي أورود كانت نسبة السكان المنتحدرين من أصل سلافي ٢٤٪ في عام ١٨١٠ ، وارتفعن هذه النسبة الى ١٤٦٪ في عام ١٨١٠ ، ورتفعن هذه النسبة الى القطر الوحيد في أوروبا الذي يملك موارد طبيعية تكفي لاعالة أعداد أكبر من السكان ، أما أقطار وروبا الغربية فتنزع عداد سكانها إلى الهبوط ، أذ أن متوسط نسبة التناسل أقل من مرا في حسين حفظت روسيا قبسل الحرب العالمية الثانية على نسبة لم تقل عن ١٥٠ (٢٠٠٠) ، وأذا أستمر هذان العرب العالمية الثانية على نسبة لم تقل عن ١٥٠ (٢٠٠٠) ، وأذا أستمر هذان العرب عدد سكان روسها في اقل من جيلين ضعفي ما هو عليه الان ، وليس يصبح عدد سكان روسها في أقل من جيلين ضعفي ما هو عليه الان ، وليس من المهم من الناحية البيولوجية ما أذا كانت هدده الفئة العرقية أو تلك

Holmes, op. cit. ())

A.M. Carr-Saunders «World Population» (Oxford, 1936). (7 ·)

سنهيمن على اوروبا ، فالاثر المحتمل لاتساع المسطرة الروسية لا ينطوي على اهميمة الافي ضوء الاعتبارات الخاصة بالمذاهب الدينيمة ومبادىء المظم الفلسفية الاجتماعية .

وكدلك الحال بالنسبة لكندا فان التفاوت في معدل الولادات بسين الفئات السلالية قد يؤدي الى بعض المضاعفات الاجتماعية ، فنسبة التناسل عند السكان الناطقين بالانجليزية تقل عن ١٠٠ ، بينما تزيد على ٥١٠ عند الكنديين الناطقين بالفرنسية ، ولن يعضي وقت طويل حتى يزيد عدد الكنديين الفرنسيين على عدد الكنديين الانجليز .

ويبلغ عدد سكان بورتوريكو زهاء مليوني نسمة . ويعيش هؤلاء في جزيرة طولها ١٠٠ ميل تقريبا وعرضها ٣٥ ميلا . والموارد الطبيعية في هذه الجزيرة محدودة ، كما ان الموارد الزراعية لا تكاد تكفي لاعالية السكان الحاليين . وعلى الرغم من ذلك نلاحظ ان عدد السكان يزيد بعدل ٣٧٣/ كل سنة ، وينتظر ان ينمو بسرعة اكبر اذا توافرت الاغذية الكافية والمخدمات الطبية ولكن حتى لمو استمر تكاثر السكان بالسرعة الحالية ، فان مجموعهم سيتضاعف خلال ٣٠ عاما ، والمجديس بالذكر ان خوالي ، ه الله من سكان بورتوريكو هاجروا الى نيويورك خلال فترة الكساد الاقتصادي ، وان حوالي ، ٦ الها كانوا يعتمدون على مخصصات الكائة في عام ١٩٣٨ (٢١) . وكان علماء الاقتصاد وما زالوا يحاولون ايجاد حل للمشكلات السكانية في بورتوريكو ، ولكن لم يبد لأي منهم اي يقترح تحديد النسل وهو الاقتراح المنطقي الوحيد لحل هذه المشكلة.

-- ŧ --

 والسؤال الذي يتبادر الى الذهن الآن هو : لماذا كان أقل الناس قدرة على توفير الغذاء والكساء والتربية والتعليم لاطفالهم ، لماذا كالمـوا

Lec, Hager, (Too Many Peoples (Houston, Texas, 1948). (Y \)

اكثر الناس العجابا للاطفال ؟ اجرى المرحوم الدكتور بيرل دراسة على ٣٠ ألف امرأة في مستشفيات الولادة في بعض مدن الولايات المتحدة . وتبين من هذه الدراسة انه لا يكاد يوجد أي فرق في الخصب الطبيعي بدين الفئات المرقية او الدينية أو الثقافية او الاقتصادية المختلفة (٢٢٠) . وتبين كذلك أن الفروق في المعدلات الفعلية للولادات تعود في الغالب الى فروق في مدى انتشار وفعالية الوسائل الاصطناعية المائعة للحمل ، كما تعود الى حد يسيط الى سن الزواج والى عادة الاجهاض الجنائي . اما فيما يختص بالنساء البيض اللواتي كان لديهن اكثر مــن طفل واحدً ، فقــد اكتشف دكتــور بيرل ان ٨٣٪ مــن الامهات الفنيات او الميسورات الحــال كن يستعملن وسائل مانعسة للحمل وان متوسط معدل الولادات لكسل مالة سنة من فرص الحمل كانت ٦٦ ، أما بالنسبة للإمهات ذوات الدخسل المتوسط ، فان ٦٣٪ منهن كن يستخدمن الوسائل المائمة للحمل في حسين بلغ المعدل النسبي للولادات ٢٠٩ . واما بالنسبة للامهات ذوات الدخل المحدود ، فان نسبة اللواتي كن يستخدمن الوسائل المانعة للحمل لم تزد عن ٥٠/ في حين ارتفع معدل الولادات عندهن السي ١٣٢ . واكتشف الدكتور بيرل ايضا أن ٣٥٪ فقط من الامهات تفقيرات جدا استعملن او حاولن أن يستعملن وسائل مانعسة للحمسل وأن المعدل النسبي للولادات عندهن كان ١٩٥٧ . ومن الطريف ايضا ان الدكتور يبرل لاحظ الاتجساء تفسه بالنسبة للفروق في التحصيل العلمي . فعند الامهات اللواتي اقتصر تعليمهن على المرحلة لابتدائية ، كانت نسبة اللو تي استعملن وسائل مانعة للحمل اقل من ١٠٥٠ ، بينما ارتفعت هذه النسبة الي ٧٦٪ عند الجامعيات. وثمة فوارق في معدلات الولادات بين لفئات الدينية والعرقية الكبرى ولكن يمكن عزوها في اغلب الحالات السي فوارق مقابلة بسيز

Pearl, «The Natural History of Population». (**)

لمستويات الثقافية والاقتصادية لهذه الفئات . وقد تبين من الدراسة التي حجراها الدكتور بيرل ال نسبة الامهات اللواتي استعملن الوسائل المانعة للحمل بلغت ٦٧٪ عند اليهود ، و ٤٥٪ عند البروتستانت ، و ٣٣ بالمئـــة عند الكاثوليك ، و ١٧ بالمئة عنـــد الزنوج(٣٣) . اما الوضع الثقافي لهذه الفئان فصد تبين من نسبة خريجــــي المدارس الثانويـــة والكليّـت ـــ البروتستانت ٤٨ بالمئة ، اليهود ٤٤ بالمئة ، الزنوج ٣٠ بالمئسة ، الكاثوليك ٧٤ بالمئية . وبالحظ قلبة استعميال الوسائل الميانعية للحمل عنه الزنوج ، وقد يعود ذلك الى عدم الشعور بالمسؤوليسة الذي نتج سـن اوضاع الزنوج الاقتصادية في الماضي والعاضر . وليس ثمة شك في ان الكاثوليك الذين يتمتعون بوضع اقتصادي وثقافي عسال يستعملون الوسائل المانعية للحمل بنسبة تكاد تعيادل ميا نجده عنيد البروتستانت . اما ارتفاع معدل الولادات عند الكاثوليك وعند المتدينين من الطوائف البروتستانتية المختلفة ، فيمكن عزوه في المكان الاول الي الخفاض المستويات الاقتصادية والثقافية الهذه الفئات ، ولا يمكن اعتبار الكنيسة عاملا في تفاوت معدل الولادات الا بقدر ما يمكن ان تسهم في تخفيض المستويات الاقتصادية والاجتماعية عسن طريسق تمجيسد الجهل والفقر - ومع أن عادة استعمال الوسائل المانعة للحمل منتشرة في أوروبا وامريك ، فانها لا تستعمل على نطاق واسع او فعال في اوساط الفئات بالوسائل المائعة للحمل عهذا مع العلم بانه يتيسر لكل شخص يهمه الامر ان يحصل على المعلومات التي يريدهما ، ويصدق هذا حتى عسلى الولايات المتحدة حيث يصنف قانون كومستوك مثل هذه المعلومات مسع الأدبيد

Pearl «Contraception and Fertility», «Human Biology», VI (1948), (Yr) 355-401.

البذيء، ويحظر ارساله بالبريد، وثبة عامل آخر هو الخرافات التي تحوم حول الجنس والتناسل والتي نشأت من العقيدة المسيحية القائلة بان « الالسان يحمل في الخطيئة ويولد في الاثم »، ولعل اهم عامل هو نقص الشعور بالمسؤولية وعدم الاكترات بالعواقب التي قد تنشأ من عدم تحديد النسل ، ويبدو أن فلسفة اللامبالاة هذه قد نشأت من الاعتقاد بأن الله أو نظام الحكم القائم سيقوم بتلبية حاجات الاطفال بصرف النظر عن الجهود التي يبذلها اباؤهم ،

ومن مفارقات عصر العلم الحديث نفاوت الوضع الحالي للمعلومات المتوافرة عن الوسائل المانعة للحمل . ويمكن القول ان الاغلبية الكبرى من الاوروبيين والامريكيين تدرك التحكم في معدل الولادات وتقر اهمية نشر المعلومات المناسبة عن هذا الموضوع . ولكن هناك اقطار كثيرة ما زالت تطبق قوانين واشكالا من التحريم البدائي تهدف الى تقييد استعمال الوسائل المانعه للحمل . حتى في الولايات المتحدة لا تزيد نسبة من يستعملون الوسائل الموثوقة النبي تنسبها العيادات الخاصة بتحديد النسل لا تزيد على ه في المائة ، في حين تبلغ نمبة الذيبين يحصلون على معلوماتهم من النبورة (سفر التكويسن ٢٨٠ : ٨وه) ٢٠٠ في المائية ، واكد هذا الوضع المرحوم الدكتور بيرل حين قال : « تحصل هذه الفئة من النساء على معظم معلوماتها عن الوسائل المائعة للحمل من الامهات أو الارواج أو الاصدقاء العامليين في الصيدليات ، وهؤلاء بدورهسم يستقونها من مصادر مماثلة ، وهكذا دواليك حتى نعود الى عهد نوح ، كالعبدير بالذكر ان مجلة الجمعية الطبية الامريكية لم تقبل نشر اي مقال والجدير بالذكر ان مجلة الجمعية الطبية الامريكية لم تقبل نشر اي مقال والجدير بالذكر ان مجلة الجمعية الطبية الامريكية لم تقبل نشر اي مقال والجدير بالذكر ان مجلة الجمعية الطبية الامريكية لم تقبل نشر اي مقال والجدير بالذكر ان مجلة الجمعية الطبية الامريكية لم تقبل نشر اي مقال والجدير بالذكر ان مجلة الجمعية الطبية الامريكية لم تقبل نشر اي مقال

Pearl, ∢Contraception and Fertility>. (ヾ į)

عن هذا الموضوع قبل عام ١٩٤٣ .

والكنيسة ألكاثوليكية هي الجهة القوية الوحيدة التي تعارض اليوم استخدام اساليب لتحديد النسل ، هذا مع العلم أن هذه الكنيسة عد"لت من موقفها التقليدي بان سمحت بتحديد النسل بطرق طبيعية تقسوم على « اعتبارات زمنية » ، اما لماذا تعتبر الطرق الاصطناعية غير أخلاقية والطرق الطبيعية القائمة على الدورات الطمثية اخلاقية، فهذا أمر فوق مستوى ادراك العالم البيونوجي ، لا بسل هو فوق مستوى ادراك الذيب يتخصصون بدراسة الاخلاق من غير رجال الدين . ولعل السبب الحقيقي هو ان الطرق القائمة على الدورات الطمثية لا يمكسن الاعتماد عليها كليا . ومسم ان الكنيسة اجازت التحديد الطبيعي للنسل منذ عدام ١٩٣٢ (٢٠) ، قان موظفيها وممثليها لا يزالون يتشبئون بان « تحديث النسل مخالف لسنة الله » (٢١) . ولحسن الجظ هنــاك الكثيرون مــن اعضاء الطائفـــــة الكاثوليكية ممن لا يقرون زعماءهم الدينيين على هذا الرأي . فاستخدام الوسائل المانعة للحمل منتشر منذ مدة طويلة في قرنسا والنمسا ، وقد اخذ منتشر أيضا في أبطاليها وأسبائيا والبرتغال وبلجيكا ، أما في الولايسات المتحدة لامريكيــة فان ٧٠ في المائة مــن النساء الكاثوليكيـت للواتـــي تتراوح اعمارهن بين ٢٠ و ٣٥ يعتقدن ان المعلومات المتعلقة بتحديدالنصل يجِب أن تيمر لجميم النساء المتزوجات ، وذلك بناء على استفتاء حديث نشرته مجلة فورتشن (٢٧) . وتشيرالبيانت التي نشرها الدكتور بيرل الى ان الكاثوليمك يستعملمون وسائل اصطناعيمة تكاد تعمادل وسائم

Editors of «Fortune», «The Accident of Birth» (New York, 1936). (Y*) See the works of Haldane and Holmes, referred to above, and see also (Y))

F.W. Mansfield, (Birth Control Is Against God's Law» (Boston, 1942); «Knights of Columbus Resolution,» (Boston Globe», May 18, 1942.

⁽The Actident of Birth). (YY)

البروتستان الذين يعيشون في وضع اقتصادي واجتماعي معائل . ومسع الله اكثر من ٨٠ في المائة من سكان الولايات المتحدة يؤيدون فكرة نشر المعلومات المناسبة عن اساليب منع الحمل فان هناك قوانين بالية ومحرمات بدائية لا تزال تقيد نشر هذه المعلومات وتجعل التعسامل بالوسائل المانعة للحمل في مصاف المهن التي لا تتمتع بصفة شرعية كاملة .

_ 0 _

لم يبذل الانسان بعد جهودا واعية كثيرة لحل المشكلات المتصلة بنمو العكان وتوزيعهم ، ويستطيع الجنس الابيض الآن تنظيم اوضاعه السكانية وفق موارده ، ولكن الفضل في همذا التقدم يعمود الى المبادأة الفردية وليس الى سياسة مخططة لمعالجة المشكلات السكانية ، فالزعماء السياميون والدينيون والاقتصاديون كانوا يحبذون زيادة عدد السكان في بلادهم ، ولكن هذا الموقف ليس له ما يبرره الا في بسلاد ناشئة وقليلة السكان ، فالزيادة الكثيرة في عدد السكان لا تنسجم مع المصالح العليا لنظام العكم أو الاقتصاد الوطني ، ومن العوامل التمي أسهمت في خلق الرغبة في زيادة السكان في الاقطار المختلفة الاعتزاز بالولاء القومسي والعرقي ، اذ ساد الاعتقاد احيانا أن الامة التي لا تتوسع في عدد رعاياها أو في مساحة ممتلكاتها تسير في طريق الانحطاط والشيخوخة ،

واذا كتب للحروب أن تمسمر ، فقد تكون هناك بعض المبررات للتكاثر السكان الى مدى أبعد من الحد الأمثل ، ولكن الكثرة السكانية في الحروب المحديثة لا تؤمن بالضرورة القوة العسكرية ، فسكان الهند والصين يعدون عشرة أمثال سكان اليابان ، ولكسن اليابان كانت في وقت ما اقوى عسكريا من الدولتين معا ، ومن الشروط الاساسية التسبي يجب توافرها في الحروب الحديثة التعليم والمهارة الفنية عند المدنيين

والعسكريين على حد سواء .

وكانت الامم في الماضي تلجأ الى الحروب لتضم اليها ممتكات جديدة وتكسب موارد جديدة ، اما في العصور الحديثة فان الحروب التي تشن لهذا الغرض لا تعود بأية فائدة تذكر ، فاحتلال قطر مزدحم بالسكان لا يمكن ان يؤدي الى زيادة المجال الحيوي للفاتح الا اذا ابيد سكان القطر المحتل ، اما اذا لم تتم ابادة السكان ، فان القطر المحتل لا يستطيع أذ ينتج مواد لنفسه او لفاتحيه اكثر مما ينتج في اوقات السلم ، واغلب الظن اله سينتج اقل من اوقات السلم بسبب سخطه على حكم الفاتحين ،

ولعل أشد المفارقات غرابة في السياسات القومية في عصرنا العديث هي المناداة بضرورة زيادة السكان في اقطار تشكو مبن كثافة سكانية عالية . فهتلر وموسوليني وتوجو دعوا كلهم الى زيادة معدلات الولادات في اقطارهم في الوقت الذي كانسوا يشكون فيه مسن ازدحام السكان في اقطارهم وحاجتهم الى التوسع الاقليمسي . وعندما اليحت الفرصة لالماليا واليابان لأن تستعمر مناطق في الخارج ، لم يهاجر الى المستعمرات الا عدد قليل نسبيا ، ويلاحظ ان اليابان هي البلد الوحيسد الذي بذل المجودا كبيرة لاعافة المهاجرين منها الى الخارج وتمويلهم ، وكان ذلك قبل لجوء البلاد المصدرة للقوى البشرية او المستقبلة لها بغرض قيود عسلى الهجرة .

ومن المعروف ان رئيس الوزراء البريطاني ونستون تشرتشل نادى ايضا بضرورة زيادة معدل الولادات في انجلترا ، ولم يكن لهذه السياسة اي مبدأ الا رغبته في ارساء الأوضاع السكانية في انجلترا على قواعد مستقرة بحيث لا تنخفض عن مستواها الذي كان قائما آئئذ ، او على اساس رغبته في زيادة سكانكندا واوستراليا ونيوزيلندة عن طربق نشجيع الهجرة من انجلترا ، ولا تنكر ان هذه الاقطار الثلاثة تستطيع اعالة سكان اكثر وتحتاج الى مهاجرين جدد ، اما اذا كان تشر تشل يهدف الى زيادة

سكان انجلترا نفسها ، فانه كسان مخطئا في سياسته ، فانجلترا تستطيع توفير مستوى جيد لسكانها الحاليين لا لسبب الالأنها تملك مجتمعا بلغ درجة عالية من التطور الصناعي ولأذ الامبراطورية البريطانية توفر لهـــــا ما تحتاج اليه من مواد خام وأمواق . غير أن انجلترا لا تستطيع ان تحتكر طويلا التصنيح او المهارة الفنيسة ، وسياتي وقت تنجح فيسه المستعمرات والاقطار الاخرى في تطوير صناعاتها الخاصة . وعندما يُحين هذا الوقت ستنجد انجلترا انها مضطرة لاعالسة سكان اكثر مما تسمنح بسه مواردها الزراعية ، وستكتشف ايضا انها لا تملك ميزات صناعية تضمن لها كميات كافية من الاغذية المستوردة . ومن الطريف ان نذكر هنا ان مالئوس تنبأ بامكان نشوء هذا الرضع في انجلتوا قبل اكثر مسن مئة وخمسين عاماً . وكان لدى رئيس الوزرء البريطاني ونيامبت من لبصيرة النافذة ما مكنه من الاعتقاد بن مالثوس كان على صواب . وكان وليام بت في البعه يعتقد ان كل رجل ينجب اطفالا كثيرين « يغني بلاده » ، ولكنه غير آراءه بعـــد قراءة رساسة مالثوس المعروفة بعنوانّ « مقال عــن السَّكان » فسحب مشروع فانونه للفقراء لعام ١٨٠٠ وأعلن في مجلس العموم البريطاني انـــه اثما فعل ذلك بناء على آراء ﴿ لم يسمه الا أن ينظر اليها بعين الاحترام ﴾ • وكان التعصب القومي والعرقي ولا يزال مسن العوامل النسي تثير الحروب والاعمال العدوانية . ومن الطبيعي أن تعنقد كل أمة ان شعبها أو عرقها قد اختساره الله خصيصا ليحمل مشعل الحضارة ، ويعتف معظم الغربيين أن النمو والتوسع السريع للجنس الابيض كانا من الامور المحبدة في العالم . ولكن يجب الآيغيب عن بال الغربيين ان اكثيرين من اليابانيين يعتقدون يضا أن حضارتهم وعرقهم كتب فهما ان يتوليا زمام القيادة في العالم . ومهما يكن من شيء ، فليس ثمة أي تبرير بيولوجي لاسطورة النفوق العرقي ، فجميع الأجناس البشرية اسهست في التطور الثقافسي والاقتصادي في الحضاره لعالمية . اما ازدهار الامبراطوريات والحضارات

وانهيارها خلال عصور التاريخ المختلفة فلا يمكن عزوهما لازدهـــار او انهيار مقابل في متوسط القدرة الفطرية للمجموعات السكانية . واغلب الظن أن هلاك الكثيرين من الأقوياء وذوي الميول العدوانية في الحروب المتكررة قد اضعف أمما كثيرة ، وقد تعكس الرباعية التالية التي نشرت في مجلة سبكتيتر اللندنية جانبا من الحقيقة :

يكتشف العلم طرقا بارعة لاهلاك الاقوياء من الرجال ، وابقاء الضعفاء والمرضى على قيد الحياة ، كي ينجبوا ذرية سقيمة أفقر من ان تجمع منها الضرائب ، وكثيرة جدا بحيث يصعب توفير الغذاء الكافي لها .

ولكن بالنظر للبنية الجينية للبشر يستبعد ، على ما يبدو أن تكمون الحروب أو الآفات الأخرى قد سببت ضعفا كبيرا في القدرة العقلية الفطرية للاجيال المنصرمة ، ولذلك يجب أن تعزو نشوء الامبراطوريات وسقوطها الى عوامل أخرى ،

وتتباين الاجناس البشرية الكبرى في خصائصها الشكلية لخارجية وسماتها السيكلوجية مثلما تتباين الانسال المختلفة للحيوانات الداجنة في أمزجتها ونسبها الجسمية ، ولكننا ، في هاتين الحالتين كلتيهما ، لا نستطيع أن نجزم ما اذا كانت هناك فروق فطرية في الذكاء ، وثمة ناحية لا ينطبق عليها هذا التشبيه ، وهي أن أعراق الانسان متباينة الازدواج أكثر مسن أنسال الحيوانات الداجنة التسي خضمت في تطورها لعمليات الانتقام الصارم والتوليد الداخلي ، وثمة أسس جيئية تحملنا على الافتراض بان الفوارق العرقية في الذكاء يمكن أن تنشأ حتى لو كانت جبيسع الاعراق منحدرة من أصل واحد مشترك ، فقد يحدث في تاريخ البشرية أن تنعزل فئة عرقية ويتناقص عددها ، وفي مجموعة سكانية ضيقة كهذه ، قد يهبط معدل تردد بعض الجينات الى مستوى منخفض جدا قد يؤدي الى فقدها . ومكون الأثر الناجم مماثلا لاثر التوليد الداخلي الاصطناعي ، وقد يؤدي

تراكم هذا الاتر مى استقرار الفئة على وضع ربما كان أفضل أو أسوأ من أوضاعها السابقة ، وذلك تبعا للطبيعة الجينية للعناصر الباقية . وأغلب الظن أن الوضع الذي تستقر عبيه الفئة يكون أسوأ من الاوضاع السابقة غير أن التباين الجسمي الواسع بين الاجناس البشرية الكبرى يقيم دليلا كفيا على أن الجينات عامة لم تنعرض لمثل هذا التحديد الشديد ، هذا مع العدم بانه وجد عدد قليل من الجماعات الصغيرة المنعزلة التي عانت من قلة فرص تكرر بعض الجينات ، وبلفت هالدين التباهنا السي ان التشار الوسائل الحديثة للمواصلات وازدياد فرص الانتقال والاختلاط بسين الشعوب يسهمان بنصيب كبير في إبطال أثر الجينات الضارة (٢٨) .

وإذا كن ت الاختبارات أو مستويات الاداء مقيساسا للذكاء ، فإذ الجماعات البشرية المختلفة تتباين في هذه الباحية ، ويعتبد الذكاء النسبي بدوره على الوراثة والبيئة ، وتبين من نتائج الاختبارات التي أجريت في الولايات المتحدة إن الامريكيين الذين هاجروا من أوروبا الجنوبية حصلوا على علامات منخفضة نسبيا ، ويصدق هذا القول أيضا على المكسيكيين والزنوج (٢٩٠) ، وبما أن هذه الجماعات لم تتح لها فرس كفية للتعليم ولا أوضاع بيئية مواتية ، فمن الطبيعسي ألا تتمكن من منافسة الامريكيين الذين ولدوا في الولايات المتحدة أو المهجرين الذين قدموا من أوروبا الغربية حيث توجد بيئات متقدمة من الناحيتين الاجتماعية والاقتصادية ، الولايات الجنوبية فإن البيض يحصلون على تتائج أفضل من نتائج الزنوج ، ولكن الزنوج في مدن الولايات الشمالية يتفوقون على البيض في بعض المناطق الجنوبية .

ويجب ان نأخذ بعين الاعتبار ان اية جماعــة بشرية تحتاج الى أن تعيش في بيئة خارجية مواتية عدة أجيال قبــل ان تستطيع تدارك النقائص

Haldane, «Heredity and Politics». (YA)

E.M. East, cMankind at the Crossroads> (New York, 1923). (Y)

التي قد تنجم عن مواقفها العرقية التقليدية . ولكـــن المشكلة معقدة اكثر مما تبدو لأول وهلمة . ففي الولايات المتحدة الامريكيمة يعزى التخلف الاقتصادي للزنوج الى التمييز العنصري الذي لا يتيح لهم فرصا اقتصادية وتعليمية مماثلية للفرص المتلحبة للبيض . ولكننا نلاحظ أن الزنوج في البرازين متخلفون ايضا من الناحية الاقتصادية وذلك على الرغم مسن ان التمييز العنصري يكاد يكسون معدوما في هذه البسلاد ، ومن المفارقات الغريبة ان التخلف الاقتصادي للزنوج في البرازيل يعزى الى انهم ينعمون بوضع اجتماعي مماثل لوضع السكآن البيض وانهسم لا يشعرون بحافز قوي يدفعهم الى تحسين وضعهم الاقتصادي(٢٠) ومم ان الفرنسيين في كندا لا يختلفون عن الحوانهم في الوطن الام مـن حيث الاصل السلالي والاساس الثقافي ، فان تطورهم الاجتماعي والثقافي والعلمي لم يجمار تطور الفرنسيين في فرنسا ، اما الكنديون الذيب بنحدرون مهن اصل الجديري فقد حافظوا على التقاليد الثقافية والاقتصادية البريطانية في العالم الجديد . ويلاحظ أن الصينيين واليابانيين في الولايات المتحدة يحصلون على لتألج جيدة في الاختبارات المقلية وأن مستواهم لا يقل عن مستوى لامريكيين الذين ولدوا في امريكا(٢٩١) ، وذلك على الرغم من انهم تعرضوا للتمييز الاقتصادي والاجتماعي ذاتمه الذي تعرض له الايطاليون والمكسيكيون والزنوج. ومن المحتمل ان يكون الانتقاء الطبيعي الصارم في آسيا قد رفع المستوى العقلي الفطري للسكان ، ولكن يرجح أن جميع هذه الفروق العرقية يمكن عزوها الى فروق في ردود الفعل تجاء البيئة أو اني الاختيار غمير العشوائي للعينات السكانية أو الى تقماليد وعمادات الاعراق المختلفة - ومن الثابت الآن ان ليس ثمسة اي تبريسر بيولوجي

E. Pierson, «The Brazilian Racial Situation», Scientific Monthly, (v ·) March, 1944.

Holmes, «Human Genetics and Its Social Import». (👣)

لأسطورة التفوق العرقي .

واذا صحت الرواية القائلة بأن وظيفة الانسان الرئيسية في هذا العالم هي تصدير الارواح الى العالم الآخر ، فقد يكون هناك بعض التبرير للحملة التي يشنها رجال الدين ضد تحديد النسل ، ويقول رجال الدين ان «الاطفال هبة من الله» وأنعينا ان نرحب بهم جميعا بغض النظر عن الاوضاع الوراثية او الاقتصادية للعائلات التي تنجب هؤلاء الاطفال . وكتب المرحوم الكاردينال هايس في سياق حديثه عن مشيئة الله في هذا الموضوع :

«قسد يتأثر بعض الاطفال برذائل آبائهم أو بعاهاتهم الجسمية والمقلية ، وقد تبدو هذه المخلوقات الصغيرة البريئة مشوهة ومرعة ، وقد يعتبرها البعض وصمة تشين المجتمع المتحضر ، وكن يجب الا تنسى ابدا المبدأ المسيحي القائل بأن وراء هذا الوجه الخارجي المشوء تكمن روح خالدة لا بد من انقاذها وتمجيدها لتعيش ابدا مسع الذين وسعتهم رحمة الله في منكوته » (٢٦) ولا يسعنا الا أن نبدي مزيدا من الدهشة عند قراءة البيان الذي اصدره المرحوم الكاردينال اوكنل في عام ١٩٤٢ ، اي بعد عشر سنوات من تدريخ المرسوم الذي اصدره البابا بيوس الحادي عشر والذي فيه اجاز لمكاثوليك استخدام الطريقة الطبيعية القائمة على الدورات لطمثية لتحديد النسل ، قال الكاردينال في بيانه ما يلي : « من تعاليم الكنيسة التي اثبت التاريخ صحتها ان استخدام الطرق الاصطناعية تعاليم الكنيسة التي اثبت التاريخ صحتها ان استخدام الطرق الاصطناعية والامسة لتحديد النسل يؤدي حتم الى عواقب وخيمسة للفرد والعائلة والامسة باسرها » (٢٣) ، ولنقابل الآن ، على سبيسل المثال ، بسين شعوب اوروبا باسرها » (٢٣) ، ولنقابل الآن ، على سبيسل المثال ، بسين شعوب اوروبا

J.H. Dietrich, «The Ethics of Birth Control» (First Unitarian Society, (**) Minneapolis, 1930).

Cardinal O'Connell in the Beston cHeralds, Oct. 22, 1942. (++)

الغربية وبين شعوب الهند والصين وابيابان سواء في زمن السلم او الحرب، ويستشهد البعض عادة بفرنسا للتمثيل على النتائج المروعة لتحديد النسل في حين يسلح البعض الاخر ايطاليا بوصفها مثالا على التوسع السكاني، صحيح أن فرنس لم تكن مستعدة للحرب العالمية الثانية ، ولكنها في عهود السلم سبقت دول المسلم الاخرى في تطور سكانها الثقافي والاجتماعي، وعلق بيرل على الوضع في فرنسا قبل الحرب العالمية الثانية فقال : « أن من يظن أن فرنسا كانت بائسة و تعيسة قبيل الحرب لهو جاهل وسخيف في يظن أن فرنسا كانت بائسة و تعيسة قبيل الحرب لهو جاهل وسخيف في أن واحد ، » ولو أن الاقطار الاخرى في أور وبا خفضت معدل ولاداتها في ذات الوقت الذي فعلت فيه فرنسا ذلك لما كانت هنالك ذريعسة للعدوان خالت الوقت الذي فعلت فيه فرنسا ذلك لما كانت هنالك ذريعسة للعدوان بالنسبة للامم الاخرى ، وشدد مؤتمر الشؤون الكاثوليكية الوطنية ، في وسالة نشرها في عام ١٩٤٢ بعنوان «حرب مقدسة » ، شدد على ضرورة زيادة عدد السكان على اساس المتطلبات العسكرية ، ومما يثير الاستغراب حق أن يعمد أفراد ممن نصبوا أشسهم لينطقوا بلسان أمير السلام السي النشديد بمثل هذه القوة على متطلبات اله الحرب مارس .

ويميل بعض رجال الديسن الى ان يقرنوا الفقر والجهل بالتنميسة الروحية ، والثروة والعلم بالحضارة المادية ، وبذلك يجدون ميروا لازدياد عدد السكان الى مدى ابعد مسن الموارد العائلية او الوطنيسة ، غير ان العقائق لا تدعم هذه المدرسة الفلسفية ، فاحمال الذين يضطرون الى أن يكدوا من الفجر حتى مغيب الشمس سند رمقهم لا يملكون الفرصة ولا البل لتنمية ثروتهم الروحية ، وقد يجهد هؤلاء ملاذا في دين الانهزامية ، ولكن يجدو بنا ان تتأمل في القول التاني لهوشيه : « ان هسذه الفلسفة المخدرة للنفس لهي اشد مادية من البيوت القذرة التي يعيش فيها هؤلاء الفوم ، لا بل هي اشد مادية من المغذاء الهزيل الذي يقتاتون به ومن الطين والخشب اللذين يصنعون بهما اشكال آلهتهم » . (37) ولا رب في ان

Hu Shih, «The Civilizations of the East and the West», in «Whither (v) Mankind,» ed. Charles A. Beard (New York, 1928).

افضل طريقة لتنمية روح الانسان هي تنمية معرفته وقدرته على التحكم في الطبيعة وزيادة تقديره وتفهمه لزملائه مسن بني البشر ، فالتنمية الروحية لا تأتي عن طريق التخلي عن التفكير المنطقي او المس في الدين .

وكان ارباب الصناعة في الماضي يحبدون تكاثر السكان من اجل زيادة القوى العاملة والاسواق المستهلكة ، فوجود فائض من العمال كان يعني في نظرهم أجورا اقل وارباحا اكثر ، اما اليوم فقد اخذ رجال الاعمال يدركون ان رفاهية السكان كافة يجب ان تؤخذ بعين الاعتبار في برامسج التنمية الصناعيسة ، فالصناعة الحديثة تنطلب عسالا اذكياء وسليمسي الاجسام ، ومن الواضح أنه لا يمكن بلوغ مستوى عال من التعليم والصحة الا برفع مستويات المعيشة ، هذا وان ازدياد فاعلية العمال يفطي النفقات الناجمة عن زيادة الاجور ، وفي الوقت نفسه يزيد قدرة السكان على الشراء ، ولكن يجب ان ندرك أن زيادة الاتناج هي السبيل الوحيد للازدهار ، ولذا يتوجب على أرباب العمل والعمال ان يتخلوا عن المبدأ الذي ينادي بائتاج أقل ما يمكن وبيعه باقصى سعر ممكن ،

ويمكن القول ان الزعماء الدينيين والسياسيين لم يلاقوا نجاحا كبيرا في سياستهم الرامية الى زيادة معدلات الولادات ولكن ما زالت هنالك طرق فعالة يستطيعون اللجوء اليها لتحقيق اهدافهم فاذا ظهر دكتاتور سياسي او ديني في المستقبل وبدا له ان يدعو الى رفع معدل الولادات عان كل ما يحتاج اليه هو ابقاء شعبه فقيرا وجاهلا ، ذلك لان الفقر والجهل كانا وما زالا يقترنان بارتفاع معدلات الولادات ولفسان زيادة مجموع السكان ، يجب ان يكون مستوى الميشة عاليا بحيث يكفي للحيولة دون ارتفاع معدل الوفيات ، ومما يلفت النظر ان اليابان اثبتت انه ليس مسن الضروري ان يكون هذا المستوى عاليا جدا ، وان كان من المستحسن خصان مستوى معين من التدريب الفني بالنسبة لجماهير العمال ، ويحتاج القائمون على الامر ايضا الى دعاية فعالة او تنظيم ديني لضمان خضوع

الناس للنظام الجديد ، ولكن لا بد من الاشارة هنا السي أن الدعايسة السياسية أو الدينية تحدث أثرا قعالاً حتى في المجتمع المثقف ،

هذا وان المحافظة على الوضع السكاني الأمثلُ قـــد ينطوي عـــلى مشكلة خطيرة في المستقبل القريب في الكثير من اجزاء العـــالم . وستنشأ العاجمة في المستقبل القريب نسبيا السي وضع حد لتناقص الولادات في الولايات المتحدة ومعظم الاقطار الاوروبية . وَلَكُن يَعْتَمَلُ أَنْ يُسْتَمَرُ هَذَا المعدل في الهبوط في هذه الاقطار - فاذا تحسنت الاوضاع الاقتصادية. والاجتماعية بالنسبة للمواطن العادي ، كما هو متوقع في المستقبل ، فان هذا العامل وحده كفيل بان ينقص معدل الولادات. ويلاحظ ان لرأي العام الحَدُ ينحاز بقوة الى فكرة نشر المعلومات الخاصة بالوسائل المانعة. للحمل ، ولا شك في ان انتشار هذه المعلومات سيمم تحديد النسل في. جميع الاوساط باستثناء اكثر الافسراد جهلا واقلهم احساسا بالمسؤولية . ومن العوامل التي ستؤثر حتما في معدل الولادات ازدياد الاستقلال الاقتصادي للنساء . فالمرأة الحديثة قد تكتفي بطفلين او ثلاثــة لاشباع غريزة الامومة عندها ، وقد تمتنع عن انجاب المزيد مــن الاطفال . وقـــد اجرت مجلبة فورتشن حديثا دراسة عملى عمدد ممسن النساء الامريكيات الشابات اللواتي تراوحت اعبارهن بين ٧٠ و ٣٥ سنة . وتبين من هذه الدراسة ان متوسط عدد الاطفال الذي تقنع به العائلة الامريكية هو ٢ر٣. وإذا اخذنا بعين الاعتبار نسب الزواج والوقيات ، قان المتوسط ٣ر٢ طفل للام الواحدة يكفي لايقاء عدد السكان على حاله دون زيادة او نقصان ، ولكن ليس ثمة ما يضمن ثبات عدد السكان عملي حاله بدون تأمين بعض المساعدات لذوي العائلات الكبيرة ، ومن المعروف انه تبذل معاولات في اوروبا لزيادة معدل الولادات عن طريق المخصصات العائلية وقروض الزواج والبرامج المختلفة لرعاية الامومة - ولكن هذه المحاولات. لم تصادف تجاحا كبيرا ،

ان المشكلات السكانية في العالم معقدة ومتناقضة . واذا لم تغرض قيود لتحديد النسل ، فان تكاثر المكان لا يمكن ضبطه الا عن طريق ارتفاع معدل لونيات . والواقع ان هذا الوضع ظل قائما حتى عهد قريب وما زال قائما في معظم انعاء آسيا . اما اذا كانت معدلات الولادات تعتمد على الابوة الطرعية ، فقد يكون من الصعب المحافظة على العدد السكاني الامثل لاغراض السلم او الحرب ، وتواجه اقطار كثيرة اليوم هذه المشكلة التي قد تزداد حدة ما لم تبذل محاولات جدية لحلها .

وفي العالم اليوم متسع لمزيد من السكان، اما مدى الزيادة السكانية المسكنة فيمتمد على مستوى المعيشة الذي ترغب الاغلبية في بلوغه ، وقد بكون في مقدور الانسان ان يؤمن مستوى عاليا من المعيشة لثلائة بلايين نسمة ، اما اذا بلغ عدد سكان العالم ثمانية بلايين نسمة ، فانهم قد يجدون ما يؤمن المستوى الادلى الذي يكفي لبقائهم على قيد الحياة ، وذلك على اساس الموارد الزراعية الحالية والموارد الاخرى التي يسكن استغلالها في المستقبل ،

ويحتل الجنس الابيض او يبعط تفوذه على القسم الاكبر من قارات العمالم باستثناء آسيا ، ولديه مجال للتوسع المكاني ، ولكسن معدل ولادات عنده يميل إلى الهبوط حتى انه في بعض المناطق لا يبلغ المستوى اللازم للتعويض عن الوفيات ، اما الجنس الاصغر مدالبني فهو محصور في آسيا ، وهو يعاني من التضخم السكائي ومن ارتفاع معدلات الولادات والرفيات ، اضف إلى ذلك انه لا تتاح له فرص كثيرة التوسع في الخارج، واما المشكلة السكانية بالنسبة للجنس الزنجي ما الاسود فهي ترتبط بالجنس الابيض الذي اما يعيش معه على اساس الاشتراك معه في المواطنة واما يخضعه لنفوذه الاستعماري ،

وليس ثمة اي مبرر المحاولات التي تبذل لحل المشكلات الناجمة عن الضغط السكاني عن طريق غزو اقطار مجاورة تشكو هي نفسها مسن ازدحام السكان. فالشعوب المغلوبة على امرها ، اذا لهم تتم ابادتها ، لا تسهم ابدا في حل مشكلة الضغط السكاني ، اضف الى ذلك انه ليس ثمة اي مبرر بيولوجي للفزو الخارجي على اساس التفوق العرقي ، صحيح ان الاعراق البشرية تتباين في سماتها الجسمية واوضاعها التعليمية ، ولكن ليس ثمة اي دليل على انها تتباين في ذكائها الفطري او قدراتها العقلية الكامنة ، أما الفروق الثقافية والاقتصادية والعقلية التي توجد الان فيمكن عزوه ، في اغلب الحالات ، الى الفروق البيئية .

ويعتبر تحديد النسل اليوم من الاجراءات الضرورية في معظم اجزاء العالم ، وهو منتشر فعلا في جميع الاقطار التسي بلغت مستوى معاشيا عاليا ، ولكننا نلاحظ ، حتى في هذه الاقطار ، أن هناك علاقة بين عادة استعمال الوسائل المائعة للحمل وبين الوضع الاقتصادي والثقافي للافراد . فالاطفال يقلون عند العائلات الميسورة الحال والقادرة ، من النحية الاقتصادية ، على تنشئة عدد اكبر منهم ، ولكنهم يكثرون عند العائلات الفقيرة التي تنجب اكثر مما تستطيع ان تعول ، ومن الواضح ان نسائج هذا التفاوت في معدل الولادات ليس في مصلحة التطور الفردي والقومي، وذلك بغض النظر عن العواميل المسؤولة عن التفاوت في الاوضاع الاقتصادية والثقافية بين الآباء ، وتلمب الموامل البيئية اليوم دورا مهما جدا في التطور البشري وفي النهوض بمستوى التحصيل والانجاز ، ولكن جدا في التطور البشري وفي النهوض بمستوى التحصيل والانجاز ، ولكن يترجب علينا مع الوقت الاعتماد على المبادىء الجينية والورائية اذا اردنا دخال اي تعصين دائم على الجنس البشري .

فهرست المحتومايت

٧	المسهمون في هذا الكتاب
1	تصاديق
14	 إ ـ مجال علم الانثربوثوجيا واهدافه : رالف لنتون
ξ1	٢ - المجتمع والانسان البيولوجي : ه.ل. شابيرو
Y۳	٣ ــ مفهوم العرق : ولتون ماريون كروجمان
110	 إ سا السيكلوجيا العرقية : اوتو كلينبرج
111	ه ــ معهوم الثقافة : كلايد كلكهوهن ، وليم هم كلي
	٢ سـ مفهوم تركبب الشخصية الاساسية بوصفها ادأة فعالة
190	في العلوم الاجتماعية : ابرام كاردينر
271	٧ ـ المقام المشمرك للثقافات : جورج بيتر مردوك
۲۵۳	٨ ـ عمليات التغير الثقافي: ملفيل ج. هيرسكوفتر
	٩ _ الجوائب الاجتماعية والنفسية لظاهرة التثقف :
**1	1. ارفنج هالوول
	 ١٠ الاوضاع العالمية الحالية من وجهة النظر الثقافية:
480	رالف لنتون
ťΥΥ	١١ _ الوضع الحالي لموارد العالم : هوارد 1 . مييرهوف
£ 177	۱۲ _ مشکلات سکانیة : کارل ساکس

هه، ب. (۱۷۹)

هَذاالكنابُ

و ان عمل الانثربولوجيا حديث المهد نسبيا ؟ وحصياته من المعاومات تازايد بسرعة كبيرة جداً حقان الكثير من اكتشافاته لم بصل بعد الهالباحثين في العاوم الاخرى ، بله رجل الشارع ، ولا بد لنا من الاشارة ، في الوقت نفسه ، الى ان بعض هذه الاكتشافات ينطوي على اهمية كبرى بالنسبة للتخطيط الواعي للنظام العالمي الجديد الذي يبدو الآن امراً حتمياً ، كا انه ضروري جداً لتنفيذ أينة خطة قد يضعها الانسان في المستقبل ، ولا ربب في ان بناة هذا النظام سيخفقون في عملهم اذا مم عجزوا عن فهم امكانات وحدود المادة البشرية التي يخططون لهما ، وثمة عامل آخر يكاد يعادل العامل السابق في الأهمية ، وهو ضرورة معرفة الاتجاهات التي تلمب دورها خلال فترات زمنية طويلة وادراك المشكلات التي يستطيع الاخصائي التنبؤ بهما قبل وقوعها ا، تمد ها قبل ان تشتد حدتها و يتطلب حلها اجرادات جذرية عنيفة ه .

كتاب جــدير بالقراءة



الكت العصرية معتميدا - بيروت

الثمن : ١٥٠ ق. اله.